

R:\+++ NOUVEAU PLAN DE CLASSEMENT\3\_archives\3\_2\_IR\  
20230230\_PRETS\_EXPOSITIONS\prets\_expo\_20230230\_vuMA\_20230919\_V4.odtNe pas  
effacer

**MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE NATIONAL DE SAINT-  
GERMAIN-EN-LAYE : PRÊTS AUX EXPOSITIONS (1956-  
2016)**

**Répertoire numérique du versement n°20230230**

Caroline Deysson, Corinne Jouys Barbelin, sous le contrôle d'Anne Jolly, cheffe de la mission  
des archives du ministère de la Culture

Première édition électronique

Cet instrument de recherche a été rédigé avec un logiciel de traitement de texte.  
Il est en français.  
Conforme à la norme ISAD(G) et aux règles d'application de la DTD EAD (version 2002) aux Archives nationales, il a reçu le visa du Service interministériel des Archives de France le .....

## Sommaire

Organisation générale.....	<a href="#">13</a>
Prêts acceptés.....	<a href="#">13</a>
France.....	<a href="#">13</a>
Avant 1992.....	<a href="#">13</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre 1956 et 1969.....	<a href="#">13</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 14 février 1970 et le 1 <sup>er</sup> juillet 1975.....	<a href="#">21</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 2 juillet 1975 et le 22 octobre 1982.....	<a href="#">28</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 février 1983 et le 17 mai 1985.....	<a href="#">37</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 18 mai 1985 et le 28 février 1986.....	<a href="#">45</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 1 <sup>er</sup> mars et le 28 septembre 1986.....	<a href="#">49</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 27 septembre 1986 et le 3 octobre 1987.....	<a href="#">53</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 4 octobre 1987 et le 31 mai 1988.....	<a href="#">57</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 14 juin 1988 et le 17 octobre 1989.....	<a href="#">61</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 31 octobre 1989 et le 25 juin 1990.....	<a href="#">66</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 28 juin et le 30 novembre 1990.....	<a href="#">72</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 26 janvier 1991 et le 3 novembre 1992.....	<a href="#">77</a>
Après 1992.....	<a href="#">81</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 3 mai et le 19 juin 1993.....	<a href="#">82</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 4 septembre 1993 et le 3 novembre 1994.....	<a href="#">83</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 18 novembre 1993 et le 20 septembre 1995.....	<a href="#">86</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 12 janvier et le 18 octobre 1996.....	<a href="#">89</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 7 février 1994 et le 13 juin 1997.....	<a href="#">92</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 13 octobre et le 9 octobre 1997.....	<a href="#">95</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 31 octobre 1997 et le 3 juillet 1998.....	<a href="#">97</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 juillet 1998 et le 29 mai 1999.....	<a href="#">99</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 11 juin 1999 et le 17 mars 2000.....	<a href="#">101</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 8 avril et le 4 août 2000.....	<a href="#">105</a>

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 16 septembre 2000 et le 31 mars 2001.....	<a href="#">107</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 25 janvier et le 11 octobre 2001.....	<a href="#">109</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 27 septembre 2002 et le 10 septembre 2003.....	<a href="#">112</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 13 mars 2003 et le 1 <sup>er</sup> avril 2004.....	<a href="#">115</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 28 avril et le 5 octobre 2004.....	<a href="#">116</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 et le 21 octobre 2004.....	<a href="#">118</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 4 novembre 2004 et le 17 novembre 2005.....	<a href="#">120</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 16 janvier et le 6 mai 2006.....	<a href="#">122</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 1 <sup>er</sup> juin 2006 et le 10 mars 2007.....	<a href="#">124</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 13 mars et le 15 mai 2007.....	<a href="#">126</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 23 juin et le 7 décembre 2007.....	<a href="#">129</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 janvier et le 6 juin 2008.....	<a href="#">130</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 27 juin et le 14 novembre 2008.....	<a href="#">132</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 29 novembre 2008 et le 15 mai 2009.....	<a href="#">136</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 mai et le 9 octobre 2009.....	<a href="#">137</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 26 novembre 2009 et le 2 juin 2010.....	<a href="#">139</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 25 septembre 2010 et le 12 mai 2011.....	<a href="#">141</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 18 juin et le 19 novembre 2011.....	<a href="#">143</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 13 avril et le 29 juin 2012.....	<a href="#">146</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 26 mai 2012 et le 30 janvier 2013.....	<a href="#">147</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 8 mars et le 7 juin 2013.....	<a href="#">151</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 7 juin 2013 et le 19 avril 2014.....	<a href="#">153</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 1 <sup>er</sup> mai et le 29 juin 2014.....	<a href="#">155</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 6 juillet et le 12 décembre 2014.....	<a href="#">157</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 2 février 2015 et le 26 juin 2015.....	<a href="#">159</a>

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 17 septembre 2015 et le 22 février 2016.....	<a href="#">161</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 5 avril et le 22 octobre 2016.....	<a href="#">162</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 26 octobre 2016 et le 18 novembre 2016.....	<a href="#">164</a>
Étranger.....	<a href="#">165</a>
Avant 1992.....	<a href="#">165</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 juillet 1957 et le 18 avril 1982.....	<a href="#">165</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 21 mai 1982 et le 30 octobre 1986.....	<a href="#">168</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 26 février 1989 et le 14 août 1990.....	<a href="#">170</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 février et le 23 mars 1991.....	<a href="#">173</a>
Après 1992.....	<a href="#">175</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 18 mai 1993 et le 14 juin 1995.....	<a href="#">175</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 8 septembre 1996 et le 15 juillet 1997.....	<a href="#">177</a>
Prêts pour l'exposition Celtic Art dont l'ouverture a lieu le 18 avril 1998.....	<a href="#">179</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 22 mai et le 19 décembre 1998.....	<a href="#">179</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 14 avril et le 1 <sup>er</sup> décembre 1999.....	<a href="#">180</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 16 juin 2000 et le 2 mai 2002.....	<a href="#">181</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 septembre et le 14 novembre 2002.....	<a href="#">184</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 1 <sup>er</sup> décembre 2002 et le 4 novembre 2004.....	<a href="#">185</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 14 octobre 2004 et le 24 juin 2005.....	<a href="#">186</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 février et le 24 septembre 2006.....	<a href="#">187</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 18 février et le 27 octobre 2007.....	<a href="#">189</a>
Prêts pour l'exposition Rome et les barbares dont la date d'ouverture a lieu le 26 janvier 2008.....	<a href="#">190</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 21 septembre et le 21 novembre 2008.....	<a href="#">191</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 3 avril et le 23 septembre 2009.....	<a href="#">192</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 28 septembre 2009 et le 28 mars 2010.....	<a href="#">195</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 18 février 2011 et le 15 septembre 2012.....	<a href="#">196</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 10 novembre et le 17 décembre 2012.....	<a href="#">198</a>

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 7 février et le 13 novembre 2013.....	<a href="#">199</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 16 novembre 2013 et le 10 mai 2015.....	<a href="#">201</a>
Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 6 novembre 2015 et le 1 <sup>er</sup> novembre 2016.....	<a href="#">203</a>
Prêts refusés.....	<a href="#">204</a>
France.....	<a href="#">204</a>
Avant 1992.....	<a href="#">204</a>
Après 1992.....	<a href="#">212</a>
Prêts refusés pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 13 août 1993 et le 15 mai 2000.....	<a href="#">212</a>
Prêts refusés pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 12 avril 2000 et le 20 septembre 2008.....	<a href="#">215</a>
Prêts refusés pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 28 janvier 2010 et octobre 2016.....	<a href="#">220</a>
Étranger.....	<a href="#">222</a>
Avant 1992.....	<a href="#">222</a>
Après 1992.....	<a href="#">224</a>
Prêts refusés pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre octobre 1992 et le printemps 2002.....	<a href="#">224</a>
Prêts refusés pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre octobre 2003 et le 24 septembre 2015.....	<a href="#">227</a>

**Référence**

20230230/1-20230230/82

**Niveau de description**

Groupe de cotes

**Intitulé**

Musée d'archéologie national de Saint-Germain-en-Laye : prêts aux expositions (1956-2016)

**Dates extrêmes**

1942-2017

**Noms des principaux producteurs**

Musée d'Archéologie nationale-Domaine national de Saint-Germain-en-Laye

**Importance matérielle**

5 ml, soit 41 cartons de conservation

**Langue des documents**

allemand

anglais

espagnol

français

grec

italien

japonais

russe

**Institution responsable de l'accès intellectuel**

Archives nationales

**Localisation physique**

Pierrefitte-sur-Seine

**Conditions d'accès**

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), les articles 20230230/14, 20230230/15, 20230230/16, 20230230/17, 20230230/18, 20230230/19, 20230230/20, 20230230/21, 20230230/22, 20230230/23, 20230230/24, 20230230/25, 20230230/26, 20230230/27, 20230230/28, 20230230/29, 20230230/30, 20230230/31, 20230230/32, 20230230/33, 20230230/34, 20230230/35, 20230230/36, 20230230/37, 20230230/38, 20230230/39, 20230230/40, 20230230/41, 20230230/42, 20230230/43, 20230230/44, 20230230/45, 20230230/46, 20230230/47, 20230230/48, 20230230/49, 20230230/50, 20230230/51, 20230230/54, 20230230/55, 20230230/56, 20230230/57, 20230230/58, 20230230/59, 20230230/60, 20230230/61, 20230230/62, 20230230/63, 20230230/64, 20230230/65, 20230230/66, 20230230/67, 20230230/68, 20230230/69, 20230230/70, 20230230/71, 20230230/72, 20230230/73, 20230230/74, 20230230/75, 20230230/77, 20230230/78, 20230230/79, 20230230/81, 20230230/82 sont soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité de l'État, car ils comprennent des plans détaillés et des informations sur les systèmes de surveillance et de protection des lieux d'expositions, dans les facility reports ou formulaires de renseignements relatifs aux prêts aux expositions.

**Conditions d'utilisation**

Selon le règlement de la salle de lecture

**Modalités d'entrée**

Collecte auprès des conservateurs et du directeur de l'établissement avec l'aide du service de Régie des œuvres pour constituer des dossiers-type en 2018. Traitement par le service des Ressources documentaires du musée avant versement aux Archives nationales en 2023.

**Historique du producteur**

Selon notice

**Historique de la conservation**

Ces documents ont été conservés pendant longtemps auprès des conservateurs associés aux prêts en l'absence d'agents dédiés à la régie des œuvres. Chaque conservateur rassemblait des pièces pour suivre les prêts concernant les collections dont il avait la responsabilité. À cela s'ajoutent les documents produits par le directeur dans le cadre du travail qu'il a effectué pour l'établissement sur les conditions générales de prêt aux expositions temporaires. Un travail important de localisation des dossiers puis de collectes a été entrepris en 2018 avec la création du service de la Régie en collaboration avec le service des Ressources documentaires. Cette coopération a permis la constitution de dossiers-type comprenant les pièces nécessaires au suivi d'une demande de prêt aux expositions.

### **Évaluation, tris et éliminations**

Certains documents, comme les arrêtés ministériels et propositions de prêt, ont été imprimés depuis le logiciel de gestion des mouvements de collection GAM. Le traitement du fonds a permis l'élimination des doubles, des rapports de fax et la plupart des documents comptables. En revanche, ont été conservés les bordereaux de transport pour documenter les transporteurs et l'organisation des calendriers des mouvements, ces transporteurs étant au cœur de l'évolution de la réglementation des mouvements d'œuvres. Ces pièces offrent un éclairage sur l'évolution des responsabilités des transporteurs hors de l'Europe.

### **Mode de classement**

Le musée d'Archéologie nationale-Domaine national de Saint-Germain-en-Laye (MAN) est une institution qui prête des objets de ses collections dès le XIX<sup>e</sup> siècle et ce, à travers le monde entier. La loi n°92-1477 du 31 décembre 1992 relative aux biens soumis à des restrictions de circulation, pour la partie concernant les biens culturels (titre II), a eu une grande incidence sur l'accord et le refus des prêts d'objets du MAN, et donc une incidence sur la composition du dossier de prêt. De ce fait, le classement de ce fonds s'organise ainsi :

- Organisation générale
- Expositions acceptées
  - Expositions en France
    - Expositions avant 1992
    - Expositions après 1992
  - Exposition à l'étranger
    - Expositions avant 1992
    - Expositions après 1992
- Expositions refusées
  - Expositions en France
    - Expositions avant 1992
    - Expositions après 1992
  - Exposition à l'étranger
    - Expositions avant 1992
    - Expositions après 1992

La première partie de l'instrument de recherche rassemble les documents généraux concernant les prêts aux expositions. Les expositions sont classées par ordre chronologique, selon leur date d'ouverture. L'intitulé des articles indique la fourchette chronologique des dates d'ouverture des expositions traitées,

L'ensemble des informations relatives aux objets empruntés, au nom de l'exposition, aux dates de l'exposition, au nom de l'emprunteur et au nom du responsable de la collection concernée ont été intégrées dans la description du fonds afin de faciliter des recherches croisées sur les collections, les musées et le personnel scientifique.

Les objets sans numéro d'inventaire apparaissent avec la mention « SN » ; les numéros suivis d'un « \* » sont affectés aux reproductions par moulage ou par galvanoplastie.

### **Accroissement**

Fonds ouvert

## Présentation du contenu

Les premiers prêts sont accordés à l'occasion de grands événements : les Expositions universelles de 1878 et 1889, par exemple. Il s'agit d'une démarche ponctuelle qui perdure au XXe siècle. Ce n'est qu'à partir des années 1950 que les prêts aux expositions se multiplient. Le prêt à une exposition permet au MAN de valoriser ses collections à l'extérieur de ses murs, ce qui participe au rayonnement du musée à l'échelle nationale et internationale. Les emprunteurs sont variés : musées nationaux, communes, associations, fédérations, états, etc. Les expositions ont lieu principalement sur le territoire français, mais aussi à l'étranger : Allemagne, Belgique, Espagne, Italie, Suisse, Canada, Angleterre, Danemark, Japon, Grèce, Pays-Bas, Grande-Bretagne, États-Unis, Russie. La durée des prêts varie avec la durée de l'événement qui l'accueille, de quelques jours comme on peut le voir dans l'article 20230230/9, à une ou plusieurs années, comme on peut le voir dans l'article 20230230/4. Les prêts peuvent être accordés à des expositions itinérantes ou dans le cadre d'expositions saisonnières.

La procédure de prêt est réglementée par les articles D113-1 à R113-26 du Code du patrimoine. Une demande de prêt commence par une phase d'échanges entre l'emprunteur, souvent un directeur de musée, un conservateur du musée responsable de collection, un archéologue, ou un chercheur, sollicitant le prêt, et le prêteur, incarné par le directeur du musée, ou le ou les conservateurs des collections concernées, ainsi que le service de la Régie des œuvres du MAN. Au cours de ces échanges sont définies la liste des objets prêtés, ainsi que les modalités de transport, de sécurité, d'assurance, et d'exposition, qui permettent de monter le dossier de prêt à l'exposition. Un prêt peut concerner plus d'une centaine d'objets. Le MAN impose des Conditions générales de prêts aux expositions définies par le directeur du musée, que l'emprunteur doit accepter et signer depuis 1985. Ces conditions définissent notamment la date limite à laquelle le dossier doit être prêt pour passer en commission, soit 6 mois avant l'ouverture de l'exposition. Lorsque toutes ses questions ont été abordées et que le dossier est complet, le directeur du musée donne, ou non, son accord de principe. Une fois l'accord du directeur obtenu, la demande passe en commission scientifique des musées nationaux (CSMN) en formation « prêts et dépôts », nom d'usage « commission nationale des prêts et dépôts des musées nationaux ». C'est cette instance qui autorise le musée à conclure l'autorisation de prêt, selon l'article R451-26 du Code du patrimoine.

Une demande peut être refusée pour plusieurs raisons : le manque de pertinence du prêt au regard de la thématique de l'exposition, la fragilité des objets sollicités pour le prêt, l'importance des objets pour l'exposition permanente, le prêt déjà accordé à une autre institution, le caractère tardif de la demande au vu du délai de la procédure, un défaut de sécurité du lieu d'exposition. Il arrive aussi que l'emprunteur retire sa demande pour des raisons financières, principalement le coût du transport et de l'assurance des objets. L'exposition peut aussi être annulée ou repoussée à une date ultérieure. Les motifs de refus évoluent avec la réglementation sur la circulation des biens culturels.

En vertu de l'article L211-1 du Code du patrimoine, les dossiers de prêt du MAN aux expositions sont des archives publiques. Hormis les dossiers les plus anciens, les dossiers actuels sont conservés pendant 10 ans en tant qu'archives intermédiaires, pour leur valeur probante. À l'issue de cette période, leur valeur patrimoniale justifie leur conservation et leur versement aux Archives nationales en tant qu'archives définitives. Le fonds couvre la période 1956-2016. Il est constitué de dossiers de prêts acceptés et refusés, issus d'organismes français et étrangers.

Bien que le MAN prête ses collections avant 1956, cette date a été retenue pour plusieurs raisons. La date de 1956 correspond à la prise de fonction d'André Varagnac comme directeur du musée d'Archéologie nationale. C'est une date clé qui marque une transformation du fonctionnement du musée par une nouvelle organisation de l'équipe scientifique et qui justifie que l'ensemble des archives institutionnelles de l'établissement soient organisées en

fonction de cette date. La période chronologique 1862-1955, très lacunaire du fait de la dispersion des fonds donnera lieu à versements une fois reconstituée. De plus, le fonds des expositions temporaires organisée par le MAN, versé en 2022, débute pour les mêmes raisons en 1956, ce qui permet d'étudier les deux fonds en parallèle et d'obtenir ainsi une image précise de la valorisation de l'établissement tant pour ses collections que pour ses domaines de recherche scientifique.

La seconde date clé, qui est aussi la date charnière de la période 1956-2016, est l'année 1992 lorsqu'est promulguée la loi n°92-1477 du 31 décembre 1992 relative aux produits soumis à certaines restrictions de circulation et à la complémentarité entre les services de police, de gendarmerie et de douane. L'article 4 de cette loi expose que les collections publiques des musées de France sont des trésors nationaux. Les articles 5 et 10 imposent l'obtention d'un certificat ou d'une autorisation de sortie temporaire délivrés par l'autorité administrative pour toute exportation de biens culturels et trésors nationaux hors du territoire douanier. Ce durcissement de la réglementation et le changement de statut des biens culturels promu au rang de trésors nationaux, transforment le dossier de prêt en imposant un suivi plus strict des documents d'assurance et de sécurité du lieu d'exposition pour obtenir l'accord administratif caractérisé par l'arrêté ministériel. Par exemple, l'emploi du formulaire de renseignements relatifs aux expositions ou du rapport sur les conditions d'exposition (facility report) est attesté avant 1992 comme c'est le cas dans l'article 20230230/54. Cependant, son usage devient obligatoire après 1992. Ce durcissement se traduit aussi par l'apparition de nouveaux documents comme l'autorisation de sortie temporaire du territoire dans les dossiers de prêts à l'étranger. Le dossier de prêt refusé aux expositions pour l'exposition « L'Or de Brassempouy » en France en 1994 (article 20230230/77) est particulièrement emblématique de l'évolution de la réglementation portée par la loi de 1992. Elle révèle l'importance donnée aux mesures de sécurité et de conservation des objets prêtés, notamment dans la correspondance, mais aussi par le rapport d'un agent chargé de la conservation préventive du service de restauration des musées de France sur les conditions de conservation et de sécurité du lieu d'exposition.

L'arrêté du 30 décembre 2004 fixe les modalités de délivrance de l'autorisation d'exportation temporaire ou définitive de biens culturels et de l'autorisation d'exportation temporaire de trésors nationaux, établies par la loi de 1992. En 2008, à la réglementation nationale s'ajoute la réglementation européenne. Le règlement européen 116/2009 du 18 décembre 2008 concernant l'exportation de biens culturels hors de l'Union européenne, impose l'obtention d'une licence d'exportation, délivrée par le ministère de la Culture, qui s'ajoute à la demande d'autorisation de sortie temporaire. Malgré leur importance, ces deux documents ne sont pas toujours présents dans les dossiers de prêt à l'étranger, car les transporteurs les gardent souvent après les avoir présentés à la douane.

En 2012, le ministère de la Culture impose le passage de GAM 2 à GAM 3 aux musées nationaux. GAM 3 est un logiciel permettant de renseigner les propositions de prêts et dépôts, et les mouvements des collections des musées nationaux, ainsi que les partenaires, les expositions, les commissions et les demandes. Dans les dossiers de prêts aux expositions, cela se traduit par l'apparition d'un nouveau document, la proposition de prêt sur GAM. Celle-ci comprend tous les renseignements contenus dans la proposition de prêt à la commission scientifique des musées nationaux (CSMN) en formation « prêts et dépôts », et peut donc les remplacer dans certains dossiers, notamment dans l'article 20230230/44.

Enfin, l'année 2016 est un point clé marqué par un décret portant déconcentration des pouvoirs de l'État, qui accorde au chef d'établissement le droit d'accorder ou refuser un prêt. Avec ce décret, l'avis de la commission nationale des prêts et dépôts demeure obligatoire mais n'est plus que consultatif. C'est aussi une période durant laquelle la composition de la commission nationale des prêts et dépôts évolue. Elle qui était principalement composée de

conservateurs, s'ouvre à d'autres acteurs comme les régisseurs, et d'autres représentants des métiers d'un musée.

L'article 20230230/1 qui ouvre cet instrument de recherche, rassemble les notes du ministère à destination du musée d'Archéologie nationale ou du directeur du musée sur la réglementation des prêts aux expositions, les projets de conditions générales de prêt, et des exemplaires vierges de formulaires produits par le MAN ou la direction des musées de France (DMF), pour la constitution des dossiers de prêts aux expositions et leur passage devant la commission nationale des prêts et dépôts. Ils indiquent les périodes où le MAN et la DMF ont ressenti le besoin de créer ces documents. C'est notamment le cas de l'attestation de retour sur le territoire mise en forme sous le directeur d'Hilaire Multon (2012-2020).

Un dossier-type est composé de documents majeurs ou récurrents :

- La correspondance. Elle témoigne des échanges entre les différents acteurs du prêt (emprunteur, prêteur, assureur, transporteur) et des évolutions de la demande.

- L'arrêté ministériel produit suite à l'accord de la commission et signé par le ministre de la Culture. C'est la preuve qu'un prêt a été accordé. Il comprend le titre de l'exposition, les dates d'ouverture et de fermeture, le lieu d'exposition, et la date de la commission. Il est systématiquement associé à la liste des objets auxquels il s'applique. Cette liste reprend le nom de l'objet, le lieu de sa découverte, sa datation, le matériau dans lequel il est fabriqué, son numéro d'inventaire et sa valeur d'assurance. Certains objets n'ont pas de numéro et sont donc nommés SN dans l'instrument de recherche. Les moulages sont identifiés par un « \* » après leur numéro d'inventaire. Il arrive qu'un dossier comporte plusieurs arrêtés si l'une des informations du prêt change. Il manque les arrêtés ministériels de certains dossiers. GAM 3 a permis de réimprimer les arrêtés pour les années 2012-2016, dans le cadre du traitement du fonds par le service Ressources documentaires pour archivage. En revanche, pour les années antérieures, il faut se référer aux archives du ministère de la Culture où ils doivent être conservés.

- Le dossier comporte aussi souvent la proposition de prêt présentée à la commission, ainsi que la version validée. Ces documents comportent les mêmes informations que l'arrêté, auxquelles s'ajoutent des éléments sur l'assureur, et le responsable scientifique. Ce dernier est le commissaire scientifique ou général de l'exposition, ou le chef de l'établissement où se déroule l'exposition.

- Le formulaire de renseignements relatifs aux prêts aux expositions. Ce document interroge le statut de l'organisme d'accueil de l'exposition, ainsi que les conditions de sécurités (incendie, vol, gardiennage, etc.). Il peut être complété d'un plan du lieu d'exposition. Il est parfois remplacé par le facility report, son équivalent à l'international. Ces documents concernent les mesures de sécurités du lieu et sont donc très sensibles.

- La fiche de prêt et le constat d'état de l'objet prêté. La fiche de prêt est un formulaire reprenant les informations de l'objet : provenance, datation, numéro d'inventaire, matériaux, valeur d'assurance, etc. De par sa nature, le format du constat d'état est plus variable. Il peut faire l'objet d'un formulaire spécifique associé à une ou plusieurs photos de l'objet. Il peut aussi être fait sur une simple feuille blanche ou figurer en note sur d'autres documents comme la fiche de prêt ou l'autorisation de sortie. Il peut se résumer à un simple « RAS » suivi de la date et de la signature du régisseur ou du conservateur, ou faire l'objet d'un rapport détaillé et agrémenté de photos en cas de dégradation de l'objet. Dans tous les cas, c'est une pièce importante qui témoigne de l'état de l'objet à un instant donné.

- Le certificat d'assurance. En vertu des articles R451-26 à R451-28 du Code du patrimoine et des conditions générales de prêt d'œuvres du MAN aux expositions temporaires, la Direction des Musées de France souscrit une police d'assurance clou à clou, auprès de l'assureur de son choix. Les frais d'assurance sont à la charge de l'emprunteur.

- L'autorisation de sortie. L'autorisation de sortie est un document par lequel le conservateur concerné par le prêt, témoigne officiellement du départ des objets pour

l'exposition. Il peut les porter lui-même ou les transmettre à son correspondant de l'organisme emprunteur. Très souvent l'autorisation de sortie est annotée de quelques mots portants sur la date de retour des objets et leur état. Elle peut être accompagnée ou remplacée par une ou plusieurs décharges. Ces documents font état d'un transfert de responsabilité de l'objet prêté. Ils peuvent être émis par l'emprunteur ou par le prêteur pour signaler la réception ou le transfert des objets. Une demande d'autorisation de sortie du territoire national est parfois présente dans les dossiers de prêts aux expositions se déroulant à l'étranger. C'est une pièce produite par le ministère de la Culture. Bien qu'elle soit obligatoire, son absence peut s'expliquer par le fait que le transporteur l'ait gardé après le passage des douanes.

- Les bons du transporteur. Les bons du transporteur sont produits par les transporteurs pour documenter les actions réalisées lors d'un convoiement. Ils traitent de l'emballage et du transport des objets. Ils indiquent des informations sur les horaires de départ et d'arrivée, le nombre et le type de contenants transportés (caisses, boîtes, cartons, malles, etc.), le mode de transport (avion, camion). Ils sont associés à une liste de colisage qui décrit la répartition des objets prêtés dans les différents contenants.

Un dossier de prêt peut contenir d'autres éléments sur le transport, comme l'ordre de mission du convoyeur, ainsi que le programme de son voyage. Il peut aussi comprendre des éléments concernant la scénographie ou la communication autour de l'exposition, tels que le synopsis, le projet d'exposition, l'invitation à l'ouverture de l'évènement, le programme, le flyer, l'affiche de l'exposition, le dossier de presse, etc. Ces éléments soulignent les efforts des emprunteurs pour valoriser leur exposition, dans l'espoir de bénéficier de nouveau d'un prêt pour une autre exposition. Ils offrent aussi un éclairage sur des fondations, sociétés, syndicats dont la mémoire n'est pas toujours préservée. N'ont été conservés que les documents portant directement sur l'exposition ou produit par les conservateurs du MAN comme leurs manuscrits ou épreuves de textes pour le catalogue de l'exposition.

Certains des dossiers ne comprennent que de la correspondance, comme le 20230230/2 et le 20230230/76. Il s'agit principalement des dossiers de prêts refusés et de quelques dossiers de prêts acceptés des années 1950.

Seules quelques pièces comptables apparaissaient dans les dossiers, principalement des reçus d'espèces qui ont été éliminés.

Les intitulés des lieux d'expositions ont été repris des documents.

L'emprunteur est le commissaire scientifique ou général de l'exposition, ou le chef d'établissement. Il est généralement identifié dans la proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, dans le formulaire de renseignements relatifs aux prêts aux expositions, ou dans la correspondance.

### **Sources complémentaires**

Archives nationales :

19930218/1-19930218/54 : Direction des Musées de France (1941-1991)

20144657/1-196 : Archives des musées nationaux. Bureau des exportations d'œuvres et douanes de la direction des musées de France (Sous-série 4AA)

20150042/1-140 : Archives des musées nationaux. Expositions, Salons, Expositions universelles (séries X-Expositions, X-Salons et XU)

20150333 : Archives des musées nationaux. Direction des musées de France (série AA)

### **Bibliographie**

Ministère de la Culture. Prêt et dépôts des collections de l'État dans les musées de France.

<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Musees/Pour-les-professionnels/Conserver-et-gerer-les-collections/Gerer-les-collections/Prets-et-depots-des-collections-de-l-Etat-dans-les-musees-de-France> [consulté le 7 juin 2023]

Actuellement, la littérature aborde avant tout l'exposition temporaire, ses acteurs, son montage, sa scénographie, ses publics cibles et éventuellement les risques et dangers attachés à ce genre de manifestation. Par conséquent, la lecture de ces textes nous informe sur les

choix des expôts, les conditions de montage, les convoiements, et les risques encourus pour les objets prêtés (voir *Projet d'exposition. Guide des bonnes pratiques* produit par l'ICOM [2013] : <https://www.icom-musees.fr/sites/default/files/2018-10/Guide%20des%20bonnes%20pratiques.pdf> [consulté le 8 juin 2023] ; GOB André, DROUGUET Noémie. *La muséologie*, Armand Colin, 2004.)

Il existe également de nombreux documents produits par des organismes culturels sur les conditions de prêts des objets de leurs collections. Pour exemple :

Bibliothèque nationale de France. *Prêts aux expositions* (<https://www.bnf.fr/fr/prets-aux-expositions> [Consulté le 08/06/2023])

Musée d'Archéologie nationale. Demandes de prêts d'oeuvres. (<https://musee-archeologienationale.fr/pre-t-doeuvres-consultation-collections> [Consulté le 08/06/2023])

CHATELLIER, Anne. "Dans les coulisses d'une exposition : les prêts d'œuvres », in *Colligere. Le carnet des bibliothèques et archives du Collège de France*, 06/07/2022 (<https://archibibscdf.hypotheses.org/11854> [Consulté le 08/06/2023]).

COULET, Geoffrey, « Histoire des expositions temporaires du musée d'Archéologie nationale », École du Louvre, mémoire de Master 2, 2016 (<https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01669021/document>)

### 20230230/1

Organisation générale

1985-2016

Application de la réglementation : correspondance (1985), notes de la direction des musées de France et du directeur (1997-2016). (1985-2016)

Suivi général des expositions du MAN : projet de formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1985), projet de conditions générales de prêts aux expositions (1985), conditions générales de prêts aux expositions (1994-2016), listes des prêts aux expositions (1987-2015), formulaire vierge de proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire vierge de renseignements relatifs à l'exposition, fiche de prêt vierge, décharge vierge, attestation de retour sur le territoire vierge (sans date). (1985-2016)

### 20230230/2-20230230/75

Prêts acceptés

1942-2017

### 20230230/2-20230230/51

France

1942-2017

### 20230230/2-20230230/13

Avant 1992

1956-1995

### 20230230/2

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre 1956 et 1969

1956-1969

« Centenaire des premières découvertes préhistoriques d'Occitanie » [1956 ; emprunteur : Muséum d'Histoire naturelle de Toulouse ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Toulouse, Muséum d'Histoire naturelle ; objets : MAN 56405 [Tête de cheval], MAN 56385 [Petit quadrupède], MAN 47096 [Renard], SN [Tête et torse de femme), MAN 8290 et MAN 8291 [Renne suivant sa femelle), MAN 8292 [Mammouth], MAN 29767 [Quadrupède], MAN 47079 [Bâton percé, cerfs], MAN 47259 [Propulseur au masque], MAN 47327 [Quadrupède], MAN 791773 [Bison], MAN 74852 [Cheval], MAN 74900 [Tête de cheval], MAN 74887 [Tête de renne], MAN 47082\* [Cervidés et saumons], MAN 47418 [Serpent], MAN 55351 [Petit cheval], MAN 55372 [Spirales], MAN 47261 [Têtes de cervidés], MAN 47080 [Tête de cheval], MAN 47026 [Tête de

cheval], MAN 47038 [Dent de cheval]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1956). Assurance et transport : décharge (1956). (1956).

« Fouilles archéologiques » [Dates inconnues ; emprunteur : doyen de la faculté de Lettres de Besançon ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Besançon, musée municipal ; objets : MAN 51249 [Lot de tessons de vases grecs], MAN 56281 [Lot de tessons de vases grecs], MAN 76229 [Lot de tessons de vases grecs], MAN 77206 P [Lot de tessons de vases grecs]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1957), arrêté ministériel, liste d'objets (1955). (1955-1957).

« Titre inconnu » [été 1956 ; emprunteur : musée des Augustins ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Toulouse, musée des Augustins ; pas d'informations sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1956).

« Des Monuments historiques au musée des Monuments français » [6-31 mai 1957 ; pas d'information sur l'emprunteur ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; pas d'information sur le lieu d'exposition ; objet : MAN 79767 [Panthère]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (1957). Assurance et transport : décharge (1957). (1957).

« La civilisation des champs d'urnes et le premier âge du fer en Franche-Comté » [13 juillet-15 août 1957 ; emprunteur : M. Lerat, doyen de la faculté des Lettres et directeur de la circonscription des Antiquités Historiques, et Marie-Lucie Cornillot, conservateur au musée de Besançon ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Besançon, musée municipal ; objets : MAN 21651 [Faucille à bouton], MAN 21751 [Plaque de ceinture], MAN 21634 [Hache en bronze à ailettes], MAN 21623 [Hache en bronze à ailerons], MAN 21660 [Poignar à gravures géométriques], MAN 21712 [Pendeloque], MAN 21657 [Petit couteau gaulois], MAN 21728 [Bouton], MAN 21645 [Pointe de lance], MAN 21630 [Gouge à douille], MAN 21675 [Bracelet], MAN 49512 [Anse de vase], MAN 42871 [Parure de poitrine], MAN 42879 [Parure de poitrine], MAN 81169 [2 fragments de vases à personnages], MAN 56281 [3 fragments de vase], MAN 77205 [Fibule en fer], MAN 77206 A [Petite fibule], MAN 50875 [Chainette], MAN 25854 [Fac-similé d'une coupe], MAN 25853 [Fac-similé d'une couronne]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1957). Assurance et transport : décharge (1957). (1957).

« Trésors d'Archéologie américaine et océanienne » [22 mars-5 mai 1958 ; emprunteur : M. Costa, conservateur au musée municipal Dobrée ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Nantes, musée Dobrée ; objets : MAN 51-231-129 [Hache oblongue], MAN 51-233-131 [Hache polie], MAN 51-234-132 [Hache polie], MAN 51-235-133 [Masque sur broyeur], MAN 51-237-134 [Broyeur], MAN 51-237-134 [Caillou], MAN 51-238-136 [Broyeur]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1957-1958), fiche de prêt (sans date). Assurance et transport : décharges (1958). (1957-1958).

« La reine Bathilde et son temps » [29 janvier-29 avril 1961 ; emprunteur : André Clément, conservateur au musée de Chelles ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Chelles, musée municipal ; objets : MAN 27479 [Plaque-boucle], MAN 31102 [Plaque-boucle], MAN 46815 [Plaque et contre-plaque], MAN 46816 [Plaque-boucle et contre-plaque], MAN 46818 [Bague et phalange humaine], MAN 46819 [2 fibules discoïdes], MAN 49269 [Paire de fibules rondes], MAN 46820 [Chaîne], MAN 49272 [Paire de boucles d'oreilles], MAN 49273 [Plaque-boucle et contre-plaque], MAN 56908 [Fibule digitée], MAN 56909 [Fibule à tête rectangulaire], MAN 56910 [Fibule à tête rectangulaire],

MAN 70313 [Fibule en S], MAN 77496 B [Plaque-boucle], MAN 77496 A [Paire de boucles d'oreilles], MAN 77496 E [Fibule ansée], MAN 77498 I [Collier], MAN 77498 J [Collier], MAN 77499 B [Fibule digitée], MAN 77499 C [Fibule digitée], MAN 77499 D [Fibule digitée], MAN 77500 [Plaque-boucle], MAN 77582 [Fibule discoïde], MAN 77583 [Fibule discoïde], MAN 77591 [Fibule discoïde], MAN 77609 [Fibule discoïde], MAN 77611 [Fibule discoïde], MAN 57261 [Épée d'apparat], MAN 57263 [Plaque-boucle], MAN 57271 [Couteau]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1956-1961), arrêté ministériel, liste d'objets (1961). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1961). (1956-1961).

« Découverte de l'outil » [mi-mars-juin 1961 ; emprunteur : H. Krotoff, conservateur au musée Vivenel ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Compiègne, musée Vivenel ; objets : MAN 47025\* [Propulseur : moulage], MAN 54913\* [Pointe à cran: moulage], MAN 54973\* [Feuille de laurier: moulage], MAN 54874\* [Lame: moulage], SN [Grande feuille: moulage], MAN 59925\* [Couteau : moulage], MAN 31661\* [Burin: moulage], MAN 56781\* [Grattoir: moulage], MAN 56342\* [Aiguille : moulage], MAN 35432\* [Poinçon : moulage], MAN 35414\* [Enclume: moulage], MAN 35422\* [Scie: moulage], MAN 35424\* [Faucille: moulage], MAN 21705\* [Ciseau: moulage], MAN 21699\* [Lime : moulage], MAN 18691\* [Hache: moulage], SN [Hache: moulage], MAN 596\* [Hache: moulage], MAN 15862 [Hache-herminette], MAN 15863 [Marteau], MAN 15863 [Polka], MAN 15867 [Marteau], MAN 15902 [4 ciselet], ], MAN 29019 [3 clous], AMN 29077 [2 paires de forces], MAN 15911 [Ciseau de serrurier], MAN 15873 [Fourche bidnet], MAN 29020 [Fourche trident], MAN 29021 [Garniture de pelle], MAN 15881 [Sarcloir], MAN 15868 [Marteau à repousser], MAN 29036 [Faux], MAN 73176 [Petit vase pour la fonte des métaux], MAN 76391\* [Petit godet à acide], AMN 76390\* [Tas d'établi], MAN 76389\* [Emboutissoir], MAN 76388\* [Emporte-pièces], AMN 76378\* [Tarière], MAN 76383\* [Instrument de bourrelier], SN [Pince]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1960-1961). Assurance et transport : décharges (1961). (1960-1961).

« En bateau sur la Seine » [mai-juin 1961 ; emprunteur : Florence G. Poisson, conservateur au musée de Courbevoie ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Courbevoie, musée Roybet C. Fould ; objets : MAN 71942 [Hache], MAN 72040 [Hache], MAN 71956 [Hache], MAN 30465 [Hache], MAN 71825 [Hache], MAN 71796 [Lame de poignard], MAN 7784 [Faucille à bouton], MAN 71835 [Épingle à tête], MAN 71837 [Épingle à tête], MAN 71911 [Petit couteau gaulois], MAN 51016 [Poule en terre cuite]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1961). Communication : invitation (1961). (1961).

« Centenaire des fouilles d'Édouard Lartet » [20 août-20 septembre 1961 ; emprunteur : M. Meroc, directeur de circonscription ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Aurignac, mairie ; objets : MAN 3229 [Grattoir sur bout de lame], MAN 3230 [Grattoir sur bout de lame], MAN 3231 [Grattoir sur bout de lame], MAN 3232 [Grattoir sur bout de lame], MAN 3233 [Raclor], MAN 3235 [Grattoir-museau], MAN 3236 [Grattoir sur bout de lame], MAN 3239 [Grattoir-couteau], MAN 3243 [Canine d'ours percée longitudinalement], MAN 3244 [Pointe en os], MAN 3245 [Lissoir en os], MAN 3247 [Pointe à base fendue], MAN 3247 A [Pointe à base fendue], MAN 3248 [Lissoir en os], MAN 3249 [Poinçon en os], MAN 3250 [Poinçon en os], MAN 3251 [Fragment de côté décoré d'entailles transversales], MAN 3252 [Fragment de bâton percé], MAN

3255 [Fragment de bois de renne], MAN 3256 [Phalange de renne perforée], MAN 3305 [Poinçon en os], MAN 54185 [Pointe à base fendue], MAN 15205 [Pointe à base fendue]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (1961).

« Bergers de France » [23 février-15 septembre 1962 ; emprunteur : Mme Brunhes-Delamarre ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Chaillot, Palais ; objets : MAN 20248 [Forces], MAN 15926 [Forces], MAN 67996 [Forces], MAN 50703 [Forces], MAN 35331 [Fragment de sarcophage], MAN 50703 [Fragment de sarcophage]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1962). Assurance et transport : décharge, bons du transporteur (1962). Scénographie : programme de l'exposition (1962). (1962).

« Voyage scientifique autour du monde 1760-1850 » [28 février-30 mars 1962 ; emprunteur : Amiral A. Sala, président du comité d'organisation de l'exposition ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de la Marine ; objets : MAN 25338 [Bouclier], MAN 18183 [Boomerang], MAN 25339 [Hache], MAN 56182 [Kap kap], MAN 34160 [Hache], MAN 77238 [Lance], MAN 56113 [Bonnet], MAN 56142 [Appuie tête], MAN 45922 [Collier], MAN 56130 [Collier], MAN 53480 [Casse-tête], MAN 2059 [Petite hache], MAN 53455 [Casse-tête], SN [Casse-tête], MAN 56242 [Bambou gravé], MAN 56733 [Poterie], MAN 56729 [Plat], MAN 56723 [Collier], MAN 60762 [Hache], MAN 56734 [Vase], MAN 56738 [Appuie tête], MAN 2397 [Plat à kava], MAN 53437 [Casse-tête], MAN 2179 et MAN 2181 [Bracelets], MAN 56750 [Flûte de Pan], MAN 56748 [Outil à tatouer], MAN 56743 [Oreiller], MAN 56749 [Gros hameçon], MAN 2454 et MAN 3480 [Chasse mouche sacré], SN [Boîte à couvercle rouge et noir], MAN 2339 et MAN 3365 [Petite flute], MAN 2390 [Écope], MAN 2338 et MAN 3364 [Petit entonnoir], MAN 5272 [Appuie tête], MAN 2366 et MAN 3392 [Casse-tête], MAN 7109 et MAN 2348 [Hache], MAN 72292 [Pilon], MAN 53268 [Herminette], MAN 53287 [Idole en bois], MAN 53275 [Égouttoir], MAN 2530 et MAN 3556 [Flute], MAN 2484 et MAN 3510 [Bâton de chef], MAN 53278 [Casse-tête], MAN 1514 et MAN 3025 [Évantaux], MAN 2483 et MAN 3509 [Sceptre], MAN 2459 et MAN 3485 [Tambour], MAN 1628 [Grande auge], MAN 3349 et MAN 2323 [Petit tiki], MAN 53288 [Idole], MAN 53289 [Idole], MAN 53290 [Idole]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1961-1962), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1962). Assurance et transport : décharge (1962). (1961-1962).

« Le Coq comme symbole national » [10-11 mars 1962 ; emprunteur : M. Le Mouël, conservateur au musée Postal ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Paris, Hôtel Choiseul-Praslin ; objets : MAN 77509 [Coq celtique], MAN 52069 [Coq]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (1962).

« 13<sup>e</sup> centenaire de la fondation de l'abbaye de Corbie » [28 avril-24 mai 1962 ; emprunteur : M. Richard, conservateur au musée de Picardie ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Amiens, musée de Picardie ; objets : MAN 46819 [Paire de fibules rondes], MAN 49269 [Paire de fibule aviforme], MAN 46815 [Plaque-boucle et contre-plaque], MAN 46818 [Bague bronze avec phalange humaine], MAN 46820 [Chaîne], MAN 49273 [Plaque-boucle et contre-plaque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1962).

« 3<sup>e</sup> colloque international d'études gauloises, celtiques et protoceltiques » [27-30 juillet 1962 ; emprunteur : E. Hugoviet, conservateur du musée de Saint-Amand ;

prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Saint-Amand-Montrond, musée municipal ; pas de précisions sur les objets prêtés]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1962).

« L'art dans l'Occident romain » [5 juillet-15 octobre 1963 ; emprunteur : M. Charbonneaux ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du Louvre ; objets : MAN 31434 [Cavalier], MAN 35589 [Lampadaire], MAN 29495 [Buste féminin], MAN 65151 [Déesse], MAN 49336 [Apollon], MAN 18262 [Sanglier], MAN 23293 [Vénus], MAN 77525 [Déesse], MAN 22299 [Buste], MAN 80303 [Diane], MAN 22859 [Dispatér], MAN 76349 [Palque Epona], MAN 27460 [Tête de femme], MAN 27453 [Tête de femme], MAN 76563 [Dispatér], MAN 820 [Lars], MAN 818 [Nègre], MAN 26262 [Jupiter à la roue], MAN 31200 [Taureau], MAN 27912 [Jupiter], MAN 26928 [Mars], MAN 34075 [Mercure], MAN 77620 [Jupiter], MAN 71428 [Tasse], MAN 51263\* [Tête : moulage], MAN 34127\* [Déesse : moulage], MAN 34122\* [Buste de Mercure : moulage]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1963-1966), arrêté ministériel, liste d'objets (1963).

« 300 ans de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres » [avril-30 juin 1963 ; emprunteur : Jean-Pierre Babelon, conservateur chargé du musée de l'Histoire de France et André Chamson, représentant l'Académie française ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Paris, Hôtel de Rohan ; pas d'informations précises sur les objets prêtés]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1962-1963). Assurance et transport : décharge (1963). (1962-1963).

« Titre inconnu » [1963 ; emprunteur : musée de Besançon ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Besançon, musée ; objets : MAN 77206 [Tesson], MAN 56281 [Tesson], MAN 81169 [Tesson], MAN 51249 [Tesson], MAN 54621 [Grand fragment de vase], SN [2 fragments de coupe], MAN 26755 [Oenochoé], MAN 19419\* [Moulage de statuette], MAN 19421\* [Moulage de statuette]]. — Assurance et transport : décharge (1963).

« Masques » [14 mars-22 avril 1964 ; emprunteur : maison de la Culture ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Bourges, musée – maison de la Culture ; objets : MAN 27456 [Tête de style indigène], MAN 51596 [Moulage d'un masque greco-punique]. — Relation avec l'emprunteur : arrêté ministériel, liste d'objets, fiches de prêt (1964). Assurance et transport : décharge (1964). (1964).

