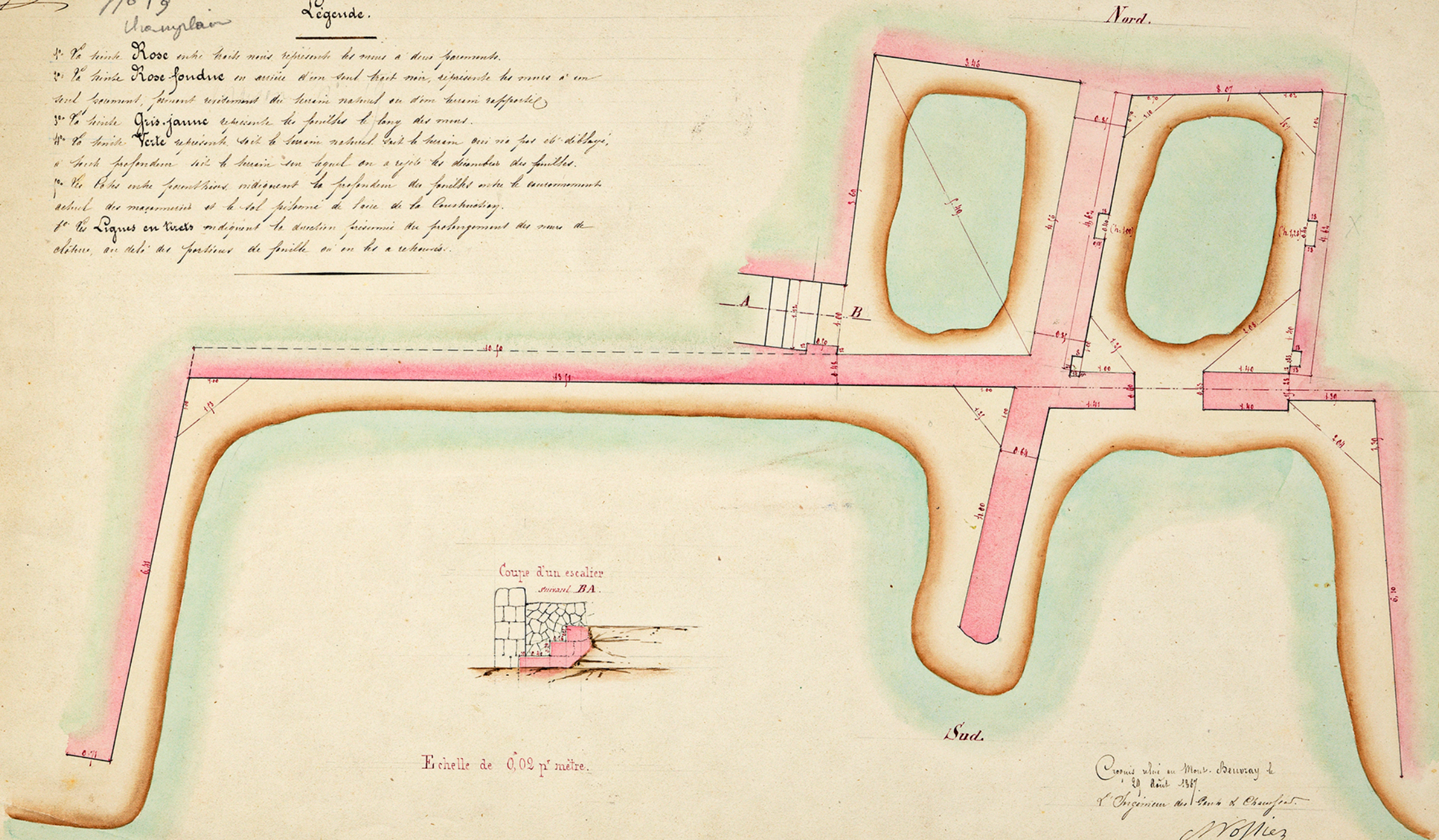


Legende.

- 1° La terre Rose entre traits noirs représente les murs à deux parements.
- 2° La terre Rose fondue en arête d'un seul trait noir, représente les murs à un seul parement, suivant véritablement du terrain naturel ou d'un terrain rapporté.
- 3° La terre Gris-jaille représente les fondilles le long des murs.
- 4° La terre Verte représente soit le terrain naturel, soit le terrain qui n'a pas été déblayé, à telle profondeur soit le terrain qui a été déblayé.
- 5° Les côtes entre parements indiquent la profondeur des fondilles entre le commencement actuel des maçonneries et le sol primitif de terre de la construction.
- 6° Les Lignes en traits indiquent la direction primitive du prolongement des murs de clôture, au delà des fondilles de terre ou en terre rapportée.



Coupe d'un escalier  
suivant BA.

Echelle de 0,09 mètre.

Conçu chez M. Mont. Beuvray le  
20 Août 1867.  
L'Ingénieur des Arts & Manufactures.

Woffiez