

TARENTAISE.

SARCOPHAGE DE VILLETTE PRÈS AIME.

D M

L·EX·O·M·N·I·M·A·C·R·I·N·I·R·V·S·T·I·C·I·F·I·L·I·H·I·C·B·R·I
 G·A·N·T·I·O·N·E·G·E·N·I·T·I·A·N·N·O·R·V·M·X·V·I·I·N·S·T·V·D·I·S
 V·A·L·L·E·P·O·E·N·I·N·A·V·I·T·A·F·U·N·C·T·I·R·E·L·I·Q·V·I·S·E·I·V·S
 I·N·D·E·R·E·L·A·T·I·S·N·I·G·R·I·A·M·A·R·C·A·M·A·T·E·R·F·I·L·I·
 P·I·E·N·T·I·S·S·I·M·O·E·T·S·I·B·I·V·I·V·A·F·A·C·I·E·N·D·U·M
 C·U·R·A·V·I·T · ♡

¹/₂
 Dñs Manibus

Lucii Exomni Macrini, Rustici filii, hic
 Brigantione geniti, annorum XVI, in studiis
 Valle Poenina vita functi, reliquiis ejus
 inde relatis, Nigria Marca mater filio
 pientissimo et sibi viva faciendum
 curavit.

96.8-

[Handwritten signature]