« Préhistoire au Vexin » [15 juin-15 octobre 1964 ; emprunteur : P. H. Mitard, secrétaire général du centre de recherches archéologiques du Vexin français ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Guiry-en-Vexin, musée archéologique départemental du Val d'Oise ; objets : MA 51338\* [Moulage de hache polie], MAN 17499\* [Moulage de vase campaniforme], MAN 49313\* [Moulage de pointe de flèche], MAN 62178, MAN 62088, MAN 62107, MAN 62137, MAN 62079, MAN 62074, MAN 62114, MAN 62184, MAN 62271, MAN 62258, MAN 62213, MAN 62287, MAN 62268, MAN 62278, MAN 62277, MAN 62279, MAN 62289, MAN 62179, MAN 6224, MAN 62213, MAN 62261 [Lot de silex taillés]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (1964). Assurance et transport : décharges (1964). (1964).

« Titre inconnu » [été 1964 ; pas de précisions sur l'emprunteur ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : musée de Vienne en Isère ; pas de précisions sur les objets prêtés]. — Assurance et transport : décharge (1964).

« Au temps de l'Inconnu d'Arthies » [mai-septembre 1965 ; emprunteur : P. Mitard, secrétaire du centre de recherche archéologique du Vexin français ;

prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Guiry-en-Vexin, musée archéologique départemental du Val-d'Oise ; objets : MAN 32525 [3 boutons], MAN 32537 [Pince à épiler], MAN 32625 [Agrafe de ceinture], MAN 32828 [2 boucles d'oreille], MAN 32829 [Bague], MAN 49405 [Boucle], MAN 49408 [2 anneaux et 1 bague], MAN 49410 [Fermoir d'aumônière], MAN 49411 [Couteau], MAN 49419 [Plaque boucle avec cloisonné], MAN 35145 [Petite boucle], MAN 35144 [Petite contre-plaque], MAN 35158 [Protège pointe], MAN 35160 [Agrafe à linceul], MAN 35162 [Fragment de gouttière de fourreau de scramasaxe], MAN 35168 [Fibule ansée], MAN 35178 [Fibule ovale cloisonnée], MAN 35180 [Pendeloque], MAN 35220 [Poterie], MAN 35218 [Poterie], MAN 35208 [Poterie], MAN 35209 [Poterie], MAN 35207 [Poterie], MAN 31974 [Poterie], MAN 51003 [Poterie], MAN 31974 [Poterie]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste d'objets (1965). Assurance et transport : décharge (1965). (1965).

« Cent ans de préhistoire en Périgord » [octobre 1965-janvier 1966 ; emprunteur : L. Valensi, conservateur au musée d'Aquitaine ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Bordeaux, musée d'Aquitaine ; objets : MAN 53755 [Double phallus], MAN 56340 [Bâton de commandement], MAN 58339 [Bâton de commandement], MAN 21563 [Renne gravé], MAN 8146 [Bouquetin gravé], MAN 8162\* [Bâton à trou orné de chevaux], MAN 56873 [Bison sculpté et gravé], MAN 50296 [Lissoir en os avec poisson découpé], MAN 8158 [Tête de bovidé gravée], MAN 75127 [Tête d'ours gravée], MAN 75664 [Statuette féminine], MAN 60349 [Harpon 1 rang de barbelures], MAN 56875 [Harpon 1 rang de barbelures], MAN 54005 [Harpon 2 rang de barbelures], MAN 56348 [Sagaie], MAN 69356 [Pointe à base fourchue], MAN 56347 [Pointe à base fendue]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1965-1966). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharges (1965-1966). Scénographie : synopsis (1965). (1965-1966).

« 1<sup>er</sup> festival mondial des arts nègres » [1<sup>er</sup>-24 avril 1966, puis 1<sup>er</sup> juin-fin septembre 1966 ; emprunteur : P. Meauze, commissaire de l'exposition ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieux : Sénégal, Dakar, musée Dynamique, puis Paris, musée des Arts Africains et Océaniens ; objet : MAN 76395 [Tête de bronze]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiche de prêt (1966). Assurance et transport : décharge (1966). (1966).

« Titre inconnu » [17 mai-18 septembre 1966 ; emprunteur : A. J. Rose, directeur du Palais de la Découverte, Paris ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Palais de la Découverte, Paris ; objets : MAN 78956 [Urne à côtes en relief], MAN 10895 [Urne cinéraire avec opercule], MAN 13689 A [Bouteille à section quadrangulaire], MAN 29087 [Ampoule à panse sphérique], MAN 50644 [Verre caréné], MAN 11340 [Vase ovoïde à pied], MAN 29524 [Petit lacrymatoire], MAN 29500 [Anneau en verre bleu], MAN 9454 [Bobolet moulé]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste d'objets (1966).

« Sources de la Seine » [été 1966 ; emprunteur : Conservateur en chef du musée Carnavalet ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée Carnavalet ; objet : MAN 20213 [Tête sculptée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1966).

« Titre inconnu » [15 septembre 1966 ; Emprunteur : M. Le Gall, conservateur au musée d'Alise ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : gymnase des Laumes ; objets : MAN 10052 [Épée], MAN 24346 [3 pilums], MAN 10097 [Pointe de lance], MAN 10124 [Pointe de javelot], MAN 10142 [Pointe de flèche], MAN 10131 [Pointe de flèche], MAN 10152 [Pointe de flèche], MAN

10138 [Pointe de flèche], MAN 10050\* [Épée: moulage], MAN 10051\* [Fourreau d'épée: moulage], MAN 10071\* [Pilum: moulage], MAN 10065\* [Pilum: moulage], MAN 10099\* [Point de lance: moulage], MAN 10123\* [Pointe de javelot : moulage]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1965-1966), compte-rendu de réunion (1966). Assurance et transport : décharge (1966). (1965-1966).

« Henri Breuil » [octobre 1966-avril 1967 ; emprunteur : Jacqueline Sonolet ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, fondation Singer-Polignac ; objets : MAN 55326 [Renne sans bois gravé sur un galet schisteux], MAN 55258 [Oiseau et cheval gravés], MAN 8162\* [Chevaux sur bâton: moulage], MAN 31717\* [Fragment de canon de renne avec défilé de rennes], MAN 52833\* [Défilé de cerf suivant une biche : moulage]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1966-1967). Assurance et transport : décharges (1967). Communication : affiche (1966). (1966-1967).

« Le Parvis de Notre-Dame » [février-mars 1967 ; emprunteur : Pierre Joly du Centre de Recherche Historique du Chapitre de Notre-Dame ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée Notre-Dame de Paris ; objets : MAN 351\*-353 [3 blocs superposés du Monument des Nautes], MAN 350\* [Bloc du Monument des Nautes Tarvos Trigaranus], MAN 25774\*-25777\* [4 blocs rectangulaires Espérandieu 3137]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1967). Assurance et transport : décharges (1967). (1967).

« Les grandes heures de l'amitié Franco-suisse » [28 avril-26 juin 1967, puis 8 juillet-30 septembre 1967 ; emprunteur : André Chamson, directeur général des Archives de France ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieux : Paris, Hôtel de Rohan, puis Suisse, Coppet, château ; objets : MAN 4911, MAN 11960, MAN 11963, MAN 13207, MAN 33313, MAN 33330, MAN 24523, MAN 27733, MAN 65622 [Torques], MAN 13160, MAN 13213, MAN 13214 [Bracelets], MAN 11928, MAN 13555, MAN 22922 [Poteries], MAN 12677, MAN 13140 [Bracelets], MAN 52491 [Bracelets], MAN 12828, MAN 12965 [Fibules], MAN 15992, MAN 80030 [Fibules], MAN 67952, MAN 67963 [Fibules], MAN 67250 [Crochet de ceinture], MAN 33276 [Poignard]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, liste d'objets (1967). Assurance et transport : décharges, bons du transporteur (1967). (1967).

« Titre inconnu » [juin 1967 ; emprunteur : Mme de Saint-Perier ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Saint-Gaudens ; objets : MAN 35396\* [Statuette féminine incomplète : moulage], MAN 35399\* [Statuette masculine], MAN 47022 [Partie inférieure d'une statuette], MAN 47334 [Statuette de femme incomplète], MAN 48723 [Gros os avec tête d'équidé], MAN 47137 [Fragment de lame], MAN 47026 [Sommet de propulseur ou bâton percé], MAN 48681 [Sommet de bâton percé], MAN 47038 [Statuette], MAN 47257 [Gros fragment d'ivoire], MAN 47037\* [Fragment de propulseur: moulage], MAN 47183 [Bâton percé], MAN 47252 [Sphinx], MAN 47289 [Bâton avec trou], MAN 47295 [Os avec crochet], MAN 47342 [Fragment de bois de renne], MAN 47259 [Propulseur complet], MAN 47261 [Bâton percé], MAN 47322 [Ellipse], MAN 47327 [Fragment de côte gravée d'une tête d'antilope saïga]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1967), listes d'objets (sans date). Assurance et transport : décharge (1967). (1967).

« Calendriers et Almanachs à travers les Ages » [15 septembre-15 octobre 1967 ; emprunteur : société Havas Conseil ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Orly, Aéroport d'Orly, galerie d'art ; objet : MAN [Galvanoplastie du

calendrier de Coligny]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1967). Assurance et transport : décharges (1967). (1967).

« Divinités indigènes en Bourgogne » [décembre 1967 ; emprunteur : Simone Deyts, conservateur au musée archéologique de Dijon ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Dijon, musée archéologique ; objets : MAN [Moulage du dieu d'Euffigneix]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1967-1968).

« Rome à Paris » [Les romains à Paris ; 8 février-mai 1968 ; emprunteur : M. Mahieu, conservateur en chef ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Petit Palais ; objets : MAN 3313\* [Pilier des Nautes], SN [Pilier de la Gigantomachie], MAN 3163 [Repas funéraire], SN [Lampe : moulage], MAN 3204 [Console en forme de proue de navire]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1967-1968). Assurance et transport : bons du transporteur (1968). (1967-1968).

« Titre inconnu » [mars 1968 ; emprunteur : Mme Bourelard, conservateur au musée Borély ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Marseille, musée archéologique Borély ; objets : MAN 24523 [Torques], MAN 11963 [Torques], MAN 27733 [Torques], MAN 33330 [Torques], MAN 11960 [Torques], MAN 13207 [Torques], MAN 33313 [Torques], MAN 4911 [Torques], MAN 27616 [Torques], MAN 4921 [Bracelet], MAN 65874 [Bracelet], MAN 13160 [Bracelet], MAN 13313 [Bracelet], MAN 13214 [Bracelet], MAN 4795 [Bracelet], MAN 12763 [Bracelet], MAN 6696 et MAN 6697 [Paire de bracelet], MAN 50935 [Bracelet], MAN 50837 [Bracelet], MAN 6617 A et B [Paire d'anneaux de cheville], MAN 60845 [Brassard], MAN 13278 [Bracelet], MAN 13140 [Bracelet], MAN 52491 [Bracelet], MAN 12677 [Bracelet], MAN 27612 [Vase], MAN 23043 [Écuelle], MAN 67975 [Vase], MAN 17883 [Écuelle], MAN 42336 [Vase], MAN 42518 [Vase], MAN 67846 [Jatte], MAN 11928 [Vase], MAN 13555 [Vase], MAN 22922 [Vase], MAN 42442 [Vase], MAN 20582 [Vase], MAN 24917 [Casque], MAN 2153 [Casque], MAN 3154 [Épée], MAN 3152 [Épée], MAN 3155 [Épée], MAN 2785 [Fourreau d'épée], MAN 2787 [Fourreau d'épée], MAN 31046 [Poignard], MAN 33284 [Phalère], MAN 4664 [Mors], MAN 33284 [Ornement de char], MAN 81485 [Torques], MAN 18266 [Bracelet], MAN 18267 [Boucles d'oreille], MAN 39263 [Boucle d'oreille], MAN 29813\* [Moulage de sanglier], MAN 82992 [Tête masculine], MAN 82993 [Tête féminine], MAN 24555 [Agrafe de ceinture], MAN 67950 [Agrafe de ceinture], MAN 67963 [Fibule], MAN 12828 [Fibule], MAN 12965 [Fibule], MAN 15992 [Fibule], MAN 27814 [Agrafe de ceinture], MAN 788 [Chaîne de ceinture], MAN 2667 [Monnaie], MAN 1747 [Monnaie], MAN 90 [Monnaie], MAN 1726 [Monnaie], MAN 32238 [Paire de boucles], MAN 75455\* [Statue]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1968). Assurance et transport : décharge, bons du transporteur (1968). (1968).

« 1<sup>er</sup> congrès national de Mythologie française » [4-7 avril 1968 ; emprunteur : Henri Fromage, Vice-Président de la Société de Mythologie française ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Beauvais, Hall de l'Inspection Académique ; pas d'informations précises sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1968). Assurance et transport : décharge (1968). Communication : article de journal, invitation (1968). (1968).

« Napoléon III et la Côte-d'Or » [avril-25 juillet 1968 ; emprunteur : M. Quarre, conservateur au musée de Dijon ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Dijon, musée archéologique ; objet : MAN 7564 [Vase]]. — Relation avec

l'emprunteur : correspondance (1968). Assurance et transport : décharge (1968). (1968).

« Numismatique » [15 mai-15 septembre 1968 ; emprunteur : Pierre-Henri Mitard ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, hôtel des Monnaies ; pas d'informations précises sur les objets prêtés]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1968). Assurance et transport : décharge (1968). (1968).

« Centenaire de la mort de Charles Meryon » [23 octobre 1968-février 1969 ; emprunteur : Jean Ducros, chef de la section de documentation du service Presse-Information ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de la Marine ; objets : MAN 56242 [Bambou gravé], SN [Bouclier], MAN 56738 [Appui-tête], MAN 53236 [Côte de baleine sculptée], MAN 53414 [Massue], SN [2 planches religieuses sculptée], MAN 53282 [Plat], MAN 53274 [Tapa], MAN 53275 [Ecope à pirogue], MAN 2341 3367 [Flute], MAN 53 260 [Casse-tête], MAN 53 261 [Casse-tête], MAN 53283 [Lance], SN [Entonnoir rituel], MAN 2322 3348 [Idole en bois], MAN 275 291 [Coffret], MAN 3021 [Tiki], MAN 3349 2323 [Tiki]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1968). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bons du transporteur (1968). (1968).

« Lardy à travers les âges » [4 octobre-2 novembre 1969 ; emprunteur : Mme Elsen, vice-présidente du centre culturel de la vallée de la Juine ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Janville-sur-Juine, centre culturel de la vallée de la Juine ; objets : MAN 76551\* [Moulage du dieu de Bouray]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1969). Assurance et transport : décharge (1969). (1969).

« Titre inconnu » [Dates inconnues ; emprunteur : musée de Chelles ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : musée de Chelles ; pas de précisions sur les objets prêtés]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1969).

### 20230230/3

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 14 février 1970 et le 1<sup>er</sup> juillet 1975

1969-1995

« Histoire du Val-de-Marne » [14 février-14 mars 1970 ; emprunteur : C. Berche, directeur des services d'archives du Val-de-Marne ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Saint-Maur-des-Fossés, archives départementales du Val-de-Marne ; objets : MAN 20995 [3 tessons], MAN 1986 [Hache polie], MAN 1984 [Hache polie], MAN 72034 [10 silex], MAN 74570 [Fragments de bracelets], MAN 26000 [Épée], MAN 26006 [Épée], MAN 77184 [Cachette de Thiais : hache à douille, 2 bracelets, 2 valves d'un moule, cheville de moule de hache à douille], MAN 2142 [Framée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1969-1970), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1970). Assurance et transport : décharges (1970). (1969-1970).

« Titre inconnu » [avril 1970-décembre 1971 ; emprunteur : C. de Merindol, responsable des expositions d'Action éducative et culturelle ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; pas de lieu précisé ; objets : MAN 11637 [Sucellus], MAN 50501 [Mercure], MAN 6850 [Déesse-mère], MAN 27956 [Vénus], MAN 25484 [Buste féminin], MAN 29219 [Buste de "Risus"], MAN 27980 [Buste d'homme], MAN 6866 [Buste d'adolescent], MAN 28178 [Colombe], MAN 6885 [Coq], MAN 19533 [Vase en forme de lion], MAN 51916 [Bol], MAN 51803 [Bol], MAN 19667 [Bol], MAN 51829 [Bol], MAN 51843 [Bol], MAN 51894

[Bol], MAN 42104 [Bol], MAN 30327 [Bouteille], MAN 19765 [Bouteille], MAN 30139 [Coupe], MAN 13392 [Urne cinéraire], MAN 13414 [Petit flacon], MAN 72221 [Petit flacon], MAN 3563 [Seau], MAN 32564 [Plat], MAN 32565 [Entonnoir passoir], MAN 32920 [Oenochoé], MAN 32921 [Plat], MAN 32922 [Coupe], MAN 32566 [Petite coupe], MAN 32567 [Assiette sigillée], MAN 32924 [Coupe], MAN 32923 [Gobelet], MAN 15579 [Relief: banquet funéraire], SN [Divinité au sanglier], MAN 351 [Cernunnos], MAN 24436 [Autel à 4 faces], MAN 26256 [Epona], MAN 81194 [Tête d'homme barbu], MAN 81191 [Tête d'homme barbu], MAN 50072 [Autel aux matrones], MAN 26251 [Stèle funéraire], MAN 81695 [Relief: personnage avec herse], MAN 81694 [Relief: personnage avec Wallus]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1969-1970), arrêté ministériel, liste d'objets (1970). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1970). Communication : conditions de rédactions des notices, étiquettes et de la bibliographie (sans date), notices, étiquettes (1970). (1969-1970).

« Dieux romains et gaulois » [15 mai-15 septembre 1970 ; emprunteur : G. Bonnerue, représentant la société Yvonne et Tourisme ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Vélzelay ; pas d'informations précises sur les objets prêtés]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1970).

« Autres visages de Marly » [30 mai-21 juin 1970 ; emprunteur : B. Denis, conservateur au musée de Marly ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Marly-le-Roi, musée municipal ; objets : MAN 83105 B [Os travaillé], MAN 83105 D [Fragment de bois de cerf], MAN 83105 N [Anneau], MAN 44174 [6 silex travaillés], MAN 22477 [Hache en silex], MAN 22512 [2 haches polies], MAN 22513 [2 fragments de haches polies], MAN 22601 [Fragment de hache], MAN 22671 [3 grattoirs], MAN 22672 [Grattoir]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (1970). Assurance et transport : décharge (1970). (1970).

« Bordeaux à travers les siècles, les bordelais et leurs œuvres » [1<sup>er</sup> janvier-15 avril 1971, prolongation jusqu'au 30 juin 1971 ; emprunteur : L. Valensi, conservateur au musée d'Aquitaine ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Bordeaux, musée d'Aquitaine ; objet : MAN 75453 [Buste de jeune]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1969-1971), arrêtés ministériels, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1970). Assurance et transport : décharges, bons du transporteur (1971). (1969-1971).

« Albertville et son histoire » [1<sup>er</sup> mai-30 septembre 1971 ; emprunteur : M. Hudry, conservateur au musée de Conflans ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Albertville, musée de Conflans ; objets : MAN 19462 [Hache à ailerons], MAN 19463 [Faucille à bouton], MAN 19464 [Bracelet décoré], MAN 19465 [Fragment de pendeloque], MAN 19466 [Lingot], MAN 19467 [Lingot et un culot]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1971). Assurance et transport : décharges (1971). (1971).

« Le cheval à travers les âges » [20 mai-31 août 1971 ; emprunteur : Louis Esnault, chef de l'Agence d'Eure-et-Loire des Bâtiments de France ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Chateaudun, château ; pas d'informations précises sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1971). Assurance et transport : décharges (1971). (1971).

« Les origines de l'homme » [mai-octobre 1971 ; emprunteur : M. Guillouet ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Douai, musée de Douai ; objets : MAN 47904\* [Galet], MAN 47038\* [Dent de cheval], MAN 47025\*

[Propulseur au bouquetin], MAN 47019\* [Tête de Brassempouy], MAN 47343\* [Tête de cheval hennissant], MAN 47077\* [Statuette], MAN 47254\* [Tête de cheval], MAN 47340\* [Tête de cheval], MAN 73759\* [Statuette], MAN 47082\* [Bâton], MAN 50295\* [Lampe], MAN 47349\* [tête de biche], MAN 47330\* [Cheval gravé], MAN 47079\* [bâton perforé], MAN 47261\* [Chamois gravés]]. — Assurance et transport : décharge (1971).

« Celte et Armorique » [1<sup>er</sup> juillet-15 septembre 1971 ; emprunteur : Jean-Yves Veillard, conservateur au musée de Bretagne ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Rennes, musée de Bretagne ; objets : MAN 75536 [Vase], MAN 74651 B [Vase], MAN 75639 [Vase], MAN 75851 [Vase], MAN 85125 A3 [Vase], MAN 83125 A2 [Vase], MAN 23476 [Vase], MAN 75631 [Vase], MAN 75645 [3 tessons], MAN 75643 [Tesson], MAN 75904 [Objets et armes]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1969-1971), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1971). Assurance et transport : décharge (1971). (1969-1971).

« 25<sup>e</sup> anniversaire de l'UNESCO » [10-21 novembre 1971 ; emprunteur : J. Zuckerman, consultant de la division de la radio et de l'information visuelle de l'UNESCO ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, maison de l'ORTF ; objet : MAN 15187 [Roue de Char de Fa]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1971). Assurance et transport : décharges (1971). (1971).

« La découverte de la Polynésie » [12 janvier-30 juin 1972 ; emprunteur : Robert Gessain, directeur du musée de l'Homme et Alix de Rothschild, présidente de la société des Amis du musée de l'Homme ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de l'Homme ; objet : MAN 53287 [Idole]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1971-1973), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1971), fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : décharges (1971-1972). (1971-1973).

« Les arts du métal en Gaule méridionale » [10 avril-10 juin 1972 ; emprunteur : Simone Bourlard, conservateur au musée Borély ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Marseille, musée Borély]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1971-1972), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1972). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bons du transporteur (1972). Communication : notices d'objets pour le catalogue (sans date). (1971-1972).

« Le livre » [1<sup>er</sup> mai-31 août 1972 ; emprunteur : Etienne Dennery, administrateur général de la Bibliothèque nationale ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Bibliothèque nationale ; objets : MAN 19651 [Encrier], MAN 49522\* [Moulage d'encrier], MAN 82939 [Plaque], MAN 15931 [2 styles]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1972), fiche de prêt (sans date). Assurance et transport : décharge (1972). (1972).

« Cimiez » [20 mai-30 août 1972 ; emprunteur : Mme D. Mouchot, conservateur du musée du Cimiez ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Nice, musée Matisse ; objet : MAN 35589 [Lampe]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (1972). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bons du transporteur (1972). (1972).

« Le Nil » [1<sup>er</sup> novembre 1972-31 janvier 1973 ; emprunteur : Mme S. Bourlard, conservateur aux musées archéologiques, Château Borély ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Marseille, château Borély, musées d'archéologie]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets,

proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1972). Assurance et transport : certificats d'assurance, décharge, bons du transporteur (1972). Communication : notices des objets pour le catalogue (sans date). (1972). « Saint Eloi » [15 mars-15 mai 1973 ; emprunteur : Mme Nivelet, conservateur à la bibliothèque de Saint Eloi ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, bibliothèque de Saint Eloi ; objets : MAN 77584 [Scramasaxe à décor zoomorphe et d'entrelacs], MAN 77409 [Plaque-boucle], MAN 77425 A [Petite plaque-boucle], MAN 27278 [Plaque-boucle], MAN 77417 C [Plaque-boucle], MAN 33195 [Applique cruciforme], MAN 29601 [Fibule digitée], MAN 28355 [Fibule digitée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1973). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1973). (1973).

« L'Égypte avant les pyramides » [30 mai-3 septembre 1973 ; emprunteur : M. Vadier, inspecteur général des musées chargé du département des Antiquités Égyptiennes ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand Palais ; objets : MAN 52686 [Pendentif à double tête d'oiseau serpentine], MAN 52685 [Palette en forme d'oiseau], MAN 56631 [Palette ovale], MAN 56590 [Palette losange minuscule], MAN 71390 [Palette en forme de poisson], MAN 71391 [Palette en forme de poisson], MAN 71392 [Palette en forme de poisson], MAN 71399 [Palette en forme de poisson], MAN 77705 H [Palette losange], MAN 77705 O [Palette en forme de tortue], MAN 77705 O [Palette en forme de tortue], MAN 77705 P [Palette en forme d'oiseau], MAN 77705 P [Pendentif à double tête d'oiseau], MAN 77705 P [Pendentif en forme d'oiseau], MAN 77705 P [Pendentif en forme d'oiseau], MAN 77709 C [Pendentif en forme d'oiseau], MAN 77709 I [Palette en forme de tapir], MAN 77709 J [Palette en forme de poisson], MAN 77709 I [Pendentif en forme de cigare], MAN 77709 W [Tablette rectangulaire], MAN 77709 W [Pendentif à double tête d'oiseau], MAN 77710 H [Pendentif en forme d'oiseau], MAN 77713 F [Palette en forme de poisson], MAN 77713 F [Palette en forme de losange], MAN 77714 D [Palette en forme de losange], MAN 77719 P [Palette ovale], MAN 77719 Q [Palette rectangulaire], MAN 77719 R [Palette en forme de poisson], MAN 77705 P [Palette en forme de hachoir], MAN 77719 S [Pendentif], MAN 77719 A [Palette en forme de losange], MAN 77740 [Palette ovale], MAN 77767 B [Palette ovale], MAN 58222 [Palette en forme d'oiseau], SN [Palette en forme d'oiseau], SN [Palette ovale], SN [Palette ovale], SN [Palette en forme de poisson], MAN 58223 [Figurine d'animal], MAN 58227 [Figurine d'animal], MAN 77752 [Figurine d'animal], MAN 77752 [Figurine d'animal], MAN 58851 [Figurine d'animal], MAN 58230 [Figurine d'animal], MAN 58224 [Figurine d'animal], MAN 77740 [Figurine de femme], MAN 58220 [Grande barque], MAN 77754 [Fragment de barque], SN [Grand hippopotame], MAN 77705 E [Bracelet], MAN 77705 EE [3 bracelets], MAN 77705 D [2 bracelets], MAN 77706 [3 bracelets], MAN 77709 T [Série de bracelets], MAN 57660 [Bracelet], MAN 77708 [Bracelet], MAN 57651 [2 petits anneaux], MAN 57658 [Série de perles], SN [Perles], MAN 77719 X [Collier de perles d'oursins], MAN 77719 X [3 perles], MAN 77714 C [Collier], MAN 77705 Q [Perles], MAN 77714 C [Collier], MAN 77723 [Collier], MAN 77714 D [Collier], MAN 77714 C [Collier], MAN 77714 C [Collier], SN [Collier], SN [Collier], MAN 77719 Z [Collier], MAN 77709 P [Collier], MAN 77714 Q [Collier], SN [Collier], SN [Collier], MAN 77719 O [Perles], MAN 77718 [5 grosses perles], SN [2 colliers],

SN [Collier], SN [Amulette-mouche d'Abou Zédan], MAN 77705 F [Pendentif], MAN 77721 [Amulette faucon], MAN 77714 D [Collier], MAN 77709 P [Collier], MAN 77719 V [2 porcelaines], MAN 77720 [8 moules], SN [Série de coquillages], MAN 77710 C [Grand coquillage], MAN 77718 B [Grand coquillage], MAN 56958 [2 rondelles de coquille d'autruche], SN [Pointe de lame], MAN 77718 M [Grande hache], MAN 77709 G [Grande hache], MAN 77709 L [Petite hache], MAN 77710 E [Gros nucléus], MAN 77710 E [Petit nucléus], MAN 77709 A [Couteau], SN [Pointe de lance], SN [Pointe de lance], SN [Pointe de lance], SN [Pointe de lance], MAN 77757 D [Galet préparé], MAN 77709 K [Pic], MAN 77709 S [Racloir], MAN 77709 S [Racloir], MAN 77718 L [Hache polie], MAN 77709 H [Bout de hache], MAN 77705 J [Pointe de flèche], MAN 71086 [Silex], SN [Silex], MAN 57203 [Biface], SN [2 grands éclats], SN [2 écailles de tortue], SN [Biface], MAN 58852 [2 lunules], MAN 77711 [Poignard], MAN 83228 [Pointe], MAN 83227 [Pointe], MAN 52733 [Petite meule], MAN 52733 [Petite meule], MAN 52632 [Caillou broyeur à fard], MAN 52610 [Broyeur], MAN 77740 [Silex], MAN 77705 S [Silex], MAN 77705 Z [Silex], MAN 77740 E [Silex], MAN 77748 [Percuteur], MAN 77714 V [Silex], MAN 52099 [Silex], MAN 56563 [Silex], MAN 77705 L [Tête de massue], MAN 77705 L [Silex], MAN 77705 N [Silex], MAN 77705 N [Silex], MAN 77705 G [Vase décor en spirale], MAN 77711 E [Vase décor en spirale], MAN 77719 F [Vase décor en spirale], SN [Vase décor en spirale], MAN 77705 AA [Vase décor de lignes ondulées], MAN 77705 G [Vase décor de lignes ondulées], MAN 77761 [Vase décor moucheté], MAN 77718 E [Vase], MAN 77705 F [Vase cigare], MAN 77705 T [Vase aplati], MAN 77705 U [Vase bobine], MAN 77705 U [Vase bobine], MAN 77705 Z [Vase à oreillettes], MAN 56499 [Fragment de vase], MAN 56500 [Fragment de vase], MAN 56928 [Vase à anse en W], MAN 58147 [Vase à anse en W], MAN 56952 [Bol à engobe interne en épi], MAN 58228 [Bol à engobe interne en épi], MAN 56927 [Vase à goulot-passoire], MAN 77710 [Vase à goulot-passoire], MAN 77719 D [Bol à décor incisé], MAN 56956 [Bol type tardif], MAN 56956 [Bol type tardif], MAN 58111 [Bol grossier], MAN 77705 PP [Bol à intérieur noir poli], MAN 77780 [Bol à intérieur noir poli], MAN 77719 S [Coupe intérieur rouge poli], MAN 56962 [Jarre tardive], MAN 56944 [Jarre tardive], MAN 56948 [Vase grossier], MAN 56948 [Vase grossier], MAN 56937 [Vase grossier], MAN 56937 [Vase grossier], MAN 56947 [Vase grossier], MAN 77777 [Cornet grossier], MAN 56936 [Coupe grossière], MAN 56936 [Coupe grossière], MAN 58207 [Coupe grossière], MAN 77709 [Plat ovale], MAN 77709 [Plat ovale], MAN 77714 K [Vase cylindrique], MAN 77714 M [Vase cylindrique], MAN 58190 [Vase cylindrique], MAN 77768 B [Vase rond], MAN 77737 [Vase rond], MAN 77748 B [Petit vase noir], MAN 77740 C [Tesson à la vache], SN [Tesson avec réparation], MAN 77740 [2 tessons incisés], MAN 77753 [Fusaïoles], MAN 77740 P [Fusaïoles], MAN 77757 B [Fusaïoles], MAN 77705 NN [Bouteille "cigogne"], MAN 77712 [Bouteille "cigogne"], MAN 77775 [Bouteille "cigogne"], MAN 77742 [Bouteille], MAN 77709 X [Bouteille], MAN 77712 [2 bouteilles], MAN 77705 11 [Tonnelet à 2 anses], MAN 77773 [Vase ovale], MAN 77705 KK [Vase ovale], MAN 77710 V [Vase ovale], MAN 77712 [Gobelet], MAN 58182 [Vase conique], MAN 77709 N [Coupe], MAN 77709 N [Coupe], MAN 77713 D [Coupe], MAN 60222 [Coupe], MAN 77717 [Coupe], MAN 77705 W [Gobelet céréné], MAN 83225 [Bouteille], MAN 77705 V [Plat ovale], MAN 77719 J [Barillet à oreillette], SN [Barillet à oreillette], SN [Barillet à oreillette], MAN 77705 T [Barillet à oreillette], SN [Barillet à oreillette], SN [Barillet à oreillette], SN [Barillet à oreillette], MAN 77719 G [Double barillet],

MAN 77719 E [Vase à anses triangulaires], MAN 77732 J [Grand vase ], MAN 77713 [Petit vase], MAN 77719 G [Vase œuf], MAN 542674 [Vase décor de colonees], MAN 77705 U [Vase décor de plantes], MAN 58192 [Vase décor de bandes ondulées], SN [Vase à anses en X], MAN 77719 E [Tesson : homme, dame], MAN 77719 F [Tesson : autruches], MAN 77719 E [Tesson : gaselles], MAN 77705 Y [Œuf d'autruche], MAN 77705 JJ [Bouteille], MAN 77705 JJ [Bouteille], MAN 77711 [Vase], MAN 77711 [Vase], MAN 77711 [Vase], SN [Vase], MAN 77705 J [Vase cigare], MAN 77705 J [Vase cigare], MAN 77705 J [Vase cornet], MAN 77705 J [Vase cornet], MAN 77705 J [Vase cornet], MAN 77711 [Vase cornet], MAN 77712 [Vase tronc conique], MAN 77705 J [Vase tronc conique], MAN 77705 J [Vase tronc conique], MAN 77710 A [Vase ovale aplati], MAN 77705 J [Vase ovale aplati], MAN 77705 J [Vase ovale aplati], MAN 77705 J [Vase ovale], MAN 77705 J [Vase ovale], MAN 77705 J [Vase ovale], MAN 77710 A [Vase tronconique], MAN 77705 J [Vase tronconique], MAN 77710 A [Vase tronconique], MAN 77710 A [Vase tronconique], MAN 77705 CC [Lame], MAN 77705 CC [3 ciseaux], MAN 77705 DD [5 aiguilles], MAN 77714 X [Harpon], MAN 77714 Y [Alène], MAN 77714 Z [Hameçon], MAN 77718 T [Pincette], SN [Hameçon], SN [Aiguille], MAN 56612 [Laitier], MAN 77705 BB [Épingle tête en forme d'oiseau], MAN 77705 Q [Figurine d'homme barbu], MAN 77705 Q [4 pendentifs], MAN 77714 F [Pendentif], MAN 77714 X [Harpons], MAN 77714 W [4 poinçons], MAN 77718 K [4 poinçons], MAN 77734 C [Défense ou dent d'hippopotame], MAN 77734 B [Figurine d'homme barbu], MAN 77734 B [Pendentif], MAN 77734 O [4 dents-pendentifs], MAN 77734 W [Peigne à la gazelle], SN [Épingle tête en forme d'oiseau], MAN 77719 M [Tête de maillet]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (1973). Assurance et transport : décharges (1973). (1973).

« Bas-reliefs imaginaires » [12 juin-1er octobre 1973 ; emprunteur : M. Amiet, conservateur en chef du département des Antiquités orientales du Louvre ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Hôtel de la Monnaie ; objet : MAN 57726 [Sceau-cylindre gravé]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1973). Assurance et transport : décharges (1973). (1973).

« La céramique dans le Noyonnais, des origines au XVIIIe siècle » [23 juin-7 octobre 1973 ; emprunteur : Eloi Delbecque, conservateur au musée municipal ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Noyon, musée municipal ; objets : MAN 42309 [Vase], MAN 42617 [Coupe], MAN 42326 [Vase cylindrique], MAN 42326 bis [Grand gobelet ovoïde], MAN 41405 [Petit vase], MAN 42521 [Vase à profil], MAN 42440 [Gobelet], MAN 42697 [Coupe], MAN 42449 [Grand vase ], MAN 422427 [Grand vase], MAN 28563 [Cruche], MAN 28547 [Poëlon], MAN 28549 [Cruche], MAN 15019 [Vase], MAN 15017 [Petite cruche], MAN 131711 [Bol caréné], MAN 15012 [Cruche à 2 anses], MAN 13555 193 [Cruche à col étroit], MAN 15002 [Vase à col droit], MAN 18493 [Vase à col très haut], MAN 15013 [Petite cruche], MAN 2175 [Petit biberon], MAN 15000 [Lampe], MAN 42058 bis [Vase avec reste d'inhumation], MAN 41927 [Cruche avec inscription]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1973). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1973). (1973).

« Préhistoire et protohistoire dans les Pyrénées françaises » [30 juin-15 octobre 1973 ; emprunteur : Jean Robert, conservateur au musée Pyrénéen ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Lourdes, musée Pyrénéen ; objets : : MAN 31596 [Vase décoré], MAN 31218 [Vase caréné], MAN 31226 [Polypode], MAN 33008 [Plat], MAN 33009 [Urne], MAN 33039 [Urne], MAN 33047 [Petit vase], MAN 35247 [Petit vase], MAN 33142 [Urne], MAN 33143 [Plat]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1972-1973), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1973). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bons du transporteur (1973). (1972-1973).

« André Malraux » [13 juillet-30 septembre 1973 ; emprunteur : Mme N. Worms de Romilly, représentant la fondation MAEGHT ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Saint Paul de Vence, fondation MAEGHT ; objets : MAN 28729 [Mercure à la serpe], MAN 78243 [Dieu d'Euffigneix], MAN 46046 [Statuemenhir], MAN 71483 [Bloc sculpté], MAN 1845 [Monnaie], MAN 504 [Statère d'or], MAN 4201 [Monnaie], MAN 1755 [1/4 de statère d'or]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1973). Assurance et transport : certificats d'assurance, décharge, bons du transporteur (1973). (1973).

« 50<sup>e</sup> anniversaire de l'Ecole supérieure de Fonderie » [18 mai 1974 ; emprunteur : J. Duflot, directeur de l'Ecole supérieure de Fonderie ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Bagnaux, Ecole supérieure de Fonderie ; objets : MAN 21445 [Moule en pierre de faucille], MAN 24988 [Moule bivale de couteau], MAN 18014 [Moule bivale de hache à ailerons]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1974). Assurance et transport : décharge (1974). (1974).

« Matériau, technologie, forme » [5 juin-15 septembre 1974 ; emprunteur : Raymond Guidot, représentant le centre de Création Industrielle ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée des Arts décoratifs, centre de Création Industrielle]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1973-1974), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1974). Assurance et transport : décharge (1974). (1973-1974).

« Les minéraux et leurs utilisations » [11 janvier-17 avril 1975 ; emprunteur : Alain Nicolas, conservateur au musée d'Auxerre ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Auxerre, musée municipal ; objets : SN [Feuille de laurier], MAN 54913 4 [Pointe à cran], MAN 82152 [Pointe], MAN 69255 [Grattoir caréné], MAN 69266 [Grattoir sur lame], MAN 8416 F [Pointe], MAN 77704 B 26 [Chopper], SN [3 échantillons de jaspe]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1975). Assurance et transport : décharges (1975). (1975).

« Inauguration de la maison des Arts et de la Culture » [7-21 février 1975 ; emprunteur : Général Billotte, maire de Créteil ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Créteil, maison des Arts et de la Culture, hôtel de ville ; objet : MAN 57041 [hache polie]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1972-1975), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1975). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1975). (1972-1975).

« 2000 ans de poterie en Argonne » [1<sup>er</sup> mai-30 septembre 1975 ; emprunteur : B. Guérin, maire de Varennes ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Varennes, musée municipal ; objets : MAN 76202 [Élément de moule bivalve], MAN 83457 [Moule sigillée], MAN 83394 [Céramique], MAN 83456 [Bol décoré à la molette], MAN 74735 [Bol décoré à la molette], MAN 76200 [Grand

plat], MAN 83399 [Fragment de vase déversoir à mufler de lion], MAN 83458 [Vase]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1975-1994), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1975). Assurance et transport : décharges (1975-1995). Communication : articles de journaux (1975). (1975-1995).

« L'outillage à travers les âges » [17-26 juin 1975 ; emprunteur : société Deltal/Holtzer ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Parc des expositions de la Porte de Versailles ; objets : MAN 7076 [Biface acheuléen], MAN 18888 [Biface acheuléen], MAN 48983 [Raclor moustérien], CC586 et CC573 [2 grattoirs], CC661 [Burin], MAN 60358 [Perçoir], MAN 53061 [Hache polie], MAN 53058 [Hache polie], MAN 650 [Hache à talon], MAN 50558 [Hache à ailerons], MAN 81164 [Hache à douille], MAN 7852 [Faucille], MAN 53686 [Burin], MAN 65919 [Couteau à douille], MAN 21430 [Marteau], MAN 79750 [Serpette], MAN 9554 [Couteau], MAN 3125 [Forces], MAN 9520 [Ciseau]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1975). Assurance et transport : certificats d'assurance, décharge (1975). (1975).

« La Normandie souterraine » [1<sup>er</sup> juillet-31 octobre 1975, prolongation jusqu'au 12 novembre 1975 ; emprunteur : Elisabeth Chirol, conservateur au musée départemental des Antiquités de la Saine Maritime, et Michel Mangard, directeur régional des Antiquités historiques de Haute-Normandie ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Rouen, départemental des Antiquités de la Saine Maritime ; objets : MAN 1871 [Cruche], MAN 1868 [Cruche], MAN 1849 [Petit gobelet], MAN 1854 [Biberon], MAN 1859 [Couvercle d'urne], MAN 1928 A [Urne], MAN 1850 [Cruche à anse], MAN 1851 [Cruche à anse], MAN 1849 [Cruche à anse], MAN 17305 [Coupe tripode], MAN 17306 [Jatte], MAN 17305 [Bol tripode], MAN 1926 [Vase], MAN 1923 [Vase], MAN 19915 [Vase], MAN 1927 [Vase], MAN 14010 [Vase], MAN 1843 [Vase], MAN 19930 [Plaque-boucle], MAN 19931 [Plaque-boucle], MAN 34746 [Grande plaque boucle rectangulaire], MAN 34942 [Grande plaque boucle rectangulaire], MAN 34668 [Scramsaxe], MAN 34803 [Plaque-boucle circulaire], MAN 34671 [Couteau à soie], MAN 34382 [Gobelet à col troncinique], MAN 34800 [Collier d'une 50n de perles], MAN 34696 [Garniture de grenats], MAN 34767 [Plaque-boucle circulaire], MAN 34741 [Bague], MAN 34726 [Fibule ansée à tête demi-circulaire], MAN 34733 [Petite croix], MAN 34723 [Fibule fragmentaire], MAN 34774 [Plaque rectangulaire], MAN 34774 [Plaque rectangulaire], MAN 34702 [Fibule au camée], MAN 34700 [Fibule cloisonnée avec grenats], MAN 34701 [Fibule discoïde]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1974-1975), arrêtés ministériels, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1975). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bons du transporteur (1975). Communication : affiche (1975). (1974-1975).

#### **20230230/4**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 2 juillet 1975 et le 22 octobre 1982

1974-1983

« Préhistoire et protohistoire dans l'Eure » [2 juillet-31 octobre 1975 ; emprunteur : Guy Verron de la Circonscription des Antiquités Préhistoriques de Haute-Normandie, et Mme Rothot, conservateur au musée de Louviers ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Louviers, musée municipal et Caen, Circonscription des Antiquités Préhistoriques de Haute-Normandie ; objet : MAN 83110 [Céramique gauloise]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance

(1974), proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1975). Assurance et transport : décharge (1975). (1974-1975).

« Or des scythes, trésors des musées soviétiques » [8 octobre-21 décembre 1975 ; emprunteur : Grand Palais ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand Palais ; objets : MAN 36222 [Fibule aviforme cloisonnée], MAN 82866 [Fibule ansée, pied aviforme], MAN 36224 [Fibule en S], MAN 32644 [Fibule sicoïde], MAN 52231 [Fibule en forme de lion], MAN 17700 [Plaque-boucle ajourée décorée d'un cheval], MAN 49276 [Rouelle ajourée à décor zoomorphe]]. — Relation avec l'emprunteur : arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, photo (1975). Communication : affiche (1975). (1975).

« Tradition et Médecine » [1975 ; emprunteur : Jacques Poulet, chaire française d'Histoire de la Médecine et de la Chirurgie, université Paris VI ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, université Paris VI ; objet : MAN 80366\* [Moulage de caducée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1975).

« Titre inconnu » [janvier 1976 ; emprunteur : Guy Mazière et J.-P. Daugas ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Chamalières, musée de la Résistance ; objets : MAN 47019\* [Dame de Brassempouy], MAN 56873 [Bison se léchant], MAN 47343 [Cheval hénissant], MAN 47026 [Tête décharnée], MAN 47088 [Tête], MAN 47025 [Propulseur au bouquetin], MAN 47080 [Têtes d'équidés], MAN 47077 [Statuette de Brassempouy], MAN 47340 [Tête de cheval écorchée], MAN 47254 [Tête d'animal], MAN 69499 [Bâton décoré], MAN 73759 [Statuette]]. — Assurance et transport : décharges (1976).

« La route de la soie » [11 février-29 mars 1976 ; emprunteur : Jeannine Auboyer, conservateur en chef du musée Guimet ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand Palais ; objet : SN [3 haches polies]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiche de prêt (1975). Assurance et transport : décharges (1976). (1975-1976).

« La vie quotidienne en Grèce » [1<sup>er</sup> mai-31 octobre 1976 ; emprunteur : J. Guillouet, conservateur au musée de Douai ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Douai, musée de la Chartreuse ; objet : MAN 49795 [Maquette du temple de Neptune]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1976). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1976). (1976).

« La vigne, le vin à l'époque gallo-romaine » [juin-septembre 1976 ; emprunteur : M.-C. Sautot, conservateur au musée de Dijon ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Dijon, musée archéologique ; objets : MAN 30310 [Vase en forme de grappe de raisin], MA 56339\* [Moulage d'un groupe], MAN 10187 [Petite serpette]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1976). Assurance et transport : décharges (1976). (1976).

« Titre inconnu » [juin 1976 ; emprunteur : musée d'Angoulême ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Angoulême, musée ; objets : SN [Hache polie], SN [Hache taillée], SN [4 flèches tranchantes], SN [Scie], SN [2 vases], SN [3 vases], SN [1/2 vase], SN [2 anses décorées], SN [Tesson avec décor en vague], SN [2 grands fragments de vase décorés d'incisions], SN [2 fragments de vase décorés d'une cupule], SN [La Quina : 19 pièces], SN [Fontéchevade : 22 pièces]]. — Relation avec l'emprunteur : décharge (1976).

« Titre inconnu » [juin 1976 ; emprunteur : musée de Poitiers ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Poitiers, musée ; objets : SN [2 flèches tranchantes], SN [Perle], SN [7 dents perforées ou fragments], SN [Sachet de

lithique], SN [Sachet de tessons], SN [3 perles], SN [2 dents perforées], SN [Pendentif], SN [5 flèches tranchantes], SN [2 haches polies], SN [Sachet de lithique], SN [Sachet de tessons], SN [Perle], SN [Talon de hache], SN [3 flèches tranchantes], SN [Scie], SN [Sachet de lithique], SN [Tessons décorés style Bougon], SN [Sachet de tessons], SN [2 pics], SN [Outil de meulière: herminette]]. — Relation avec l'emprunteur : décharge (1976).

« De Gyptis à César » [septembre-décembre 1976 ; emprunteur : Simone Bourlar Collin, conservateur des musées d'archéologie ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Marseille, musée Borély ; objets : MAN 80114 B et C [2 bracelets], MAN 80114 A [Torque], MAN 13178 [Épée dans fourreau], MAN 20286 [Pointe de lace à rivet]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1977), fiches de prêt (1976). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bons du transporteur (1976). (1976-1977).

« IXe congrès de l'UISPP » [septembre 1976 ; emprunteur : Danielle Mouchot, conservateur au musée archéologique de Cimiez ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Cimiez, musée archéologique ; objet : MAN 37330 [2 bracelets]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1976). Assurance et transport : décharges (1976). (1976).

« Salon de la pierre » [octobre 1976 ; emprunteur : Michel Giraud, maire de Perreux-sur-Marne ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Perreux, hôtel de ville ; pas de précisions sur les objets prêtés]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1976). Assurance et transport : décharges (1976). (1976).

« Titre inconnu » [novembre 1976 ; emprunteur : J. Sirat ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : musée de Guiry ; objet : MAN 17499\* [Moulage de vase campaniforme]]. — Relation avec l'emprunteur : décharge (1976).

« Art et civilisation celtique » [4-30 octobre 1977, puis 8 novembre-8 décembre 1977, puis 26 janvier-26 février 1978, puis 8-31 mars 1978, puis 26 mai-16 juillet 1978, puis 10 octobre 1978-10 janvier 1979 ; emprunteur : maire d'Épernay et ministère des Affaires étrangères ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieux : Roumanie, Cluj, musée d'Histoire, puis Roumanie, Timisoara, musée du Bonat, puis Yougoslavie, Belgrade, musée national, puis Yougoslavie, musée de Ljubljana, puis Italie, Rome, Curie, puis Autriche, Vienne, musée de Neuenburg ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1976-1980), arrêté ministériel, liste d'objets (1977). (1976-1980).

« Histoire de l'écriture » [17 février-31 mars 1977 ; emprunteur : Mme Treffel du ministère de l'Éducation ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, ministère de l'Éducation ; objets : MAN 66171 [Banassac sigillée], MAN 49564 [Sigillée], MAN 49725 [Sigillée], MAN 66491 [Sigillée], MAN 66062 [Moule], MAN 66989 [Moule], MAN 66159 [Moule], MAN 19674 [Estampille imprimée au fonds d'une coupe], MAN 24486 [Céramique allobroge], MAN 49522\* [Moulage d'un encrier]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1977). Assurance et transport : certificats d'assurance (1977). (1977).

« Centenaire de l'invention du phonographe » [30 mars-30 avril 1977 ; emprunteur : George Drouet, directeur adjoint du groupe de travail pour la célébration ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, maison de la radio ; objets : MAN 4723 [Lur danois], MAN 65720 [Flûte], MAN 952 [Cistre], MAN 29801\* [Moulage d'une trompette]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission

nationale des prêts et dépôts (1977). Assurance et transport : décharge, bons du transporteur (1977). (1977).

« Colloque du CNRS » [avril 1977 ; emprunteur : CNRS ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Bordeaux ; objets : MAN 48874\* [Harpons], MAN 48357\* [Harpons], MAN 48365\* [Harpons], MAN 48376\* [Harpons], MAN 48386\* [Harpons], MAN 48757\* [Harpons], MAN 83353\* [Os gravé], MAN 83356\* [Os gravé], MAN 83347\* [Os gravé], MAN 83378\* [Os gravé], MAN 8160\* [Bâton perforé], MAN 8162\* [Bâton perforé], MAN 53146 A\* [Aiguille], MAN 55115 C\* [Aiguille], MAN 55115 D\* [Aiguille], MAN 55025 C\* [Aiguille], MAN 55025 D\* [Aiguille]]. — Assurance et transport : décharge (1977).

« Le dépôt de Vénat et la fin de l'âge du Bronze dans le Centre-Ouest » [mi-mai 1977-avril 1979 ; emprunteur : José Gomez, conservateur adjoint au musée de la Société archéologique et historique de la Charente ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Cognac, musée de la Société archéologique et historique de la Charente ; pas de précisions sur les objets prêtés]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1977-1978).

« Le monde étrusque » [Aspects de l'art étrusque ; automne 1977 ; emprunteur : Bernard Boulomié de l'Institut d'archéologie méditerranéenne ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Marseille, musée d'archéologie ; objets : MAN 31380\* [Urne cabane], MAN 20416 [Rasoir], MAN 20764 [Vase villanovien], MAN 20959 [Rasoir], MAN 65954 [Rasoir], MAN 30690 [Paire d'anses], MAN 22286 [Stamnos], MAN 21792 [Ciste], MAN 14679 [Fibule], MAN 8938 [Rasoir], MAN 24677 A [Fibule], MAN 24677 B [Fibule], MAN 24677-C [Fibule], MAN 24677 D [Fibule], MAN 24677 E [Fibule], MAN 20479 [Fibule], MAN 23253 [Fibule], MAN 23314 [Fibule], MAN 31450 [Urne cabane], MAN 50611 [Fibule]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1977). Assurance et transport : décharges, bons du transporteur (1977-1978). (1977-1978).

« La marque » [25 octobre-18 décembre 1977 ; emprunteur : George Vianès, directeur de l'Institut national de la Propriété industrielle ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Centre national d'art et de culture George Pompidou ; objets : MAN 9033\* [Moulage de cachet d'occultiste], MAN 9873 [Assiette sigillée], MAN 24565 [Col d'amphore vinaire], MAN 14642 [Fond de vase], MAN 49595 [Socle de statuette], MAN 51843 [Bol sigillée], MAN 52234 [Coupe sigillée], MAN 21535 [Tuile], MAN 9504 [Lampe]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt, constats d'état (1977). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1977). Scénographie : synopsis (1977). Communication : invitation (1977). (1977).

« Les maisons de la Préhistoire en Europe » [janvier-septembre 1978 ; emprunteur : Daniel Pouget, conservateur au musée d'Allard ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Montbrison, musée d'Allard ; pas de précisions sur les objets prêtés]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1977-1978). Assurance et transport : décharge (1977). (1977-1978).

« La dive bouteille » [15 février-30 avril 1978 ; emprunteur : Hélène Deronne, conservateur au musée municipal ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Dourdan, musée municipal ; objets : MAN 80429 S [Bouteille carrée], MAN 83670 [Bouteille sphérique à long col], MAN 83663 [Bouteille], MAN 83037 [Bouteille]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel,

liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1977). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1978). (1977-1978).

« Avant les Scythes, préhistoire de l'art en URSS » [7 février-30 avril 1979 ; emprunteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand palais ; objets : MAN 26943 et MAN 27195 [4 épingles], MAN 27136 [Collier : galvanoplastie], MAN 27158 [2 ornements de tête], MAN 27120, MAN 26967, MAN 26952, MAN 26980 [Ornements de parure], MAN 27162 [3 bracelets], MAN 26897 [Fibule], MAN 26917 et MAN 27125 [3 pendentifs], MAN 27221 [Plaque de ceinture], MAN 26923 [Vase], MAN 27195 [2 épingles], MAN 27136 [Collier], MAN 27158 [2 anneaux], MAN 27172 [Fibule], MAN 26900 [Chaînette], MAN 27113 [Pendeloque], MAN 27115 [Pendeloque], MAN 27117 [Pendeloque], MAN 27125 [Pendeloque], MAN 26983 [Ceinture], MAN 27213 [Hache], MAN 27202 [Poignard], MAN 27195 et MAN 27187 [6 épingles à tête enroulées], MAN 27190, MAN 27195 et MAN 27589 [7 épingles à tête en palette], MAN 27192 [Épingles à décor plastique], MAN 27193 [Épingles à décor plastique], MAN 27172 [3 fibules], MAN 27173 [Fibule], MAN 27176 [Fibule], MAN 27163 [6 bracelets], MAN 27167 [Torque], MAN 27158 [2 ornements de tête], MAN 27136 et MAN 27137 [5 colliers de perles], MAN 27213 [6 haches], MAN 27202 [Poignard], MAN 27203 [Poignard], MAN 27206 [Poignard], MAN 27207 A et B [Poignards], MAN 27224 G [Plaque de ceinture], MAN 27224 D [Fermoir de ceinture], MAN 27226 L [Plaque de ceinture], MAN 27226 E [Plaque de ceinture], MAN 27226 F [Plaque de ceinture], MAN 27226 [Fermoir de ceinture], MAN 27222 B [Fermoir de ceinture], MAN 26902 A [Plaque-agraphe de ceinture], MAN 27220 A [Plaque de ceinture], MAN 27218 [Fermoir de ceinture], MAN 27219 [Fermoir de ceinture], MAN 27130 [Fermoir de ceinture], MAN 27078 [Gobelet à anses], MAN 27180 [Bol], MAN 27180 [Coupe], MAN 27143 [Chaînette avec grelots], MAN 27144 [Grelot], MAN 27183 [Clochette], MAN 27071 [Clochette], MAN 26975 [Vase], MAN 27116 [Cheval], MAN 27224 [Fermoir de ceinture], MAN 27194 [ÉpingleÉpingle décorée d'équidés], MAN 27154 [Mors], MAN 27154 [Mors], MAN 27155 [Mors], MAN 27117 [7 figurines pendeloque], MAN 27225 [Fermoir de ceinture à décor de cervidé], MAN 27225 A [Fermoir de ceinture à décor de cervidé], MAN 27225 B [Fermoir de ceinture à décor de cervidé], MAN 27191 [ÉpingleÉpingle avec figuration de chasse au cerf], MAN 27125 [Pendentif en forme de capridé], MAN 27118 [Pendeloque en forme d'ovidé], MAN 27125 [13 pendeloques en forme de tête de mouflon], MAN 27125 [3 pendentifs en forme d'ovidé], MAN 27127 [Pendentif en forme de 2 tête de mouflon], MAN 27124 [Pendentif décoré d'une tête de mouflon], MAN 27217 A [Fermoir de ceinture décoré d'une tête de mouflon], MAN 27215 B [Fermoir de ceinture décoré d'une tête de mouflon], MAN 27175 [Fibule décorée de 3 têtes de mouflons], MAN 27201 [Poignard décoré de 3 têtes de mouflons], MAN 27115 [3 pendeloques à tête de loup], MAN 27213 [Pendeloque à tête de loup], MAN 27213 [Hache décorée de chiens-loup], MAN 27213 B [Hache décorée d'un félin], MAN 27211 [Hache décorée d'un chien], MAN 27213 A [Hache décorée de chiens], MAN 27213 L [Hache décorée d'un félin], MAN 27213 G [Hache décorée d'un félin], MAN 27226 N [Fermoir de ceinture décoré d'un félin], MAN 27226 D [Fermoir de ceinture décoré d'un chien], MAN 27225 C [Fermoir de ceinture décoré de chiens], MAN 27225 E [Fermoir de ceinture décoré de chiens], MAN 27217 A [Fermoir de ceinture décoré d'un félin en relief], MAN 27216 [Fermoir de ceinture décoré de 3 félins en reliefs], MAN 27125 [Pendeloque en tête de taureau], MAN 27123 [Pendeloque en tête de bovidé], MAN 27119 [2

pendeloques représentant des sangliers], MAN 27122 [Pendeloque en forme de poisson], MAN 27124 C [Fermoir de ceinture], MAN 35522 [Hache décorée de poissons], MAN 27126 [17 pendeloques en forme d'oiseaux], MAN 27128 [Pendeloque en tête d'oiseau], MAN 27129 [Pendeloque avec 4 oiseaux], MAN 74519 [3 épingles], MAN 71291 [ÉpingleÉpingle], MAN 33517 et MAN 33518 [12 bracelets], MAN 62497, MAN 62498, MAN 62502, MAN 62503 à MAN 62509 [10 anneaux de cheville], MAN 63570 [Aiguille], MAN 74561 [Petit vase], MAN 74566 [Vase zoomorphe], MAN 77798 [Cruche], MAN 77806 [2 cruches], MAN 77790 [Petit vase], MAN 77790 [Grand plat], MAN 71361 [2 épingles], MAN 63582 [Fibule], MAN 74503 [5 ornements], MAN 74501 [2 clochettes], MAN 74503 [Boutons], MAN 74502 [Anneau], MAN 74515, MAN 71277, MAN 74516, MAN 74500, MAN 74524, MAN 62541 à MAN 62545 [22 bracelets], MAN 74310 [Collier], MAN 83696 [Ceinture], MAN 63599 [Couteau], MAN 71293 [Poignard], MAN 63303 [Pointe de lance], MAN 76886 [Hache], MAN 76886 [Poignard], MAN 33543 [Poignard], MAN 33852 [3 statuettes de bovidé], MAN 33851 [2 statuettes de cervidé], MAN 33705 [Vase zoomorphe], MAN 33910 [Vase zoomorphe], MAN 33911 [Vase zoomorphe], MAN 33913 [Vase zoomorphe], MAN 33914 [Vase zoomorphe], MAN 34010 [Vase zoomorphe], MAN 33912 [Vase zoomorphe], MAN 74560 [Vase zoomorphe], MAN 33687 [Fragment de vase zoomorphe], MAN 33734 [Fragment de vase zoomorphe], MAN 74537 [Cruche], MAN 33621 [Vase], MAN 74535 [Cruche], MAN 77797 [Gobelet], MAN 33622 [Petit vase], MAN 252 à MAN 255 et MAN 83705 à MAN 83708 [4 ceintures d'Akthaka]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1978-1979), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1978). Assurance et transport : décharges, bons du transporteur (1979). Communication : tableau des dépenses et recettes de l'exposition, affiche (1979). (1978-1979).

« Formes populaires de pratiques religieuses » [30 novembre 1979-3 mars 1980 ; emprunteur : Réunion des musées nationaux ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, musées des Arts et Traditions populaires ; objets : MAN 20215 [Ex-voto: jambe], MAN 76349 [Ex-voto à Epona], MAN 25407 [Ex-voto: feuille de laurier], MAN 14453 [2 ex-voto: yeux]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1979-1980), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1979). Assurance et transport : décharges, bon du transporteur (1979). (1979-1980).

« 25 ans d'archéologie gallo-romaine » [15 février-15 avril 1980 ; emprunteur : Dominique Costa, conservateur des musées départementaux de Loire-Atlantique ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Nantes, musée Dobrée ; objet : MAN 81159 [Epona sur son cheval]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1979), arrêté ministériel, liste d'objets, fiche de prêt (1980). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharges (1980). (1979-1980).

« Mémoire et image d'une ville » [?-20 avril 1980 ; emprunteur : Michel Pericard, maire de Saint-Germain-en-Laye ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; Saint-Germain-en-Laye ; pas de précisions sur les objets prêtés]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1980).

« Patrimoine de la ville de Vichy » [1<sup>er</sup> juillet-30 août 1980 ; emprunteur : Monique Kuntz, bibliothécaire ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Vichy, bibliothèque municipale ; objet : MAN 31895 [Bas-relief : Esculape]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1980). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharges (1980). (1980).

« L'armement en Savoie » [31 juillet-30 octobre 1980 ; emprunteur : musée du vieux Conflans ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Albertville, musée du vieux Conflans ; objet : MAN 8636\* [Galvanoplastie : épée]. — Relation avec l'emprunteur : arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1980). Assurance et transport : certificat d'assurance (1980). (1980).

« La science au service de l'art » [10 octobre 1980-5 janvier 1981 ; emprunteur : Réunion des musées nationaux ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand palais ; objets : MAN 83461 [Lampe], MAN 81693 [Vénus], MAN 30492 [ÉpéeÉpée], MAN 30490 [Épée], MAN 26023 [Hache plate], MAN 26024 [Hache à butée], MAN 26000 [Lame d'épée], MAN 7774 [Lame d'épée], MAN 1733 [Hache à talon], MAN 26017 [Pointe de lance], MAN 31600 A [Bracelet], MAN 7787 [Hache à ailerons médians], MAN 72233 [Pointe de lance], MAN 71836 [ÉpingleÉpingle], MAN 26003 B [Lame d'épée], MAN 26325 [Pointe de lance], MAN 26031 [Hache à douille], MAN 8502 [Hache à douille], MAN 83709 [Dépôt de haches à douilles], MAN 72474 [Lit en terre cuite], MAN 72473 [Terre cuite], MAN 30397 [Terre cuite], MAN 77441 D [Boucle de ceinture], MAN 77408 [Boucle de ceinture]]. — Relation avec l'emprunteur : arrêté ministériel, liste d'objets (1981). Assurance et transport : décharges (1981). (1981).

« Cinq années d'enrichissement du patrimoine national » [15 novembre 1980-2 mars 1981 ; emprunteur : Pierre Quoniam, inspecteur général des musées ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand palais ; objets : MAN 83504-32511 [Ensemble de huit bronzes], MAN 83756 [Cuirasse en bronze], MAN 83757 [Cuirasse en bronze]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiches de prêt (1980). Assurance et transport : décharges (1980). Communication : notice d'objet (sans date). (1980).

« Les voyageurs de l'Histoire » [25 novembre-11 décembre 1980 ; emprunteur : Claude Raquet, chargé de production ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, studio Antenne 2 ; pas de précisions sur les objets prêtés]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1980). Assurance et transport : décharge (1980). (1980).

« L'instrument musical populaire en France » [27 novembre 1980-fin avril 1981 ; emprunteur : Réunion des musées nationaux ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée national des Arts et Traditions populaires ; objets : MAN 77506 [Statuette d'Apollon à la lyre], MAN 771142\* [Moulage de la flûte d'Isturitz], MAN 34190 [Statuette de satyre jouant de la flûte], MAN 25483 [Statuette: buste d'enfant jouant de la flûte de Pan], MAN 74482\* [Moulage du Rhombe de Lalinde]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiches de prêt (1980). Assurance et transport : bons du transporteur (1980-1981). (1980-1981).

« Coup d'œil sur la Préhistoire » [janvier-26 février 1981 ; emprunteur : Frédéric Sergent, responsable du groupement archéologique de l'École nationale vétérinaire d'Alfort ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Maison-Alfort, bibliothèque de l'École nationale vétérinaire d'Alfort ; pas de précisions sur les objets prêtés]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1981).

« Journée portes ouvertes » [19-27 mars 1981 ; emprunteur : château d'Eu ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Eu, château ; objet : MAN 28876 [Fragment de vase]]. — Relation avec l'emprunteur : arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1981). Assurance et transport : certificat d'assurance (1981). (1981).

« Art préhistorique dans les Alpes occidentales » [31 mars-30 juin 1981 ; emprunteur : Henry de Lumley, professeur au Muséum d'Histoire naturelle ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, palais de Chaillot ; objets : MAN 65804 [Poignard], MAN 16559 [Céramique], MAN 16562 [Céramique], MAN 16567 [Céramique], MAN 16540 [Céramique], MAN 16527 [Céramique], MAN 83464\* [Halbarde : moulage]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1980-1981), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1981). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1981). (1980-1981).

« Orfèvre et bronziers armoricains » [22 septembre-22 décembre 1981 ; emprunteur : Jean-Yves Veillard, conservateur au musée de Bretagne ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Rennes, musée de Bretagne ; objets : MAN 72399 [Lunule], MAN 2757 [Cuirasse], MAN 30490 [ÉpéeÉpée], MAN 30492 [Poignard], MAN 11282\* [Galvanoplastie d'un casque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1981). Assurance et transport : certificat d'assurance (1981), décharge (1982). (1981-1982).

« L'Abeille, l'homme, le miel et la cire » [23 octobre 1981-19 avril 1982, puis 15 septembre-30 novembre 1982, puis janvier-avril 1983 ; emprunteur : Réunion des musées nationaux ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée national des Arts et Traditions populaires, puis Isle d'Abeau, écomusée, puis Chambéry, musée savoisien ; objets : MAN 2919 [Tablette à écrire], MAN 2771 [Torque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1981-1982), fiche de prêt (1981). Assurance et transport : décharges (1981-1983). (1981-1983).

« Paris mérovingien » [21 décembre 1981-25 avril 1982 ; emprunteur : Bernard de Montgolfier, conservateur en chef du musée Carnavalet ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée Carnavalet ; objets : MAN 73473 [Grand Scramassaxe], MAN 71849 [Plaque-boucle], MAN 30788 [Fibule ansée symétrique], MAN 30747 [Hache d'arme]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1981).

« L'Égypte de face et de profil » [15 janvier-15 avril 1982 ; emprunteur : Simone Bourlard-Collin, conservateur des Musées d'Archéologie ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Marseille, musée Borély – château ; objets : MAN 77709 [Palette à fard en forme de croissant], MAN 77719 [Palette à fard en forme de poisson], MAN 71096 [Hache imitant hache métallique], MAN 77709 G [Hache taillée], MAN 57185 [2 bifaces], MAN 77713 A [Coupe à engobe rouge et décor peint], MAN 77705 T [Vase ovoïde beige à décor peint], MAN 77761 A [Vase cylindrique à décor peint et bourrelé ondulé], MAN 77714 X [Harpon], MAN 77714 X [Harpon], MAN 77718 Y [Couteau], MAN 77732 N [Vase conique à engobe rouge et bord noir]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1981). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bons du transporteur (1982). (1981-1982).

« 3.000.0000 d'années d'aventure humaine » [28 janvier-15 avril 1982 ; emprunteur : Michel Rerole, conservateur au musée de Poitiers et M. Vendermeersch, directeur des antiquités préhistoriques pour le Poitou-Charente et commissaire scientifique ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Poitiers, musée de Poitiers ; objets : MAN 83148 [Vase], MAN 82929 [Tablette avec inscription]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1976-1982), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et

dépôts, (1982). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1982). (1976-1982).

« Les plus anciens peuplements de l'Europe » [janvier-décembre 1982 ; emprunteur : Henry de Lumley, professeur au Muséum d'Histoire naturelle ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Muséum d'Histoire naturelle ; objets : MAN 43010 [Biface], MAN 43246 [Biface], MAN 43336 [Biface], MAN 73620 R [Biface], MAN 73620 Z [Biface], MAN 83132 [Biface], MAN 83804 1 [Nucléus], MAN 83804 2 [Denticulé], MAN 83804 3 à 7 [Polyèdre], MAN 83804 8 [Grattoir/racloir], SN [Carton de silex]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1980). Assurance et transport : décharge (1981). (1980-1981).

« Childeric-Clovis » [9 février-15 mai 1983 ; emprunteur : Dr J. Vlaeminck ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, centre culturel de la communauté française de Belgique ; objets : MAN 76319 [Fibules zoomorphes], MAN 76320 [Fibules ansées], MAN 76152 [Boucle, anneau, fragment de bague, perle, boucle d'oreille, silex]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1982-1983), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1983). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance, décharge (1983). (1982-1983).

« Ain-Archéologie-Autoroute » [23 avril-20 juin 1982 ; emprunteur : Marie-Françoise Poiret, conservateur au musée de l'Ain ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Bourg-en-Bresse, musée de l'Ain – Prieuré de Brou ; objets : MAN 1419 [Glaive] ? MAN 1410 [Lame] ? MAN 1422 [Bracelet] ? MAN 1424 [Épingle]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1982). Assurance et transport : certificats d'assurance, décharge (1982). (1982).

« Albertville et son histoire » [30 avril-30 octobre 1982 ; emprunteur : Jacqueline Combier ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Albertville, musée municipal de Conflans ; objets : MAN 19462 [Hache à ailerons médians], MAN 19463 [Faucille et 2 fragments], MAN 19464 [Fragment de bracelet décoré], MAN 19465 [Fragment de pendeloque], MAN 19466 [3 fragments de lingots], MAN 19467 [Oulot et loupe]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1982). Assurance et transport : certificat d'assurance (1982). (1982).

« Celtes et Gallo-romains en Berry » [1<sup>er</sup> juin-31 août 1982 ; emprunteur : Olivier Buchsenschutz et Gérard Coulon ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Chateauroux, musée Bertrand ; objets : MAN 28214 [Poignard anthropoïde de Tesson], MAN 21913 [Moulage de poignard de Salon], MAN 82998 à MAN 83000, MAN 83004, MAN 83006, MAN 83008, MAN 83010, MAN 831012, MAN 83016 à MAN 83018 [6 céramiques, 2 armes, 4 objets de parure], MAN 27992 [Anse], MAN 33134 [ÉpéeÉpée], MAN 28215 [Forces]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1981-1982), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1982). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharges (1982). Communication : affiche (1982). (1981-1982).

« Trésors d'Irlande » [22 octobre 1982-17 janvier 1983 ; emprunteurs : M. Quoniam et Mme Gaborit ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand Palais ; objet : MAN 52748 [2 plaques de reliquaire]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1980), arrêté ministériel, liste d'objets,

proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1982). Assurance et transport : décharge (1982). (1980-1982).

### 20230230/5

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 février 1983 et le 17 mai 1985

1983-1988

« La vie mystérieuse des chefs-d'œuvre » [La Science au service de l'art ; 15 février-30 mai 1983 ; emprunteur : Gérald Collot, conservateur en chef du musée central ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Metz, musée central ; objets : MAN 72474 [Lit avec couple], MAN 30397 [Vénus avec amour], MAN 77878 [Vénus à sa toilette], MAN 25474 [Chien], MAN 83709 [Dépôt de 50 haches à douille armoricaines]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1983). Assurance et transport : certificat d'assurance, bon du transporteur (1983). (1983).

« L'Institut de France » [1<sup>er</sup> avril-30 juin 1983 ; emprunteur : Henri Delporte, conservateur au MAN ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, conservatoire des Arts et Métiers ; objets : MAN 978 6 [Fragment d'assiette avec graffitte]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1983). Assurance et transport : décharge (1983). (1983).

« Archéologie de la Vallée de la Saône » [13 mai-15 juin 1983 ; emprunteur : Louis Bonnamour ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Chalon sur Saône, musée Denon ; objets : MAN 26752 [Bracelet], MAN 26755 [Oenochoé], MAN 26754 [Amphorette]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1983). Assurance et transport : certificat d'assurance (1983). (1983).

« La vie mystérieuse des chefs-d'œuvre » [La Science au service de l'art ; 25 novembre-17 décembre 1983 ; emprunteur : Anne-Claire Lussiez, conservateur au musée de Melun ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Melun, musée ; objets : MAN 72474 [Lit avec couple], MAN 72473 [Femme avec enfant], MAN 30397 [Vénus avec amour], MAN 83709 [Dépôt de 50 haches à douille armoricaines], MAN 26023 [Hache plate], MAN 26024 [Hache à butée], MAN 1733 [Hache à talon], MAN 26017 [Pointe de lance], MAN 21600 [Bracelet], MAN 7774 [Lame d'épée], MAN 7787 [Hache à ailerons médians], MAN 72233 [Pointe de lance], MAN 26325 [Pointe de lance], MAN 26003 B [Lame d'épée], MAN 8502 [Hache à douille armoricaine], MAN 26031 [Hache à douille], MAN 26000 B [Lame d'épée], MAN 71836 A [Épingle]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1983). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1983). (1983).

« Rome et le Sud-Ouest de la Gaule » [4 décembre 1983-29 janvier 1984, puis 12 février-31 mars 1984 ; emprunteur : A. H. Amann ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Mont-de-Marsan, musée des Landes, puis Dax, musée de Borda ; objets : MAN 48915 [Lampe], MAN 20038 à MAN 20042 [Trésor constitué d'une boucle d'oreille, d'une bague, d'une fibule, et de 2 bracelets], MAN 35804 [Bague d'enfant], MAN 48927 [Bague], MAN 48927 [Fibule], MAN 48934 [Gobelet à dépression, métallescent], MAN 48935 [3 vases miniatures], MAN 48931 [2 vases à deux anses]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions à la commission

nationale des prêts et dépôts (1983). Assurance et transport : bons du transporteur (1983-1984). (1983-1984).

« Le Nord de la France de Théodore à Charles Martel » [15 décembre 1983-28 février 1984, puis 15 mars-15 mai 1984, puis 1<sup>er</sup>-30 juin 1984, puis 15 juillet-15 septembre 1984, puis 1<sup>er</sup> octobre-15 novembre 1984, puis 1<sup>er</sup> décembre 1984-30 janvier 1985, puis 15 février-15 avril 1985, prolongation jusqu'au 3 juin 1985 ; emprunteur : C. Seillier, conservateur au musée des Beaux-Arts de Boulogne-sur-Mer ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieux : Boulogne-sur-Mer, musée des Beaux-Arts, puis Douai, musée des Beaux-Arts, puis Cambrai, musée municipal, puis Dunkerque, musée des Beaux-Arts, puis Arras, musée des Beaux-Arts, puis Calais, musée des Beaux-Arts, puis Lille, musée de l'hospice Comtesse ; objets : MAN 3962 [Vase], MAN 3961 [Vase], MAN 4163 [Fibule dissymétrique], MAN 4161 [Plaque-boucle]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1983-1985). Assurance et transport : décharge (1983). (1983-1985).

« 4000 ans d'histoire de la chaussure » [16 décembre 1983-22 janvier 1984 ; emprunteur : Mme Tissier de Mallerai ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Blois, château ; objet : MAN 2257 [Chaussure]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1983-1984), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1983). Assurance et transport : certificat d'assurance (1983), décharges (1983-1984). (1983-1984).

« L'âge du Bronze en Deux-Sèvres » [23 décembre 1983-31 mars 1984 ; emprunteur : M Gendron, conservateur à la conservation des musées ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Niort, conservation des musées ; objets : MAN 83688 [7 haches et 1 bracelet], MAN 21864\* [Collier : galvaoplastie]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1983-1986), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1983). Assurance et transport : certificat d'assurance (1984), décharge (1983-1988). Communication : extrait d'Antiquités Nationales (1979). (1979-1988).

« Les âges du Fer en Poitou-Charentes » [15 avril-15 juin 1984 ; pas d'emprunteur précisé ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Angoulême, musée municipal ; objets : MAN 31046 [Épée anthropoïde]]. — Relation avec l'emprunteur : arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1984). Assurance et transport : certificat d'assurance (1984). (1984).

« Lutèce » [16 avril 1984-31 janvier 1985, prolongation jusqu'au 17 avril 1985 ; emprunteur : Patrick Perin ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée Carnavalet ; objets : MAN 350 et MAN 351 [Moulage du pilier des Nautés], MAN 352 et MAN 353 [Moulage pilier de Saint-Landry], MAN 354 à MAN 358 [Taureau abattu], MAN 354 à MAN 359 [Autel à Bacchus], MAN 71 à 898 [Patère], MAN 395 [Plat], MAN 71 à 894 [Balance], MAN 385 [Coupelle sigillée noire], MAN 395 [Vase à dépressions], MAN 31930 [Assiette sigillée], MAN 31941 [Coupelle sigillée], MAN 31943 [Guttus sigillée], MAN 31944 [Coupelle sigillée], MAN 49330 [Maquette: Thermes de Cluny]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1983-1984), arrêtés ministériels, liste d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1984-1985). Assurance et transport : décharges (1984). (1983-1985).

« Sanctuaires gallo-romains en régions Centre » [27 avril-20 mai 1984 ; emprunteur : J. Lelievre, conservateur au musée d'Art et d'Histoire ; prêteur :

Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Dreux, musée d'Art et d'Histoire ; objets : MAN 2070 [Déesse-mère], MAN 2071 [Résus], MAN 2105 [Manche de couteau], MAN 26049 à MAN 26051 [Anse et fragments d'olpé], MAN 26047 [Manche de miroir ], MAN 26048 [Manche de miroir ], MAN 2072 [Fragment de sigillé avec graffite], MAN 2093 [Fragment de fibule émaillée], MAN 2099 [Sonde], MAN 2079 [Flacon], MAN 2061 [Cuiller], MAN 83475 [Coupe], MAN 20432 [Spatule au poisson], MAN 20436 [Scalpel], MAN 85510\* [Moulage Epons], MAN 29778 [Prêtres], MAN 29785 [Danseuse], MAN 29782 [Danseur]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1983-1984), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1984). Assurance et transport : certificat d'assurance (1984). (1983-1984).

« Mines et activités minières de l'Antiquité à nos jours dans le sud » [10 mai-31 juillet 1984 ; emprunteur : Mlle Sudre, conservateur au muséum ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Toulouse, Muséum d'Histoire naturelle ; objet : MAN 36185 [Inscription]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1984). Assurance et transport : certificat d'assurance (1984). (1984).

« Saintes à la recherche de ses Dieux » [2 juin-31 juillet 1984 ; emprunteur : Marianne Thauré, conservateur au musée archéologique de Saintes ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Saintes, musée de l'échevinage]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1983-1984), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1984). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bons du transporteur (1984). (1983-1984).

« Art et civilisations de chasseurs de la Préhistoire » [1<sup>er</sup> octobre 1984-1<sup>er</sup> juin 1985, prolongation jusqu'au 31 janvier 1986 ; emprunteur : Henry de Lumley, professeur au muséum ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de l'Homme ; objets : MAN 56344 [Plaquette gravée], MAN 56339 [Bâton perforé sculpté], MAN 56338 [Phallus], MAN 56347 [Sagaie à base fendue], MAN 56348 [Sagaie losangique], MAN 83132 [Bâton perforé], MAN 76511 à MAN 76518 [Statuettes animalières], MAN 84860 [Sagaie décorée], MAN 84677 [Gravure de bison sur os], MAN 84772 [Baguette avec gravure bisons et femmes], MAN 15206 [Plaquette gravée ], MAN 19282 [Statuette féminine], MAN 19281 [Statuette féminine], MAN 18284 [Statuette féminine], MAN 47019 [Tête de Dame de Brassempouy], MAN 47260 [Statuette féminine], MAN 47077 [Statuette féminine], MAN 47334 [Statuette féminine], MAN 47335 [Statuettes féminines], MAN 50295 [Lampe gravée], MAN 8163 [Baguette gravée : animaux], MAN 56873 [Bison se léchant], MAN 56879 [Baguette décorée : ourse, vulve], MAN 50296 [Spatule au poisson], MAN 50971 [Pendeloque], MAN 53819 [Chasseur d'auroch], MAN 77558 [Rondelle décorée], MAN 47025 [Propulseur au bouquetin], MAN 47080 [Pièces avec têtes de chevaux], MAN 47082 [Bâton aux rennes et poissons et démoulé], MAN 55351 [Cheval], MAN 82722 [Cheval sautant], MAN 47259 [Bâton à tête humaine], MAN 52508 et MAN 52509 [4 statuettes], MAN 83364 [Chasseur d'auroch], MAN 83346 [Bâton de commandement], MAN 83347 [Lionnes gravées], MAN 77641 et MAN 77645 [Statuettes féminines], MAN 84500 [Rondelles], MAN 75042 F [Bloc avec bisons, homme et chevaux], MAN 80209 [Bloc avec bison], MAN 56787 A [Bloc gravé : vulves], MAN 56787 B [Bloc gravé : vulves], MAN 84625 [Bloc avec main négative], MAN 81693 [Statuette féminine], MAN 83303 [Statuette féminine], MAN 75664 [Statuette féminine], MAN 35308 [Statuette féminine],

MAN 54973 2 [Feuille de laurier], MAN 54897 1 [Pointe à face plane], MAN 54879 5 [Feuille de saule], MAN 54913 et MAN 54919 [4 pointes à cran], MAN 56751 22 [Plaquettes avec gravure de bouquetin], MAN 522829 [Plaque avec gravure de renne], MAN 56751 73 [Plaque avec gravure de renne], MAN 76950 [Galet gravé avec figurations humaines], MAN 84835 [Statuette d'ours assis], MAN 84710 [Statuette : tête de cheval], MAN 46463 et MAN 48751 [2 harpons aziliens], MAN 47735 [Poinçon azilien], MAN 83461 [Lampe décorée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1983-1986), arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1984-1985). Assurance et transport : certificat d'assurance (1984). (1983-1986).

« Sillages Polynésiens » [4 octobre-31 décembre 1984, puis 28 janvier-11 avril 1985 ; emprunteur : André Desvalles directeur du musée national des Techniques, et Agnès Beriot ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieux : Paris, musée de la Marine, puis Paris, conservatoire national des Arts et Métiers ; objets : MAN 84348 [Plat à kava], MAN 56747 [Panier en jonc tressé], MAN 53258 [Massue Tai-a-ha], MA? 53285 [Natte à phornium tenax], MAN 84434 [Herminette], MAN 84352 [Écope bois], MAN 53290 [Sculpture masculin]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1984-1985). Assurance et transport : décharges, bon du transporteur (1985). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (1984-1985).

« Les techniques de la chasse à travers les âges » [6 octobre-30 novembre 1984 ; emprunteur : Jean-Louis Auge, conservateur au musée ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Castres, musée Goya et Jaurès ; objet : MAN 51791 [Céramique sigillée]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1984). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharges (1984). (1984).

« Des Gaulois aux Gallo-romains » [Gallo-romains en Île-de-France ; 20 octobre 1984-10 février 1985, prolongation jusqu'au 28 février 1985 ; emprunteur : association des conservateurs des musées d'Île-de-France ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Nemours, musée de Préhistoire d'Île-de-France]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984), arrêté ministériel, liste d'objets (1985), propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1984-1985). Assurance et transport : certificats d'assurance (1984-1985). (1984-1985).

« Échanges et voies de communications » [Gallo-romains en Île-de-France ; 22 octobre 1984-15 février 1985 ; pas d'information sur le commissaire d'exposition ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Melun, musée d'art et d'histoire ; objets : SN [Passe-guides], SN [Stèle], SN [Déesse Sequana]]. — Relation avec l'emprunteur : Assurance et transport : certificat d'assurance (1984).

« L'art de bâtir » [Gallo-romains en Île-de-France ; 5 novembre 1984-31 janvier 1985 ; emprunteur : J.-C. Ruiz, conservateur au musée Bossuet ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Meaux, musée Bossuet ; objets : MAN 49329 [Maquette du temple de Vienne], MAN 49330 [Maquette des thermes de Julien à Paris], MAN 49331 [Maquette de la Porte d'Arroux], MAN 49332 [Maquette du temple de Janus à Autun]]. — Relation avec l'emprunteur : liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1984). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1984). (1984).

« Dieux et sanctuaires, vie religieuse et lieux de culte » [Gallo-romains en Île-de-France ; 8 novembre 1984-28 janvier 1985 ; emprunteur : Mme Dargery, conservateur au musée archéologique du Val d'Oise ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Guiry-en-Vexin, musée archéologique du Val d'Oise]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984-1986), liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1984). Assurance et transport : certificat d'assurance (1984). (1984-1986).

« Espaces et rites de la mort » [Gallo-romains en Île-de-France ; 8 novembre 1984-31 janvier 1985 ; emprunteur : C. Gendre, conservateur au musée Lambinet ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Versailles, musée Lambinet ; objets : MAN 18522 [Lance], MAN 18523 [Couteau], MAN 16833 [Bague], MAN 16832 [2 fragments de garniture de fourreaux], MAN 16826 [Plaque-boucle], MAN 11260 [Grand plat d'Argonne], MAN 12656 [Jatte muffle de lion sigillée Draghs], MAN 12648 [Cruche à embouchure trilobée], MAN 12621 [Gobelet à dépression, métallescent], MAN 12575 A [Plat], MAN 12567 A [Ceinturon militaire restitué], MAN 12603 [Hache], MAN 12581 [2 pinces], MAN 82857 [Plaque funéraire de Nertomanus], MAN 29665 [Verre gravé], MAN 35456 [Panneau de sarcophage], MAN 348 [Monument funéraire]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1984). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1984). (1984).

« Les Arts du métal » [Gallo-romains en Île-de-France ; 8 novembre 1984-31 janvier 1985 ; emprunteur : Francis Villadier ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Meudon, musée d'Art et d'Histoire ; objets : MAN 25802 [Marteau], MAN 15863 [Marteau], MAN 28996 [Tas à polir], MAN 15913 [Tranchet]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1984). Assurance et transport : certificat d'assurance (1984), décharge (1985). (1984-1985).

« Scènes de la vie quotidienne » [Gallo-romains en Île-de-France ; 8 novembre 1984-31 janvier 1985 ; emprunteur : M Rollin, conservateur au musée d'Art et d'Histoire ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Saint-Denis, musée d'Art et d'Histoire ; objets : MAN 6864 [Risus], MAN 6862 [Risus], MAN 26220 [Vieillard, statuette], MAN 77879 [Cachet d'occultiste], MAN 15918 [Gril], MAN 29873 [Tête de femme]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1984). Assurance et transport : certificat d'assurance (1984). (1984).

« Domaines et paysans » [Gallo-romains en Île-de-France ; 9 novembre 1984-31 janvier 1985, prolongation jusqu'au 2 mars 1985 ; emprunteur : Françoise Wasserman, conservateur à l'Écomusée ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Fresnes, Écomusée ; objets : MAN 15926 [Forces], MAN 15660 [Pioches], MAN 15869 [Pioches], MAN 17806 [Pelle à douille à manche droit], MAN 1478 [Soc], MAN 15888 [Faulx], MAN 15880 [Sarcloir], MAN 17387 [Bèche], MAN 29023 [Fourche], MAN 29042 [Faucille], MAN 29042 [Faucille], MAN 29047 [Dent de rateau], MAN 65839 [Balance], SN [Stèle à Epona]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984), arrêtés ministériels, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1984-1985). Assurance et transport : certificat d'assurance (1984-1985). (1984-1985).

« Un village gaulois » [Les Gaulois sont à Paris ; 24 octobre 1984-24 octobre 1986, prolongation jusqu'au 15 février 1987 ; emprunteur : Mme Merleau-Ponty ;

prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée en Herbe-Jardin d'acclimatation ; objets : MAN 76936 [Enclume], MAN 4751 [Fussaile], MAN 35590 [Chenet], MAN 16198 [Hache], MAN 29454 [2 clous à émailler], MAN 65971 [Agraphe de ceinture], MAN 24352 6 [Pointe de lance], MAN 24352 3 [Pointe de lance], MAN 24352 2 [Pointe de lance], MAN 24352 1 [Pointe de lance], MAN 24351 2 [Pointe de lance], MAN 24356 7 [Talon de lance], MAN 24356 5 [Talon de lance], MAN 24356 4 [Talon de lance], MAN 24356 15 [Talon de lance], MAN 24356 1 [Talon de lance], MAN 5099 1-20 [20 monnaies au personnage au torque, 2 amphores], SN [Cheval], MAN 16025 [Tranchet], MAN 20285 [Couteau], MAN 12920 [Forces, 5 pièces : moulage d'un torque à la cire perdue], MAN 4679 [Torque], MAN 83289 17 [Bracelet], MAN 83289 16 [Bracelet], MAN 82290 3 [Fibule à coquille], MAN 65934 [Fibule], MAN 30939 [Fibule], MAN 9397 [6 rouelles], MAN 50144\* [Poinçon], MAN 50143\* [Lime], MAN 50153\* [Couteau], MAN 50152\* [Marteau], SN [Marteau], MAN 50146\* [Compas], MAN 50157\* [Petit ciseau], MAN 50142\* [Couteau], MAN 50160\*, MAN 50161\*, MAN 50158\* [3 petits outils], MAN 21866\* [Casque], MAN D181\* [Fragment de bol de Roanne], MAN 10205\* [Épée], MAN 10460\* [Épée dans fourreau], MAN 10551\* [Épée], MAN 4935\* [Bracelet], MAN 12986\* [Bracelet avec anneau], MAN 12028\* à MAN 12031\* [4 céramiques], MAN 22267\* [Élément de garniture], MAN 75772\* [Anse de coffret], MAN 76594\* [Jeu], MAN 15752\* [Forces], MAN 15766\* et MAN 15768\* [4 pointes de flèches], MAN 19729\* [5 clous de murus gallicus]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986), arrêtés ministériels, liste d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1984-1986). Assurance et transport : certificats d'assurance (1984-1987), décharge (1987), bons du transporteur (1984). (1984-1987).

« Colloque international d'Art paléolithique » [19-22 novembre 1984 ; emprunteur : Jean-Philippe Rigaud, directeur des Antiquités préhistoriques ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Périgueux, Centre national de Préhistoire ; objets : MAN 76983\* [Bouquetin posé], MAN 76985\* [Agnus Dei]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1984). Assurance et transport : certificat d'assurance (1984). (1984).

« Après la pluie, le beau temps : l'homme et la météorologie » [23 novembre 1984-15 avril 1985 ; emprunteur : Marie-France Noel-Waldteufel ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée national des Arts et Traditions populaires ; objet : MAN 73372 [Hache polie]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1984). Assurance et transport : décharges (1984-1985). (1984-1985).

« L'art du vannier » [28 novembre 1984-28 avril 1985 ; emprunteur : Jean Cuisenier, conservateur en chef du musée d'Art et d'Essai ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée d'Art et d'Essai ; objets : MAN 7278 [Statuettes : déesse-mère assise], MAN 78820 [Déesse -mère assiste], MAN 25480 [Fauteuil]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1983-1984), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1984). Assurance et transport : décharge (1984). (1983-1984).

« Musée imaginaire des Arts du Pacifique, le rite, l'image, le mythe » [8 décembre 1984-15 février 1985 ; emprunteur : V. Beyer ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Nouméa, Festival des Arts du Pacifique sud ; objets : MAN 53288 [Mai Kava Kava], MAN 84341 [Grand plat], MAN 84221 [Tiki], MAN

53287 [Rao, idole masculine], MAN 84367 [Tambour avec ses baguettes]]. — Relation avec l'emprunteur : arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1984). Assurance et transport : certificat d'assurance (1985), décharge, bon du transporteur (1984). (1984-1985).

« Le monde imaginaire d'Alix » [21 janvier-20 mars 1985, prolongation jusqu'au 21 avril 1985 ; emprunteur : Geneviève Sennequier, conservateur au musée départemental des Antiquités ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Rouen, musée départemental des Antiquités de la Seine Maritime ; objets : MAN 77247 [Baliste], MAN 85211 [Baliste site « Scorpion »], MAN 22330 [Bulet de baliste], MAN 85213 [Jarre], MAN 71431 [Casque], MAN 85212 [Baliste]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984), arrêtés ministériels, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1985). Assurance et transport : certificats d'assurance, décharge (1985). (1984-1985).

« L'Art sacré d'Albert Gleizes » [28 mai-31 août 1985, prolongation jusqu'au 30 septembre 1985 ; emprunteur : Alain Tapie, conservateur au musée des Beaux-Arts ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Caen, musée des Beaux-Arts ; objet : MAN 4463\* [Moulage de 3 panneaux]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984-1985), arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts, (1985). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1985). (1984-1985).

« Autun gallo-romain » [17 mars-27 novembre 1985 ; emprunteur : Mathieu Pinette, conservateur au musée Rolin ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Autun, musée Rolin ; objets : MAN 14658 [Cernunos], MAN 29625 [Taureau], SN [Couvercle d'urne inscrit], MAN 23469 [Fragment de médaillon], MAN 50219 [Maquette du Balnéaire de Beuvray], MAN 24159 [Fibule en cours de fabrication], MAN 24159 [Fibule en cours de fabrication], MAN 25166 [Fibule en cours de fabrication], MAN 24192 [Étoile de fonte], MAN 24196 [Étoile de fonte], MAN 24196 [Étoile de fonte], MAN 24159 [Fibule décorée], MAN 17018 [Fibule dorée], MAN 24178 [Faux axe de fibule en queue de paon], MAN 17590 [Moule à fibule ], MAN 24234 [Pierre à aiguiser], MAN 24242 [2 tas à polir], MAN 21112 [Tas à polir], MAN 24196 [Coin monétaire], MAN 12109 [Cosques d'émail], MAN 32118 [Bossette], MAN 24152 [Fibule], MAN 11124 [Fibule], MAN 19498 [Tête de taureau], MAN 22692 [Anse], MAN 24179 [Canard], MAN 24179 [Oiseau], MAN 17934 [Fragment de bol de Roanne], MAN 24229 [Pièce de joug à émailler], MAN 24180 [2 têtes de canard], MAN 24177 [Palmette de vase]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1985). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharges (1985). (1985).

« Les Gaulois » [11 mars-15 septembre 1985 ; emprunteur : Jacques Piette, conservateur ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Nogent sur Seine, musée Paul Dubois – Alfred Boucher ; objets : MAN 24721 [Bracelet], MAN 39224 [Bracelet], MAN 24519 [Torque gaulois : tombe 10], MAN 24523 [Torque gaulois : tombe 12], MAN 83624 [Torque gaulois], MAN 24524 1 [Fibule gauloise: tombe 12], MAN 24524 2 [Fibule gauloise: tombe 12], MAN 24530 1 [Fibule gauloise: tombe 27], MAN 24530 2 [Fibule gauloise: tombe 27], MAN 24723 [Vase], MAN 24525 [Vase de la tombe 12]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984), arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1985). Assurance et transport : certificats d'assurance, décharge (1985). (1984-1985).

« Les figurines en terre cuite gallo-romaine » [12 avril-24 juin 1985, prolongation jusqu'au 2 septembre 1985 ; emprunteur : Micheline Rouvier-Jeanlin, conservateur au musée archéologique ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Dijon, musée archéologique ; objets : MAN 27996 [Animaux], MAN 27995 [Animaux], MAN 28161 [Animaux], MAN 25457 [Animaux], MAN 28654 [Animaux], MAN 28654 [Animaux], MAN 28654 [Animaux], MAN 28002 [Œuf], MAN 11114 [Œuf], MAN 28095 [Animaux], MAN 28096 [Animaux], MAN 19611 [Animaux], MAN 9813 [Animaux], MAN 28063 [Animaux], MAN 27990 [Animaux], MAN 7288 [Animaux], MAN 23252 [Animaux], MAN 28179 [Animaux], MAN 7293 [Animaux], MAN 52017 [Animaux], MAN 25488 [Animaux], MAN 25488 [Animaux], MAN 25470 [Pomme], MAN 28101 [Cuculiati], MAN 28043 [Cuculiati], SN [Cuculiati], MAN 28043 [Cuculiati], SN [Cuculiati], MAN 28043 [Cuculiati], MAN 27969 [Cuculiati], MAN 72474 [Cuculiati], MAN 28047 [Cuculiati], MAN 11262 [Cuculiati], MAN 28040 [Cuculiati], MAN 25483 [Cuculiati], MAN 27981 [Cuculiati], MAN 29979 [Cuculiati], MAN 25484 [Cuculiati], MAN 25485 [Cuculiati], MAN 27972 [Personnages], MAN 27972 [Personnages], MAN 28045 [Personnages], MAN 28044 [Personnages], MAN 75824 [Personnages], MAN 75826 [Personnages], MAN 27974 [Personnages], MAN 68591 [Personnages], SN [Personnages], MAN 28046 [Animaux], MAN 1668 [Animaux], MAN 75825 [Animaux], MAN 28067 [Animaux], MAN 66502 [Animaux], MAN 27993 [Animaux], MAN 27998 [Animaux], MAN 25452 [Animaux], MAN 27998 [Animaux], MAN 78830 [Animaux], MAN 28094 [Animaux], MAN 27997 [Animaux], MAN 30395 [Animaux], MAN 78820 [Déesse-mères], MAN 7280 [Déesse-mères], MAN 72473 [Déesse-mères], MAN 28022 [Déesses], MAN 28021 [Déesses-mère], MAN 27957 [Déesses-mère], MAN 27957 [Déesses-mère], MAN 28085 [Déesses-mère], MAN 28023 [Déesses-mère], MAN 28023 [Déesses-mère], MAN 75822 [Déesses-mère], MAN 6873 [Déesses-mère], MAN 28023 [Déesses-mère], MAN 28029 [Déesses-mère], MAN 28115 [Dieux], MAN 52068 [Dieux], MAN 28025 [Dieux], MAN 63906 [Dieux], MAN 28031 [Dieux], MAN 32909 [Dieux], MAN 27970 [Personnages], MAN 28013 [Vénus], MAN 29213 [Vénus], MAN 25486 [Vénus], MAN 31462 [Vénus], MAN 78722 [Vénus], SN [Vénus], MAN 9747 [Vénus], MAN 28038 [Vénus], MAN 28011 [Déesses-mère], MAN 28011 [Déesses-mère], MAN 65154 [Déesses-mère], MAN 28024 [Vénus], MAN 27956 [Vénus], MAN 13706 [Vénus], MAN 9744 [Vénus], MAN 75814 [Vénus], MAN 77878 [Vénus], MAN 49674 [Vénus], MAN 27954 [Déesses-mère], MAN 27954 [Déesses-mère], MAN 27952 [Déesses-mère], MAN 28138 [Vénus], MAN 28140 [Vénus], MAN 65156 [Vénus], MAN 28139 [Vénus], MAN 6882 [Vénus], MAN 25442 [Vénus], MAN 28012 [Vénus], MAN 75815 [Vénus], MAN 28141 [Vénus], MAN 28148 [Vénus], MAN 28149 [Vénus], MAN 28146 [Vénus], MAN 9753 [Vénus], MAN 6857 [Vénus], MAN 13706 [Vénus], MAN 28017 [Vénus], SN [Vénus], MAN 28014 [Vénus], MAN 78838 [Vénus], MAN 25486 [Vénus], MAN 29219 [Vénus], MAN 25485 [Bustes], MAN 25482 [Bustes], MAN 25485 [Bustes], MAN 19612 [Bustes], MAN 25484 [Bustes], MAN 27982 [Bustes], MAN 49671 [Bustes], MAN 75816 [Bustes], MAN 25464 [Bustes], MAN 27966 [Bustes], MAN 1607 [Bustes], MAN 28057 [Bustes], MAN 25484 [Bustes], MAN 28058 [Bustes], MAN 27980 [Bustes], MAN 28056 [Bustes], MAN 27562 [Bustes], MAN 49679 [Bustes], MAN 27969 [Cuculiati], MAN 72473 [Déesse-mère allaitant un enfant debout]]. — Relation

avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1985), fiche de prêt (sans date). Assurance et transport : certificats d'assurance, décharge (1985). (1985).

« Arts du Pacifique » [Musée imaginaire des Arts de l'Océanie ; 1985 ; pas d'emprunteur connu ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée des Arts africains et océaniens ; objets : SN [Tambours], SN [Rao, idole masculine], SN [Grand plat], SN [Moai kawa kawa]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985). Assurance et transport : bon du transporteur (1985). (1985).

« Rome : archéologie et projets urbains » [7 mai-2 septembre 1985 ; emprunteur : M. Shaeud ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de Cluny ; objets : MAN 49803 [Colisée de Rome : fragment], MAN 49810 [Arc de Constantin à Rome]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984-1985), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1985). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bons du transporteur (1985). (1984-1985).

« Foire Exposition de Chaumont » [11-19 mai 1985 ; emprunteur : P. Baradel, maire de Chaumont ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Chaumont, musée municipal ; objet : MAN 84830 [Cuirasse de Marmesse]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984-1985), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, (1985). Assurance et transport : certificat d'assurance (1985). (1984-1985).

« La civilisation gauloise en pays carnutes » [17 mai-31-juillet 1985 ; emprunteur : Mme Dumortier, commissaire de l'exposition ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Chateaudun, château ; objets : MAN 84637 [Fibule], MAN 84947 [Perle], MAN 84632 [2 fragments de vase], MAN 84633 [Pied de vase], MAN 84630 [4 fragments d'amphore], MAN 84947 5 [Fragment de fibule], MAN 84947 2 [Monnaie gauloise]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1985), fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : décharge (1985). (1985).

### 20230230/6

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 18 mai 1985 et le 28 février 1986

1984-1986

« Centième anniversaire de la mort de Victor Hugo » [1985 ; emprunteur : Michel Péricard, député-maire de Saint-Germain-en-Laye et vice-président du conseil-général des Yvelines ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Saint-Germain-en-Laye, château – salle des Gardes ; pas de précision sur les objets empruntés]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985).

« La généreuse et tragique expédition La Pérouse » [13 juin-30 septembre 1985 ; emprunteur : François Bellec, directeur du musée de la Marine ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de la Marine ; objets : MAN 84329 [Arc], MAN 56212 [Collier], MAN 56209 [Boîte à Bétel], MAN 53559 [Herminette], MAN 84385 [Herminette], MAN 56210 [Plat à kava], MAN 53297 [Massue], MAN 84247 [Massue], MAN 53299 [Massue], MAN 53308 ou MAN 56747 [Panier], MAN 84348 [Plat à kava], MAN 53311 [Tapa], MAN 53249 [Massue], MAN 53252 [Massue], MAN 53247 [Lance monxyle], MAN 53262 [Lance monoxyle]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984-1985), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1985). Assurance et transport : décharge (1985). (1984-1985).

« Aux racines de la France – De Tautavel à Charlemagne » [25 juin-30 septembre 1985 ; emprunteur : M. Hartz, chef de bataillon ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieux : casernes du ministère de la Défense ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985-1986), notes manuscrites (sans date), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt à la commission nationale des prêts et dépôts (1985). Scénographie : synopsis (sans date). Communication : livret d'exposition, photos du muséobus (sans date). (1985-1986).

« Tapas océaniens » [1<sup>er</sup> juillet-15 octobre 1985 ; emprunteur : Marie-Henriette Krottoff, conservateur au musée des tapisseries ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Aix-en-Provence, musée des tapisseries ; objets : MAN 84419 [Tire ligne à Tapas], MAN 53285 [Natte], MAN 53313 [Ceinture de femme], MAN 53314 [Don Bineaux], MAN 53311 [Tongatabou], MAN 53310 [Tongatabou], MAN 53309 [Tongatabou], MAN 53312 [Tongatabou], MAN 53286 [Marquises]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1985). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1985). (1985).

« Le cheval dans l'art » [3 août-14 octobre 1985 ; emprunteur : Antoinette Guerrini, inspectrice générale honoraire de l'Instruction publique ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Mortagne-au-Perche, musée Percheron. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1985).

« Amboise, ville gauloise et romaine » [1<sup>er</sup> septembre-25 octobre 1985 ; emprunteur : André Peyrard ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Amboise, musée de l'Hôtel de ville ; objet : SN [Torque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1985). Assurance et transport : décharges (1985). (1985).

« Les figurines gallo-romaines en terre cuite blanche » [10 septembre-2 décembre 1985 ; emprunteur : Denis Milhau, conservateur en chef du musée des Augustins ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Toulouse, musée des Augustins ; objets : MAN 28138 [Vénus], MAN 28140 [Vénus], MAN 64156 [Vénus], MAN 28139 [Vénus], MAN 6882 [Vénus], MAN 25442 [Vénus], MAN 28012 [Vénus], MAN 75815 [Vénus], MAN 28141 [Vénus], MAN 28148 [Vénus], MAN 28149 [Vénus], MAN 28146 [Vénus], MAN 9753 [Vénus], MAN 6857 [Vénus], MAN 13706 [Vénus], MAN 28017 [Vénus], SN [Vénus], MAN 28014 [Vénus], MAN 78838 [Vénus], MAN 25486 [Vénus], MAN 29219 [Vénus], MAN 25485 [Buste], MAN 25482 [Buste], MAN 25485 [Buste], MAN 19612 [Buste], MAN 25484 [Buste], MAN 27982 [Buste], MAN 49671 [Buste], MAN 75816 [Buste], MAN 25484 [Buste], MAN 27966 [Buste], MAN 1607 [Buste], MAN 28057 [Buste], MAN 254784 [Buste], MAN 28058 [Buste], MAN 28058 [Buste], MAN 27980 [Buste], MAN 28056 [Buste], MAN 27562 [Buste], MAN 49679 [Buste], MAN 78820 [Déesse-mères], MAN 7280 [Déesse-mères], MAN 72473 [Déesse-mères], MAN 28022 [Déesse], MAN 28021 [Déesse], MAN 27957 [Déesse], MAN 27957 [Déesse], MAN 28085 [Déesse], MAN 28023 [Déesse], MAN 28023 [Déesse], MAN 75822 [Déesse], MAN 6873 [Déesse], MAN 28023 [Déesse], MAN 28029 [Déesse], MAN 28115 [Dieux], MAN 52068 [Dieux], MAN 28025 [Dieux], MAN 63906 [Dieux], MAN 28031 [Dieux], MAN 32909 [Dieux], MAN 27970 [Personnages], MAN 27996 [Animaux], MAN 28161 [Animaux], MAN 5457 [Animaux], MAN 28654

[Animaux], MAN 28654 [Animaux], MAN 28002 [Œuf], MAN 11114 ou 14114 [Œuf], MAN 28095 [Animaux], MAN 28096 [Animaux], MAN 28184 [Animaux], MAN 9813 [Animaux], MAN 28063 [Animaux], MAN 7288 [Animaux], MAN 7293 [Animaux], MAN 28013 [Vénus], MAN 29213 [Vénus], MAN 25486 [Vénus], MAN 31462 [Vénus], MAN 78722 [Vénus], SN [Vénus], MAN 9747 [Vénus], MAN 28038 [Vénus], MAN 28011 [Déesse-mère], MAN 65154 [Déesse-mère], MAN 78822 [Déesse-mère], MAN 28024 [Vénus], MAN 13706 [Vénus], MAN 9744 [Vénus], MAN 75814 [Vénus], MAN 27954 [Déesse-mère], MAN 27969 [Cucuilati], MAN 27972 [Personnages], MAN 27972 [Personnages], MAN 28045 [Personnages], MAN 28044 [Personnages], MAN 5824 [Personnages], MAN 75826 [Personnages], MAN 27974 [Personnages], MAN 68591 [Personnages], SN [Personnages], MAN 28046 [Animaux], MAN 1668 [Animaux], MAN 75825 [Animaux], MAN 28067 [Animaux], MAN 56502 [Animaux], MAN 27993 [Animaux], MAN 27998 [Animaux], MAN 25452 [Animaux], MAN 27998 [Animaux], MAN 78830 [Animaux], MAN 28094 [Animaux], MAN 27997 [Animaux], MAN 30395 [Animaux], MAN 52017 [Animaux], MAN 25488 [Animaux], MAN 25488 [Animaux], MAN 25470 [Pomme], MAN 28101 [Cucuilati], MAN 28043 [Cucuilati], SN [Cucuilati], MAN 28043 [Cucuilati], SN [Cucuilati], MAN 28043 [Cucuilati], MAN 27969 [Cucuilati], MAN 28047 [Cucuilati], MAN 11262 [Cucuilati], MAN 28040 [Cucuilati], MAN 25483 [Cucuilati], MAN 27981 [Cucuilati], MAN 29979 [Cucuilati], MAN 25484 [Cucuilati], MAN 25485 [Cucuilati], MAN 27954 [Moule bivale de Déesse-mère], MAN 27952 [Statuette de Déesse-mère]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1985). Assurance et transport : certificats d'assurance (1985). (1985).

« Sur les traces de Paul Gauguin » [1<sup>er</sup> octobre-26 décembre 1985, prolongation jusqu'au 2 mars 1986 ; emprunteur : Marie-Amélie Anquetil ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Saint-Germain-en-Laye, musée du prieuré ; objets : MAN 53374 [Massue], MAN 84374 [Massue], MAN 84424 [Don Collet : Pédale d'échasse], MAN 53279 [Don Collet : Massue], MAN 84235 [Don Collet : Éventail], MAN 84538 [Vase], MAN 51551 a [Vase double], MAN 51563 b [Vase à étrier], MAN 84552 [Vase à étrier], MAN 51552 c [Vase]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, listes d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1985). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (1985-1986). (1985-1986).

« L'animal dans l'Antiquité » [15 octobre 1985-26 janvier 1986 ; emprunteur : Mme Boulard ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Marseille, musée d'Archéologie ; objets : MAN 25472 [Tortue], MAN 28093 [Lézard], MAN 6883 [Chien], MAN 25502 [Singe], MAN 19611 [Cheval], MAN 28179 [Lièvre], MAN 80312 [Dauphin], MAN 65257 [Vache et veau], MAN 65297 [Chat], MAN 65292 [Chien], MAN 65204 [Griffon], MAN 65331 [Cerf], MAN 65311 [Panthère], MAN 8533 [Aigle], MAN 21990 [Panthère], MAN 50296\* [Moulage de spatule au poisson], MAN 63957\* [Moulage découpé], MAN 82722\* [Moulage de propulseur], MAN 53761\* [Moulage de figurine d'ours], MAN 84835\* [Moulage de tête d'ours], MAN 47418\* [Moulage de bois de renne sculpté], MAN 46669\* [Moulage de plaquette gravée], MAN 47352\* [Moulage de côte gravée], MAN 53765\* [Moulage de bâton percé], MAN 46487\* [Moulage d'os gravé], MAN 56384\* [Moulage de bouquetin]]. — Relation avec

l'emprunteur : correspondance (1985-1986), arrêté ministériel, liste d'objets (1985), proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1985-1986). Assurance et transport : certificat d'assurance (1985), décharges (1985-1986). (1985-1986).

« La Seine » [1<sup>er</sup> novembre-15 décembre 1985, prolongation jusqu'au 5 janvier 1986 ; emprunteur : Bernard de Montgolfier ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Italie, Rome, Palazzo Braschi. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985), arrêté ministériel, liste d'objets (1986), proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiche de prêt (1985). Assurance et transport : certificats d'assurance, bons du transporteur (1985-1986). (1985-1986).

« Les français à table » [19 novembre 1985-15 avril 1986 ; emprunteur : Jean Cuisenier, conservateur en chef du musée national des Arts et Traditions populaires ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée des Arts et Traditions populaires ; objets : MAN 13691 [Casserole de type "Godäker"], MAN 18783 [Louche passoni], MAN 50635 [Plat ovale], MAN 13495 [Poêle à frire], MAN 65591 [Trépied], MAN 14397 [Cuiller (ligule)], MAN 29141 [Cuiller (cochlear)], MAN 19567 [Coupe tripode], MAN 13555 116 [Vase ovoïde avec couvercle], MAN 25550 [Tête], MAN 28425 [Cruche à embouchure trilobée], MAN 13555 [Grand plat signé], MAN 29734 [Coupelle sigillée, drag 25], MAN 55404 [3 coupelles de sigillée, drag 35-36], MAN 13555 [Vase sigillée, drag 30 et Vase sigillée, drag 29], MAN 10901 [Vase sigillé, drag 37]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1985). Assurance et transport : décharge (sans date), bons du transporteur (1985-1986). (1985-1986).

« Acquisitions 1981-1985 » [Anciens et nouveaux, œuvres acquises par l'État ou avec sa participation de 1981 à 1985 ; 5 novembre 1985-3 février 1986 ; emprunteur : M. Gaborit, conservateur en chef du département des Sculptures du Louvre ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand Palais ; objet : MAN 85702 [Coupe avec inscription]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1985). Assurance et transport : décharge (1985). Communication : épreuves des notices pour le catalogue (1985). (1985).

« Sanctuaires arvernes » [8 novembre-31 décembre 1985 ; emprunteur : M Tisserand ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Clermont-Ferrand, musée Bargoïn ; objets : MAN 49747 [Buste de Minerve], MAN 3137 [Minerve], MAN 49749 [Minerve], MAN 27950 [Anneau votif Mars Vorreus], MAN 31896 [Tête de dieu fluvial], MAN 3137 [Ex-voto à Jupiter Sabazius feuille d'argent estampé]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (1985). Assurance et transport : certificat d'assurance (1985), décharges (1985-1986). (1985-1986).

« Or » [28 février-28 mai 1986 ; emprunteur : Lucien Logette, commissaire de l'exposition ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, Cité des Sciences et de l'Industrie de la Villette ; objets : MAN 58031\* [Vase (galvanoplastie)], MAN 58032\* [Bracelet (galvanoplastie)], MAN 58033\* [Bague (Galvanoplastie)], MAN 58034\* [2 spirales (galvanoplastie)]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984-1986), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1986), convention de prêt (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, ordre de mission (1986). Scénographie : projet d'exposition (1985). Communication : bulletins du musée (1985). (1984-1986).

**20230230/7**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 1<sup>er</sup> mars et le 28 septembre 1986

1983-1988

« La chasse en Béarn » [1<sup>er</sup> mars-6 avril 1986 ; emprunteur : Anne-Catherine Marin, conservateur-adjoint aux Archives départementales des Pyrénées-Atlantiques ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Pau, Parlement de Navarre; objets : MAN 56389\* [Bâton percé avec tête de Saïga], MAN 56384\* [Bouquetin en ronde-bosse], MAN 47096\* [Bâton percé avec tête de renard], MAN 47104\* [Tête d'équidé]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1986). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1986). (1985-1986).

« Le masque de théâtre dans l'Antiquité classique » [8 mars-30 avril 1986, prolongation jusqu'au 31 mai 1986 ; emprunteur : M. Rouquette, conservateur au musée Réattu ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Arles, cloître Saint-Trophime ; objets : MAN 6881\* [Face grotesque], MAN 27561\* [Fragment de masque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, liste d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1986), constats d'état (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bons du transporteur (1986). Communication : affiche (1986). (1986).

« Tissu et vêtement, du Néolithique au Moyen Âge » [15 mars-15 décembre 1986 ; emprunteur : Mme Depraetère-Dargery, conservateur au musée archéologique départemental ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Vigny, musée archéologique départemental ; objets : SN [Tissu à carreaux], MAN 15926 [Forces], MAN 31352 [Fourche à filocher], MAN 14296 [Crochet], MAN 31436 [Statuette avec capuchon], MAN 10869 [Crochet de teinturier], MAN 77440.A [Plaque-boucle avec restes de tissus], MAN 28322 [Boucle avec reste de cuir], MAN 55116 [Aiguille à chas], MAN 35529\* [Statuette de cordonnier]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985-1986), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1986). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bon du transporteur (1986). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (1985-1986).

« 1000 ans avant Jésus-Christ » [18 mars-30 septembre 1986, prolongation jusqu'au 16 novembre 1986 ; emprunteur : J. B. Roy ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Nemours, musée de Préhistoire d'Île-de-France; objets : MAN 85650 [15 vases], MAN 85001 [15 vestiges tessons et moules], MAN 85456 [6 vestiges tessons et 3 objets métalliques], MAN 85507 [10 vestiges tessons et 2 objets métalliques], MAN 2757 [Cuirasse], MAN 2051 à 2057 [10 objets en bronze], MAN 2610 à 2635 [10 épées, 5 pointes de lance, 1 pendeloque, 4 couteaux, 10 épingles], MAN 21616 à 21756 [5 lingots, 2 fragments d'épée, 1 agrafe de ceinture, 2 épingles, 5 bracelets, 5 faucilles, 10 haches], MAN 85000 [Moule pour épée], MAN 15622 à 15632 [10 fragments d'épées, 10 épingles, 10 objets divers]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, liste d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1986). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1986). (1986).

« Art et civilisation des chasseurs de la Préhistoire » [19 mars-26 avril 1986 ; emprunteur : Henry de Lumley, professeur au muséum national d'Histoire naturelle de Paris ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Nice, centre culturel Acropolis ; objets : MAN 56787.A [Bloc gravé avec vulves], MAN

56787.B [Bloc gravé avec vuvles], MAN 84625 [Bloc avec main négative], MAN 81693\* [Statuette féminine], MAN 83303\* [Statuette féminine], MAN 75664\* [Statuette féminine], MAN 35308\* [Statuette féminine], MAN 56751.22 [Plaquette avec gravure de bouquetin], MAN 52829 [Plaquette avec gravure de renne], MAN 56751.73 [Plaquette avec gravure de renne], MAN 76950\* [Galet gravé avec figurations humaines], MAN 84835\* [Statuette d'ours assis], MAN 84710\* [Statuette tête de cheval], MAN 83461\* [Lampe décorée], MAN 56879\* [Baguette décorée (ours, vulve)], MAN 50296\* [Spatule au poisson], MAN 56344\* [Plaquettes gravées], MAN 56339\* [Bâton perforé], MAN 56338\* [Phallus], MAN 56347.48\* [Sagaie à base fendue et sagaie losangique], MAN 83132\* [Bâton perforé], MAN 76511.518\* [Statuettes animales], MAN 84860\* [Sagaie décorée], MAN 84677\* [Gravure de bison sur os], MAN 84772\* [Baguette avec gravure bison et femme], MAN 15206\* [Plaquette gravée], MAN 49282\* [Statuette féminine], MAN 49281\* [Statuette féminine], MAN 49284\* [Statuette féminine], MAN 47019\* [Dame de Brassempouy], MAN 47260\* [Statuette féminine], MAN 47077\* [Statuette féminine], MAN 47335\* [Statuette féminine], MAN 47334\* [Statuette féminine], MAN 50295\* [Lampe gravée], MAN 8163\* [Baguette gravée (animaux)], MAN 56873\* [Bison se léchant], MAN 50971\* [Pendeloque], MAN 53819\* [Chasseur d'aurochs], MAN 77558\* [Rondelle décorée], MAN 47025\* [Propulseur au bouquetin], MAN 47080\* [Pièces avec têtes de chevaux], MAN 47082\* [Bâton aux rennes et poissons (et demoule)], MAN 55351\* [Cheval], MAN 82722\* [Cheval sautant], MAN 47259\* [Bâton à tête humaine], MAN 52508.509\* [4 statuettes], MAN 83364\* [Chasseur d'aurochs], MAN 83346\* [« Bâton de commandement »], MAN 83347\* [Lionnes gravées], MAN 77641.645\* [Statuettes féminines], MAN 84500\* [Rondelle (avec l'autorisation du musée de Périgueux, conservateur de l'objet)], MAN 75042.F\* [Bloc avec bison, homme et chevaux], MAN 80209\* [Bloc avec bison]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1986). Assurance et transport : certificat d'assurance (1986). (1986).

« De Houdon à Maillol, la sculpture française du XIX<sup>e</sup> siècle » [10 avril-28 juillet 1986 ; emprunteur : Anne Pinget et Antoinette Le Normand-Romain, conservateurs au musée d'Orsay ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand Palais ; objets : SN [Cavalier Gaulois (Fremiet)], SN [Cavalier Romain (Fremiet)]]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1983-1986), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1986). Assurance et transport : décharge (1986). (1983-1986).

« Roma Antiqua, « Envois » des architectes français 1788-1924, Forum-Colisée-Palatin » [6 mai-13 juillet 1986 ; emprunteur : M. Chappey de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, École nationale supérieure des Beaux-Arts ; objets : MAN 49803 [Maquette du Colisée], MAN 49804 [Maquette du portique du temple de la Concorde ou de Saturne], MAN 49808 [Maquette du temple de Jupiter Stator], MAN 49814 [Maquette du temple d'Antonin et Faustine], MAN 49819 [Maquette de la basilique de Constantin]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986-1987), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt, constats d'état (1986). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1986). (1986-1987).

« La vie religieuse des origines à nos jours » [20 mai-15 juin 1986 ; emprunteur : Jean-Paul Davin, adjoint-délégué du maire ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Saint-Germain-en-Laye, Manège Royal ; objets : SN [Gravure de

la chapelle du château de Saint-Germain-en-Laye d'après Millet], SN [Aquarelle de la chapelle du château à la fin du XIXe siècle]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985-1986). Assurance et transport : attestation d'assurance (1986). (1985-1986).

« La Picardie mérovingienne » [19 juin-31 août 1986, puis 20 septembre-20 novembre 1986, puis 13 décembre 1986-20 février 1987, puis 20 juin-6 septembre 1987 ; emprunteur : Caroline Jorrand, conservateur au musée archéologique municipal de Laon ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieux : Soissons, centre culturel, puis Beauvais, musée départemental de l'Oise, puis Amiens, musée de Picardie, puis Laon, musée archéologique municipal ; objets : MAN 84954 [Plaque-boucle], MAN 84954 [Épingle], MAN 84954 [Breloque], MAN 84954 [Épingle], MAN 84954 [Bague], MAN 84954 [Fibule], MAN 84954 [Fibule], MAN 84954 [Plaque-boucle], MAN 84954 [Couteau à virole d'argent], MAN 84954 [Bague], MAN 84954 [Collier], MAN 84954 [Cuillère], MAN 84954 [Épingle], MAN 84954 [Épingle en forme de hache], MAN 84955 [ÉpingleÉpingle], MAN 36188 [Fibule gothique], MAN 36810 [Plaque-boucle wisigothique], MAN 41024 [Verre au chrisme], MAN 42097 [Sigillée d'Argonne], MAN 38004 [Épée de Chassemy], MAN 38015 [Angon], MAN 36283 [Plaque réniforme], MAN 36337 [Fermoir d'aumônière], MAN 36200 [Fibule tête quadrillée], MAN 37781 [Plaque-boucle cloisonnée étroite], MAN 41031 [Bol de verre], MAN 36157 [Fragment de couteau damasquiné], MAN 38038 [Pendant], MAN 36332 [Perles montées en pendeloques], MAN 42538 [Vase], MAN 36219 [Fibules ansées digitées], MAN 36222 [Fibules aviformes], MAN 41042 [Coupe en verre], MAN 41531 [Vase], MAN 37332 [Perle en verre], MAN 36711 [Perle en verre], MAN 39300 [Perle en ambre], MAN 36353 [Bractéate], MAN 36593 [Plaque byzantine], MAN 37044 [Fibule aviforme], MAN 36233 [Fibule ansée], MAN 36221 [Fibule ansée], MAN 36278 [Fibule ansée], MAN 36254 [Fibule ansée], MAN 36419 [Fibule aviforme], MAN 36841 [Perle], MAN 36201 [Fibule zoomorphe], MAN 36207 [Fibule zoomorphe], MAN 38272 [Boucle d'oreille], MAN 37203 [Boucle d'oreille], MAN 36157 [Pendeloque], MAN 36434 [Paire de boucles d'oreilles], MAN 37045 [Fibule aviforme cloisonnée], MAN 38009 [ÉpéeÉpée], MAN 37310 [Fermoir], MAN 36608 [Boucle et 3 tenons], MAN 36157 [Éperon], MAN 37994 [Angon], MAN 37087 [Boucle], MAN 38002 [Épée et son fourreau], MAN 38005 [Épée], MAN 37993 [Angon], MAN 39532 [Umbo et manipule], MAN 38173 [Lance], MAN 36280 [Fibule], MAN 36341 [Passoire], MAN 36319 [Perle], MAN 14138 [Bague], MAN 14421 [Bracelet], MAN 29133.3 [Chaînette], MAN 29133.1 [Perle annulaire], MAN 29133.2 [Perle côtelée], MAN 14265 [Défense de sanglier], MAN 28967 [Clé], MAN 28856.1 [Anse], MAN 13895.2 [Bassin], MAN 13697.A [Verre au chrisme], MAN 40808 [Pliant de Brény], MAN 36820 [Épée d'Arcy], MAN 14181 [Entrée fourreau], MAN 15310 [Entrée fourreau], MAN 28258 [ÉpéeÉpée et radio], MAN 83728 [Épingle de Cléry], MAN 39026 [Hache], MAN 39026 [Talon de lance], MAN 39031 [Couteau], MAN 39031 [Épingle], MAN 36575 [Plaque-boucle], MAN 36325 [Boucle], MAN 36709 [Applique], MAN 36380 [Anneau], MAN 38871 [Bague], MAN 42158 [Plat], MAN 41010 [Gobelet en verre], MAN 42275 [Gobelet en terre cuite], MAN 85702 [Coupe d'Hermès], MAN 85703 [Gobelet], MAN 49275 [Garniture de ceinturon], MAN 14144 [Épingle], MAN 84953 [Collier], MAN 84953 [Bracelet], MAN 84953 [2 anneaux], MAN 36580, 36582, 36583 [Garniture de ceinturon], MAN 39023 [Couteau], MAN 40813 [Fibule en arbalète], MAN 36683 [Fibule], MAN 40924 [Bassin], MAN 42155 [Plat], MAN 41099 [Verre sablier], MAN

41218 [Bouteille], MAN 42807 [Gobelet], MAN 84955 [Petite plaque-boucle], MAN 84952 [Épingle], MAN 84952 [Fibule arbalète], MAN 84952 [Fibule en trompette], MAN 84952 [Collier en ambre], MAN 84952 [Fragment de coupe], MAN 84952 [Petite plaque-boucle], MAN 84952 [6 appliques en bronze], MAN 84952 [2 plaques « en hélice » en bronze], MAN 84953 [Boucle], MAN 84953 [Plaque-boucle à tête de lion], MAN 84953 [Plaque-boucle à tête de dauphin], MAN 84953 [Fibule cruciforme], MAN 15310 [Tissu à fronces], MAN 56908 [Fibule de Marchépot], MAN 42539 [Vase], MAN 41103 [Verre], MAN 36218 [Fibules], MAN 36234 [Fibule ansée digitée], MAN 39931 [Couteau], MAN 36233 [Fibule ansée] ; langues : allemand, anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985-1987), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1986), fiche technique de l'exposition (sans date), fiches de prêt, compte-rendu de réunion (1986). Assurance et transport : certificats d'assurance (1986-1987), décharges, bons du transporteur (1987). Communication : fiche de présentation de l'exposition, épreuve de texte pour le catalogue (sans date), articles de journaux (1987). (1985-1987).

« L'Armorique et les Celtes » [13 juin-14 septembre 1986 ; emprunteur : J. P. Le Bihan, archéologue municipal ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Daoulas, Centre culturel (Abbaye) ; objets : MAN 51791 [Vase], MAN 75536\* [Vase], MAN 83120 [Stèle], MAN 32947 [Statuette de Jupiter], MAN 72933 [Vase], MAN 22499 [Casque d'Amfreville], MAN 33284 [Phalère], MAN 11968 [Poignard], MAN 75742 [Casque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985-1986), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1986). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bon du transporteur (1986). (1985-1986).

« Bronzes antiques trouvés anciennement à Bavay » [28 juin-28 septembre 1986 ; emprunteur : J. C. Carmelez, conservateur au musée archéologique ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Bavay, musée archéologique ; objet : MAN 50047 [Statuette transformée en luminaire, dite « Amazone blessée »]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, constats d'état (1986). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bon du transporteur (1986). Communication : affiche (1986). (1986).

« Les Lorrains d'avant l'Histoire » [26 septembre-11 novembre 1986, puis 21 novembre 1986-23 février 1987, puis 13 mars-31 mai 1987, puis 9 octobre-30 novembre 1987, puis 13 février-13 mars 1988 ; emprunteur : M. Collot, Jean-Louis Coudrot, conservateur au musée de Metz, Émile Decker, conservateur au musée de Sarreguemines, Mme Roze, conservateur au musée historique lorrain ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieux : Metz, musée d'Art et d'Histoire, puis Saint-Germain-en-Laye, musée des Antiquités nationales, puis Nancy, musée historique lorrain, puis Sarreguemines, musée de Sarreguemines, puis Saint-Die, musée de Saint-Die ; objets : MAN 8100 [Tintinabulum], MAN 8177 [Double pendeloque], MAN 8108 [Pièce ajourée], MAN 8107 [Mors de cheval], MAN 8106 [2 branches de mors], MAN 8105 [2 tubuccins], MAN 8111 [Épée en 2 fragments], MAN 8110 [Grande phalère], MAN 8115 [Enroulement], MAN 8101 [3 gros bracelets], MAN 8109 [Bracelet fin], MAN 8116 [Pendeloque faite d'anneaux], MAN 8113 et MAN 8114 [2 boutons ?], MAN 8103 [Hache à douille], MAN 8104 [Hache à ailerons], MAN 8102 [Moule bivalve pour hache]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985-1987), arrêtés ministériels,

listes d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1986-1988), texte de présentation de l'exposition (sans date). Assurance et transport : certificats d'assurance (1986-1988), décharges (1986-1988). Communication : invitation (1986), articles de journaux (1986-1987). (1985-1988).

### 20230230/8

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 27 septembre 1986 et le 3 octobre 1987

1985-1988

« Archéologie, mémoire du temps » [27 septembre-28 octobre 1986 ; emprunteur : P. Cador, président de la Société archéologique et historique de Chazelles-sur-Lyon ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Chazelles-sur-Lyon, musée du chapeau ; objets : MAN 944-146 [Statuette d'homme], MAN 944-252 [Statuette d'Orante], MAN 11264 [Statuette de cucullatus], MAN 65243 [Statuette de Bacchus], MAN 65348 [Statuette de dieux lare (?)], MAN 32541 [Statuette de cucullatus], MAN 23251 [Buste féminin]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, constat d'état (1986). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1986). Communication : dépliant, article de journal (1986). (1986).

« La révolution néolithique » [3 octobre 1986-3 janvier 1987 ; emprunteur : M Nikitine ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Le Mans, musée du Tessé ; objet : MAN 4462 [Maquette du dolmen de Bagneux]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986-1987), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiche de prêt (1986), fiche de présentation de l'exposition (sans date). Communication : invitation (1986). (1986-1987).

« Les premiers chasseurs en Picardie » [21 novembre-28 décembre 1986 ; emprunteur : Jean-Claude Blanchet, directeur des Antiquités préhistoriques ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Amiens, direction des Antiquités préhistoriques et historiques ; objets : MAN 44416 [Biface], MAN 44454 [Biface], MAN 44394 [Biface], MAN 44374 [Biface], MAN 44485 [Biface], MAN 44445 [Biface], MAN 44521 [Biface], MAN 44226 [Biface], MAN 44273 [Biface], MAN 44297 [Biface], MAN 45688 [Biface], MAN 18890 [Biface], MAN 18888 [Biface], MAN 18886 [Biface], MAN 18875 [Biface], MAN 18921 [Biface], MAN 70659 [2 Bifaces], MAN 73620 [6 Bifaces], MAN 73630 [2 Bifaces], MAN 73627 [Biface], MAN 73628 [Biface], MAN 73637 [Biface], MAN 83132 [4 Bifaces], SN [2 Bifaces]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1986). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1986). Communication : invitation, dossier de presse (1986), article de journal (1987). (1986-1987).

« La carrière d'architecte » [2 décembre 1986-1er mars 1987 ; emprunteur : Annie Jacques, conservateur des collections de l'École normale supérieure des Beaux-Arts ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée d'Orsay ; objets : MAN 49810 [Maquette de l'Arc de Constantin à Rome], MAN 49820 [Maquette du Panthéon], MAN 49814 [Maquette du temple d'Antonin et Faustine], MAN 49793 [Maquette du temple de la Fortune virile]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiche de prêt (1986). Assurance et transport : bons du transporteur (1986-1987). (1986-1987).

« Des monnaies dans la « grave » – Le trésor de Garonne » [2 décembre 1986-1er mars 1987, puis 15 janvier-30 mars 1987, puis 15 avril-15 octobre 1987, puis 3 novembre 1987-15 janvier 1988, puis 15 février-15 mai 1988 ; emprunteur : Jacques Santrot, conservateur des musées départementaux de Loire-Atlantique ; prêteur : Henri Delporte, puis Jean-Pierre Mohen, directeurs du MAN ; lieux : Paris, musée d'Orsay, puis Paris, Hôtel des Monnaies, puis Nantes, musée Dobrée, puis Marseille, musée d'Histoire, puis Toulouse, musée Saint-Raymond ; objets : MAN 26139 [10 épingles], MAN 9296 [Miroir]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986-1987), arrêtés ministériels, liste d'objets (1986-1988), propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1987). Assurance et transport : certificats d'assurance (1987), décharge (1986). (1986-1987).

« La Gaule méridionale aux premiers temps chrétiens, IIIe-VIIIe siècle à la lumière de récentes découvertes archéologiques » [5 mars-28 juin 1987 ; emprunteur : Mme El Habib, conservateur chargée du Pavillon des Arts ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, Pavillons des Arts ; objet : MAN 20580 [Table d'autel chrétien]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiche de prêt. (1987).

« Costume, coutume » [17 mars-15 juin 1987 ; emprunteur : M. Cuisenier, conservateur en chef du musée des Arts et Traditions populaires ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand Palais ; objets : MAN 50816\* [Moulage de statuette de gaulois mort], MAN 8542 [Statuette de dieu au maillet], MAN 31436 [Statuette de Cucullus], MAN 11257 [Statuette de dieu au maillet]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986-1987), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1987), fiches de prêt (1986). Assurance et transport : décharges, bons du transporteur (1987). (1986-1987).

« Éléphantillages » [1<sup>er</sup> avril 1987-30 octobre 1988 ; emprunteur : Mme Girardet ; prêteurs : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée en Herbe-Jardin d'acclimatation ; objet : MAN 57655 [Moulage de couteau dit "couteau de Brooklyn"] ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiche de prêt (1987). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1988). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (1987-1988).

« Inauguration du musée de Solutré » [26 avril-30 octobre 1987 ; emprunteur : M Camin, conservateur au musée de Solutré ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Solutré, musée ; objets : MAN 77351\* [Moulage de ronde-bosse sur pierre : renne couché], MAN 77352 a [Bas-relief en pierre : renne couché], MAN 77352 b\* [Moulage d'une plaquette gravée d'un quadrupède], MAN 54911 1 [Pointe à cran "type A"], MAN 54917 13 [Pointe à cran "type B"], MAN 54917 9 [Pointe à cran "type C"], MAN 54911 40 [Pointe à cran "type C"], MAN 54911 16 [Pointe à cran "type C"], MAN 54915 1 [Pointe à cran "type C"], MAN 54916 4 [Pointe à cran "type C"], MAN 54917 7 [Pointe à cran "type A"], MAN 54873 1 [Pointe à cran "type A"], MAN 54875 1 [Pointe à cran "type B"], MAN 54898 3 [Pointe à cran "type C"], MAN 54884 9 [Pointe à cran "type C"], MAN 54875 2 [Pointe à cran "type E"], MAN 54879 5 [Feuille de Saul], MAN 54879 2 [Feuille de Saul], MAN 54880 8 [Feuille de Saul], MAN 54973 4 [Feuille de Laurier « type I »], MAN 54908 1 [Feuille de Laurier « type I »], MAN 54898 6 [Feuille de Laurier « type K »], MAN 54973 6 [Feuille de Laurier « type M »], MAN 60031 [Feuille de Laurier « type A »], MAN 29066 [Feuille de Laurier « type

A »], MAN 569866 [Feuille de Laurier « type F »]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987-1988), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1987). Assurance et transport : certificats d'assurance, décharges (1987-1988). (1987-1988).

« Le feu apprivoisé » [11 mai-31 décembre 1987, prolongation jusqu'au 31 janvier 1988 ; emprunteur : Anne-Sophie Leclerc ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Nemours, musée de Préhistoire d'Île-de-France ; objets : MAN 50295\* [Moulage de lampe], MAN 54282 [Godet d'ocre], MAN 54279 [2 bâtons d'ocre rouge], MAN 55038 [Bâton perforé sculpté]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987-1988), arrêtés ministériel, listes d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1987). Assurance et transport : certificat d'assurance (1987). Scénographie : synopsis (sans date). (1987-1988).

« Les gladiateurs » [26 mai-4 juillet 1987 ; emprunteur : Christian Landes, conservateur au musée archéologique Henri Prades ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Lattes, musée archéologique Henri Prades ; objets : MAN 28169\* [Moulage d'une valve antérieure], MAN 8551 [Statuette de gladiateur], MAN 9022 [Lampe], MAN 12425 [Lampe], MAN 78793 [Statuette de gladiateur]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986-1987), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1987), fiches de prêt (1986). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1987). (1986-1987).

« La céramique peinte gauloise en Champagne » [10 juin-30 octobre 1987 ; emprunteur : Jean-Jacques Charpy, conservateur au musée d'Épernay ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Épernay, musée d'Épernay ; objets : MAN 80051 [Vase à piédestal de Caurel "Mont de la fourche"], MAN 80018 [Coupe haute de Caurel « Fosse-minore »], MAN 27676 [Vase à piédestal de Thuisy], MAN 27843 [Vase de Jonchery sur Suippes], MAN 27605 [Vase caréné de Saint-Jean sur Tourbe « Le Catillon »], MAN 77028 c [Cratère de COOLUS], MAN 63949 [Coupe de Grandes-loges, tombe 42], MAN 75391 et MAN 75394 [Vase caréné d'Étréchy], MAN 75396 [Skyphos d'Étréchy], MAN 22140 [Grande coupe de Bussy-le-Château], MAN 12491 [Petit vase caréné], MAN 27829 [Vase à piédouche de Jonchéry sur Suippe], MAN 80032 a-g [Mobilier de la tombe 608 :: Caurel « Fosse-minore », 2 bracelets, fibule, torque, vase], MAN 33304 à MAN 33308 [Mobilier d'une tombe de Bussy-le-Château : vaase, torque, 2 bracelets, fibule], MAN 75399 [Vase caréné d'Étréchy]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1987), exemple d'étude d'une céramique peinte (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (1987). (1987).

« Piette » [28 juin-3 août 1987 ; emprunteur : M Alterac ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Le Mas d'Azil, musée du Mas d'Azil ; objets : MAN 47343 [Cheval hennissant], MAN 47080 [Propulseur avec têtes de chevaux], MAN 47025 [Propulseur au bouquetin], MAN 47037 [Bisons], MAN 47026 [Cheval décharné], MAN 47181 [Perforé avec humains], MAN 47187 [Têtes en relief], MAN 47075 [Tête de cervidé], MAN 47254 [Tête de cheval en phalange], MAN 47038 [Statuette sur dent cheval], MAN 47257 [Bouquetins], MAN 47315 [Contours découpés], MAN 47313 [Contours découpés], MAN 47175 [Contours découpés], MAN 74271 [Poisson], MAN 48120 [Rondelles aux humains], MAN 47218 [Rondelles au renne], MAN 47358 [Vache et veau], MAN 47076 [Frise de tête chevaux], MAN 48119 [Cheval], MAN 47904 3 [Galet peint],

MAN 47904 6 [Galet peint], MAN 47904 15 [Galet peint], MAN 47656 1 [Galet peint fougère], MAN 47165 [Os d'oiseau gravé], SN [Buste d'Édouard Piette]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985-1987), arrêtés ministériel, listes d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1987), étude climatologique du lieu d'exposition, plans du lieu d'exposition, texte de présentation de l'exposition, projet de budget (sans date), devis pour des affiches, des vitrines, le gardiennage (1986). Assurance et transport : certificat d'assurance (1987), bons du transporteur (1987), devis du transporteur (1986). Communication : programme des manifestations (sans date), épreuves de texte et de notices pour le catalogue (1987). (1985-1987).

« Aux origines de Carhaix » [1<sup>er</sup> juillet-30 septembre 1987, prolongation jusqu'au 1<sup>er</sup> novembre 1987 ; emprunteur : Patrick Galliou de l'université de Bretagne occidentale à Brest ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur au MAN ; lieu : Carhaix, salle municipale ; objets : MAN 80301 [Statuette de Mercure], MAN 77301 [Statuette de Diane], MAN 80299 [Statuette d'Harpocrate]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1987). Assurance et transport : certificat d'assurance (1987). (1987).

« Les gladiateurs » [13 juillet-13 septembre 1987 ; emprunteur : Daniel Cazes, conservateur au musée Saint-Raymond ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur au MAN ; lieu : Toulouse, musée Saint-Raymond ; objets : MAN 28169\* [Moulage d'une valve antérieure], MAN 8551 [Statuette de gladiateur], MAN 9022 [Lampe], MAN 12425 [Lampe], MAN 78793 [Statuette de gladiateur]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, (1987). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharges (1987). (1987).

« La septimante wisigothique » [24 septembre 1987-31 janvier 1988, prolongation jusqu'au 29 février 1988 ; emprunteur : Christian Landes, conservateur au musée archéologique Henri Prades ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Lattes, musée archéologique Henri Prades ; objets : MAN 77266 [Tombe 8 : fibule], MAN 77266 [Tombe 8 : Plaque-boucle], MAN 77266 [Tombe 8 : 3 perles], MAN 77823 [Tombe 32 : Paire de fibules], MAN 77823 [Tombe 32 : Plaque-boucle], MAN 78596 [Tombe 117 : Paire de fibules], MAN 78596 [Tombe 117 : Épingle], MAN 78617 [Tombe 116 : Plaque-boucle], MAN 78618 [Tombe 170 : Plaque-boucle], MAN 78623 [Tombe 184 : Plaque-boucle], MAN 78621 [Tombe 179 : Fibule], MAN 77835 [Tombe 61 : Plaque-boucle], MAN 77841 [Tombe 73 : Plaque-boucle], MAN 77826 [Tombe 37 : Fragment de verre doré], MAN 77270 [Tombe 4 bis : Plaque-boucle], MAN 77834 [Tombe 57 : Boucle]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987-1988), arrêté ministériel, liste d'objets (1987), propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1987-1988). Assurance et transport : certificats d'assurance (1987-1988), autorisation de sortie (1988). Communication : épreuves des notices des objets pour le catalogue (sans date). (1987-1988).

« Les vikings : de la Norvège à la Normandie » [3 octobre-31 décembre 1987, prolongation jusqu'au 6 février 1988 ; emprunteur : J.J. Bertaux et J.Y. Marin ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Caen, château, église Saint-Georges ; objets : MAN 46357 [Hache], MAN 23800 [Lance], MAN 86117 [Vase fragmentaire], MAN 86117 [10 umbos fragmentaires], MAN 86117 [2 épées fragmentaires], MAN 86117 [Bouterolle], MAN 86117 [Pierre à aiguiser ], MAN 86117 [Tenailles fragmentaires], MAN 86117 [Mèche à cuillère fragmentaire], MAN 86117 [2 agrafes], MAN 86117 [Dé à jouer], MAN 86117 [14 pions], MAN

86117 [3 boucles], MAN 86117 [Boucle], MAN 86117 [Agrafe de ceinture ], MAN 86117 [2 fragments de décor du bateau], MAN 86117 [2 lances fragmentaires], MAN 86117 [2 crampes], MAN 86117 [Garniture d'applique], MAN 86117 [20 rivets du bateau]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986-1987), arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1987-1988). Assurance et transport : certificat d'assurance (1987). (1986-1988).

### 20230230/9

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 4 octobre 1987 et le 31 mai 1988

1986-1989

« Vingt ans d'archéologie dans le Val de Marne » [4 octobre-31 décembre 1987 ; emprunteur : Philippe Andrieux, archéologue départemental du Val de Marne ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur au MAN ; lieu : Créteil, hôtel du département ; objets : MAN 2039 [Lame d'épée à languette large], MAN 2040 [Hache à léger rebords], MAN 63194 [Trois pièces], MAN 63095 [Trois tessons], MAN 63184 [Une pièce], MAN 65124 [Fragment de hache à ailerons], MAN 65125 [Ciseau à douille], MAN 65126 [Poignard à douille], MAN 65127 [Couteau à douille], MAN 65128 [Couteau à soie], MAN 65129 [Pointe de lance], MAN 65130 [Pointe de lance], MAN 65131 [Fragment de bracelet], MAN 65132 [Fragment de bracelet], MAN 65133 [Fragment de bracelet], MAN 63126 [5 pièces], MAN 63127 [4 pièces], MAN 63128 [3 pièces], MAN 63193 [3 pièces], MAN 27049 a-h [8 haches à talon], MAN 27050 [Pointe de lance], MAN 27051 [Ciseau], MAN 1998 [Pointe de lance], MAN 1999 [Pointe de lance], MAN 2015 [Petit vase], MAN 62654 [Percuteur ou molette], MAN 62706 [Pisé, un fragment], MAN 62736 [Hache polie], MAN 62749 [Fragment], MAN 62752 [2 fragments], MAN 62778 [7 lames et éclats], MAN 62840 [3 grands tessons], MAN 62848 [Petite coupe, 2 fusaiöles, petite lame], MAN 62851 [8 fragments de grands vases], MAN 62895 [Fragment], MAN 62899 [Pièce], MAN 62906 [Fragment], MAN 62926 [Raclöir], MAN 63165 [19 pièces], MAN 71803 [Lame d'épée à languette tripartite], MAN 72149 [Poids de filet perforé], MAN 72150 [Poids de filet perforé], MAN 83277 [Hache à douille], MAN 77184 d [Hache à douille], MAN 77184 e [Hache à douille], MAN 77184 h [Valve de moule], MAN 77184 i [Valve de moule], MAN 77184 k [Noyau de moule], MAN 77184 s [Marteau], MAN 77184 u [Bracelet], MAN 77184 v [Bracelet], MAN 77184 w [Bracelet], MAN 77184 x [Bracelet], MAN 63147 [2 vases], MAN 63208 [Hache polie, 3 haches, 3 outils en pierre taillée], MAN 63209 [Lame], MAN 63210 [2 tessons], MAN 63211 [10 pièces], MAN 77481 [11 tessons], MAN 1995 [Pointe de lance à œillets], MAN 1996 [Pointe de lance], MAN 1997 [Pointe de lance]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986-1987), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1987). Assurance et transport : certificats d'assurance (1987). (1986-1987).

« Les cultes funéraires en Égypte » [15 octobre 1987-5 janvier 1988 ; emprunteur : M. Le Noène, conservateur au musée des Beaux-Arts ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur du MAN ; lieu : Calais, musée des Beaux-Arts ; objets : MAN 77761 [Vase peint à décor moucheté], MAN 77711 [Vase rouge à bords noirs], MAN 84074 [Palette en forme d'oiseau]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1987). Assurance et transport : certificat d'assurance (1987), autorisation de sortie, décharge (1988). Communication : invitation (1987). (1987).

« Tissu et vêtement : 5000 ans de savoir faire » [19 octobre 1987-29 février 1988 ; emprunteur : Mme Lambert, conservateur au musée archéologique ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur du MAN ; lieu : Lons-le-Saunier, musée archéologique ; objets : SN [Tissu à carreaux], MAN 31352 [Fourche à filocher], MAN 31436 [Statuette avec capuchon], MAN 55116 [Aiguille à chas]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1987). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bon du transporteur (1987). (1987).

« Trésors des princes celtes » [22 octobre 1987-15 février 1988 ; emprunteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur au MAN ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur du MAN ; lieu : Paris, Grand Palais ; objets : MAN 83753-83758 [6 cuirasses], MAN 19718 [Épée], MAN 19714 [Rasoir], MAN 19712 [Puisoir], MAN 19710 [Ciste à cordons], MAN 19711 [Coupe], MAN 19715 et MAN 19720 [Quatre tessons], MAN 19709 [Pôle], MAN 19708 [Anneau], MAN 18268 [Roue de char reconstituée avec éléments métalliques originaux], MAN 18270 [Hache adhérent à un élément de char décoré], MAN 18266 [2bracelets], MAN 18267 [Deux pendants d'oreille], MAN 26754 [Amphorette], MAN 26755 [Oenochoé], MAN 26751 [Collier], MAN 26752 [Bracelet], MAN 25870 [Épée], MAN 25852 [Rasoir], MAN 25865 [2 fragments d'une plaque de ceinture], MAN 29661 [Collier], MAN 25853 [Collier], MAN 25854 [Coupe], MAN 25855 [Onze petits éléments décoratifs], MAN 25871 [4 perles ambre], MAN 25872 [Ornement et anneau], MAN 25868 [Chaudron], MAN 25858 [Char], MAN 71435 [Stamos étrusque], MAN 71434 [Canthare attique], MAN 71437 [Miroir], MAN 71441 [Agrafe de ceinture], MAN 71438 [Épingle], MAN 71439 [Anneau de jambe], MAN 71440 [Anneau de jambe], MAN 71446 [Trois fibules], MAN 71460 [Perle] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986-1987), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1987), compte-rendus de réunion (1986). Scénographie : synopsis, projet d'exposition, textes de présentation de l'exposition (sans date). Communication : invitation, article de journal Le Monde, épreuves pour le catalogue, formulaires d'autorisation de photographe et de filmer (1987). (1986-1987).

« Archéologie de la France : 30 ans de découvertes » [1988 ; emprunteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand-Palais. — Relation avec l'emprunteur : liste d'objets, fiches de prêt (1988).

« Les cultes funéraires en Égypte » [12 janvier-10 avril 1988 ; emprunteur : Didier Deroeux, conservateur du musée de Béthune ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Béthune, musée de l'hôtel de Beaulaincourt ; objets : MAN 77761 [Vase peint à décor moucheté], MAN 77711 [Vase rouge à bord noir], MAN 84074 [Palette en forme d'oiseau]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, fiches de prêt (1987). Assurance et transport : certificat d'assurance (1988). Communication : invitation (1988). (1987-1988).

« Salon international des musées et des expositions » [15 janvier 1988-20 janvier 1988 ; emprunteur : Hélène Lassale, conservateur ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand-Palais ; objet : MAN 46046 [Statue-menhir de Puech Réal]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (1987). Assurance et transport : bons du transporteur (1988). (1987-1988).

« Origine et évolution de l'Homme » [16 janvier-30 mars 1988 ; emprunteur : Dominique Cliquet, conservateur-adjoint au musée municipal ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Évreux, musée municipal ; objets : MAN 83347 [Frise des lions], MAN 47078 [Baton perforé], MAN 47031 [Queue de poisson], MAN 47261 [Bâton perforé], MAN 77566 [Bovide gravé], MAN 46669 [Plaque gravée schiste], MAN 47327 [Bouquetin], MAN 47265 [Plaque gravée], MAN 47322 [Objet à suspendre], MAN 76253 [Plaque de Limonaux], SN [Sagaie Aurignacienne], MAN 50969 [Contour découpé], MAN 55149 [Pendeloque], MAN 53146.a [Aiguille à chas], MAN 55025.c [Aiguille à chas], MAN 56879 [Baguette demi-ronde], MAN 35308 [Vénus], MAN 59815 [Grattoir sur lame], MAN 83132.c.9 [Grattoir museau], MAN 54176.3 [Lame aurignacienne], MAN 759.7 [Lame étranglée], MAN 4566 [Lamelle Dufour], CC 1003 [Burin], MAN 54872 [Pointe à face plane], MAN 54876 [Grattoir], MAN 54913 [Pointe à cran], SN [Feuille de laurier], MAN 54879.2 [Feuille de saule], MAN 55110 [Raclette], MAN 8450 [Lamelle à dos], MAN 83501 [Triangle scalène], MAN 60358 [Burin-Bec de perroquet], MAN 83433 [Galets aménagés]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1987). Assurance et transport : certificats d'assurance (1987-1988), décharge (1988). (1987-1988).

« Les demoiselles d'Avignon » [28 janvier-18 avril 1988 ; emprunteur : Hélène Seckel ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée Picasso ; objet : AM 943 [Cerro de Los - Tête d'homme]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986-1987), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1987). Assurance et transport : décharges, bons du transporteur (1988). (1986-1988).

« Trésor de Garonne » [15 février-15 mai 1988 ; emprunteur : Jacques Santrot, conservateur des musées départementaux de Loire-Atlantique ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Toulouse, musée Saint-Raymond ; objets : MAN 26139 [10 épingles], MAN 9296 [Miroir]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1987). Assurance et transport : certificats d'assurance (1988). (1987-1988).

« Larchant 8000 ans d'Histoire » [19 mars-30 septembre 1988 ; emprunteur : Jean-Bernard Roy, conservateur au musée de Préhistoire ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Nemours, musée de Préhistoire d'Île-de-France ; objets : MAN 75532\* [Moulage d'une épée à fourreau décorée], MAN 75533\* [Moulage d'une pointe de lance], MAN 75533\* [Moulage d'une pointe de lance], MAN 75533\* [Moulage d'un talon de lance], MAN 75534\* [Moulage de 2 fibules soudées], MAN 75535\* [Moulage d'un bracelet], MAN 75536\* [Moulage d'un vase]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1988). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1988). Communication : affiche (1988). (1987-1988).

« Le sang des hommes » [29 mars-31 juillet 1988 ; emprunteur : J.-L. Binet, professeur d'hématologie à la Pitié Salpêtrière, et Florence Besset, commissaire de l'exposition ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, Cité des Sciences et de l'Industrie ; objets : MAN 54282 [Godet à couleur], MAN 5427a.b [2 bâtonnets de colorants]]. — Relation avec l'emprunteur :

correspondance (1987-1988), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1988). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (1988). Scénographie : synopsis (sans date). (1987-1988).

« Il y a 3500 ans : les tumulus de Haguenau et le bronze moyen en Europe » [1<sup>er</sup> avril-30 septembre 1988 ; emprunteur : Suzanne Plouin et Marie-Pierre Koenig, commissaires de l'exposition ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Haguenau, musée Historique ; objets : MAN 19943 [Jambière], MAN 19947 [Épingle], MAN 19942 [Torque], MAN 19944 [2 bracelets], MAN 19950 [Perle], MAN 19948 [Aiguille à chas], MAN 19946 [Bague], MAN 19949 [Applique discoïde], MAN 83205 [Cruche à décor excisé], MAN 83206 [Cruche à décor cannelé], MAN 83207 [Jatte à décor excisé]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987-1988), arrêté ministériel, liste d'objets, fiches de prêt (1988). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance, décharges (1988). (1987-1988).

« Les cultes funéraires en Égypte » [15 avril-20 juin 1988 ; emprunteur : Mme Le Cieux, conservateur ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Dunkerque, musée des Beaux-Arts ; objets : MAN 77761 [Vase peint à décor moucheté], MAN 77711 [Vase rouge à bord noir], MAN 84074 [Palette en forme d'oiseau]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (1988), propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1987-1988). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharges (1988). Communication : invitation (1988). (1987-1988).

« Les gladiateurs » [4 mai-3 juillet 1988 ; emprunteur : François Leyge, conservateur au musée de la Civilisation gallo-romaine ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Lyon, musée de la Civilisation gallo-romaine ; objets : MAN 28169 [Epreuve tirée d'une valve antérieure moule], MAN 8551 [Statuette de gladiateur], MAN 9022 [Lampe], MAN 12425 [Lampe], MAN 78793 [Statuette de gladiateur]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987-1988), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1988), fiches de prêt (1987). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharge (1988). (1987-1988).

« Vrai ou faux ; copier, imiter, falsifier » [5 mai-29 octobre 1988, prolongation jusqu'au 7 janvier 1989 ; emprunteur : Irène Aghion, conservateur ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, Bibliothèque nationale de France, Cabinet des médailles ; objet : MAN 7564 [Canthare]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, liste d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1988), questionnaire relatif aux modalités d'emprunts, modalités d'emprunts (sans date). Assurance et transport : autorisation de sortie, décharge (1988). (1988).

« De Neandertal à Cromagnon » [9 mai-31 décembre 1988 ; emprunteur : Jean-Bernard Roy, conservateur au musée de Préhistoire ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Nemours, musée de Préhistoire d'Île-de-France ; objets : MAN 56787 [Bloc gravé]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1988). Assurance et transport : certificats d'assurance (1988), autorisation de sortie (1989). (1988-1989).

« Avant les celtes, l'Europe à l'âge du Bronze » [31 mai-31 août 1988 ; emprunteur : Michel Le Goffic, archéologue départemental du Finistère ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Daoulas, centre culturel – Abbaye ; objets : MAN 83753 [Cuirasse], MAN 49914 [Paire de cnémides (fac similé)],

MAN 21077 [Cône], MAN 84109 [Lur], MAN 197 [Poignard (fac-similé)], MAN 68922 [Hache bipenne], MAN 1995 [Pointe de lance], MAN 81465 [Épée], MAN 17727 [Rasoir], MAN 86183 [Épée], MAN 85252 [Creuset], MAN 85700 [Tuyère], MAN 358 [Casque], MAN 58031 à 58034 [1 vase, 1 bracelet, 2 spirales, 2 bagues. (fac similé)], MAN 86175 à 86182 [Mobilier funéraire (6 poignards, 1 épée, 1 pendentif, silex et tessons de céramique)], MAN 82940 à 82952 [Mobilier funéraire (2 bracelets, 2 jambières, 2 boucles d'oreille et perles, céramique)]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986-1988), proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1988), fiche technique du lieu d'exposition, fiches de prêt (1987), liste des participants au comité scientifique, compte-rendus de réunion (1986-1987). Assurance et transport : attestation d'assurance, décharges, bons du transporteur (1988). Scénographie : répartition des objets dans les vitrines, épreuves des textes pour le catalogue (sans date). (1986-1988).

### 20230230/10

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 14 juin 1988 et le 17 octobre 1989

1986-1991

« Rennes au temps de Marc Aurèle » [14 juin-17 octobre 1988 ; emprunteur : Hervé Joubaux, conservateur au musée de Bretagne ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Rennes, musée de Bretagne ; objets : MAN 78722 [Moulage de statuette de Vénus « à gaine »], MAN 75814 [7 fragments de Vénus « à gaine »], MAN 75814 [Statuette de Vénus « à gaine »], MAN 1115 [2 têtes de statuettes], MAN 6897 [Statuette de Vénus « à gaine »], MAN 32066 [Valve postérieure de moule], MAN 6898 [Statuette de Vénus « à gaine »], MAN 9745 [Statuette de Vénus « à gaine »], MAN 7275 [Statuette de Vénus « à gaine »], MAN 9746 [Statuette de Vénus « à gaine »], MAN 6899 [Statuette de Vénus « à gaine »], MAN 9747 [Divinité protectrice], MAN 7283 [Divinité protectrice], MAN 28102 [Vénus], MAN 28097 [Vénus sous un édicule], MAN 6859 [Vénus pudique], MAN 23249 [Déesse-mère], MAN 7281 [Déesse-mère], MAN 25492 [Minerve], MAN 27969 [Tireur d'épine (épreuve tirée du moule antique)], MAN 25484 [Buste de femme], MAN 7288 [Singe vêtu], MAN 76551\* [Moulage de la statuette dite dieu de Bouray], MAN 25746 [Tesson de vase à glaçure plombifère], MAN 25747 [Tesson de vase à glaçure plombifère], MAN 49728 [Vase à glaçure plombifère]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987-1988), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1988). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1988). (1987-1988).

« Le feu apprivoisé » [6 juillet-5 décembre 1988 ; emprunteur : Mari-Jeanne Lambert, conservateur au musée de Lons-le-Saunier ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Lons-le-Saunier, musée d'archéologie ; objets : MAN 50295 [Moulage de lampe], MAN 50046 [Galet d'ocre], MAN 55038 [Bâton perforé sculpté], MAN 54279 [Bâtons d'ocre rouge]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1988). Assurance et transport : certificat d'assurance (1988). (1988).

« D'ours en ours » [4 octobre 1988-28 août 1989 ; emprunteur : Francis Petter, commissaire général ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, Muséum d'Histoire naturelle ; objets : MAN 84895 [Figurine d'ours], MAN 83067 [Moulage de lissoir aux ours], MAN 54923 [Canine d'ours], MAN 73588 [Moulage de la plaquette de Péchialet]]. — Relation avec l'emprunteur :

correspondance (1988-1989), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1988). Assurance et transport : certificats d'assurance (1988), bons du transporteur (1988-1989). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (1988-1989).

« Boucher de Perthes 1788-1868 » [16 octobre-24 décembre 1988 ; emprunteur : Mme Hazebrouck, conservateur par intérim, et Bruno Bréart, conservateur aux Antiquités préhistoriques à Amiens ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Abbeville, musée Boucher de Perthes ; objets : MAN 7337 [« Pierre-figure » tête d'oiseau], MAN 7300 [« Pierre-figure » figure humaine], MAN 7312 [« Pierre-figure » singe], MAN 7322 [« Pierre-figure » oiseau], MAN 22105 [Élément de faune: renne], MAN 22105 [Élément de faune: cerf], SN [Biface], MAN 18918 [Petit biface], MAN 18886 [3 bifaces], MAN 7069 [Biface], MAN 35613 [3 lames], MAN 73641 [10 pièces lithiques], SN [Os de tortue]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1988), constat d'état (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance (1988). (1988-1989).

« Emmanuel Fremiet » [2 novembre-31 décembre 1988, 1<sup>er</sup> février-15 avril 1989, prolongation jusqu'au 15 mai 1989 ; emprunteur : C. Chevillot, conservateur stagiaire des musées de France ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Dijon, musée des Beaux-Arts, puis Grenoble, musée de Peinture et de Sculpture ; objets : SN [Statue de Chef gaulois], SN [Statue de Cavalier romain]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987-1989), arrêtés ministériels, liste d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1988-1989), fiches de prêt (1988). Assurance et transport : certificat d'assurance (1988), bons du transporteur (1988-1989). Communication : invitation (1989). (1987-1989).

« Orange antique » [20 novembre 1988-31 janvier 1989 ; emprunteur : Maryse Woehl, conservateur au musée municipal ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Orange, musée municipal ; objets : MAN 8332 [Urne cinéraire], MAN 8335 [Tasse à parois fines], MAN 8342 [Couteau], MAN 8345 [Épingle], MAN 9050 [Bouteille piriforme], MAN 9052 [Tirelire (SN)], MAN 9057 [Lampe], MAN 9064 [Biberon], MAN 9071 [Urne cinéraire avec couvercle], MAN 9296 [Miroir], MAN 9297 [Poignée en forme de buste], MAN 9301 [Palette à fards], MAN 9304 [Dé à jouer], MAN 9306 [Épingle décorée], MAN 9335 [Lampe], MAN 9337 [Fragment de statuette, tête de femme], MAN 9499 [Fragment de statuette, tête de femme boucle d'oreille], MAN 9501 [Bague], MAN 9508 [Fragment de lampe], MAN 9520 [Outil], MAN 9541 [Amulette: Haporrate], MAN 9570 [Éperon], MAN 9576 [Pince à épiler], MAN 31679 [Fragment de vase à médaillon d'applique], MAN 9010 [Statuette d'Apollon (SN)]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1988), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1989). Communication : notices des objets (1989). (1988-1989).

« Un village au temps de Charlemagne » [14 novembre 1988-30 avril 1989, prolongation jusqu'au 26 juin 1989 ; emprunteur : Jean Cuisenier, directeur de recherche au centre national de recherche scientifique et conservateur en chef du musée national des Arts et Traditions populaires, et Rémy Guadagnin, docteur en sciences sociales ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée national des Arts et Traditions Populaires ; objet : MAN 33187 [Ferret à décor animalier]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés

ministériels, liste d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1988-1989), fiches de prêt (1988). Assurance et transport : décharges, bon du transporteur (1988-1989). (1988-1989).

« Le goût du théâtre à Rome et en Gaule » [15 décembre 1988-30 avril 1989 ; emprunteur : Christian Landes, conservateur au musée archéologique Henri Prades ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Lattes, musée archéologique Henri Prades ; objets : MAN 65190 [Masque de comédie], MAN 65191 [Masque de comédie], MAN 65199 [Masque de tragédie]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987-1989), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1988). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1989). Communication : notices des objets, plan de rédaction des notices du catalogue (1988). (1987-1989).

« Titre inconnu » [Dates inconnues ; emprunteur : directeur du service interuniversitaire d'action sociale et culturelle ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, université de Jussieu ; pas d'information sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988).

« Trésors d'orfèvrerie gallo-romaine » [8 février-23 avril 1989, 9 mai-27 août 1989 ; emprunteur : François Baratte conservateur au département des antiquités grecques et romaines du musée du Louvre ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieux : Paris, musée du Luxembourg, puis Lyon, musée de la civilisation gallo-romaine ; objets : MAN 35023 [Patère], MAN 35045 [Patère], MAN 7564 [Canthare], MAN 71428 [Petite coupe à décor niellé], MAN 65572 [Cuillère], MAN 85755 [Plat], MAN 85765 [Bracelet], MAN 85757 [Miroir à poignée], MAN 85758 [Vase en forme de coquillage], MAN 85759 [Plat à rosace niellée], MAN 85760 [Plat creux à rosace niellée], MAN 85793 [Plat ovale], MAN 85794 [Modèle de bateau], MAN 85795 [Bracelet], MAN 85796 [Grand miroir à poignée], MAN 85797 [Vase en forme de coquille, décor figuré], MAN 85798 [Coupe à bossettes], MAN 85799 [Petite coupe à décor figuré], MAN 85800 [Plat à rosace niellée], MAN 85801 [Plat à rosace niellée], MAN 85802 [Plat à rosace niellée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987-1989), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1988). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bons du transporteur (1989). Communication : journal de l'exposition (1989). (1987-1989).

« Une histoire de l'élevage » [2 mars-20 avril 1989 ; emprunteur : Mari-Jeanne Lambert, conservateur au musée d'archéologie ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Lons-le-Saunier, musée d'archéologie ; objets : SN [Moulage d'Epona en plâtre], MAN 25849\* [Moulage d'un relief représentant une scène d'attelage]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988-1989), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1989). (1988-1989).

« Au-delà des hasards hommage à André Leroi-Gourhan » [13 mars-31 août 1989 ; emprunteur : Jean Guiart, professeur du laboratoire d'Ethnologie au musée de l'Homme ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de l'Homme ; objets : SN [Harpon à tête], SN [Harpon à baleine], SN [Partie intermédiaire d'une arme de jet], SN [Pointe de flèche], SN [Flèche], SN [Flèche], SN [Flèche], SN [Tête de harpon], SN [Flèche], SN [Flèche], SN [Hameçon], SN [Statuette], SN [Danseur], SN [Arrêteur de courroie], SN [Plombée de ligne], SN [Phoque en ivoire], SN [Phoque en ivoire], SN [Phoque], SN [Poids de ligne], SN

[Calibreur de mailles], SN [Couteau à sculpter], SN [Etui à aiguilles], SN [Poinçon], SN [Porte dés], SN [Baguette pour tendre l'arc], SN [Baguette pour tendre l'arc], SN [Palette], SN [Tendeur à arc], SN [Pendant], SN [Poids de ligne], SN [Aiguille], SN [Épingle à blessures], SN [Dent de phoque, arrêteur de courroie, flotteur de harpon], SN [Passant de courroie], SN [Passant de courroie], SN [Grande boîte (jouet)]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance (1989). (1989).

« L'âge du Fer dans le Berry et le Limousin » [20 avril-20 juin 1989 ; emprunteur : Mme Doublard du Vigneau ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Guerret, musée du Présidial ; objets : MAN 31173 bis [Brassards], MAN 83008 [Écuelle], MAN 82999 [Vase décoré à pied creux], MAN 82998 [Vase à pied creux] MAN 83006 [Vase à anse], MAN 82995 [Vase caréné à pied creux], MAN 83019 [Cuillère], MAN 8 [Fragment de bracelet], MAN 83018 [Pointe de javelot], MAN 83017 [Couteau en fer avec traces de bois], MAN 83010 [2 petites fibules à pied serpentiforme]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988-1989), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu d'exposition (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharge (1989). (1988-1989).

« 3789 avant Jésus-Christ » [16 mai-31 décembre 1989 ; emprunteur : Jean-Bernard Roy, conservateur au musée de Préhistoire ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Nemours, musée de Préhistoire d'Île-de-France ; objets : MAN 74202.3 [Statuette féminine en terre cuite], MAN 85594 [Deux hameçons]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, liste d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1989), fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (1989-1990), décharge (1989). (1989-1990).

« Cavaliers et guerriers, des origines au Moyen Âge » [20 mai-30 novembre 1989 ; emprunteur : Michel Colardelle, conservateur en chef des musées de France ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Charavines, musée du lac de Paladru ; objets : MAN 56753-A [Pointe], MAN 56754-B [Pointe], MAN 83130 [Sagaie], MAN 82722\* [Moulage du propulseur dit "au cheval sautant"], MAN 8162\* [Moulage de bâton perforé avec chevaux gravés], MAN 47343\* [Tête de cheval dit « cheval hennissant »], MAN 55351\* [Cheval en ronde bosse], MAN 56405\* [Contour découpé, tête de cheval], MAN 67751 [Vertèbre humaine plantée d'une lame], MAN 51014 [Brassard d'archer], MAN 4778 [Galvanoplastie d'un casque à crête], MAN 65457 [Poignard remmanché], MAN 83753\* [Cuirasse], MAN 10212 [Épée à antennes], MAN 22934 [Grande épée], MAN 28216\* [Poignard anthropomorphe], MAN 4496 [Umbo de bouclier à 2 coques], MAN 86098\* [Epona, bas relief en pierre], MAN 29545\* [Cavalier romain], MAN 45876\* [Statuette de Mars], SN [Maquette d'onagre], MAN 63956 [Casque en fer (reconstitution)], SN [Francisque], MAN 18208 [Éperon], MAN 2782 [Lance], MAN 24608 [Pointe de flèche], MAN 24853\* [Étrier], MAN 50810\* [Épée longue], MAN 35050\* [Châtelaine], MAN 77113 [3 phalères (galvanoplastie)], MAN 29437 [Casque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (1989). Assurance et transport : certificat

d'assurance, autorisation de sortie (1989). Scénographie : cartels (sans date). (1989).

« Métal, Hommes et Dieux » [15 juin 1989-3 janvier 1990 ; emprunteur : H.J. Schubnel et T. Battesti ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, Muséum d'Histoire naturelle – Jardin des Plantes ; objets : MAN 2809 [Épingle], MAN 71836 [Épingle], MAN 7574 [Pointe de lance], MAN 65372 [Hache à talon et anneau], MAN 56079 [Épée], MAN 72399 [Lunule], MAN 86480\* [Galvanoplastie du cône d'Aventon], MAN 58031\* à 58034\* [Galvanoplastie du trésor de Rongère (1 tasse, 1 bracelet, 3 anneaux)], MAN 72991 [Lingot de cuivre], MAN 25854 [Coupe d'Apremont], MAN 25853 [Collier d'Apremont], MAN 25857 [Élément de char], MAN 25858 [Élément de char], MAN 25868 [Bord du bassin], MAN 25870 [Épée repliée], MAN 67067 [Dieu au maillet], MAN 3137 [Ex voto], MAN 36233 [Fibule ansée], MAN 36221 [Fibule ansée], MAN 38002 [Épée], MAN 65727 [Plaque-boucle]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance (1989). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (1989).

« 1866, l'invention de Solutré. Adrien Arcelin, Henry Ferry » [19 juin-17 septembre 1989 ; emprunteur : Mme G. Lagardère ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Pierreclos, musée départemental de Préhistoire de Solutré ; objets : MAN 77351 [Statuette de cervidé], MAN 77352 [Statuette de cervidé], MAN 81170 [Plaquette décorée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiche de prêt (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1989). (1989).

« Sciences et Technologies, c'est l'Homme » [septembre 1989 ; emprunteur : Daniel Medam, commissaire de l'exposition ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Saint-Denis, Fête de l'Humanité ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989). Assurance et transport : autorisation de sortie (1989). (1989).

« Archéologie de la France : 30 ans de découvertes » [27 septembre-31 décembre 1989 ; emprunteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand-Palais ; objets : MAN 83461 [Lampe], MAN 86201 [12 pièces d'outillage lithique], MAN 86172 [13 pièces d'outillage lithique], MAN 86173 [Fragments de crâne de femme], MAN 86174 [Fragments de crâne d'homme], MAN 83303 [Statuette féminine], MAN 83067 [Lissoir aux ours], MAN 83347 [Plaquette à la « Frise aux lionnes »], MAN 83364 [Plaquette avec auroch et personnages], MAN 83346 [« Sceptre »], MAN 83361 [Lissoir aux « frises de bisons »], MAN 74202 [2 statuettes de femmes], MAN 84639 [Grand vase], MAN 85594 [3 petits vases], MAN 85246 [Marteau], MAN 85252 [Moule de poignard et pointe de lance], MAN 69909 [Poignard], MAN 85506 [Moule de hache à talon], MAN 85605 [Hache à talon], MAN 85157 [Moule d'enclume], MAN 81693 [Statuette féminine], MAN 85514 [3 pointes losangiques], MAN 85514 [2 pointes fusiformes et 1 losangique], MAN 11858 [21 piliers de la galerie couverte], MAN 83098 [2 vases], MAN 86481 [6 galets peints], MAN 82988 [Torque], MAN 86209 [Statue de nymphe], MAN 83675 [Diptyque à figurations zodiacales], MAN 85766 [Plat], MAN 85800 [Plat circulaire niellé], MAN 85801 [Plat circulaire niellé], MAN 85759 [Plat circulaire niellé], MAN 85760 [Plat circulaire niellé], MAN 85802 [Plat circulaire ciselé],

MAN 85793 [Plat ovale à décor figuré], MAN 85798 [Assiette à bossettes], MAN 85799 [Gobelet à décor figuré], MAN 85757 [Miroir à poignée], MAN 85796 [Miroir à poignée], MAN 84636 [Fragments de moule d'épée], MAN 85543.3 à 85543.10 [Fragments de moule de bracelet et d'épingle], MAN 85543.1 [Bracelet], MAN 85543.2 [Épingle], MAN 85593 [Tuyère], MAN 85595 [Creuset], MAN 85575.1 [Lingot], MAN 85575.2 [Lingot], MAN 69916 [Burin], MAN 68911 [Poinçon], MAN 76492.a [Lunule A], MAN 76492.b [Lunule B], MAN 76492.c [Lunule C], MAN 76492.d [Torques à palettes], MAN 76492.e [Fragments de diadème losangique], MAN 83753 [Cuirasse à décor de bossettes], MAN 83754 [Cuirasse à décor de bossettes], MAN 83755 [Cuirasse à décor de bossettes], MAN 83756 [Cuirasse à décor de bossettes], MAN 83757 [Cuirasse à décor de bossettes], MAN 83758 [Cuirasse à décor de bossettes], MAN 83709 [Lot de 100 haches], MAN 85758 [Vase en forme de coquille], MAN 85797 [Vase en forme de coquille, décor figuré], MAN 85794 [Navire miniature], MAN 85756 [Bracelet], MAN 85795 [Bracelet] ; langues : allemand, français. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986-1989), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1989), fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : bon du transporteur (1989). (1986-1989).

« L'Homme de Néandertal en Poitou-Charentes » [10 octobre 1989-5 janvier 1990, janvier-mars 1990, avril-mai 1990, juin-septembre 1990, octobre-décembre 1990, décembre 1990-janvier 1991, février-mars 1991 ; emprunteur : M. Tournepeche, conservateur au musée d'Angoulême ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Angoulême, musée municipal, puis Saintes, musée archéologique, puis Niort, musée du Donjon, puis Rochefort, musée des Beaux-Arts, puis, Poitiers, musée Sainte Croix, Cognac, musée municipal, La Rochelle, Muséum d'Histoire naturelle ; objets : MAN 83804 [Crâne de hyène], MAN 83804 [Mandibule de hyène], MAN 83804 [Massacre de daim], MAN 83804 [3 fragments de carapace de tortue], MAN 83804 [Mandibule de sanglier], MAN 83804 [Humérus de castor], MAN 83804 [6 nucleus], MAN 83804 [4 éclats de silex], MAN 83806\* [Moulage de la reconstitution de la tête de la femme de la Quina (avec perruque)], MAN 30351\* [Moulage des biches du Chaffaud]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989-1991), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance (1989-1991). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : affiche (1989). (1989-1991).

« Le verre en France du Moyen Âge à la Renaissance » [17 octobre 1989-28 février 1990 ; emprunteur : Geneviève Sennequier, conservateur aux musées départementaux de la Seine Maritime, et Danièle Foy ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Rouen, musée des Antiquités de Seine Maritime ; objets : MAN 83393 [Fragment de canne de verrier], MAN 74738 [Pincés], MAN 86487 [Bloc de verre brut], MAN 83401.A [Creuset fragmentaire], MAN 29094 [Fond de bouteille rectangulaire], MAN 86064 [20 fragments de verre], MAN 83401.P [30 tesselles de mosaïque], MAN 41024 [Coupe ornée d'un chrisme]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1989), décharge (1990). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : consignes pour la rédaction des notices (1990). (1989-1990).

### **20230230/11**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 31 octobre 1989 et le 25 juin 1990

1988-1991

« Le bassin parisien : Géologie et Préhistoire » [31 octobre 1989-28 février 1990 ; emprunteur : Claude Lorenz ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, muséum National d'Histoire Naturelle ; objets : MAN 358 [Casque], MAN 56311 [Hache à douille], MAN 26005 [Épée en langue de carpe], MAN 8499 [Épée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988-1989), arrêté ministériel, liste d'objets (1989), proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1989-1990). Assurance et transport : certificats d'assurance (1989-1990), autorisation de sortie (1990). (1988-1990).

« Fouilles de tumulus en haute Auvergne » [8 novembre 1989-29 janvier 1990 ; emprunteur : Annie Philippon, conservateur au musée municipal ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Aurillac, musée municipal ; objets : MAN 83190 [Bracelet décoré], MAN 83145 [18 bracelets], MAN 83144 [Fragment de grand plat], MAN 83143 [Petit vase décoré], MAN 50147\* [Moulage de hache à douille], MAN 5015 [Lance], MAN 50160 [Plane de tourneur], MAN 10161 [Poinçon], MAN 50153 [Marteau], MAN 50157 [Plane de tourneur], MAN 50152 [Petit marteau de bourrelier], MAN 50158 [Emporte pièce], MAN 50142 [Serpe], MAN 50160 [Ébauchoir?], MAN 50161 [Poinçon], MAN 50181 [Ciseau à mortaise ou bédane], MAN 50156 [Gouge], MAN 50161 [Ciseau à mortaise ou bédane], MAN 50181 [Pièce à soie burinés aux 2 extrémités]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988-1989), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu d'exposition (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance (1989), décharges (1989-1990). (1988-1990).

« La table dans l'Histoire » [20 novembre-18 décembre 1989 ; emprunteur : Mme René Huyghe, conservateur au musée Jacquemart-André ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée Jacquemart-André ; objets : MAN 18783 [Louche-passoire], MAN 14397 [Cuiller], MAN 78879 [Cuiller], MAN 9738 [Cuiller], MAN 65571 [2 cuillers], MAN 29425 [2 cruches], MAN 13555-357 [Coupe sigillée], MAN 10901 [Coupe sigillée], MAN 19692 [Deux coupelles], MAN 55404 [Coupelle], MAN 50635 [Plat ovale], MAN 14043 [Bouteille carrée], MAN 29486 [Gobelet]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988-1989), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1989). Assurance et transport : décharge, bons du transporteur (1989). (1988-1989).

« Le vin et la vigne en Franche-Comté » [22 novembre 1989-26 février 1990 ; emprunteur : Mme Roulière-Lambert, conservateur au musée municipal ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Lons Le Saunier, musée municipal ; objet : MAN 26755 [Ænochoé étrusque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989-1990), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharge (1989). (1989-1990).

« Salon international des musées » [19-28 janvier 1990 ; emprunteur : Michel Tigreat, chef de la restauration d'art ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand-Palais ; objets : MAN 32653 [Fibule fragmentaire], MAN 32651 [Pommeau d'arme], MAN 35444 [Fibule], MAN 8837 [2 boucles et 2 ferrets de chaussure], MAN 86135 [4 bagues], MAN 52332 [Plaque-boucle], MAN 36773 [Plaque-boucle], MAN 70323 [Fibule], MAN 86197 [4 fragments de cuirasse]]. — Relation avec l'emprunteur : arrêté ministériel, liste d'objets (1990), proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1989). (1989-1990).

« Les bronzes antiques de Paris » [19 février-1<sup>er</sup> juillet 1990 ; emprunteur : Philippe Velay, conservateur au musée Carnavalet ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée Carnavalet ; objets : MAN 34162\* [Moulage d'une statuette de Mars], MAN 71893 [2 rouelles ajourées], MAN 71846 [Fibule à arc continu], MAN 71850 [Fibule cruciforme], MAN 72238 [Lampe], MAN 395 [Plat ovale orné d'un chrisme], MAN 71898 [Patère], MAN 72240 [Cruche à anse ornée], MAN 71894 [Balance]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990). Assurance et transport : autorisation de sortie (1990). (1989-1990).

« De jade et de nacre » [1<sup>er</sup> mars-31 mai 1990, 25 septembre-31 décembre 1990 ; emprunteur : M. Boulay, chargé de la section « Océanie » ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Nouméa, musée territorial, puis Paris, musée national des Arts Africains et Océaniens ; objets : MAN 56125 [Statuette anthropomorphe], MAN 56126 [Statuette anthropomorphe], MAN 84373 [Lame d'herminette], MAN 60912 [Devant de case], MAN 60913 [Flèche faitière], MAN 60919 [Sommet de poteau]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989-1990), arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1990), rapport sur les conditions hygrométriques de l'exposition (sans date), fiches de prêt (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharges (1990), bons du transporteur (1990-1991). (1989-1991).

« Cavaliers et guerriers, des origines au Moyen Âge » [2 mars-30 avril 1990 ; emprunteur : Mme Jannet, conservateur au musée archéologique ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Dijon, musée archéologique ; objets : MAN 56753-A [Pointe], MAN 56754-B [Pointe], MAN 83130 [Sagaie], MAN 82722\* [Moulage du propulseur dit « au cheval sautant »], MAN 8162\* [Moulage de bâton perforé avec chevaux gravés], MAN 47343\* [Tête de cheval dit « cheval hennissant »], MAN 55351\* [Cheval en ronde bosse], MAN 56405\* [Contour découpé, tête de cheval], MAN 67751 [Vertèbre humaine plantée d'une lame], MAN 51014 [Brassard d'archer], MAN 4778\* [Galvanoplastie d'un casque à crête], MAN 65457 [Poignard remmanché], MAN 83753\* [Cuirasse], MAN 10212 [Épée à antennes], MAN 22934 [Grande épée], MAN 28216\* [Poignard anthropomorphe], MAN 4496 [Umbo de bouclier à 2 coques], MAN 86098\* [Epona, bas relief en pierre], MAN 29545\* [Cavalier romain], MAN 45876\* [Statuette de Mars], SN [Maquette d'onagre], MAN 63956 [Casque en fer (reconstitution)], SN [Francisque], MAN 18208 [Éperon], MAN 2782 [Lance], MAN 24608 [Pointe de flèche], MAN 24853\* [Étrier], MAN 50810\* [Épée longue], MAN 35050\* [Châtelaine], MAN 77113 [3 phalères (galvanoplastie)], MAN 29437 [Casque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989-1990), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990), fiches de prêt (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance (1990). (1989-1990).

« Maison des dieux, Maison des hommes » [10 mars-10 avril 1990, prolongation jusqu'au 10 mai 1990 ; emprunteur : Bruno Dufay, archéologue départemental des Yvelines ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Versailles, Archives départementales des Yvelines ; objets : MAN 86209 [Statue de nymphe], MAN 86210 [Bloc sculpté: la naissance de Mithra], MAN 86523 [Fragment de relief: Aiôn], MAN 86524 [Fragment de relief: homme debout], MAN 86525 [Fragment de relief: homme debout], MAN 86526 [Tête féminine], MAN 86527 [Tête de personnage], MAN 86528 [Plaque décorée], MAN 86529 [Plaque

décorée], MAN 86530 [Chapiteau et fût de colonne], MAN 86208 [8 vases]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1990). (1990).

« L'Égypte des millénaires obscurs » [18 mars-25 juin 1990 ; emprunteur : Roland May, directeur-adjoint des musées de Marseille ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Marseille, musée de la Charité ; objets : MAN 84033 [Couteau], MAN 77782 [Jarre ovoïde], MAN 56927 [Vase passoire], MAN 52685 [Palette aviforme], MAN 77752 [Statuette de bovidé], MAN 56612 [Galène], MAN 77757.B [5 fusaïoles], MAN 49880 [Couperets à cran], MAN 57660 [Bracelet], MAN 77713.B [Vase cylindrique], MAN 77714.D [Collier], MAN 77709.E [Pointe de flèche]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990), fiches de prêt (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1990). (1989-1990).

« Ariège – Hier – Aujourd'hui – Demain » [24 mars-7 avril 1990 ; emprunteur : Robert Laurent, directeur des Affaires culturelles ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Meudon, centre culturel ; objets : MAN 47343\* [Tête de cheval dit « cheval hennissant »], MAN 47313\* [Contour découpé, tête de cheval], MAN 47293\* [Contour découpé, tête de cheval], MAN 47314\* [Contour découpé, tête de cheval], MAN 47292\* [Contour découpé, tête de cheval], MAN 47038\* [Incisive de cheval sculpté d'une figurine féminine], MAN 47025\* [Propulseur de bouquetin], MAN 47080\* [Bâton avec têtes de chevaux sculptées], MAN 77558\* [Rondelle percée « Veau-vache »], MAN 83067\* [Lissoir aux ours], MAN 83364\* [Bâton perforé « humain et cervidé »], MAN 83361 [Frise de bisons sur côte], MAN 83346 [Sceptre], MAN 83351 [Ellipse « au cheval sautant »], MAN 83070 [Loups affrontés], MAN 83350 [Lissoir au faon et chevrons], MAN 76959 [Bison sur argile], MAN 76254 [Bison sur argile], MAN 3582 [Ours sur andouiller]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989-1990), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance (1990). (1989-1990).

« Les cultes à Arras au Bas-Empire » [26 avril-3 septembre 1990, prolongation jusqu'au 30 octobre 1990 ; emprunteur : Céline Beaufrère, conservateur-adjoint ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Arras, musée des Beaux-Arts ; objet : MAN 8550 [Statuette de Bès]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989-1990), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990), fiche de prêt (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1990). (1989-1990).

« Les celtes en Normandie » [30 avril-24 juin 1990 ; emprunteur : Dominique Cliquet, conservateur-adjoint ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Évreux, musée municipal ; objets : MAN 84109\* [Galvanoplastie d'un lure]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990), fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : certificats d'assurance, autorisation de sortie, décharge, bon du transporteur (1990). (1990).

« Un monde villageois, habitat et milieu naturel en Europe de 2000 à 500 avant J.C. » [5 mai-20 novembre 1990 ; emprunteur : M. Mordefroid, archéologue municipal ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Lons-le-Saunier, musée d'archéologie ; objets : MAN 84639 [Grand vase], MAN 85594 [Petit vase], MAN 85594 [Petit vase], MAN 85594 [Petit vase], MAN 85246

[Marteau en bronze], MAN 85252 [Moule de poignard et pointe de lance], MAN 69883 [Poignard en bronze], MAN 85506 [Moule de hache à talon], MAN 85605 [Hache à talon], MAN 85157 [Moule d'enclume], MAN 85543 [Moule de bracelet et d'épingle], MAN 84636 [Moule d'épée en terre cuite], MAN 85543.1 [Bracelet en bronze], MAN 85543.2 [Épingle en bronze], MAN 85593 [Tuyère], MAN 85595 [Creuset], MAN 85001 [Grand Creuset], MAN 69916 [Burin]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990-1991), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance (1990), autorisation de sortie (1991). (1990-1991).

« Dumont d'Urville, navigateur, savant et découvreur » [14 mai-10 juin 1990, prolongation jusqu'au 12 août 1990 ; emprunteur : F. Bellec, directeur du musée de la Marine ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de la Marine ; objets : MAN 84301 [Lampe à barbelures], MAN 60701 [Bouclier maqueté], MAN 84344 [Plat à kava], MAN 60713 [Bouclier marqueté], MAN 56139 [3 hameçons], MAN 56113 [Bonnet orné de coquillages], MAN 56122 [Peigne], MAN 56124 [Épingle], MAN 56129 [Anneau de nez], MAN 54749 [Flûte], MAN 53450 [Herminette emmanchée], MAN 53456 [Casse-tête], MAN 53457 [Casse-tête], MAN 53459 [Casse-tête], MAN 53461 [Casse-tête], MAN 56726 [Chevet oreiller], MAN 56732 [Chevet oreiller], MAN 53429 [Fouenne], MAN 84265 [Casse-tête], MAN 84296 [Lance], MAN 56733 [Vase], MAN 56214 [Collier], MAN 84356 [Bouclier polychrome], MAN 56166 [Boîte à bétel], MAN 56167 [Boîte à bétel], MAN 56171 [Épingle à tête anthropomorphe], MAN 56179 [Collier], MAN 53430 [Arc], MAN 56209 [Boîte à bétel], MAN 53294 [Casse-tête], MAN 60714 [Herminette emmanchée], MAN 84343 [Grand vase], MAN 84345 [Grand vase], MAN 60708 [Trident], MAN 56741 [Peigne], MAN 56748 [Instrument à tatouer], MAN 56750 [Flûte de pan], MAN 84347 [Plat tripode], MAN 52250 [Casse-tête], MAN 53278 [Casse-tête], MAN 84222 [Casque de chef], MAN 53258 [Casse-tête/bâton], MAN 53285 [Natte], MAN 84238 [Pierre d'herminette], MAN 84362 [Battoir à tapa], MAN 84432 [Natte], MAN 84240 [Ornement de poitrine], MAN 84352 [Écope sculptée], MAN 84403 [Baguette sculptée], MAN 56123 [Collier], MAN 84328 [Arc], MAN 84349 [Plat à kava], MAN 84420 [Ornement de tête], MAN 84365 [Battoir à tapa]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (1990). (1990).

« Archéologie chez vous » [1<sup>er</sup> juin-31 juillet 1990, puis 6 août-27 septembre 1990, puis 2-28 octobre 1990 ; emprunteur : Annick Ménard, conservateur au centre d'Archéologie ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieux : Les Abrets, musée d'Aoste, puis Saint-Geoire-en-Valdaine, Hôtel de ville, puis Pont-de-Beauvoisin, Hôtel de ville ; objets : MAN 31406 [Vase à décor moulé], MAN 31407 [Vase à décor moulé], MAN 31412 [Vase à décor de strigiles], MAN 31428 [Lampe à huile ornée d'un Eros], MAN 31429 [Lampe à huile]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1990). (1990).

« Le cirque et les courses de chars. Rome-Byzance » [1<sup>er</sup> juin-15 octobre 1990 ; emprunteur : Christian Landes, conservateur au musée archéologique ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Lattes, musée archéologique ;

objets : MAN 29510 [Fragment de gobelet orné d'une scène], MAN 49644 [Lampe à huile], MAN 49679 [Fragment de médaille d'applique]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989-1991), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990), fiches de prêt (1989), constats d'état (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1990), décharge (1991). Communication : plan de rédaction des notices du catalogue, programme (1990). (1989-1991).

« Des premiers Hommes aux Civilisations » [2-4 juin 1990 ; emprunteur : Christine Lafont ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Presles, chapiteau scientifique de la fête annuelle de Lutte Ouvrière ; objets : MAN 17991\* [Moulage d'une épée], MAN 18217\* [Moulage d'une hache en bronze], MAN 25854\* [Moulage d'une coupelle en or], MAN 27337\* [Moulage d'une épée], SN\* [Moulage d'une épée], SN\* [Moulage d'un bracelet en bronze], SN\* [Moulage d'un poignard en bronze], SN\* [Reconstitution d'une hache en bronze]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990). Assurance et transport : autorisation de sortie (1990). (1990).

« Nos ancêtres les Riedones » [5 juin-31 décembre 1990 ; emprunteur : Jean-Luc Maillard, conservateur-adjoint à l'écomusée du Pays de Rennes ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Rennes, Écomusée du Pays de Rennes ; objets : MAN 25794 [Soc d'araire], MAN 32868 [Houe], MAN 25550 [Mortier], MAN 19514 [Bouteille rectangulaire à une anse], MAN 12575.A [Assiette], MAN 10901 [Grand bol], MAN 9296 [Miroir], MAN 14689 [Applique en forme de tête de sanglier]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1990), décharge (1991). (1990-1991).

« Archives de la France, 30 ans de découvertes » [15 juin-30 septembre 1990 ; emprunteur : Sylvain Bellenger, responsable de l'exposition ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Montargis, musée municipal ; objets : SN [Moulage de la cuirasse de Marmesse], SN [Moulage de la statuette de Paule], SN [Moulage de la frise aux lionnes]]. — Relation avec l'emprunteur : proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990). Assurance et transport : autorisation de sortie (1990). (1990).

« La musique rythme la vie » [22 juin-30 août 1990 ; emprunteur : Frédérique Vialet, conservateur des Antiquités et Objets d'arts du département de la Haute-Loire ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Le Puy-en-Velay, Baptistère Saint-Jean ; objets : MAN 77142.0\* [Moulage d'une flûte en os], MAN 54045\* [Moulage d'un sifflet sur phalange de renne], MAN 74482\* [Moulage d'un rhombe], MAN 54948\* [Moulage d'un tube perforé et encoché], MAN 76355\* [Moulage d'une flûte en os], MAN 21113\* [Galvanoplastie d'un tintinnabulum]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharge (1990). (1990).

« Peintres d'un monde disparu » [22 juin-1<sup>er</sup> octobre 1990 ; emprunteur : Mme G. Lagardère, conservateur au musée départemental ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Pierreclos, musée départemental de Préhistoire de Solutré ; objets : SN [Paul Jamin, Peintre-décorateur], SN [Paul Jamin, Fuite devant un mammoth]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu

d'exposition, fiches de prêt (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1990). (1990).

« Attila, les influences danubiennes de l'Ouest de l'Europe au Vème s. » [25 juin-15 octobre 1990 ; emprunteur : Jean-Yves Marin, conservateur ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Caen, musée de Normandie ; objets : MAN 29312 [Plaque-boucle], MAN 27087 [Plaque-boucle], MAN 36187 [Fibule], MAN 36187 [2 boucles d'oreille], MAN 42173 [Cruche], MAN 36187 [Lentille]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1990). (1990).

### 20230230/12

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 28 juin et le 30 novembre 1990

1989-1991

« Derniers chasseurs, premiers agriculteurs en Haute-Normandie » [28 juin-18 novembre 1990 ; emprunteur : M. G. Fosse, directeur des Antiquités préhistoriques de Haute-Normandie, et M. Dupont, conservateur du Muséum d'Histoire naturelle ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Rouen, Muséum d'Histoire naturelle ; objets : MAN 47259\* [Moulage de propulseur], MAN 55187.a\* [Moulage de propulseur]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1990), décharge (1991). (1990-1991).

« Vitrum » [30 juin-14 octobre 1990 ; emprunteur : Mme Maurice, conservateur au musée Rolin, Mme Jannet, conservateur du musée archéologique de Dijon ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Autun, musée Rolin ; objets : MAN 56864 [Applique de vase en forme de tête de Méduse, signée Amarantus], MAN 54599 [Fragment de verre]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharge (1990). (1990).

« René Char, faire du chemin avec... » [1<sup>er</sup> juillet-30 septembre 1990 ; emprunteur : Mme René Char et Mme Aufrère, conservateur au musée Calvet ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Avignon, Palais des Papes ; objets : MAN 83461\* [Moulage d'une lampe], MAN 56873\* [Moulage d'un bison se léchant]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990), fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharges (1990). Scénographie : projet d'exposition (1990). (1990).

« Lartet, Breuil, Peyrony et les autres. Histoire de la Préhistoire en Périgord » [1<sup>er</sup> juillet-15 octobre 1990 ; emprunteur : Jean-Jacques Cleyet-Merle, conservateur au musée des Eyzies ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Les Eyzies-de-Tayac, musée national de la Préhistoire ; objets : MAN 83461\* [Moulage d'une lampe gravée], MAN 8146 [Bois de renne gravé d'un bouquetin], MAN 8158 [Fragment de côte gravé d'un avant-train de bovidé], MAN 20050 [Grattoir], MAN 20063.a [Harpon décoré], MAN 20062 [Harpon décoré], MAN 3309 [Racloir], MAN 3313 [Racloir], MAN 3314 [Biface], MAN 3319 [Biface], MAN 3321 [Racloir], MAN 11304 [Racloir], MAN 11306 [Denticulé], MAN

11306 [Racloir], MAN 11306 [Éclat], MAN 50295 [Lampe gravée], MAN 51178 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 54165 [Lame appointée], MAN 54166 [Grattoir/perçoir], MAN 54168 [Lame étranglée], MAN 54170 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 54171 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 54175 [Grattoir caréné], MAN 54175 [Grattoir caréné], MAN 54176 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 51178 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 54349 [Grattoir], MAN 54350 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 3509 [Fragment feuille de laurier], MAN 3511 [Fragment feuille de laurier], MAN 3512 [Fragment feuille de laurier], MAN 3528 [Éclat retouché], MAN 3531 [Feuille de laurier], MAN 3534 [Lame retouchée], MAN 3535 [Fragment de feuille de laurier], MAN 20089 [Fragment de feuille de laurier], MAN 20089 [Pointe foliacée], MAN 20089 [Pointe foliacée épaisse], MAN 20089 [Pointe foliacée épaisse], MAN 20090 [Grattoir/lame retouchée], MAN 3513 [Fragment de pointe], MAN 3513 [Lame], MAN 3519 [Grattoir], MAN 3522 [Burin], MAN 3523 [Grattoir/burin], MAN 3525 [Grattoir/burin], MAN 3526 [Grattoir/burin], MAN 3527 [Grattoir/burin], MAN 3529 [Lamelle], MAN 3539 [Nucléus], MAN 3406 [2 lamelles à dos], MAN 3342 [Lame], MAN 3343 [Lame], MAN 3344 [Grattoir/lame], MAN 3377 [Lamelle à dos], MAN 3379 [Lamelle à dos], MAN 20049 [2 grattoirs/lame], Archives [Archives Breuil : un calque relatif Magdalénien silex], Archives [Archives Girod : lettre du 24/12/1899 à propos du bison de la Mouthe], Archives [Archives Breuil : lettre Capitan-Breuil et Peyrony-Breuil (1903-1904) relatives à la découverte des gravures du Teyjat], Archives [Archives Breuil : 2 lettres Bourrinet-Breuil relatives à la découverte du bâton de Mège et 1 photo], Archives [Archives Breuil : lettre du 06/10/1940 relative à la découverte de Lascaux], Archives [Archives Peyrony : lettre relative à la découverte du bloc du Fourneau du Diable (1924)]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance (1990). (1990).

« 150 années de découvertes archéologiques en Vendée. La mort et le sacré » [1<sup>er</sup> juillet-30 octobre 1990, prolongation jusqu'au 30 novembre 1990 ; emprunteur : M. Vital, conservateur des musées de Vendée ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Les Épesses, Château du Puy du Fou ; objets : MAN 81247 [Hache à ailerons], MAN 81268 [Hache à douille], MAN 81282 [Fragment de pointe de lance], MAN 81286 [Fragment de pointe de lance], MAN 81356 [Lingot], MAN 81314 [Manche de rasoir], MAN 81330 [Fragment de bracelet], MAN 81299 [Rasoir fragmentaire], MAN 81357.A [Anneau], MAN 81374 [Anneau], MAN 81420 [Fragment d'épée], MAN 81446 [Fragment d'épée], MAN 81443 [Fragment d'épée], MAN 81448 [Fragment d'épée], MAN 81348 [Fragment de broche à rôtir à décor figuré]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989-1990), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharge (1990). (1989-1990).

« L'Homme et l'oiseau » [1<sup>er</sup> juillet-30 octobre 1990 ; emprunteur : Mme Frère-Sautot, directeur de l'Archéodrome ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Meursault, Archéodrome-Aire de Beaume Tailly ; objets : MAN 83641.A.28\* [Tube], MAN 77142\* [Flûte], MAN 83349\* [Os d'oiseau décoré], MAN 83346\* [Représentation d'oiseau sur bois de renne « sceptre »], MAN 48682\* [Représentation d'oiseau sur galet], MAN 47188\* [Représentation d'oiseau sur bois de renne]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989-1991), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission

nationale des prêts et dépôts (1990), comptes-rendu de réunion (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1990). Communication : invitation (1990). (1989-1991).

« Paul – Pierre de mémoire » [1<sup>er</sup> juillet 1990-1er janvier 1991 ; emprunteur : Paul Aumasson, conservateur au musée d'Histoire ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Saint-Brieuc, musée d'Histoire ; objet : MAN 82998 [Torque (copie)]]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance (1990), décharge (1991). (1990-1991).

« Vénus et déesses-mères préhistoriques et antiques » [6 juillet-31 août 1990, 25 octobre-31 décembre 1990, 15 janvier-15 mars 1991 ; emprunteur : Brigitte Benneteu-Giesbert, conservateur départemental ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Albi, moulins albigeois, puis Saint-Denis, musée d'Art et d'Histoire, puis Évreux, musée de l'ancien Évêché ; objets : MAN 49281\* [Moulage de la statuette « le losange »], MAN 49292\* [Moulage de la statuette « le polichinelle »], MAN 49281\* [Moulage de la statuette « le losange »], MAN 49292\* [Moulage de la statuette « le polichinelle »]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels (1990-1991), liste d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1990), fiches de prêt (1991). Assurance et transport : certificats d'assurance, autorisations de sortie (1990-1991). Communication : invitation (1990). (1990-1991).

« L'archéologie à Sisteron » [7 juillet-26 août 1990 ; emprunteur : Pierre Colomb, conservateur au musée du Vieux Sisteron ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Sisteron, bibliothèque municipale ; objet : MAN 75452 [27 bracelets]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1990). (1990).

« Èves et rêves, regard sur les femmes préhistoriques » [18 septembre 1990-30 septembre 1991 ; emprunteur : Mme M. Goudet, conservateur au musée de Terra Amata ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Nice, musée de Terra Amata ; objets : MAN 73759\* [Statuette en os, « Vénus »], MAN 75664\* [Statuette en calcite, « Vénus »], MAN 75626\* [Statuette sculptée sur dent, « Vénus »], MAN 47038\* [Statuette sculptée sur dent, « Vénus »], MAN 47333\* [Statuette en ivoire, « La Poire »], MAN 47019\* [Statuette sculptée en ivoire, « Dame à la capuche »], MAN 47077\* [Statuette en ivoire, « Figurine à la ceinture »], MAN 81693\* [Statuette en calcite, « Vénus »], MAN 83303\* [Statuette sculptée sur une concrétion ferrugineuse], MAN 56787.c\* [Bloc gravé de 3 vulves], MAN 84772\* [Lame osseuse gravé], MAN 74202.3\* [Statuette en terre cuite, femme]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989-1991), arrêté ministériel, liste d'objets (1990), proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990-1991), fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (1990). Communication : invitation (1991). (1989-1991).

« Les mystères de l'archéologie. Les sciences à la recherche du passé » [27 septembre 1990-13 janvier 1991 ; emprunteur : Mari-Jeanne Lambert, conservateur au musée de Lons-le-Saunier ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, Hôtel de Sully ; objet : MAN 83754 [Cuirasse de Marmesse]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990-1991), arrêté

ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990), fiche de prêt (1991). Assurance et transport : autorisation de sortie (1990). (1990-1991).

« Lartet, Breuil, Peyrony et les autres, Histoire de la Préhistoire en Périgord » [19 octobre-28 novembre 1990 ; emprunteur : M. Soubeyran, conservateur au musée du Périgord ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Périgueux, musée du Périgord ; objets : MAN 83461\* [Moulage d'une lampe gravée], MAN 8146 [Bois de renne gravé d'un bouquetin], MAN 8158 [Fragment de côte gravé d'un avant-train de bovidé], MAN 20063.a [Harpon décoré], MAN 20062 [Harpon décoré], MAN 3309 [Racloir], MAN 3313 [Racloir], MAN 3314 [Biface], MAN 3319 [Biface], MAN 3321 [Racloir], MAN 11304 [Racloir], MAN 11306 [Denticulé], MAN 11306 [Racloir], MAN 11306 [Éclat], MAN 54165 [Lame appointée], MAN 54166 [Grattoir/perçoir], MAN 54168 [Lame étranglée], MAN 54170 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 54171 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 54175 [Grattoir caréné], MAN 54175 [Grattoir caréné], MAN 54176 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 51178 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 54349 [Grattoir], MAN 54350 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 3509 [Fragment feuille de laurier], MAN 3511 [Fragment feuille de laurier], MAN 3512 [Fragment feuille de laurier], MAN 3528 [Éclat retouché], MAN 3531 [Feuille de laurier], MAN 3534 [Lame retouchée], MAN 3535 [Fragment de feuille de laurier], MAN 20089 [Fragment de feuille de laurier], MAN 20089 [Pointe foliacée], MAN 20089 [Pointe foliacée épaisse], MAN 20089 [Pointe foliacée épaisse], MAN 20090 [Grattoir/lame retouchée], MAN 3513 [Fragment de pointe], MAN 3513 [Lame], MAN 3519 [Grattoir], MAN 3522 [Burin], MAN 3523 [Grattoir/burin], MAN 3525 [Grattoir/burin], MAN 3526 [Grattoir/burin], MAN 3527 [Grattoir/burin], MAN 3529 [Lamelle], MAN 3539 [Nucléus], MAN 3406 [2 lamelles à dos], MAN 3342 [Lame], MAN 3343 [Lame], MAN 3344 [Grattoir/lame], MAN 3377 [Lamelle à dos], MAN 3379 [Lamelle à dos], MAN 20049 [2 grattoirs/lame], Archives [Archives Breuil : Un calque relatif Magdalénien silex], Archives [Archives Girod : Lettre du 24/12/1899 à propos du bison de la Mouthé], Archives [Archives Breuil : Lettres Capitan-Breuil et Peyrony-Breuil (1903-1904) relatives à la découverte des gravures du Teyjat], Archives [Archives Breuil 2 lettres Bourrinet-Breuil relatives à la découverte du bâton de Mège et 1 photo], Archives [Archives Breuil : Lettre du 06/10/1940 relative à la découverte de Lascaux], Archives [Archives Peyrony : Lettre relative à la découverte du bloc du Fourneau du Diable (1924)], Archives [Archives Thaon : 2 relevés concernant Lascaux]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990-1991), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance (1990). (1990-1991).

« Voyage en Massalie » [19 novembre 1990-24 février 1991 ; emprunteur : Brigitte Lescure, conservateur au musée de la Vieille Charité ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Marseille, musée de la Vieille Charité ; objet : MAN 12352 [Vase]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990-1991), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiche de prêt (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharge (1990). (1990-1991).

« Melun au temps de Rome » [23 novembre 1990-27 janvier 1991 ; emprunteur : Annie-Claire Lussiez, conservateur au musée de Melun ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Melun, Espace Saint-Jean ; objets : MAN 32377 [Moule de sigillée], MAN 32258 [Fragment de moule de sigillée], MAN

29879 [Fragment d'enduit peint], MAN 29879 [Fragment d'enduit peint], SN [Visconti, dessin représentant une statue de Mercure (disparue) trouvée à Melun]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990), constats d'état (1991). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1990). (1990-1991).

« Les premiers princes celtes, des Alpes au Jura » [23 novembre 1990-31 mai 1991 ; emprunteur : Jean Guial, conservateur en chef du musée Dauphinois ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Grenoble, musée Dauphinois ; objets : MAN 1422 [Bracelet], MAN 1426 [Anneau à bélières], MAN 1424 [Épingle à tête vasiforme], MAN 1425 [2 bracelets], MAN 1423 [Bracelet plat], MAN 1420 [Épée], MAN 1421 [Épée], MAN 1419 [Épée], MAN 1414 [Bracelet décoré], MAN 1412 [Bracelet en 3 fragments], MAN 1415 [Bracelet en 3 fragments], MAN 1416 [2 bracelets filiformes], MAN 1413 [Grand bracelet incomplet], MAN 1405 [Épingle à tête vasiforme]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990-1991), arrêté ministériel, liste d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1990), notice d'utilisation de déshumidificateur d'air (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1990). (1990-1991).

« Lariet, Breuil, Peyrony et les autres, Histoire de la Préhistoire en Périgord » [29 novembre 1990-15 février 1991 ; emprunteur : Mme Mémoire, conservateur au muséum ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Bordeaux, Muséum d'Histoire naturelle ; objets : MAN 20089 [Fragment de feuille de laurier], MAN 20089 [Pointe foliacée], MAN 20089 [Pointe foliacée épaisse], MAN 20089 [Pointe foliacée épaisse], MAN 20090 [Grattoir/lame retouchée], MAN 3513 [Fragment de pointe], MAN 3513 [Lame], MAN 3519 [Grattoir], MAN 3522 [Burin], MAN 3523 [Grattoir/burin], MAN 3525 [Grattoir/burin], MAN 3526 [Grattoir/burin], MAN 3527 [Grattoir/burin], MAN 3529 [Lamelle], MAN 3539 [Nucleus], MAN 3406 [2 lamelles à dos], MAN 3342 [Lame], MAN 3343 [Lame], MAN 3344 [Grattoir/lame], MAN 3377 [Lamelle à dos], MAN 3379 [Lamelle à dos], MAN 11304 [Racloir], MAN 11306 [Denticulé], MAN 11306 [Racloir], MAN 11306 [Éclat], MAN 54165 [Lame appointée], MAN 54166 [Grattoir/perçoir], MAN 54168 [Lame étranglée], MAN 54170 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 54171 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 54175 [Grattoir caréné], MAN 54175 [Grattoir caréné], MAN 54176 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 54349 [Grattoir], MAN 54350 [Grattoir/lame aurignacienne], MAN 3509 [Fragment feuille de laurier], MAN 3511 [Fragment feuille de laurier], MAN 3512 [Fragment feuille de laurier], MAN 3528 [Éclat retouché], MAN 3531 [Feuille de laurier], MAN 3534 [Lame retouchée], MAN 3535 [Fragment de feuille de laurier], MAN 20049 [2 grattoirs/lame], MAN 20050 [Grattoir], Archives [Archives Breuil : un claque relatif à la grotte de la Mouthe], Archives [Archives Girod : lettre du 24/12/1899 à propos du bison de la Mouthe], Archives [Archives Girod : lettre Capitan-Breuil et Peyrony-Breuil (1903-1904) relatives à la découverte des gravures du Teyjat], Archives [Archives Girod : 2 lettres Bourrinet-Breuil relatives à la découverte du bâton de Mège et 1 photo], Archives [Archives Girod : lettre du 06/10/1940 relative à la grotte de Lascaux], MAN 83461 [Lampe gravée], MAN 8146 [Bois de renne gravé d'un bouquetin], MAN 8158 [Fragment de côte d'un avant-train de bovidé], MAN 20063.a [Harpon décoré], MAN 20062 [Harpon décoré], MAN 3309 [Racloir], MAN 3313 [Racloir], MAN 3314 [Biface], MAN 3319 [Biface], MAN 3321

[Racloir], Archives [Archives Peyrony : lettre relative à la découverte du bloc du Fourneau du Diable (1924)], Archives [Archives Thaon : 2 relevés concernant Lascaux], Archives [Les Combarelles : gravure pariétale « Asinien »], Archives [La mairie de Teyjat : gravure sur plancher stalagmitique]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990-1991), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance (1990). (1990-1991).

« Le cirque romain et les courses de char » [30 novembre 1990-24 février 1991 ; emprunteur : Daniel Cazes, conservateur au musée Saint-Raymond ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Toulouse, musée Saint-Raymond ; objets : MAN 49644 [Lampe à huile], MAN 49679 [Fragment de médaillon d'applique], MAN 29510 [Fragment de gobelet coloré]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance (1990), décharge (1991). (1990-1991).

### 20230230/13

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 26 janvier 1991 et le 3 novembre 1992

1990-1993

« Vitrum, le verre en Bourgogne » [26 janvier-31 mars 1991 ; emprunteur : Mme Jannet, conservateur au musée archéologique ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Dijon, musée archéologique ; objets : MAN 54599 [Verre à vitre], MAN 569864 [Mascaron à décor figuré : Méduse]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1991). (1990-1991).

« André Breton » [23 avril-26 août 1991 ; emprunteur : Isabelle Monod-Fontaine et Agnès de La Beaumelle, commissaires de l'exposition ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, centre Pompidou ; objets : N 644 [Monnaie], N 692 [Statère], MAN 861555 [Denier], MAN 4201 [Monnaie], MAN 77887 [Statère], MAN 4350 [Monnaie], N 31 [Monnaie], N 3319 [Monnaie], MAN 2165 [Monnaie]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990-1991), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1991). Assurance et transport : décharges (1991). (1990-1991).

Titre inconnu [avril 1991-1992 ; pas d'emprunteur connu ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Saint-Germain-en-Laye, bijouterie Parrenin ; objets : MAN 76551\* [Moulage du dieu de Bouray], SN [Moulage du dieu de Lezoux], SN [Moulage du dieu d'Eufigneix], BIB [Quand les romains étaient gaulois], BIB [*Le Néolithique*], BIB [*Le Mégalithique*], BIB [*L'or des Celtes*], BIB [*L'art celtique au Musée des Antiquités Nationales*]]. — Assurance et transport : décharge (1992). (1992).

« Archéologie chez vous n°8 » [4 mai-30 novembre 1991 ; emprunteur : Jean-Pascal Jospin, conservateur au musée Dauphinois, Annick Meynard, conservateur au Centre d'Archéologie historique des musées de Grenobles et de l'Isère, et Jean Guibal, conservateur ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Charavines, musée du lac de Paladru ; objets : MAN 31406 [Vase à décor moulé], MAN 31407 [Vase à décor moulé], MAN 31412 [Vase à décor de strigiles], MAN 31428 [Lampe à huile ornée d'un Éros], MAN 316429 [Lampe à huile]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1991), formulaire de

renseignements relatifs à l'exposition (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1991). (1991).

« Céramiques en Cognaçais. Histoire d'une tradition » [10 mai-9 septembre 1991 ; emprunteur : Christian Vernou, conservateur au musée municipal ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Cognac, musée municipal ; objets : MAN 83098 [Vase], MAN 83098 [Vase], MAN 83098 [Tesson à décor de vannerie]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1991). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1991). Communication : invitation (1991). (1991).

« La Marne aux temps préhistoriques » [21 mai-9 septembre 1991 ; emprunteur : Guy Mazière, directeur des Antiquités préhistoriques de Champagne-Ardenne et M. Ravaux, conservateur des musées de Châlons-sur-Marne ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Châlons-sur-Marne, musée municipal ; objet : MAN 83755 [Cuirasse]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1991). Assurance et transport : certificat d'assurance (1991). (1991).

« Les Celtes en Champagne » [22 juin-3 novembre 1991 ; emprunteur : Jean-Jacques Charpy, conservateur au musée municipal ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Épernay, musée municipal ; objets : MAN 13498 [Poignard], MAN 12872 [2 pointes de flèches], MAN 3066 [Pointe de flèche], MAN 67899 [Bracelet à pendeloque], MAN 12968 [Fibule à timbale], MAN 27786 [Coupe], MAN 80153 Z [Vase calice], MAN 67839 [Fibule à pied relevé], MAN 33279 [Poignard], MAN 12018 [Poignard], MAN 67938 [Plat tronconique], MAN 67857 30 [Plat tronconique], MAN 80098 B [Vase amphore], MAN 80124 G [Vase marmite], MAN 80153 N [Gobelet caréné], MAN 33824\* [Moulage phalère], MAN 77050 [Mors], MAN 84801 G [Phalère], MAN 84201 H [Bouton], MAN 67925 [Fibule], MAN 67925 [Bracelet], MAN 67925 [Bracelet], MAN 67926 [Torque], MAN 67926 [Fibule], MAN 67926 [Fibule], MAN 80051 C [Fibule], MAN 80051 D [Fibule], MAN 80051 F [Bracelet], MAN 80056 K [Torque], MAN 80056 P [Bracelet], MAN 80056 Q [Bracelet], MAN 80056 R [Bracelet], MAN 80056 S [Bracelet], MAN 80056 T [Fibule], MAN 80056 O [Ceinture], MAN 80019 A [Torque], MAN 80006 A [Torque], MAN 22163 [Torque], MAN 27763 [Torque], MAN 12749 [Torque], MAN 12983 [Torque], MAN 20271 [Torque], MAN 17838 [Fibule], MAN 27808 [Fibule], MAN 27808 [Fibule], MAN 27800 [Fibule], MAN 23047 [Fibule], MAN 16039 [Fibule], MAN 12006 [Fibule], MAN 13270 [Fibule], MAN 11357 [Fibule], MAN 12828 [Fibule], MAN 12833 [Fibule], MAN 12999 [Bracelet], MAN 80115 A [Bracelet], MAN 80115 B [Bracelet], MAN 12764 [2 bracelets], MAN 12761 [2 bracelets], MAN 12760 [2 bracelets], MAN 11976 [2 bracelets], MAN 80100 A [Bracelet], MAN 80100 B [Bracelet], MAN 23024 [Torque], MAN 23024 [Bracelet], MAN 23024 [Bracelet], MAN 23025 [Fibule], MAN 23025 [Fibule], MAN 79999 A [Fibule], MAN 79999 B [Fibule], MAN 79999 C [Bracelet], MAN 80179 A [Torque], MAN 80179 B [Fibule], MAN 80179 C [Bracelet], MAN 80148 N [Torque], MAN 12482 [Torque], MAN 12745 [Torque], MAN 80121 A [Torque], MAN 78258 A [Torque], MAN 80170 A [Fibule], MAN 80170 B [Fibule], MAN 80145 A [Fibule], MAN 79222 [Fibule], MAN 12833 [Fibule], MAN 12834 [Fibule], MAN 12835 [Fibule], MAN 80121 B [Bracelet], MAN 27854 [Bracelet], MAN 12975 [Torque], MAN 12976 [Torque], MAN 4918 [Torque], MAN 24551

[Torque], MAN 80176 A [Bracelet], MAN 80176 B [Ceinture], MAN 80176 C [Fibule], MAN F80012 A [Bracelet], MAN 33334 [Bracelet], MAN 80031 B [Bracelet], MAN 80031 C [Bracelet], MAN 80031 D [Fibule], MAN 67884 [Fibule], MAN 67883 [Fibule], MAN 67949 [Fibule], MAN 78225 [Ceinture], MAN 80013 D [Vase à piédestal], MAN 80153 V [Vase à piédestal], MAN 80008 A [Vase décor plastique], MAN 80153 E [Vase décor plastique], MAN 80115 D [Vase décor plastique], MAN 80154 J [Coupe], MAN 80154 T [Situle], MAN 80027 B [Situle], MAN 33313 [Torque], MAN 33314 [Bracelet], MAN 33321 [Torque], MAN 33322 [Bracelet], MAN 33323 [Bracelet], MAN 33324 [Fibule], MAN 80011 A [Torque], MAN 80011 B [Bracelet], MAN 80011 B [Fibule], MAN 67872 [Ceinture], MAN 4680 [Anneau de cheville], MAN 16042 [Anneau de cheville], MAN 78255 A [Rasoir], MAN 78255 B [Force], MAN 12028 [Vase], MAN 12029 [Vase], MAN 12030 [Vase], MAN 12032 [Vase], MAN 24322 B [Vase], MAN 20656 [Coupe], MAN 16104 [Chenet], SN [Moulage de torque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (1991). Assurance et transport : certificat d'assurance (1991). Communication : affiche (1991). (1991).

« Jeux et jouets dans l'Antiquité » [22 novembre 1991-15 février 1992 ; emprunteur : Roland May, directeur-adjoint des musées de Marseille ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Marseille, musée de la Vieille Charité ; objets : MAN 14347 [Poule (sifflet?)], MAN 13707 [Poule (sifflet?)], MAN 25469 [Noix], MAN 52017 [Noix], MAN 9813 [Cheval articulé]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990-1992), arrêté ministériel, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (1991). Assurance et transport : certificat d'assurance (1992), autorisation de sortie (1991), décharges (1991-1992). (1990-1992).

« Dieux guérisseurs en Gaule romaine » [2 décembre 1991-14 avril 1992 ; emprunteur : Christian Landes, conservateur au musée archéologique ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Lattes, musée archéologique ; objets : MAN 52708 [Ex-voto (bébé emmaillotté)], MAN 61040 [Autel votif à Borvo et Damona], MAN 54609 [Buste d'Apollon (?)], MAN 822 [Scalpel], MAN 823 [Scalpel], MAN 824 [Scalpel], MAN 825 [Manche de scalpel], MAN 826 [Scalpel], MAN 827 [Scalpel], MAN 828 [Sonde], MAN 829 [Sonde], MAN 830 [Sonde], MAN 831 [Pincette], MAN 832 [Pincette], MAN 833 [Pincette], MAN 834 [Pincette], MAN 835 [Pincette], MAN 836 [Pincette], MAN 837 [Pincette], MAN 838 [Crochet], MAN 839 [Crochet], MAN 840 [Crochet], MAN 841 [Crochet], MAN 842 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 843 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 844 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 845 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 846 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 847 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 848 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 849 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 850 [Cachet d'occultiste], MAN 851 [Balance romaine], MAN 852 [MAN 856], MAN 857 [Balance à plateaux], MAN 853 [Coupe hémisphérique], MAN 854 [Coupe hémisphérique], MAN 855 [Godet à fond plat], MAN 861 [Flacon], MAN 86201 [Serrure et clé], MAN 863 [Poignée], MAN 864 [Monnaie], MAN 865 [Monnaie]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1991-1992), arrêté ministériel, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1991). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (1991). Scénographie : synopsis (sans date).

Communication : plan de rédaction des notices du catalogue (sans date). (1991-1992).

« Histoire de la pêche fluviale » [18 avril-3 novembre 1992 ; emprunteur : Mme Bénéjean, conservateur au musée-aquarium de Sarlat ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : musée municipal de Sarlat. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1992). Assurance et transport : autorisation de sortie (1992). (1992).

« Les Vikings... les Scandinaves et l'Europe (800-1200) » [1<sup>er</sup> avril-12 juillet 1992, puis 1<sup>er</sup> septembre-15 novembre 1992, puis 26 décembre 1992-15 mars 1993 ; emprunteur : Roesdahl, Aarhus university ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Paris, Galeries nationales du Grand Palais, puis Allemagne, Berlin, Antiken Museum, puis Danemark, Copenhague, Nationalmuseet ; objets : MAN 86117 [Fragment de bassin], MAN 86117 [12 pions de jeu], MAN 86117 [Dé à jouer], MAN 86117 [Boucle décorée], MAN 86117 [Attache de vase], MAN 86117 [Boucle de harnachement], MAN 86117 [Anneau], MAN 86117 [2 agrafes de costume], MAN 86117 [2 fragments d'ornement de poupe], MAN 86117 [Élément de coffre], MAN 86117 [Plaque de coffre], MAN 86117 [Lance fragmentaire], MAN 86117 [Lance fragmentaire : douille], MAN 86117 [Bouterolle d'épée], MAN 86117 [Lame d'épée fragmentaire], MAN 86117 [Garde d'épée], MAN 86117 [2 fragments d'épée], MAN 86117 [3 rivets], MAN 86117 [Fragment de bois et rivet adhérent], MAN 86117 [Fragment d'outil à façonner les clous], MAN 86117 [Umbo], MAN 86117 [Umbo], MAN 86117 [Umbo], MAN 86117 [Pierre à aiguiser], MAN 86117 [Hache], MAN 86117 [Enclume], MAN 86117 [Mèche à cuillère fragmentaire], MAN 86117 [Tenailles] ; langues : allemand, anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, plans des vitrines d'exposition, contrat de prêt (1992), fiches de prêt, formulaires de notices (1990-1991), constats d'état (1993). Assurance et transport : certificat d'indemnité gouvernementale (1992), bons du transporteur (1992-1993). Communication : notice d'objets pour le catalogue (sans date). (1990-1993).

« Chasse, chasseurs, chasses : archéologie et histoire d'une controverse » [2 mai-30 novembre 1992 ; emprunteur : Michel Colardelle, conservateur général et secrétaire général de la Maison de Pays des trois Vals-Lac de Paladru ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Charavines, musée du Pays des trois Vals ; objets : MAN 83 130 H [Sagaie], MAN 27 361 [Bolas], MAN 54 911 [Pointe à cran], MAN 73 758 [Plaquette de schiste], MAN 47 025 [Propulseur en bois de renne], MAN 1 546 [Vase], MAN 78 243 [Dieu au torque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu d'exposition (1992). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1992). (1992).

« Les Celtes, la Garonne et les pays aquitains » [29 mai-13 septembre 1992 ; emprunteur : Yannick Lintz ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Agen, musée des Beaux-Arts ; objets : MAN 48942 [Céramique à anse], MAN 48942B [Céramique carénée], MAN 48936 [Petit gobelet décoré], MAN 48936B [Grande urne à mamelon], MAN 48782 [Pointe de trait], MAN 48780 [Pointe de lance 2 parties], MAN 48792 [Torque en trois parties], MAN 48793 [Quatre fibules], MAN 32994 [Grande urne], MAN 32993 [Couvercle], MAN 32995 [Petit gobelet], MAN 32996 [Épingle avec anneau], MAN 82988 [Copie en

or d'un torque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, fiches de prêt (1992). Assurance et transport : certificats d'assurance, autorisation de sortie (1992), décharge (sans date). (1992).

« Les Étrusques et l'Europe » [15 septembre-14 décembre 1992, prolongé jusqu'au 4 janvier 1993, puis 25 février-31 mai 1993, prolongation jusqu'au 30 juin 1993 ; emprunteur : Françoise Gaultier, conservateur au département des Antiquités grecques, étrusques et romaines du musée du Louvre ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Paris, Galeries nationales du Grand Palais, puis Allemagne, Berlin, Altes Museum ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, liste d'objets (1992-1993), propositions de prêt, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1992), contrat de prêt, constats d'état (1992-1993). Assurance et transport : attestation d'assurance, décharge (1992), bons du transporteur (1992-1993). (1992-1993).

« L'Île-de-France, de Clovis à Hugues Capet » [10 octobre 1992-30 mars 1993 ; emprunteur : Monique Depraetère-Dargery ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Guiry-en-Vexin, musée archéologique du Val-d'Oise ; objets : MAN 24573 [Bague à châton pyramidal], MAN 24574 [Paire de fibule ansées], MAN 24575 [Paire de fibules zoomorphes], MAN 24579 [Épingle à tête en corbeille], MAN 24580 1 [Épingle à dé], MAN 24580 2 [Chaînette], MAN 24576 [Fils d'or d'une broderie], MAN 30788 [Fibule ansée asymétrique]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (1992), plans du lieu d'exposition (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (1992). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : affiche (1992). (1992).

« Archéologie en Brocéliande » [15 octobre 1992-15 janvier 1993 ; emprunteur : Gaby Marcon, conservateur à l'écomusée ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Montfort-sur-Meu, écomusée du pays de Montfort ; objets : MAN 73880 [2 haches « apatules »], MAN 73950 [Bracelet (2 fragments)], MAN 73888 [Plaque], MAN 73946 [Marteau], MAN 73898 [Fragments de lame et poignée d'épée du bronze], MAN 73951 [Bracelet], MAN 73948 [Bracelet], MAN 73947 [Lame], MAN 73884 [Collier (vingt perles)], SN\* [Moulage d'une tasse]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, liste d'objets (1991-1992), proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1992), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan de la vitrine d'exposition (1991). Assurance et transport : certificats d'assurance (1991-1992), autorisation de sortie (1991). Scénographie : synopsis (sans date). (1991-1992).

« Art byzantin » [3 novembre 1992-1<sup>er</sup> février 1993 ; emprunteur : Jannic Durand, conservateur au département des objets d'art ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du Louvre, espace sous pyramide ; objets : MAN 27095 [Ferret], MAN 27096 [4 ferrets], MAN 27090 [Applique en U], MAN 27090 A [4 appliques en U], MAN 27092 [2 appliques en double écu], MAN 27091 [2 appliques en double écu], MAN 27094 [Applique en T], MAN 27097 [Ferret]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1992). Assurance et transport : autorisation de sortie (1992), décharges, bons du transporteur (1992-1993). (1992-1993).

**20230230/14-20230230/51**

Après 1992

**20230230/14**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 3 mai et le 19 juin 1993

1989-1994

« Trésors de terre – Céramique et potiers dans l'Île-de-France gallo-romaine » [3 mai-30 juin 1993 ; emprunteur : B. Dufay, archéologue départemental du service archéologique départemental ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Versailles, archives départementales des Yvelines ; objets : MAN 86894 [Gobelet], MAN 86895 [Bol], MAN 86896 [Gobelet à décor peint], MAN 86897 [Coupe]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1993). Assurance et transport : certificat d'assurance (1993). Communication : affiche (1993). (1993).

« Maquettes d'architecture » [3 juin-29 août 1993 ; emprunteur : Catherine Clarisse, architecte et commissaire de l'exposition ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Paris, Pavillon de l'Arsenal ; objets : MAN 49811 [Maquette du temple de Vesta à Tivoli], MAN 49810 [Maquette de l'arc de Constantin à Rome], MAN 49793 [Maquette du temple de la Fortune virile]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1992-1993), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1993), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1992), fiches de prêt (1993). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (1993). Communication : catalogue des publications du Pavillon de l'Arsenal, bulletin du Pavillon de l'Arsenal (1993). (1992-1993).

« Rome face aux barbares » [15 juin-26 septembre 1993 ; emprunteur : J.P. Le Bihan, archéologue départemental, chargé de mission et commissaire de l'exposition ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Daoulas, Abbaye ; objets : MAN 24360 [Paragnathide], MAN 10060 [Épée], MAN 24352 [Pointe de lance], MAN 10109 [Pointe de lance], MAN 24356.A [Talon de javelot], MAN 24356.B [Talon de javelot], MAN 76349 [Ex-voto à Epona], MAN 35494.A [Colonne Trajane (2 panneaux : conseil de guerre)], MAN 35494.B [Colonne Trajane (2 panneaux : la dernière bataille)], MAN 22656 [Mercure : dieu forestier], MAN 31518 [Couple divin], MAN 61039 [Autel dédié à Borvo], MAN 395 [Plat ovale], MAN 76748 [Boucle], MAN 76748 [Fibules cloisonnées], MAN 76748.B [2 fibules ansées], MAN 76748.C [Collier], MAN 76748.D [Pendentif-anneau], MAN 76748.E [Pendentif-perle], MAN 76748.F [4 boutons], MAN 76748.G [Pendentif-coquille], MAN 76748.H [Couteau], MAN 76748.I [Peigne], MAN 76748.X [Épée], MAN 76747.A [Vase], MAN 76747.B [Écuelle], MAN 76747.C [Vase], MAN 76747.P [2 couteaux], MAN 76747.0 [Fragments de tôle], MAN 76747.R [4 pointes de flèches], MAN 76747.S [2 dards], MAN 76747.T [Francisque], MAN 76747.U [Angon], MAN 76747.V [Lance], MAN 76747.W [Pendentif d'épée], MAN 27089.A [Élément de harnachement], MAN 27090 [Applique en U], MAN 27091 [2 appliques en double écu], MAN 27092 [2 appliques en double écu], MAN 27094 [Applique en T], MAN 27095 [Ferret], MAN 27096 [4 ferrets], MAN 27097 [Ferret], MAN 27090A [4 appliques en U], MAN 27089.B [Élément de harnachement], MAN 27093 [Élément de harnachement], MAN 27100 [Élément de harnachement], MAN 27098.A [Applique de selle], MAN 27098.B [Applique de selle], MAN 27099 [Applique de selle], MAN 27101 [2 appliques de poignée d'épée], MAN 27102 [Bassin], MAN 27103 [Mors de cheval], MAN 31102 [Plaque-boucle], MAN 77266.A [3

perles], MAN 77266.B [Plaque boucle ], MAN 77266.C [Fibule ], MAN 34750 [Plaque-boucle], MAN 34751 [Contre-plaque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989-1993), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, plan du lieu d'exposition, fiches de prêt (1993). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1993), bons du transporteur (1993-1994). Scénographie : synopsis, liste des cartes et contenus (sans date). Communication : livret de présentation du lieu d'exposition (1992). (1989-1994).

« Espace rural autour d'Argentomagus » [19 juin-15 octobre 1993 ; emprunteur : Gérard Coulon, conservateur au musée d'Argentomagus ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Saint-Marcel, musée d'Argentomagus ; objets : MAN 3916 [Monnaie] MAN 3917 [Monnaie], MAN 3918 [Monnaie], MAN 3919 [Monnaie], MAN 3920 [Monnaie], MAN 3921 [Monnaie], MAN 3922 [Monnaie], MAN 3923 [Monnaie], MAN 3924 [Monnaie], MAN 3925 [Monnaie], MAN 3926 [Monnaie], MAN 3927 [Monnaie], MAN 3928 [Monnaie], MAN 3929 [Monnaie], MAN 3930 [Monnaie], MAN 3931 [Monnaie], MAN 3932 [Monnaie], MAN 3933 [Monnaie], MAN 3934 [Monnaie], MAN 3935 [Monnaie], MAN 3936 [Monnaie], MAN 3937 [Monnaie], MAN 3938 [Monnaie], MAN 3939 [Monnaie], MAN 3940 [Monnaie], MAN 3941 [Monnaie], MAN 3942 [Monnaie], MAN 3943 [Monnaie], MAN 3944 [Monnaie], MAN 3945 [Monnaie], MAN 3946 [Monnaie], MAN 3947 [Monnaie], MAN 3948 [Monnaie]]. — Relation avec l'emprunteur : arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiche de prêt (1993). Assurance et transport : certificat d'assurance (1993). (1993).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/14 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/15

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 4 septembre 1993 et le 3 novembre 1994

1992-1995

« Le carnyx et la lyre » [4 septembre-22 novembre 1993, puis 18 décembre 1993-28 février 1994, puis 26 mars-30 mai 1994 ; emprunteur : Matthieu Pinette, conservateur au musée des Beaux-Arts et d'Archéologie ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieux : Besançon, musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, puis Orléans, musée des Beaux-Arts, puis Évreux, musée de l'ancien évêché ; objets : MAN 9684 [Gourde à décor figuré], MAN 31673 [Fragment de vase, médaillon d'applique à décor figuré], MAN 12547 [Lampe à décor figuré], MAN 25483 [Figurine : buste de « risus »], MAN 6896 [Figurine : chien], MAN 952 [Sistre miniature], MAN 14451 [Fragment de trompe], MAN 65404 [Trompe], MAN 32901 [Mosaïque figurée], MAN 24427\* [Moulage de stèle funéraire], MAN 35136\* [Moulage de guimbarde], MAN 9684 [Gourde à décor figuré], MAN 31673 [Fragment de vase, médaillon d'applique à décor figuré], MAN 12547 [Lampe à décor figuré], MAN 25483 [Figurine : buste de « risus »], MAN 6896 [Figurine : chien], MAN 952 [Sistre miniature], MAN 14451 [Fragment de trompe], MAN 65404 [Trompe], MAN 32901 [Mosaïque figurée], MAN 24427\* [Moulage de stèle funéraire], MAN 35136\* [Moulage de guimbarde], MAN 9684 [Gourde à décor figuré], MAN 31673 [Fragment de vase, médaillon d'applique à décor figuré], MAN 12547 [Lampe à décor figuré], MAN 25483 [Figurine : buste de « risus »], MAN 6896 [Figurine : chien], MAN 952 [Sistre miniature], MAN

14451 [Fragment de trompe], MAN 65404 [Trompe], MAN 32901 [Mosaïque figurée], MAN 24427\* [Moulage de stèle funéraire], MAN 35136\* [Moulage de guimbarde]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1992-1994), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, fiches de prêt (1993). Assurance et transport : certificat d'assurance (1993-1994), autorisation de sortie, décharges (1993). Communication : programme d'une journée d'étude, affiche (1994). (1992-1994).

« L'invitation au musée » [7-31 octobre 1993 ; emprunteur : Agnès Delannoy, conservateur au musée du Prieuré ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Saint-Germain-en-Laye, musée départemental du Prieuré ; objet : MAN 86209 [Statue de nymphe]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, contrat de prêt, fiches de prêt (1993). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharge (1993). (1993).

« Jacob Spon, un humaniste du XVII<sup>ème</sup> siècle » [20 octobre-8 décembre 1993 ; emprunteur : Roland Étienne, professeur d'archéologie classique et conservateur de la gypsothèque ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Lyon, gypsothèque ; objet : MAN 61046 [Dédicace à Jupiter]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1992-1993), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (1993), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu d'exposition (1992). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1993). (1992-1993).

« Verres et merveilles, 1000 ans de verre dans le nord-ouest. Gaule » [15 octobre 1993-31 janvier 1994, prolongation jusqu'au 20 février 1994 ; emprunteur : Monique Depraetère-Dargery ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Guiry-en-Vexin, musée archéologique du Vexin français ; objets : MAN 1038 [3 fragments de coupe côtelée], MAN 1012 [Jeton], MAN 1014 [3 jetons], MAN 13690.A [Bouteille rectangulaire fondue], MAN 31964 [Bouteille cylindrique], MAN 31965 [Assiette], MAN 31966 [Assiette], MAN 12605 [Bouteille], MAN 12608 [Bouteille], MAN 14063 [Coupe], MAN 14062 [Coupe], MAN 14072 [Gobelet], MAN 14039 [Grande cruche], MAN 29130 [Fragment gravé], MAN 85702 [Coupe], MAN 85703 [Gobelet], MAN 49275.A [Plaque boucle], MAN 49275.B [Ferret], MAN 29132 [Collier], MAN 29118 [6 tesselles], MAN 14186 [Bague à intaille], MAN 24572 [Gobelet], MAN 35197 [Gobelet], MAN 35198 [Gobelet], MAN 35199 [Bouteille], MAN 35168 [Fibule ansée], MAN 41048 [Gobelet à pied], MAN 41105 [Gobelet conique], MAN 41110 [Gobelet], MAN 41228 [Bouteille à côtes], MAN 41108 [Gobelet à côtes], MAN 41021 [Coupe à décor de guirlandes], MAN 41072 [Coupe carénée apode]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, proposition de prolongation de prêt, arrêtés ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, fiches de prêt (1993). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1993), bons du transporteur (1993-1994). Communication : instructions pour rédiger les notices du catalogue, affiche (1993). (1993-1994).

« Présents Caraïbes – 5000 ans d'histoire amérindienne » [3 novembre 1993-15 janvier 1994 ; emprunteur : André Delpuech, conservateur régional de la Direction régionale des Affaires culturelles, et Sylvie Tersen, conservateur au musée municipal de Saint-John Perse ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Basse-terre, Ancien musée historique, Fort Saint-Charles, Fort Delgres. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, facility report (1993). Assurance et transport : certificat

d'assurance, autorisation de sortie (1993). Scénographie : projet d'exposition (1993). Communication : dossier de presse (1993). (1993).

« L'œil dans l'Antiquité romaine » [31 janvier-4 avril 1994 ; emprunteur : Marie-Jeanne Lambert, conservateur au musée d'archéologie ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Lons-le-Saunier, musée d'archéologie ; objets : MAN 28965 [6 ex-voto en forme d'œil], MAN 34302\* [Moulage de cachet d'ocultiste], MAN 34312\* [Moulage de cachet d'oculiste], MAN 848 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 849 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 850 [Cachet d'ocultiste], MAN 851 [Balance romaine], MAN 852 [Balance à plateaux], MAN 853 [Coupe hémisphérique], MAN 854 [Coupe hémisphérique], MAN 855 [Coupe à fond plat], MAN 861 [Flacon], MAN 862 [Serrure et clé], MAN 863 [Poignée de coffre], MAN 864 [Monnaie], MAN 865 [Monnaie], MAN 822 [Scalpel], MAN 823 [Scalpel], MAN 824 [Scalpel], MAN 825 [Manche de scalpel], MAN 826 [Scalpel], MAN 827 [Scalpel], MAN 828 [Sonde], MAN 829 [Sonde], MAN 830 [Sonde], MAN 831 [Pincette], MAN 832 [Pincette], MAN 833 [Pincette], MAN 834 [Pincette], MAN 835 [Pincette], MAN 836 [Pincette], MAN 837 [Pincette], MAN 838 [Crochet], MAN 839 [Crochet], MAN 840 [Crochet], MAN 841 [Crochet], MAN 842 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 843 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 844 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 845 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 846 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 847 [Manche d'instrument chirurgical]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1993-1994), arrêté ministériel, liste d'objets (1993), proposition de prêt, fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (1993), autorisation de sortie (1994). Communication : programme (1994). (1993-1994).

« La jeunesse des musées – le musée en France au XIX<sup>ème</sup> » [7 février-8 mai 1994 ; emprunteur : Chantal George, conservateur au musée d'Orsay ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée d'Orsay ; objets : MAN 87128 [Buste de Gabriel de Mortillet], MAN 49810 [Maquette de l'arc de Constantin à Rome]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1993), fiches de prêt (sans date), constats d'état (1994). Assurance et transport : autorisation de sortie, bons du transporteur (1994). (1993-1994).

« L'email dans tous ses états » [12 février-13 juin 1994 ; emprunteur : Didier Maranski, chargé de mission au musée municipal ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Nevers, musée municipal ; objets : MAN 17671 [Fibule losangique émaillée], MAN 22267 [Fragment de ceinture], MAN 67872 [Chaîne de ceinture], MAN 81141.C [Fibule zoomorphe émaillée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1993), constat d'état (1994). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharge (1994). (1993-1994).

« La culture de Cerny » [9 mai-9 novembre 1994 ; emprunteur : Jean Bernard Roy ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Nemours, musée de Préhistoire d'Île-de-France ; objets : MAN 83740 [Vase], MAN 85541 [Vase]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1994). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1994). (1994).

« Le stade romain et ses spectateurs » [15 janvier-9 mai 1994, puis 16 mai-10 octobre 1994 ; emprunteur : Christian Landes, directeur du musée archéologique Henri Prades ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Lattes, musée archéologique Henri Prades. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (1993-1994), fiches de prêt (1993). Assurance et transport : certificats d'assurance, autorisation de sortie (1994). Communication : plan de rédaction des notices du catalogue (sans date). (1993-1994).

« Aurochs, le retour. Les bovidés de la Préhistoire à nos jours » [27 juin 1994-20 février 1995, prolongation jusqu'au 8 mai 1995 ; emprunteur : Yvonne Papin-Drastik, attachée de conservation au musée Quesnel-Morinière ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Lons-le-Saunier, musée d'Archéologie. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994-1995), proposition de prolongation de prêt (1995), arrêtés ministériels, liste d'objets, proposition de prêt (1994-1995), proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, (1994) formulaires de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu (1994), fiches de prêt, constats d'état (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (1994-1995), autorisation de sortie (1994), décharge (1995). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : programme (1994). (1994-1995).

« Bijoux de la Préhistoire » [24 septembre-31 décembre 1994, puis 15 janvier-15 avril 1995 ; emprunteur : Edmée Ladier, conservateur au musée d'Histoire naturelle Victor Brun ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieux : Montauban, musée d'Histoire naturelle Victor Brun, puis Toulouse, Muséum d'Histoire naturelle. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1994), plan du lieu d'exposition, fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : certificats d'assurance (1994-1995), autorisation de sortie (1994). (1994-1995).

« Astérix et le monde gallo-romain » [3-18 novembre 1994 ; emprunteur : Marie-Pierre Le Floch, directrice de l'association La maison pour tous ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Le Pecq, association La maison pour Tous ; objets : panneaux de l'exposition « Vercingétorix et Alésia »]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994). Assurance et transport : autorisation de sortie (1994). (1994).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/15 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

#### **20230230/16**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 18 novembre 1993 et le 20 septembre 1995

1994-1996

« Louis-François Cassas (1756-1827) » [18 novembre 1994-30 janvier 1995 ; emprunteur : Jacques Nicourt, conservateur en chef des musées de Tours ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Tours, musée des Beaux-Arts ; objets : MAN 49793 [Maquette du temple de la Fortune virile], MAN 49805 [Maquette de tombeau romain à Palmyre], MAN 49810 [Maquette de l'arc de Constantin à Rome]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994-1995), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (1994), constat d'état (1995). Assurance et transport :

certificat d'assurance, autorisation de sortie (1994), bons du transporteur (1994-1995). (1994-1995).

« La Chine des origines : hommage à Lionel Jacob » [22 novembre 1994-27 février 1995 ; emprunteur : Marie-Catherine Rey, conservateur et Jean-Paul Desroches, conservateur en chef au musée Guimet ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée national des Arts asiatiques-Guimet ; objets : MAN 77324.A [Lot de pièces de débitage, éclats, débris, nucléus], MAN 77324.B [Lot de pièces de débitage, éclats, débris, nucléus]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994-1995), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (1994). Assurance et transport : autorisation de sortie (1994), décharge (1995). Communication : dossier de presse (1995). (1994-1995).

« Premiers Alpains » [21 septembre 1995-septembre 1996 ; emprunteur : Jean Guibal, conservateur en chef du musée Dauphinois ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Grenoble, musée Dauphinois ; objet : MAN 76910.A5 [Galet peint figurant des points dit « galet azilien »]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1995). (1995).

« Les empreintes de l'Histoire » [19 mai-26 novembre 1995 ; emprunteur : Gérard Ferrière ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Dijon, musée d'Histoire naturelle ; objets : MAN 28029 [Statuette de cheval], MAN 6896 [Figurine : chien], MAN 25477 [Statuette de poule], MAN 25472 [Statuette de tortue], MAN 50867 [Statuette de rhinocéros], MAN 8545 [Statuette de bovidé], MAN 29540 [Statuette de sanglier]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1995-1996), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (1995). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (1995). Communication : invitation (1995). (1995-1996).

« Les Celtes du Nogentais » [19 mai-3 septembre 1995 ; emprunteur : Jacques Piette, conservateur au musée Paul Dubois-Alfred Boucher ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Nogent-sur-Seine, musée Paul Dubois-Alfred Boucher ; objets : MAN 83901.20BIS [Épingle en 2 morceaux], MAN 83901.53 [Bracelet], MAN 83901.54 [Torque], MAN 83901.55 [Bracelet], MAN 83901.56 [Fibule], MAN 83901.57 [Ceinture], MAN 83901.63 [Torque à tampons], MAN 83901.73 [Torque], MAN 83901.74 [Bracelet], MAN 83901.75 [Bracelet], MAN 83901.76 [Bracelet], MAN 83901.77 [Anneau], MAN 83901.78 [Bague], MAN 83901.4 [Perle], MAN 83903 [Épingle], MAN 83901.87 [Perle], MAN 83901.37 [Torque ternaire à anneau], MAN 83901.38 [Fibule], MAN 83901.39 [Fibule], MAN 83901.51 [Fibule], MAN 83901.44 [Fibule], MAN 83901.40 [Fibule de Dux], MAN 83901.52 [Torque], MAN 83901.41 [Torque à feston], MAN 83901.47 [Torque à tampons], MAN 83901.42 [Bracelet à décor plastique], MAN 83901.43 [Anneau creux], MAN 83901.45 [Anneau réniforme], MAN 83901.46 [Bracelet aux trois anneaux], MAN 83901.48 [Bracelet], MAN 83901.49 [Bracelet], MAN 83901.50 [Bracelet], MAN 83901.1 [Bracelet], MAN 83901.2 [Bracelet], MAN 83901.3 [Bracelet], MAN 83901.5 [Torque], MAN 83901.6 [Fibule], MAN 83901.7 [Bracelet], MAN 83901.8 [Torque ternaire], MAN 83901.9 [Bracelet], MAN 83901.10 [Fibule], MAN 83901.11 [Torque], MAN 83901.12 [Anneau de jambe], MAN 83901.13 [Torque décoré], MAN 83901.14 [Fibule de Dux], MAN 83901.15 [Bracelet], MAN 83901.16 [Anneau de jambe], MAN 83901.17 [Torque], MAN 83901.18 [Torque à feston], MAN 83901.19

[Fibule], MAN 83901.20 [Pendeloque de chaussure], MAN 83901.21 [Bracelet], MAN 83901.22 [Bracelet], MAN 83901.23 [Bracelet], MAN 83901.24 [Torque à tampons], MAN 83901.25 [Bracelet], MAN 83901.26 [Bracelet], MAN 83901.27 [Bracelet], MAN 83901.28 [Bracelet], MAN 83901.29 [Bracelet], MAN 83901.30 [Fibule de Dux], MAN 83901.31 [Fibule de Dux], MAN 83901.32 [Fibule de Dux], MAN 83901.33 [Fibule de Dux], MAN 83901.34 [Torque à tampons], MAN 83901.35 [Anneau de jambe], MAN 83901.36 [Anneau de jambe], MAN 83901.80 [Torque], MAN 83901.81 [Fibule de Dux], MAN 83901.82 [Torque], MAN 83901.83 [Fibule de Dux], MAN 83901.84 [Fibule de Dux], MAN 83901.85 [Anneau], MAN 83901.86 [Perle], MAN 83901.58 [Anneau de potin], MAN 83901.59 [Anneau de potin], MAN 83901.60 [Fibule], MAN 83901.61 [Fibule], MAN 83901.71 [Fibule], MAN 83901.72 [Fibule], MAN 83901.79 [Fibule], MAN 83901.67 [Fibule], MAN 83901.62 [Bracelet], MAN 83901.64 [Bracelet], MAN 83901.65 [Bracelet], MAN 83901.66 [Bracelet], MAN 83901.68 [Bracelet], MAN 83901.69 [Bracelet], MAN 83901.70 [Bracelet], MAN 83901.17B [Bracelet], MAN 83901.88 [Fibule de Dux], MAN 83901.42B [Torque ternaire à décor plastique], MAN 83901.45B [Éléments de chaîne avec anneau], MAN 83901.74B [Bracelet]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994-1995), arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions de prêt, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1994). Assurance et transport : certificats d'assurance, autorisation de sortie (1995). (1994-1995).

« Faste des Celtes anciens » [26 mai-4 septembre 1995 ; emprunteur : Chantal Rouquet, conservateur aux musées de Troyes ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Troyes, musée des Beaux-Arts et d'Archéologie ; objets : MAN 18266.1 [Bracelet], MAN 18266.2 [Bracelet], MAN 18267.1 [Pendant d'oreille], MAN 18267.2 [Pendant d'oreille], MAN 18270 [Hache], MAN 19710 [Ciste à cordons], MAN 19712 [Puisoir], MAN 71434 [Canthare attique], MAN 71435 [Stamnos étrusque], MAN 71437 [Miroir avec boule terminale], MAN 71438 [Épingle], MAN 71439 [Anneau de jambe], MAN 71440 [Anneau de jambe], MAN 71441 [Boucle de ceinture]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994-1996), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu d'exposition, fiches de prêt (1994), devis de restauration (1995). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisations de sortie, décharge (1995). (1994-1996).

« Trésors des Sarmates » [16 juin-29 octobre 1995 ; emprunteur : Francine Turcat commissaire de l'exposition ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Daoulas, Abbaye ; objets : MAN 66111 [Épée], MAN 66111.1 [Porte-épée], MAN 66112 [Pyxide], MAN 66114 [Mors], MAN 66115 [2 boucles], MAN 66117 [Plaque-boucle], MAN 66118 [Pommeau], MAN 66119 [Fibule], MAN 66120 [2 viroles], MAN 66121 [Trois empreintes monétiformes], MAN 66122 [2 appliques allongées (4 éléments chacune)], MAN 66123 [2 ferrets], MAN 66124 [Couronne]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche technique du lieu d'exposition, plan du lieu d'exposition, fiches de prêt (1995). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (1995). (1995).

« L'enfant en Gaule romaine » [20 juin-27 novembre 1995 ; emprunteur : Gérard Coulon, conservateur au musée d'Argentomagus ; prêteur : Alain Duval, directeur

du MAN ; lieu : Saint-Marcel, musée d'Argentomagus. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994-1995), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (1995). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1995). (1994-1995).

« De vie à trépas ou l'archéologie de l'Au-delà » [13 octobre 1995-11 mars 1996 ; emprunteur : Marie-Jeanne Lambert, conservateur aux musées du Jura ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Lons-le-Saunier, musée d'archéologie. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (1995). Assurance et transport : certificat d'assurance (1995). (1995).

« Bibracte et l'Europe celtique » [14 juillet-30 novembre 1995 ; emprunteur : Michel Colardelle ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Glux-en-Glenne, musée celtique de Bibracte. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, photos (1995). Assurance et transport : certificat d'assurance (1995), autorisation de sortie (1993-1995). (1993-1995).

« Présence animale » [20 septembre 1995-5 septembre 1996 ; emprunteur : Monique Goudet ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Nice, musée de Terra Amata. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994-1996), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1995), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1994), plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (1995). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance (1995). (1994-1996).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/16 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/17

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 12 janvier et le 18 octobre 1996

1994-1997

« La représentation du cheval dans l'Art » [12 janvier-8 avril 1996 ; emprunteur : Michel Taekens, conservateur ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Marcq-en-Baroeul, fondation Septentrion ; objets : MAN 22356 [Statue de cavalier romain], MAN 55351\* [Moulage du cheval de Lourdes], MAN 82722\* [Moulage de cheval sautant], MAN 47343\* [Moulage de tête de cheval hennissant]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1995-1996), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (1995). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharge, bons du transporteur (1996). Communication : dossier de présentation du lieu d'exposition (sans date). (1995-1996).

« Trésors celtes et gaulois, le Rhin supérieur entre 800 et 50 avant J.-C. » [15 mars-2 juin 1996 ; emprunteur : Suzanne Plouin ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Colmar, musée d'Unterlinden ; objets : MAN 25135 [Torque], MAN 27571 [Fragment de torque], MAN 27573 [Fragment de torque], MAN 27572 [Bracelet], MAN 27574 [Anneau], MAN 27275 [Anneau], MAN 27277 [Huit monnaies]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1995-1996), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition,

facility report, fiches de prêt (1996). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1996). Scénographie : projet d'exposition (1996). Communication : dossier presse (1996). (1995-1996).

Prêt en échange durant l'exposition « L'art préhistorique des Pyrénées » » [2 avril-8 juillet 1996 ; emprunteur : André Alteirac ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Mas d'Azil, musée de Préhistoire ; objets : MAN 83360 [Bâton percé aux têtes de chevaux], MAN 83351 [Ellipse au cheval sautant], MAN 47352 [Côte gravée d'une tête de cerf], MAN 47327 [Côte gravée d'une tête d'antilope saïga], MAN 47280 [Contour découpé au salmonidé], MAN 74839 [Contour découpé au bison], MAN 84835 [Ronde-bosse, ours perforé], MAN 84710 [Ronde-bosse, tête de cheval], MAN 76253 [Plaquette de limon gravée, pattes de cheval]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1996). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (1996). (1996).

« Éclats d'Histoire » [10 mai-25 septembre 1995 ; emprunteur : Annick Richard, chargé de mission ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Arc-et-Senans, saline royale ; objets : MAN 25853 [Collier], MAN 25854 [Coupe], MAN 87351 [Char (reconstitution)]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (1995). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1995). Scénographie : projet d'exposition (1995). (1995).

« Barbares ? » [31 mai-31 octobre 1996 ; emprunteur : Christian Landes, directeur du musée archéologique Henri Prades ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Lattes, musée archéologique Henri Prades ; objets : MAN 33055 [Plaque-boucle ostrogothique], MAN 27086 [Fibule ostrogothique], MAN 77266.B [Plaque boucle], MAN 77266.A [3 perles], MAN 77126.C [Fibule ansée wisigothique], MAN 36278 [Fibule ansée], MAN 36254 [Fibule ansée], MAN 36419 [Fibule aviforme], MAN 36841.2 [Perle pendentif], MAN 37972 [Francisque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1996). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1996). Communication : notices des objets pour le catalogue (sans date). (1996).

« Les débuts de la métallurgie en Ardèche » [24 avril 1996-15 novembre 1997 ; emprunteur : Laurence Ogel, conservateur au musée de Préhistoire ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Orgnac-l'Aven, musée de Préhistoire ; objets : MAN 7391 [Épingle à tête évasée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994-1997), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (1996), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (1995). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1996). (1994-1997).

« Allées sans retour » [15 juin 1995-15 janvier 1996, puis 16 janvier-15 août 1996 ; emprunteur : Monique Depraetere-Dargery ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieux : Guiry-en-Vexin, musée archéologique départemental du Val-d'Oise, puis Nemours, musée de Préhistoire d'Île-de-France. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, fiche de prêt (1995). Assurance et transport : certificats d'assurance, décharges (1995-1996), bons du transporteur (1995). Communication : affiche (1995). (1995-1996).

« Modèle déposé, trésor de bronze en Bourgogne » [1<sup>er</sup> juin-30 novembre 1996 ; emprunteur : Dominique Montigny, conservateur au musée archéologique ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Dijon, musée archéologique. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1995-1996), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1996). Assurance et transport : certificats d'assurance, autorisation de sortie, décharge (1996). Communication : article de journal (1996). (1995-1996).

« Il y a 7000 ans en vallée de la Marne... premiers labours, premiers villages » [21 septembre 1996-1<sup>er</sup> janvier 1997, prolongation jusqu'au 31 janvier 1997 ; emprunteur : Yves Lanchon, président de la société d'Histoire et d'Archéologie de Lagny-sur-Marne ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Lagny-sur-Marne, musée municipal Gatiens-Bonnet. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (1996). Assurance et transport : certificats d'assurance (1996-1997). (1996-1997).

« Paris, de Clovis à Dagobert » [15 octobre 1996-5 janvier 1997 ; emprunteur : Michel Fleury, vice-président de la commission du Vieux Paris ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, Hôtel de ville de Paris, salle Saint-Jean. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions de prêt, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts, fiche technique de l'exposition, fiches de prêt (1996). Assurance et transport : certificat d'assurance (1996), bons du transporteur (1997). (1996-1997).

« L'univers d'Astérix » [17 octobre 1996-16 avril 1997, prolongation jusqu'au 16 juin 1997 ; emprunteur : Frédéric Maguet, conservateur au musée national des Arts et Traditions populaires ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée national des Arts et Traditions populaires ; objets : MAN 35133\* [Moulage de bol à découper peint de type Rosanne], MAN 42827 [Amphore de type Dressel I], MAN 14620 [Simpulum], MAN 71426 [Chaudron], MAN 8329 [Nécessaire de toilette], MAN 82988 [Copie de torques], MAN 52491-P [4 perles], MAN 52491 [2 bracelets], MAN 52491-1 [Bracelet portant 17 perles], MAN 28216\* [Moulage d'épée à manche anthropoïde], MAN 32947 [Statuette de Taranis/Jupiter à la roue], MAN 78243\* [Moulage de statuette de divinité au torque], MAN 87434\* [Moulage de statuette de divinité à la lyre], MAN 823117 [Reconstitution à échelle réduite d'un onagre], MAN 13775 [Fibule de type « Nauheim »], MAN 14335 [Fibule de type « Nauheim »], MAN 83734\* [Moulage d'épée à manche anthropoïde], MAN 17335 [Vase ovoïde apode à décor onde], MAN 17568 [Vase globulaire apode], MAN 17337 [Coupe tripode], MAN 56859\* [Moulage de statuette de sanglier]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996-1997), proposition de prolongation (1997), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1996). Assurance et transport : autorisation de sortie (1996), attestation de retour (1997). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (1996-1997).

« Verreries gallo-romaines. Trésors du quotidien » [18 octobre 1996-2 mars 1997 ; emprunteur : Élisabeth Latrémolière, responsable des collections archéologiques au château de Blois ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Blois, château. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996-1997), proposition de prolongation (1997), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1996). Assurance et

transport : certificat d'assurance (1996), autorisation de sortie (1997).  
Communication : invitation, affiche (1996). (1996-1997).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/17 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/18**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 7 février 1994 et le 13 juin 1997

1996-1997

« Grecs et Celtes. Paroles d'objets » [7 février-14 avril 1997 ; emprunteur : André Rapin, président de l'Institut de Restauration et de recherches archéologiques et paléométallurgiques ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Compiègne, musée Vivenel ; objet : MAN 67871 [Fourreau d'épée décoré]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996-1997), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1997). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1997). (1996-1997).

« Trésors archéologiques du Nord de la France dans les musées européens » [21 avril-19 octobre 1997 ; emprunteur : Philippe Beaussart, directeur du service archéologique de Valenciennes ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Valenciennes, musée des Beaux-Arts ; objets : MAN 50047 [Statuette transformée en luminaire, dite « Amazone blessée »], MAN 27456 [Tête de divinité], MAN 86954.A [Collier de 43 perles], MAN 86954.B [Bague à intaille], MAN 86954.C [Cuiller], MAN 10918 [Trois panneaux d'une pyxide émaillée], MAN 86136.C [Bassin à 2 anses], MAN 26992 [Anse de cruche à décor figuré], MAN 30400 [Passoire], MAN 41024 [Coupe ornée d'un chrisme], MAN 36419 [Fibule aviforme], MAN 36841.2 [Perle], MAN 4019 [Bouteille], MAN 38040 [Garniture de ceinture (plaque-boucle, contre-plaque, plaque dorsale)], MAN 36254 [Paire de fibules ansées]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1997), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (1996), constats d'état (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharges (1997). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : dépliant, bulletin du musée de l'exposition, invitation, programme, affiche (1997). (1996-1997).

« Les Francs, précurseurs de l'Europe » [Paris, de Clovis à Dagobert ; 22 avril-22 juin 1997 ; emprunteur : Michel Fleury, vice-président de la commission du Vieux Paris ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du Petit Palais ; objets : MAN 87424 [Paire de fibules cloisonnées], MAN 87425 [Épingle], MAN 87426 [Garnitures de chaussures (2 plaques-boucles, 2 contre-plaques, 2 ferrets)], MAN 87427.1 [Paire de ferrets de garnitures de jarretières], MAN 87428 [Paire de grands ferrets], MAN 87429 [Paire d'épingles de voile], MAN 87430 [Paire de boucles d'oreille], MAN 87431 [Garniture de ceinture (plaque-boucle et contre-plaque)], MAN 87432 [Bague sigillaire], MAN 87433 [Deux broderies], MAN 87202 [Boucle scutiforme], MAN 87204 [Boucle de cristal à monture d'or et son anneau], MAN 87206 [Épingle], MAN 87208 [Bague], MAN 87209 [Fibule ansée], MAN 87210 [Paire de ferrets en forme de têtes de chevaux], MAN 87211 [2 fibules aviformes], MAN 87212 [Instrument de toilette suspendu à une chaînette], MAN 87213 [Bracelet], MAN 87214 [Boule de cristal à monture d'argent], MAN 87152 [Bague], MAN 87153 [Plaque-boucle], MAN 87154 [Rouelle], MAN 87150 [Garniture de jarretière (2 plaque boucles et

2 ferrets)], MAN 87149 [Bouclette], MAN 87151 [Paire de boucle d'oreille], MAN 87156 [Fils d'or], MAN 87157 [Fils d'or], MAN 87188 [Paire de fibules ansées], MAN 87189 [Croix pectorale], MAN 87201 [Couteau et sa bouterolle], MAN 17698 [Plaque-boucle reliquaire], MAN 42045 [Céramique], MAN 4022 [Gobelet], MAN 76746.8 [Monnaie de Justinien], MAN 76746.9 [Assiette], MAN 76746.10 [Vase globulaire], MAN 76746.11 [Coupe ], MAN 76746.12 [Cruche], MAN 76747.1 [Épée à pommeau décoré], MAN 76747.2 [Pendant d'épée: bouton cloisonné dans une perle de calcite], MAN 76747.3 [Angon], MAN 76747.4 [Lance], MAN 76747.5 [Hache], MAN 76747.6 [6 flèches], MAN 76747.7 [Plaque d'entrée de fourreau de scramasaxe], MAN 76747.8 [Umbo], MAN 76747.9 [Boucle de ceinture], MAN 76747.10 [Bouclette], MAN 76747.11 [2 fermoirs d'aumônière], MAN 76747.12 [Anneau], MAN 76747.13 [Monnaie], MAN 76747.14 [2 silex], MAN 76747.15 [Aiguille], MAN 76747.16 [Deux couteaux à manche en tôle d'or], MAN 76747.17 [Peigne], MAN 76747.18 [Bassin fragmentaire], MAN 76747.19 [Assiette], MAN 76747.20 [Vase biconique], MAN 76747.21 [Seau], MAN 34622 [Gobelet], MAN 34630 [Tasse ], MAN 34626 [Bouteille], MAN 76746.4 [Bracelet], MAN 76746.5 [Fragment de cotte de mailles], MAN 76746.6 [Instrument de toilette], MAN 76746.7 [Collier], MAN 76746.1 [Paire de fibules ansées], MAN 76746.2 [Paire de fibules cloisonnées], MAN 76746.3 [Anneau], MAN 57307 [Fibule ansée], MAN 57278.2 [Fibule cloisonnée], MAN 57292 [Bassin], MAN 57303 [Céramique sigillée], MAN 57304 [Coupe], MAN 57266 [Fibule ansée], MAN 57331 [Monnaie d'Anastase], MAN 57333 [Gobelet conique], MAN 57261 [Épée à tôle d'or], MAN 57295 [Perle, pendentif d'épée], MAN 57296 [Monnaie de Zénon], MAN 57297 [Fourreau d'épée et 2 appliques de courroie d'épée], MAN 57305 [Décor de vase], MAN 57315 [Bouterolle de scramasaxe], MAN 57316 [Scramasaxe], MAN 57318 [Pince], MAN 57342 [3 flèches], MAN 57343 [Coupe], MAN 76156 [Fragment d'angon], MAN 57291 [Umbo], MAN 57263 [Plaque-boucle], MAN 57270 [Fermoir d'aumônière], MAN 57271 [Couteau], MAN 57279 [Buire de Lavoye], MAN 36820 [Épée à tôle d'or et sa perle, pendentif], MAN 41103 [Gobelet conique], MAN 36218 [Paire de fibules ansées], MAN 42539 [Vase biconique], MAN 42538.1 [Vase biconique], MAN 36222.4 [Fibule aviforme], MAN 42538.3 [2 perles de calcédoine enfilées sur des anneaux d'argent], MAN 42538.2 [Paire de boucles d'oreille], MAN 42538.4 [Perle pendentif], MAN 87203 [Paire de bouclettes], MAN 76064.1 [Bandage herniaire], MAN 57268 [Fibule ansée], MAN 57308 [Fibule ansée], MAN 57278.1 [Fibule cloisonnée], MAN 57310 [Fibule cloisonnée], MAN 57320 [Instrument de toilette], MAN 57330.1 [Paire de boucles d'oreilles], MAN 57330.2 [Boucle de ceinture], MAN 57330.3 [Tenon circulaire], MAN 57334 [Hachoir], MAN 57262 [Cruche], MAN 57264 [Bracelet], MAN 57265 [Bracelet], MAN 76747.22 [Coupe], MAN 76746.13 [Bassin], MAN 76746.14 [Boucle], MAN 76746.15 [Couteau], MAN 57348.01 [Perle-pendentif], MAN 57348.02 [Perle-pendentif], MAN 34725 [Fibule ansée], MAN 34726 [Fibule ansée], MAN 52728 [Paire de fibules ansées], MAN 17805 [Fibule ansée], MAN 79428 [Fibule ansée], MAN 15365 [Plaque-boucle], MAN 36593 [Plaque-boucle], MAN 1300 [Anastasis Childericii (livre)]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1997), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1996). Assurance et transport : bons du transporteur (1997). (1996-1997).

« Les débuts de l'âge de Bronze entre Rhône et Aar » [7 mai-3 novembre 1997 ; emprunteur : Marie-Jeanne Lambert, conservateur au musée d'archéologie ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Lons-le-Saunier, musée d'archéologie ; objets : MAN 52337.1 [Lame de poignard], MAN 52337.1 [Hache], MAN 52337.3 [Épingle], MAN 52337 BIS [Anneau spiralé], MAN 61346 [Épingle], MAN 61344 [Poignard], MAN 61345 [Épingle], MAN 70249 [Épingle], MAN 77201.L [Épingle]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1997). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, ordres de mission (1997). (1997).

« Insignes et souvenirs de pèlerins » [27 mai-8 septembre 1997 ; emprunteur : Denis Bruna, commissaire de l'exposition ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de Cluny ; objets : MAN 358 [Casque], MAN 375 [Pointe de lance], MAN 395 [Plat ovale orné d'un chrisme], MAN 385 [Coupelle]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1997), fiche technique du lieu d'exposition (sans date), fiches de prêt (1997). Assurance et transport : autorisation de sortie (1997). Communication : invitation, affiche (1997). (1997).

« Princes et paysans de l'âge du Bronze en Berry » [26 juin-9 novembre 1997 ; emprunteur : Gérard Coulon, conservateur au musée d'Argentomagus ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Marcel, musée d'Argentomagus ; objets : MAN 1237 [Casque], MAN 83757 [Cuirasse], MAN 29371 [Dépôt d'objets (fragments d'armes, outils, parure, environ 550)]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (1997), photocopie de l'ouvrage *Le dépôt de l'âge du Bronze final du Petit-Villatte à Neuvy-sur-Barangeon* (1996). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1997). Scénographie : projet d'exposition (1997). (1996-1997).

« Transparences, verres antiques de Picardie » [27 juin-2 novembre 1997 ; emprunteur : Noël Mahéo, conservateur en charge du département Archéologie ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Amiens, musée de Picardie ; objets : MAN 26720 [Cruche à panse conique], MAN 40813 [Fibule en arbalète], MAN 31386 [Bol apode à décor meulé], MAN 17509 [Pot ovoïde], MAN 85704 [Flacon estampillé Imperator sur la lèvre], MAN 41141 [Vase céphalomorphe], MAN 14039 [Grande cruche], MAN 41045 [Bol décoré de pastilles], MAN 41099 [Vase en forme de sablier], MAN 41218 [Flacon apode], MAN 36683 [Fibule en arbalète], MAN 40924 [Bassin à bord godronné], MAN 42155 [Grand plat], MAN 85702 [Coupe estampillée Ofikina Lavrentiv], MAN 85703 [Gobelet], MAN 49275 [Plaque-boucle et ferret de ceinturon], MAN 17508 [Urne cinéraire et son couvercle], MAN 17507 [Boîte cinéraire et son couvercle], MAN 14042 [Bouteille rectangulaire estampillée T], MAN 13690.A [Fond de bouteille rectangulaire], MAN 41182 [Gobelet ovoïde], MAN 41050 [Gobelet orné de serpents], MAN 36373 [Bague], MAN 36374 [Bague], MAN 36376 [Bague], MAN 36377 [Bague], MAN 41254 [Grande bouteille hexagonale], MAN 41201 [Biberon à Anse], MAN 41184 [Gobelet ovoïde], MAN 29094 [Fond de bouteille rectangulaire], MAN 41807 [Gobelet]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996-1997), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de

renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt, constats d'état (1997). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bons du transporteur (1997). Communication : invitation (1997). (1996-1997).

« La vache et l'homme » [13 juin-31 octobre 1997 ; emprunteur : Jean-Jacques Bertaux, directeur du musée de Normandie ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Caen, musée de Normandie ; objets : MAN 65922 [Un élément de pendentif à protomé de taureau], MAN 34026.A.B [2 petites figurines de taureau]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996-1997), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (1997). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharge (1997). Scénographie : projet d'exposition (1997). Communication : dépliant, invitation (1997). (1996-1997).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/18 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité de l'État.

### 20230230/19

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 13 octobre et le 9 octobre 1997

1988-2011

« Les Ibères » [13 octobre 1997-5 janvier 1998, puis 10 février-12 avril 1998, puis 14 mai-23 août 1998 ; emprunteur : Carmen Aranegui, professeur au département de Préhistoire et d'Archéologie de l'université de Valence, Jean-Pierre Mohen, directeur du Laboratoire de recherche des musées de France, Pierre Rouillard, directeur de recherche au Centre national de recherche scientifique, Christiane Éluère, conservatrice en chef au Laboratoire de recherche des musées de France ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand-Palais, puis Espagne, Barcelone, Fondation la Caixa, puis Allemagne, Bonn, Kunst und Ausstellungshalle ; objets : MAN 77876.2 [Statuette de cavalier], MAN 77876.4 [Statuette de cavalier], MAN 77876.18 [Statuette de guerrier en manteau], MAN 77876.24 [Statuette d'homme en longue tunique collante], MAN 77876.26 [Statuette d'homme nu], MAN 77876.27 [Statuette d'homme nu], MAN 77876.30 [Statuette d'homme en tunique courte], MAN 77876.36 [Statuette de porteur d'offrandes], MAN 77876.44 [Statuette de porteur d'offrandes], MAN 77876.45 [Statuette d'homme en tunique courte], MAN 77876.55 [Statuette d'homme en tunique courte], MAN 77876.57 [Statuette d'homme en tunique courte], MAN 77876.60 [Statuette d'homme en tunique courte], MAN 77876.66 [Statuette d'homme schématique], MAN 77876.69 [Statuette d'homme en manteau], MAN 77876.71 [Statuette d'homme en manteau], MAN 77876.83 [Statuette d'homme en manteau], MAN 77876.101 [Statuette d'homme en tunique courte], MAN 77876.107 [Statuette d'homme nu], MAN 77876.121 [Statuette d'homme en tunique courte], MAN 77876.133 [Statuette d'homme schématique], MAN 77876.135 [Statuette de prêtre], MAN 77876.153 [Statuette d'homme en manteau], MAN 77876.193 [Statuette schématique], MAN 77876.201 [Statuette schématique], MAN 77876.211 [Statuette de porteuse d'offrandes], MAN 77876.213 [Statuette de porteuse d'offrandes], MAN 77876.217 [Statuette de porteuse d'offrandes], MAN 77876.219 [Statuette d'orante voilée], MAN 77876.227 [Statuette d'orante], MAN 77876.230 [Statuette d'orante], MAN 77876.243 [Statuette d'orante], MAN 77876.251 [Statuette d'orante], MAN 77876.268 [Statuette schématique], MAN 77876.260 [Statuette schématique], MAN 77876.263 [Statuette de femme nue], MAN 77876.264 [Statuette de

prêtresse], MAN 77876.279 [Statuette schématique], MAN 77876.289 [Statuette d'orante], MAN 77876.301 [Statuette de dame mitrée schématique], MAN 77876.307 [Statuette schématique], MAN 77876.325 [Statuette schématique], MAN 77876.346 [Statuette de jambe], MAN 77876.362 [Statuette de cheval], MAN 76267 [Char de Mérida] ; langues : allemand, espagnol, français. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988-1998), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiche technique de l'exposition (1997), fiches de prêt (1996), compte rendu de réunion (1996-1997), liste des objets photographiés, proposition de montage (1997), rapports sur les conditions de montage et démontage (1998). Assurance et transport : indemnité gouvernementale (1998), bons du transporteur (1997-1998). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : invitations (1997-1998), carte de vœux, programme (1997), article d'*Archeologia* (1996), communiqué de presse, article de présentation de l'exposition, articles du Monde (1997), épreuves du catalogue, extrait de *La Méditerranée antique*, extrait de *L'archéologie ibérique dans les collections du Louvre* (sans date). (1988-1998). « Le Québec des premières nations » [16 septembre 1997-30 janvier 1998 ; emprunteur : Laurence Prod'homme, conservateur au musée de Bretagne ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Rennes, musée de Bretagne ; objet : MAN 87487 [Casse-tête]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996-1998), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche de prêt, constat d'état (1997). Assurance et transport : certificats d'assurance (1997-1998), autorisation de sortie (1997), décharge (1998). Communication : marque-page, dépliant, invitation (1997). (1996-1998). « Une mission en Perse » [9 octobre 1997-5 janvier 1998 ; emprunteur : Nicole Chevalier, ingénieur de recherche au département des Antiquités orientales du musée d Louvre ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du Louvre ; objets : SN [Carte manuscrite originale du Talyche persan], MAN 71194 [Lot de 14 nuclei], MAN 71178 [Lot de 19 lames et lamelles], MAN 83434.T [Lot de 9 lamelles et éclats], MAN 83435.D [Lot de 9 lamelles, nuclei, éclats], MAN 77179.G [Vase gerzéen à 2 panses ovoïdes accolées], MAN 58219 [Vase cylindrique fragmentaire], MAN 58221 [Vase cylindrique fragmentaire], MAN 77705.P.4 [Palette rectangulaire surmontée d'un rang de têtes d'oiseau], MAN 77705.BB [Épingle fragmentaire à tête en forme d'oiseau], MAN 77705.P.1 [Palette à extrémités en forme d'oiseau], MAN 77705.Q [Figurine tronconique « d'homme brabu »], MAN 71391 [Palette en forme de poisson], MAN 77705.J [Vase ovoïde], MAN 77705.R [Couperet à cran], MAN 83907 [« Scies » ou éléments de faucille], MAN 83928 [4 « couteaux »], MAN 77711 [Vase ovoïde à fond pointu], MAN 57827 [Couteau], MAN 57829 [Pointe à spatule], MAN 57830 [Ornement en forme de rouelle], MAN 57831 [Collier de perles], MAN 57832 [Collier de perles], MAN 57833 [Collier de perles], MAN 57834 [Bracelet formé de perles], MAN 57837 [Poignard], MAN 57838 [Épingle], MAN 57839 [Épingle], MAN 57867 [Pierre à aiguiser], MAN 33971.B [Figurine de cervidé], MAN 33851.B [Figurine de cervidé], MAN 33852.E [Figurine de bovidé], MAN 33621 [Petit vase cylindrique à couvercle], MAN 74560 [Grand gobelet à anse en forme de protome de bouquetin], MAN 33852.G [Figurine de quadrupède], MAN 74515 [Bracelet aux extrémités enroulées], MAN 74516.2 [Bracelet fermé à décor de godrons], MAN 74516.3 [Bracelet fermé à décor de godrons], MAN 74520 [Trois bracelets ouverts sans décor], MAN 33971.A [Figurine de cervidé], MAN 34010 [Vase zoomorphe], MAN 71361.1 [Épingle à tête conique], MAN 71361.2

[Épingle à tête conique], MAN 63582.B [Arc de fibule], MAN 63599.A [Couteau], MAN 83705 [Ceinture en tôle gravée, fragmentaire], MAN 74500 [2 anneaux ouverts], MAN 74501.A [Pendeloque en forme de clochette], MAN 74501.B [Pendeloque en forme de clochette], MAN 74502 [Anneau orné de globules], MAN 74503 [5 appliques en forme d'étoile], MAN 74510 [Collier de perles], MAN 74524 [Anneau ouvert], MAN 83695.D [Anneau ouvert], MAN 71277 [Anneau ouvert], MAN 71377 [Ensemble de 181 appliques coniques], MAN 60581 [Carquois à décor incisé, polychrome], MAN 60582 [Carquois à décor incisé], MAN 58328 [Petit vase caréné], MAN 60588 [Carquois avec couvercle, courroie, fléchettes], MAN 57828 [« Pointe de flèche »], MAN 57849 [Poignard], MAN 57850 [Pointe de lance à douille], MAN 57852 [Pointe de lance à douille], MAN 57853 [Petit poignard], MAN 57856 [Poignard], MAN 67076.C [Panier], MAN 60589 [Carquois avec couvercle, courroie, fléchettes], MAN 60602 [Palette à curare], MAN 60605 [Palette à curare], MAN 60690 [Peigne à décor incisé], MAN 58266 [Vase à panse globulaire], MAN 58327 [Jarre ovoïde], MAN 57857 [Pointe de lance], MAN 57858 [Disque plat], MAN 57859 [Fusaïole conique], MAN 57860 [Fusaïole], MAN 57861 [Fusaïole], MAN 57862 [Fusaïole], MAN 57863 [Disque plat], MAN 57864 [Ornement en forme de rouelle], MAN 57866 [Ornement en forme de spirale], MAN 57868 [Fragment de pierre à aiguiser], MAN 58280 [Lampe (fragmentaire)], MAN 58281 [Lampe fragmentaire], MAN 58282 [Coupe à pied], MAN 58283 [Cruche à panse globulaire], MAN 58279 [Vase caréné], MAN 57851 [Poignard], MAN 33911 [Vase zoomorphe], MAN 77806.17 [Cruche à panse sphérique], MAN 71293 [Poignard et son fourreau], MAN 63603 [Pointe de lance], MAN 77790.B.10 [Vase à panse globulaire], MAN 77790.V [Grand plat creux], MAN 77705.H [Palette en forme de losange]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996-1997), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1997), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (sans date), fiche de prêt (1997), constats d'état (1998). Assurance et transport : autorisation de sortie (1997), bons du transporteur (1997-1998). Scénographie : synopsis (1996). Communication : article sur le site du Louvre (1997), article de *l'Express* (2011). (1996-2011). Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/19 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/20

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 31 octobre 1997 et le 3 juillet 1998

1996-1998

« Trésors archéologiques du Nord de la France dans les musées européens » [31 octobre 1997-19 janvier 1998 ; emprunteur : Philippe Bossart, archéologue municipal ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Arras, musée d'Arras ; objets : MAN 38040 [Garniture de ceinture (plaque-boucle, contre-plaque, plaque dorsale)], MAN 36841.2 [Perle pendentif], MAN 36419 [Fibule aviforme], MAN 36254 [Paire de fibules ansées], MAN 10918 [3 panneaux d'une pyxide émaillée], MAN 30400 [Passoire], MAN 26992 [Anse de cruche à décor figuré], MAN 86136.C [Bassin à 2 anses], MAN 50047 [Statuette transformée en luminaire, dite « Amazone blessée »], MAN 84954.C [Cuiller]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996-1998), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (1997).

Assurance et transport : certificat d'assurance (1997), décharge (1998). (1996-1998).

« L'usure du temps » [6 novembre 1997-15 mars 1998 ; emprunteur : François Leyge, directeur du musée de Saint-Romain-en-Gal ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Romain-en-Gal, musée ; objets : MAN 29471 [Gobelet à pied à décor rapporté], MAN 31387 [Grande cruche]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (1997). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1997), décharge (1998). Communication : invitation (1997). (1997-1998).

« Trésors celtes et gaulois. Le Rhin supérieur entre 800 et 50 av J.C. » [9 novembre 1997-22 mars 1998 ; emprunteur : Marie-Jeanne Lambert, conservateur au musée d'archéologie ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Lons-le-Saunier, musée d'archéologie ; objets : MAN 25153 [Torque à disques], MAN 27572 [Bracelet], MAN 27574 [Anneau], MAN 27575 [Anneau], MAN 27577 [Huit monnaies]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche de prêt (1997). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1997), décharge (1998). (1997-1998).

« Des terroirs, une histoire, les Yvelines » [16 mai-30 juin 1998 ; emprunteur : Arnaud Ramière de Fortanier, directeur des Archives départementales des Yvelines ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Versailles, Archives départementales des Yvelines ; objet : MAN 86209 [Statue de nymphe]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1997-1998), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constat d'état (1998). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1998). (1997-1998).

« Regards sur la Perse antique » [19 juin-21 septembre 1998 ; emprunteur : Gérard Coulon, conservateur au musée d'Argentomagus ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Marcel, musée d'Argentomagus ; objets : 36/39/A [Huile sur toile « Dolmen de Chir-Chir », Jacques de Morgan], MAN 63756 [Vase de type « boisseau »], MAN 63798 [Coupe], MAN 63828 [Petit vase à panse biconique et trois éléments de suspension], MAN 63821 [Petit vase fermé à panse globulaire], MAN 33943.C [Collier de perles], MAN 33951.D [Pointe de lance recourbée], MAN 33958 [Grand poignard, poignée incrustée, à croissant], MAN 33959.A [Anneau plat ouvert], MAN 33959.B [Anneau plat ouvert], MAN 33961 [Anneau à double enroulement], MAN 33965 [Bague dont le chaton est gravé d'un bouquetin], MAN 33966 [Anneau ouvert], MAN 33967.A [Anneau en double spirale], MAN 33968.A [Anneau ouvert], MAN 33971.C [Figurine de bovidé avec trou de suspension], MAN 33972.A [Pendeloque en forme de clochette ajourée], MAN 33972.B [Pendeloque en forme de clochette ajourée], MAN 33973.A.B [Clous à tête discoïdale], MAN 33897 [Vase à une anse], MAN 33899 [Vase haut caréné], MAN 33929 [Petit bol], MAN 33924 [Grande coupe à bord droit], MAN 57915 [Pointe de flèche], MAN 57917 [Pointe de flèche à ailerons], MAN 57926 [Pointe de flèche], MAN 57935 [Pointe de lance à douille], MAN 57937 [Poignard à manche incrusté], MAN 57938 [Poignard à manche incrusté], MAN 57940 [Lame d'épée], MAN 57942 [Pointe de lance à douille], MAN 57944 [Bague dont le chaton est incisé d'un capridé], MAN 57955 [Épingle

à tête enroulée], MAN 57961 [Épingle perforée à tête conique], MAN 57985 [Collier de perles], MAN 57991 [Pendeloque en forme de poire], MAN 57992 [Pendeloque en forme de poire], MAN 57993 [Pendeloque en forme de « poire »], MAN 57994 [Pendeloque en forme de poire], MAN 58010 [Masse d'arme], MAN 58011 [Hache à collet], MAN 58013 [Mors de cheval], MAN 58293 [Vase à 2 anses], MAN 58300 [Lampe], MAN 58307 [Vase à anse], MAN 33851.A [Figurine de cervidé], MAN 33852.A.B.C.D.F [5 figurines de bovidé], MAN 33705 [Vase en forme d'oiseau stylisé], MAN 33912 [Vase en forme de quadrupède]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1997-1998), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt, constats d'état (1998). Assurance et transport : certificats d'assurance, bons du transporteur (1998). Communication : notices des objets pour le catalogue (1998), biographie de Jacques de Morgan pour le catalogue (sans date), invitation (1998). (1997-1998).

« Le cheval à travers les âges et à travers les arts » [3 juillet-2 novembre 1998 ; emprunteur : Claire Caillarec, commissaire et archiviste aux Archives départementales des Côtes-d'Armor ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Ploezal, château de la Roche Jagu – Ploezal ; objets : MAN 9811 [Statuette de cavaliers], MAN 29545 [Applique de cavalier]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1998), plan du lieu d'exposition (sans date), fiches de prêt, constat d'état (1998). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (1998). Communication : invitation, livret, dépliant (1998). (1998).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/20 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/21

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 juillet 1998 et le 29 mai 1999

1929-2000

« Les tombes peintes de Paestum » [15 juillet-15 octobre 1998 ; emprunteur : Agnès Rouveret, professeur à l'université Paris X, et A. Poretrandolfo, professeur à l'université de Salerne en Italie ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Lyon, musée de la civilisation gallo-romaine ; objets : MAN 88767 [Maquette de la tombe grecque de Paestum], MAN 88768 [Maquette de la tombe grecque de Santa Agata dei Goti], MAN 49795 [Maquette du temple de « Poseidon » de Paestum]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (1998). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (1998). (1998).

« Au royaume des ombres » [20 septembre 1998-31 janvier 1999 ; emprunteur : Nicole Blanc, chercheur au Centre national de la recherche scientifique ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Romain-en-Gal, musée ; objet : MAN 35045 [Patère à manche historié]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1997-1998), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche de prêt (1998). Assurance et

transport : certificat d'assurance (1998), autorisation de sortie (1999).  
Communication : invitation (1998). (1997-1998).

« Tropiques métis, mémoires et cultures de Guadeloupe, Guyane, Martinique, Réunion » [5 novembre 1998-12 avril 1999 ; emprunteur : Michel Cordelle et Florence Pizzorni, directeur et conservateur du musée national des Arts et Traditions Populaires ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée national des Arts et Traditions Populaires ; objets : MAN 22768.1 [Lame de hache-herminette], MAN 22768.2 [Lame de hache-herminette], MAN 22768.3 [Lame de hache-herminette], MAN 22769.1 [Lame de hache-herminette à ailettes et épaulement], MAN 22769.2 [Lame de hache-herminette à ailettes et épaulement], MAN 22769.3 [Lame de hache-herminette à ailettes et épaulement], MAN 22769.4 [Lame de hache-herminette à ailettes et épaulement], MAN 22769.5 [Lame de hache-herminette à ailettes et épaulement], MAN 22769.6 [Lame de hache-herminette à ailettes et épaulement], MAN 22769.7 [Lame de hache-herminette à ailettes et épaulement], MAN 22770 [Lame de hache-herminette à ailettes et perforation], MAN 22771 [Lame de hache-herminette à épaulement], MAN 22772 [Lame de hache], MAN 22773 [Tête humaine stylisée sculptée], MAN 23484.1 [Lame de hache-herminette à ailettes], MAN 23484.2 [Lame de hache-herminette à ailettes], MAN 23485.1 [Galet], MAN 23486 [Pendeloque perforée], MAN 3139 [Lame de hache], MAN 3140 [Lame de hache], MAN 4683 [Ciseau], MAN 84442 [Cache-sexe féminin], MAN 84443 [Modèle de « couleuvre » à manioc], MAN 84448 [Modèle de mascaret], MAN 84485 [Casse-tête de cérémonie], BIB 36567 [Document Victor Schoelcher], MAN 22774.A [Tesson avec téton de préhension]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1998-1999), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1998), fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : décharge, bons du transporteur (1998-1999). (1998-1999).

« Un défi à César. À la recherche des dieux gaulois » [21 novembre 1998-15 mars 1999 ; Christian Landes, directeur du musée archéologique Henri Prades ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Lattes, musée archéologique Henri Prades ; objets : MAN 24257\* [Galvanoplastie du chaudron de Gundestrup], MAN 78243 [Statuette de divinité], MAN 7458 [Statuette de divinité assise en tailleur; Cernunnos ?], MAN 83509 [Statuette de Rosmerta avec son socle portant une inscription], MAN 83507 [Assiette portant une dédicace à Mercure], MAN 18262 [Statuette de laie], MAN 12481 [Vase en forme de biche]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1997-1998), arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1998), fiches de prêt (1997-1998), constat d'état (1998). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1999), bons du transporteur (1998). Scénographie : projets d'exposition (1997). Communication : dépliant du musée archéologique de Dijon (1998), projet de catalogue (sans date), compte-rendu de réunion (1997). (1997-1999).

« Cent ans d'histoire de Paris : l'œuvre de la commission du vieux Paris » [20 janvier-31 mars 1999 ; emprunteur : Michel Fleury, président de la commission du Vieux Paris ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, salle Saint-Jean – Hôtel de Ville de Paris ; objet : MAN 88770 [Buste du docteur Louis Capitan]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (1998),

copie du testament de Joseph Louis Capitan (1929), décret relatif au testament de J. L. Capitan (1930). Assurance et transport : certificat d'assurance (1998), bon du transporteur (1999). (1929-1998).

« Bronzes de la couronne » [12 avril-12 juillet 1999 ; emprunteur : Sophie Descamps, conservatrice en chef au département des Antiquités grecques, étrusques et romaines ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du Louvre ; objets : MAN 32948 [Statuette de Sucellus], MAN 32951 [Statuette de Sucellus]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1998-1999), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1999). Assurance et transport : autorisation de sortie, bons du transporteur (1999). (1998-1999).

« À la recherche du métal perdu » [18 avril 1999-3 janvier 2000 ; emprunteur : Hélène Meyer-Roudet, conservateur-adjoint ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Guiry-en-Vexin, musée archéologique départemental du Val d'Oise ; objets : MAN 36130 [Fragment de plat], MAN 83705 [Ceinture en tôle gravée], MAN 57893 [Ceinture]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1999), plan du lieu d'exposition (1998), fiches de prêt (1999). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance, autorisation de sortie (1999), décharge (2000). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : affiche (1999). (1998-2000).

« Archéologie en Côtes-d'Armor : sites majeurs et découvertes essentielles » [autre titre : L'âge du Bronze à Bourbriac ; 29 mai 1999-30 avril 2000, puis 9 mai-30 septembre 2000 ; emprunteur : Claire Caillares, commissaire d'exposition, Yves Menez, conservateur de l'archéologie au service régional d'archéologie Bretagne ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Ploezal, château de la Roche Jagu – Ploezal, puis Bourbriac, mairie ; objets : MAN 72400\* [Fac-similé d'anneau plat], MAN 72401\* [Fac-similé de tige épaisse], MAN 72380\* [Fac-similé de bracelet], MAN 74663.A [Vase], MAN 72380 [Bracelet formé d'un fil épais enroulé], MAN 72470 [Clous minuscules], MAN 75359 [Dépôt composé d'une pointe de lance, 4 haches à douille, un bracelet entier, 2 fragments de bracelets], MAN 73163 [Poignard], MAN 73158 [Poignard], MAN 73154 [Poignard], MAN 73161 [Poignard], MAN 73165 [Poignard], MAN 73169 [Hache], MAN 73170 [Hache], MAN 72448 [Treize pointes de flèches], MAN 74652 [Vase], MAN 81162\* [Fac-similé de manche de poignard à décor de clous d'or], MAN 22395\* [Copie de torque], MAN 22396\* [Copie de torque], MAN 22397\* [Copie de bracelet], MAN 22398\* [Copie de torque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1998-2000), arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions de prêt, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1999-2000), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1999), plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (2000). Scénographie : projet d'exposition (1998). (1998-2000).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/21 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

## **20230230/22**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 11 juin 1999 et le 17 mars 2000

1997-2001

« L'âge d'or de l'âge du Bronze dans les vallées de la Seine et de l'Yonne » [11 juin-15 décembre 1999, puis 15 janvier-28 septembre 2000 ; emprunteur : Jacques Piette, conservateur au musée Paul Dubois-Alfred Boucher ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Nogent-sur-Seine, musée Paul Dubois-Alfred Boucher, puis Nemours, musée de Préhistoire d'Île-de-France ; objets : MAN 82948 [Épingle], MAN 82940 [2 jambières], MAN 82943 [30 tubes], MAN 82947 [25 boutons], MAN 82951 [Spirale], MAN 82942 [2 boucles d'oreille], MAN 82945 [2 bagues], MAN 82949 [Vase], MAN 82950 [5 perles], MAN 82946 [9 perles], MAN 83901.D [2 bagues], MAN 83901.E [2 bracelets], MAN 83901.A [Ossements humains], MAN 83901.B [9 anneaux], MAN 93901.C [2 appliques], MAN 83901.F [2 couteaux], MAN 83901.G [8 épingles], MAN 83901.H [Virole], MAN 83901.I [Perles], MAN 83901.J [Poignard], MAN 83901.K [3 poinçons], MAN 83901.L [6 rasoirs], MAN 83901.M [Rivets et fragments non identifiés], MAN 83901.N [Poinçon], MAN 83901.O [Bague], MAN 82941 [3 bracelets], MAN 83901.P [Lamelle], MAN 83901.Q [13 vases], MAN 83902 [Dépôt de 208 objets ou fragments], MAN 22388\* [Moulage d'épée], MAN 22392\* [Moulage de virole], MAN 22391\* [Moulage d'épingle], MAN 22390\* [Moulage de couteau], MAN 22393\* [Moulage d'anneau], MAN 22394\* [Moulage de silex], MAN 22389\* [Moulage de bouterolle], MAN 82948 [Épingle]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999-2000), arrêtés ministériel, listes d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1999). Assurance et transport : certificat d'assurance (1999-2000), autorisation de sortie (1999), décharges (1999-2000). (1999-2000).

« Le mouton, sa vie, son œuvre » [19 juin-29 novembre 1999 ; emprunteur : Marie-Pascale Prevost-Bault, conservateur au musée Saint-Riquier ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Riquier, musée départemental, Centre culturel de l'Abbaye de Saint-Riquier ; objets : MAN 9503 [Lampe ornée d'un bélier], MAN 28066 [Figurine de bélier], MAN 28192 [Figurine de bélier], MAN 75825 [Figurine de bélier], MAN 32957 [Patère à manche historié], MAN 25568.A [Fragment de chenet à tête de bélier], MAN 65480 [Extrémité de manche de patère ?]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1997-1999), arrêtés ministériels, liste d'objets, propositions de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1999), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt, constats d'état (1998). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1999). Communication : invitation (1999). (1997-1999).

« Picasso collectionneur » [23 juin-27 septembre 1999 ; emprunteur : Hélène Seckel, conservateur au musée Picasso ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée Picasso ; objets : AM 943 [Tête d'homme], AM 1141 [Tête d'homme]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, relevés hygrométriques, fiches de prêt, constats d'état (1999). Assurance et transport : autorisation de sortie (1999). (1999).

« La vannerie en Gaule romaine » [25 juin-28 novembre 1999 ; emprunteur : Gérard Coulon, conservateur du musée d'Argentomagus ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Marcel, musée d'Argentomagus ; objets : MAN 25488 [Représentation d'un fauteuil en osier], MAN 14584 [Poids à fil de plomb]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état

(1999). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1999). Communication : invitation (1999). (1999).

« À la rencontre des dieux gaulois. Un défi à César » [5 octobre 1999-20 février 2000 ; emprunteur : Évelyne Chantriaux, conservateur et directrice de l'atelier de Mosaïque de Saint-Romain-en-Gal ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Romain-en-Gal, musée ; objets : MAN 12481 [Vase en forme de biche], MAN 18262 [Statuette de laie], MAN 7458 [Statuette de divinité assise en tailleur ; Cernunnos ?], MAN 83507 [Assiette portant une dédicace à Mercure], MAN 83509 [Statuette de Rosmerta avec son socle portant une inscription], MAN 78234\* [Moulage de statuette de divinité au torque], MAN 34257\* [Galvanoplastie du chaudron de Gundestrup], MAN 355\* [Copie d'un bloc du pilier des Nautes], MAN 35360\* [Copie du petit côté d'un autel]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999-2000), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (1999). Assurance et transport : certificat d'assurance (1999), bons du transporteur (1999-2000). Communication : invitation (1999). (1999-2000).

« Dominique-Vivant Denon (1747-1825) » [18 octobre 1999-17 janvier 2000 ; emprunteur : Pierre Rosenberg, président-directeur du musée du Louvre ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du Louvre ; objets : MAN 86189 [Statuette de satyre], MAN 84237 [Peigne], MAN 56127 [Statuette anthropomorphe], MAN 84367 [Tambour et ses baguettes], MAN 84220 [Râpe], MAN 84233 [Visière], MAN 84218 [Huit peignes à tatouer], MAN 84226 [Pendentif hei-tiki], MAN 56126 [Statuette anthropomorphe]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1998-2000), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1999), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1998) fiche technique du lieu d'exposition (1996), fiches de prêt (1998-1999). Assurance et transport : décharges (1999-2000), bons du transporteur (1999-2000). Communication : épreuves de notices pour le catalogue (1999). (1998-2000).

« Les premiers paysans en Région Centre » [20 novembre 1999-20 février 2000 ; emprunteur : Éric Moinet, conservateur en chef au musée des Beaux-Arts d'Orléans ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Orléans, musée des Beaux-Arts ; objets : MAN 74202\* [Moulage de statuette de femme], MAN 83740 [Vase]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1999). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1999), décharge (2000). (1999-2000).

« Chambaran » [27 juin-5 septembre 1999, puis 10 décembre 1999-15 mars 2000 ; emprunteur : Jean Guibal, directeur du musée Dauphinois ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Marcellin, musée de Saint-Antoine-L'Abbaye – le Monastère, puis Grenoble, musée Dauphinois ; objets : MAN 78217.A [Collier], MAN 78217.B [Collier], MAN 78218 [Paire de boucles d'oreille], MAN 78219 [Paire de pendentifs]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions de prêt, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1999), plans des lieux d'exposition (1989), fiches de prêt (1999). Assurance et transport : certificat d'assurance (1999). Communication : invitation (1999). (1989-1999).

« Le temps vite » [Art et Temps ; 12 janvier-17 avril 2000, puis 15 juillet-23 octobre 2000, puis 28 novembre 2000-25 février 2001 ; emprunteur : Daniel

Soutif, directeur du département du développement culturel du Centre Georges Pompidou ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieux : Paris, Centre Georges Pompidou – musée national d'art moderne, puis Italie, Rome, Palais des Expositions, puis Espagne, Barcelone, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona ; objet : MAN 56344 [Os gravé de ponctuations et d'encoches]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1998-2001), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1999), facility reports, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (sans date), autorisation de sortie, bons du transporteur (2000). Scénographie : projet d'exposition (1998). (1998-2001).

« Autour de Diconche, vivre en Val de Charente il y a 4 000 ans » [19 janvier-30 avril 2000, puis 15 mai-10 septembre 2000 ; emprunteur : Jean-Yves Hugoniot, conservateur au musée de l'échevinage, et M. Roussot, conservateur au musée d'Aquitaine ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saintes, musée de l'échevinage, puis Bordeaux, musée d'Aquitaine ; objets : MAN 83098.A [2 vases et 2 tessons], MAN 83098.B [Gaine de hache et sa lame], MAN 83098.C [2 fonds de vase avec des empreintes de vannerie], MAN 83100.A [Huit perles], MAN 83100.B [Parure], MAN 83100.C [4 outils], MAN 83100.D [2 haches], MAN 83100.E [Fragment d'anneau plat], MAN 83100.F [7 armatures de flèches], MAN 83100.G [3 vases et 6 tessons], MAN 83148.A [Vase et 3 tessons], MAN 83148.B [Industrie lithique (2 haches, 2 grattoirs, un perçoir, 3 armatures de flèche)]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999-2000), arrêtés ministériel, listes d'objets, proposition de prêt, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (2000), fiche technique du lieu d'exposition, plan du lieu d'exposition (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance, autorisation de sortie, décharge (2000). (1999-2000).

« Les premiers paysans en Région Centre » [2 mars-2 juillet 2000 ; emprunteur : Laurent Bourgeau, conservateur régional de l'archéologie ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Grand-Pressigny, musée départemental de Préhistoire - Château du Grand-Pressigny ; objets : MAN 74202\* [Moulage de statuette de femme], MAN 83740 [Vase]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999-2000), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (2000). (1999-2000).

« 2000 nains à Bagatelle » [15 mars-31 juillet 2000 ; emprunteur : Laurent Le Bon, conservateur ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, Trianon de Bagatelle ; objet : MAN 87305 [Statuette de Pygmée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999-2000), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1999), plans du lieu d'exposition (sans date), fiches de prêt (1999). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2000). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : invitation (2000). (1999-2000).

« Collections mérovingiennes » [17 mars-28 mai 2000 ; emprunteur : Claude Sellier, commissaire de l'exposition ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Abbeville, musée Boucher de Perthes ; objets : MAN 3961 [Vase de type anglo-saxon], MAN 3963 [Vase de type Chenet 342], MAN 4022 [Gobelet bas], MAN 4163 [Vase de type anglo-saxon]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la

commission nationale des prêts et dépôts (2000), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1999), plans du lieu d'exposition (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2000). (1999-2000).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/22 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/23

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 8 avril et le 4 août 2000

1999-2000

« Vanneries millénaires » [8 avril-30 septembre 2000 ; emprunteur : Elaine Lacroix, directeur du musée des tumulus de Bougon; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Bougon, musée départemental des tumulus ; objet : MAN 25488 [Représentation d'un fauteuil en osier]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2000), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2000). (2000).

« Les druides gaulois et bretons dans l'Antiquité » [15 avril-12 novembre 2000 ; emprunteur : Vincent Guichard, directeur de la recherche ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Glux-en-Glenne, musée celtique de Bibracte ; objets : MAN 17496 [Vase], MAN 51399 [Élément de joug de char], MAN 51400 [Élément de char], MAN 82988 [Copie en or d'un torque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance (2000). Communication : dossier de presse (2000). (2000).

« La nature à l'œuvre » [26 avril-17 septembre 2000 ; emprunteur : Yves le Fur ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Avignon, espace Jeanne Laurent ; objet : MAN 53256 [Arme de jet]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, rapport de la mission sécurité, fiche de prêt (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance (2000). Communication : extrait de la lettre d'information du ministère de la Culture et de la Communication (2000). (2000).

« Parure et parade à l'âge du Bronze : les dépôts de Civray et Onzain » [26 mai-27 août 2000 ; emprunteur : Béatrice de Chancel-Bardelot, conservateur en chef des musées de Bourges, et Pierre Bailly, directeur territorial ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Bourges, musée du Berry ; objets : MAN 15026\* [Copie de rasoir], MAN 15027\* [Copie de rasoir], MAN 15042\* [Copie de rasoir], MAN 15047\* [Copie de chaudron], MAN 16278.2 [Hache], MAN 16278.2 [Hache], MAN 16279 [18 pointes de lance], MAN 16280 [3 talons de lance], MAN 16281 [Épée], MAN 16282 [Couteau à douille], MAN 16283 [Épingle], MAN 16284 [Umbo de bouclier], MAN 16285 [17 anneaux], MAN 16286 [5 anneaux], MAN 16290 [4 anneaux], MAN 17104\* [Copie de barque miniature], MAN 17105\* [Copie de barque miniature], MAN 18780 [Peigne à décor en forme de protomé de canard], MAN 23505\* [Copie de rasoir scandinave], MAN 23506\* [Copie de rasoir scandinave], MAN 23516\* [Copie de rasoir scandinave], MAN 65665 [Fibule décorée de trois canards], MAN 65952 [Élément de mors en forme de cheval], MAN 79236.1.2.3 [Épée en trois fragments], MAN 86814\* [Moulage de roue], MAN 31459 [Vase en forme de barque miniature], MAN 46240 [Mors de

cheval en six parties]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999-2000), arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharges (2000). Communication : programmation des expositions dans les musées de Bourges (2000). (1999-2000).

« Bronzes » [27 mai-15 septembre 2000 ; emprunteur : Christian Landes, conservateur du musée archéologique Henri Prades; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Lattes, musée archéologique Henri Prades ; objets : MAN 13691 [« Casserole » type Gödaker], MAN 22507 [Oenochoé à bec trilobé], MAN 25816 [Diplôme militaire de Meticus Bessus], MAN 29534 [Simpulum], MAN 29625 [Statuette de taureau], MAN 34191 [Statuette d'Hercule de type italique], MAN 34192 [Statuette d'Hercule de type italique], MAN 65181 [Statuette de panthère], MAN 65304 [Main d'homme d'une statue grandeur nature], MAN 65334 [Statuette de cheval], MAN 71444 [Queue de statue monumentale de cheval], MAN 77621 [Simpulum à manche coulissant]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, notices d'objets (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2000). (2000).

« Les Gaulois en Provence » [10 juin-29 octobre 2000 ; emprunteur : Jean Chausserie-Laprée, conservateur du musée Ziem ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Martigues, musée Ziem ; objets : MAN 4620 [Simpulum], MAN 4621 [Simpulum], MAN 4622 [Passoire], MAN 4623.001 [Coupe campanienne], MAN 4623.002 [Coupe indigène], MAN 4626 [Épée à poignée anthropoïde], MAN 4627 [Pointe de lance], MAN 4628 [Lame de couteau], MAN 4629 [Umbo de bouclier]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000-2001), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance (2000). (2000).

« Australie, le temps du rêve » [16 juin-30 octobre 2000 ; emprunteur : Gernain Viatte, directeur du musée de Picardie ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Amiens, musée de Picardie ; objets : MAN 25331.01 [Propulseur en bois gravé], MAN 25338.01 [Bouclier en bois sculpté et gravé], MAN 72295.01 [Boomerang en bois sculpté]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2000), fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (2000). (2000).

« L'art des chasseurs préhistoriques dans le centre de la France » [30 juin-26 novembre 2000 ; emprunteur : Patrick Paillet, directeur du musée d'Argentomagus ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Marcel, musée d'Argentomagus ; objets : MAN 30361 [Plaquette gravée sur os canon de renne ornée de biches], MAN 46669 [Plaquette gravée d'un renne au galop], MAN 46678 [Contour découpé en forme de tête de renne ou de bouquetin], MAN 46679 [Pendeloque à motif géométrique], MAN 77676 [Plaquette gravée d'une tête humaine], MAN 77678 [Plaquette gravée d'un corps féminin], MAN 77679 [Plaquette gravée d'une tête humaine], MAN 77683 [Plaquette gravée d'un corps féminin], MAN 8334 [Plaquette gravée d'une figurine féminine], MAN 83339 [Plaquette gravée d'une tête de « vieillard »]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999-2000), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt,

proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2000), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1999), notices d'objets (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2000). (1999-2000).

« Vingt années de recherches archéologiques à Langres » [4 août-19 novembre 2000 ; emprunteur : Sophie Sierra, attachée de conservation ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Langres, musée ; objet : MAN 31432 [Moyeu de roue de char]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2000). (2000).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/23 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/24

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 16 septembre 2000 et le 22 novembre 2000

1998-2001

« Napoléon III et l'archéologie. Fouilles en forêt de Compiègne » [16 septembre 2000-7 janvier 2001 ; emprunteur : Éric Blanchegorge, conservateur du musée Antoine Vivenel ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Compiègne, musée Vivenel ; objets : MAN 13765 [Palette à broyer les fards], MAN 13790.B [Spatule-sonde], MAN 13790.C [Spatule-sonde], MAN 13898 [Partie antérieure de tête de statue], MAN 13905 [Entrée de serrure circulaire], MAN 13956 [Couteau muni de son manche], MAN 13987.E [Ex-voto en forme d'yeux], MAN 14044 [Bouteille carrée à une anse, estampillée], MAN 14061 [Fiole], MAN 14080 [Plat circulaire apode], MAN 14089 [Petit flacon piriforme muni d'une chaînette], MAN 14099 [Statuette de Mars], MAN 14101 [Statuette d'Amour sur socle antique], MAN 14102 [Statuette de chien], MAN 14103 [Statuette d'Abondance], MAN 14104 [Statuette de Mercure (?)], MAN 14105 [Statuette d'Amour (?) assis], MAN 14106 [Statuette de Mercure], MAN 14111 [Statuette de bouc], MAN 14113 [Pendeloque en forme de cheval], MAN 14141 [Bague à intaille], MAN 14150 [Cuiller à extrémité pointue], MAN 14152.3 [2 pendentifs], MAN 14156 [Paire de boucles d'oreille], MAN 14158 [Bague], MAN 14316 [Poignée de suspension], MAN 14335.H [Fibule en forme de poule], MAN 14335.I [Fibule en forme de poisson], MAN 14394.A [Cuiller à extrémité arrondie], MAN 14400 [Clé au manche orné d'un protomé de lion], MAN 14410 [Manche de patère orné d'une tête de Méduse], MAN 14414.A [Pince à épiler], MAN 14448.E [Ex-voto en forme d'œil], MAN 14450.C [Amulette phallique], MAN 15302.1 [Fibule aviforme], MAN 15303 [Paire de fibules ansées], MAN 15305 [Paire de fibule en S], MAN 15309.3 [Tenon de la boucle 15335.1], MAN 15309.4 [Tenon de la boucle 15335.1], MAN 15309.5 [Tenon de la boucle 15335.1], MAN 15324 [Plaque-boucle et contre-plaque], MAN 15327.1 [Plaque-boucle à décor de dauphins], MAN 15327.17 [Plaque-boucle], MAN 15331.3 [Applique de ceinture (avec 15324)], MAN 15335.1 [Boucle], MAN 15365 [Plaque réniforme cloisonnée], MAN 15486.2 [Plaque-boucle damasquinée], MAN 15487.1 [Plaque-boucle damasquinée], MAN 15489.1 [Contre-plaque damasquinée], MAN 15510.1 [Boucle], MAN 15893.A [Marque-points pour le travail du cuir], MAN 22307 [Maquette de catapulte], MAN 22309 [Maquette de baliste romaine], MAN 28297.2 [Contre-plaque damasquinée], MAN 28311.3 [Plaque-boucle], MAN 28373.1 [Bague], MAN 28912.B [Spatule-sonde], MAN

28915 [Doigt de statue grandeur nature], MAN 28918.B [Amulette phallique], MAN 28918.F [Ex-voto en forme d'œil], MAN 28923.A [Bougeoir], MAN 28926.E [Fragment d'anse de cruche ornée de têtes d'oiseaux], MAN 28930 [Manche de spatule à étaler la cire décoré d'un buste de Minerve], MAN 28965.C [Ex-voto en forme d'œil], MAN 29089.A [Gobelet hémisphérique apode], MAN 29104.A [Pot globulaire apode], MAN 29104.B [Coupe à pied], MAN 50051 [Miroir circulaire à manche], MAN 82870 [Épingle], MAN 82920.D [Ensemble monétaire : 629 folles réduits de Constance II]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1998-2000), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2000), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, extrait du contrat annuel de conservation préventive (1999), plans du lieu d'exposition (1999-2000), rapport de mission sécurité, fiches de prêt (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance (2000), autorisation de sortie (2001). Scénographie : synopsis, projet de colloque (sans date), comptes-rendus de la réunion du comité scientifique de l'exposition (1999), épreuves du catalogue (2000). Communication : invitation, affiche (2000). (1998-2001).

« Miroirs et reflets, de l'Antiquité à la Renaissance » [20 octobre 2000-28 février 2001 ; emprunteur : Geneviève Sennequier, conservateur en chef, responsable du musée des Antiquités; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Rouen, musée départemental des Antiquités ; objets : MAN 14574.A [Miroir rectangulaire], MAN 36963 [Miroir circulaire à manche], MAN 36964 [Miroir circulaire à manche], MAN 77878 [Figurine de Vénus à sa toilette], MAN 85787 [Miroir circulaire à poignée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (2000), notices d'objets (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (2000), décharge (2001). Communication : invitation (2000). (2000).

« Uvea-Wallis, une île pêchée des dieux » [21 octobre 2000-8 février 2001 ; emprunteur : Hélène Guiot et Claude Stefani, coordinateurs de l'exposition ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Chartres, musée des Beaux-Arts ; objets : MAN 53304 [Massue du roi de Wallis], MAN 84331 [Arc], MAN 84332 [Arc]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, fiches de prêt (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance (2000). (2000).

« Les coursiers de Saint Éloi » [22 novembre 2000-27 février 2001 ; emprunteur : Jacqueline Christophe, responsable archives, et Marie-France Gueusquin du Centre national de la recherche scientifique ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée national des Arts et Traditions Populaires ; objet : MAN 27962 [Figurine représentant la déesse Epona]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt, constat d'état (2000). Assurance et transport : bons du transporteur (2000-2001). (2000-2001).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/24 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

**20230230/25**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 25 janvier et le 11 octobre 2001

1999-2002

« Sir John Soane, le rêve de l'architecte » [25 janvier-1er avril 2001, prolongation jusqu'au 16 avril 2001 ; emprunteur : Jean-Louis Cohen, et Dominique de Font Réaulx, directeur et conservateur du musée des Monuments français ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, Centre historique des Archives nationales – Hôtel de Soubise ; objets : MAN 49805 [Maquette du tombeau romain à Palmyre], MAN 49810 [Maquette de l'arc de Constantin à Rome], MAN 49811 [Maquette du temple de Vesta à Tivoli]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999-2001), arrêtés ministériels, liste d'objets, proposition de prolongation de prêt, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2000), formulaires de renseignements relatifs à l'exposition (1999-2000), plan du lieu d'exposition, fiches de prêt (2000), constats d'état (2001). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (2001). Scénographie : synopsis d'exposition, liste de œuvres présentées (2001). Communication : affiche, page de présentation du musée emprunteur, dossier de présentation de l'exposition, présentation du catalogue, articles extraits du catalogue, chronologie extraite du catalogue (2001). (1999-2001).

« Le temps des gaulois en Provence » [31 mars-5 novembre 2001 ; emprunteur : Vincent Guichard, directeur de Recherche et responsable scientifique du musée de Bibracte ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Glux-en-Glenne, musée celtique de Bibracte ; objets : MAN 14620 [Simpulum], MAN 14621 [Simpulum], MAN 14622 [Passoire], MAN 14623.001 [Coupe campanienne], MAN 14623.002 [Coupe indigène], MAN 14626 [Épée à poignée anthropoïde], MAN 14627 [Pointe de lance], MAN 14628 [Lame de couteau], MAN 14629 [Umbo de bouclier]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000-2001), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche de prêt (2001). Assurance et transport : certificat d'assurance (2001). (2000-2001).

« Le cheval du Paléolithique à l'âge du Fer » [31 mars-12 novembre 2001 ; emprunteur : Jean-Bernard Roy, conservateur du musée de Préhistoire d'Île-de-France ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Nemours, musée de Préhistoire d'Île-de-France ; objets : MAN 28897 [Anneau de mors en forme de tête de cheval], MAN 56751.34 [Plaquette gravée d'une représentation de tête de cheval], MAN 8100 [Tintinnabulum], MAN 8101 [Lot de 14 bracelets], MAN 8102.002 [Hache à ailerons], MAN 8102.01 [Moule de hache à ailerons], MAN 8103 [Hache à douille], MAN 8104 [Lot de 3 haches à ailerons], MAN 8105 [Lot de 4 éléments de harnachement de cheval], MAN 8106 [Lot de 3 mors de cheval], MAN 8107 [Lot de 2 mors de cheval], MAN 8108 [Élément de harnachement], MAN 8109 [Lot de 11 bracelets], MAN 8110 [Lot de 2 disques à cabochon], MAN 8111 [Épée en 2 fragments], MAN 8112 [Lot de 8 gros boutons], MAN 8113 [Bouton], MAN 8114 [Bouton], MAN 8115 [Lot de 2 spirales], MAN 8116 [Lot de 2 gros anneaux tenant eux-mêmes 2 fois 3 anneaux], MAN 8117 [Lot de 3 tiges recourbées tenant des anneaux-disques], MAN 84709 [Fragment de tête de cheval de profil], MAN 84710 [Tête de cheval vue de profil]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000-2001), arrêtés ministériel, listes d'objets, proposition de prêt (2000-2001), proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (2000), fiches de prêt, constat d'état (2001). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisations de sortie, bons du transporteur (2001). Communication : invitation (2001). (2000-2001).

« Trésors de table » [3 juin-2 septembre 2001 ; emprunteur : Philippe Bon, attaché de conservation au musée Charles VII ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Mehun-sur-Yèvre, musée Charles VII ; objets : MAN 15064\* [Copie d'une oenochoé décorée de motifs gravés et pointillés], MAN 26237.A.01\* [Copie d'une embouchure de corne], MAN 26237.A.02\* [Copie d'une embouchure de corne], MAN 26237.A.03\* [Copie d'une embouchure de corne], MAN 26242.A\* [Copie d'une coupe grecque plaquée d'un décor à la feuille d'or], MAN 26242.B\* [Copie d'une coupe grecque plaquée d'un décor à la feuille d'or], MAN 34272.01\* [Copie du gobelet orné d'une scène de capture de taureau], MAN 34272.02\* [Copie du gobelet orné d'une scène représentant des taureaux au repos], MAN 35495\* [Copie de la phiale dite d'Alexandrie], MAN 42850\* [Copie du gobelet dit de Nestor], MAN 42852\* [Copie de gobelet à décor de godrons], MAN 42853\* [Copie de coupe à décor de feuillage au repoussé], MAN 42854\* [Copie de la coupe à décor de requin], MAN 46539\* [Copie d'une coupe dont les anses sont formées de figurines de panthères bondissantes], MAN 46540\* [Copie d'une coupe dont l'ombilic est formé d'une figure féminine en ronde bosse], MAN 46541\* [Copie d'un plat en quatre fragments], MAN 46544\* [Copie d'un « hausse-col » en orfèvrerie cloisonnée], MAN 46545\* [Copie d'un aiguière], MAN 46598 [Copie d'une carafe au décor ciselé], MAN 46599\* [Copie d'une coupe], MAN 56602 [Copie d'un gobelet conique coudé], MAN 46604\* [Copie d'une coupe], MAN 56093\* [Copie d'un fragment de vase à décor de scène de combat], MAN 56095\* [Copie du rhyton en forme de tête de taureau], MAN 56100\* [Copie d'un vase à trois anses et haut pied], MAN 75358.01\* [Copie de la coupe du roi à décor de poulpes], MAN 75358.02\* [Copie de la coupe de la reine à décor de tête de taureau], MAN 46600 [Patère de forme ovale à décor de godrons], MAN 46601 [Patère ornée d'un décor ciselé]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000-2001), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2001), formulaires de renseignements relatifs à l'exposition (2001), fiche technique du lieu d'exposition (2000), constats d'état (2001). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2001). (2000-2001).

« Tout feu, tout sable, mille ans de verre dans le midi de la France » [8 juin-30 décembre 2001 ; emprunteur : Myriame Morel Delasalle, conservateur au musée d'Histoire de Marseille ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Marseille, musée d'Histoire ; objets : MAN 29471 [Gobelet à pied à décor végétal rapporté], MAN 74738 [Pince à feu], MAN 83393 [Fragment de canne de verrier], MAN 83401.A [Creuset de verrier fragmentaire], MAN 83401.B [Tesson de creuset de verrier et cinquante tesselles], MAN 83401.H [2 tessons de creuset de verrier et 50 tesselles]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000-2001), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2000), fiches de prêt (2001), photocopies du catalogue d'exposition « À travers le verre, du Moyen Âge à la Renaissance », notices d'objets (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (2002). Scénographie : projet d'exposition (1999). Communication : dépliant (sans date), invitation (2001). (1999-2001).

« La mort des notables en Gaule romaine » [11 octobre 2001-4 février 2002 ; emprunteur : Christian Landes, conservateur au musée de Lattes ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Lattes, musée archéologique Henri Prades ; objets : MAN 10893 [Coffre cinéraire avec son couvercle], MAN 10895 [Urne cinéraire avec son couvercle], MAN 10896 [Fiole], MAN 30303 [Urne cinéraire

avec son couvercle], MAN 30320 [Pot], MAN 30397 [Figurine de Vénus et Amour], MAN 30510 [Cruche à 2 anses], MAN 30511 [Bol caréné], MAN 30512 [Coupelle Drag. 35], MAN 30513 [Bracelet ouvert], MAN 30514 [Amphore miniature], MAN 30515 [Anneau torsadé], MAN 30516 [Collier de 28 perles], MAN 30517 [Anneau fermé], MAN 33258 [Urne cinéraire avec son couvercle], MAN 35461 [Statue de lion], MAN 49323 [Maquette du mausolée et de l'arc de Glanum], MAN 82975.A [Coffre cinéraire avec son couvercle], MAN 82975.B [Urne cinéraire avec ses cendres], MAN 82975.C [2 éléments de poignées], MAN 82975.D [Élément de manche], MAN 82975.E [Boucle d'oreille]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2001-2002), liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (2001). Assurance et transport : certificat d'assurance (2001), autorisation de sortie (2002). (2001-2002).

« L'or de Toulouse » [17 octobre 2001-20 janvier 2002 ; emprunteur : Évelyne Ugaglia, conservateur adjoint au musée Saint-Raymond ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Toulouse, musée Saint-Raymond ; objets : MAN 78243 [Statuette de divinité], MAN 81845 [Torque], MAN 84956 [Torque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000-2002), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (2001). Assurance et transport : certificat d'assurance (2001), décharges, bons du transporteur (2001-2002). Communication : invitations (2001). (2000-2002).

« Kannibals et vahinés » [22 octobre 2001-8 janvier 2002 ; Hervé Joubeaux, conservateur au musée des Beaux-Arts de Chartres ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Chartres, musée des Beaux-Arts ; objets : MAN 84226 [Pendentif hei-tiki], MAN 84427 [Tapa avec impressions]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (2001). Assurance et transport : certificat d'assurance (2001). Scénographie : projet d'exposition (2001). Communication : invitation (2001). (2001).

« Le temps des gaulois en Provence » [21 février-2 juin 2002 ; emprunteur : Jean Chausserie-Laprée ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Dijon, musée archéologique de Cimiez ; objets : MAN 14620 [Simpulum], MAN 14621 [Simpulum], MAN 14622 [Passoire], MAN 14623.001 [Coupe campanienne], MAN 14623.002 [Coupe indigène], MAN 14626 [Épée à poignée anthropoïde], MAN 14627 [Pointe de lance], MAN 14628 [Lame de couteau], MAN 14629 [Umbo de bouclier]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2001-2002), liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2002), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2001), fiches de prêt (2002). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (2002). (2001-2002).

« Préhistoire de la musique » [16 mars-10 novembre 2002 ; emprunteur : Anne-Sophie Leclerc, conservateur du musée de Préhistoire d'Île-de-France ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Nemours, musée de Préhistoire d'Île-de-France ; objets : MAN 25110.A\* [Moulage de trompette fragmentaire], MAN 25989.A [Rattle-pendant], MAN 25989.B [Rattle-pendant], MAN 4041 [Sifflet aménagé dans une phalange], MAN 50334 [Racloir], MAN 65404 [Trompe], MAN 74482\* [Moulage d'un rhombe], MAN 77142\* [Moulage d'une flûte], MAN 85558 BIS [Phalange percée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2001-2002), liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la

commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (2001), constats d'état (2002). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisations de sortie, bons du transporteur, (2002). Communication : invitation (2002). (2001-2002).

« Sur les traces de César » [23 avril-11 novembre 2002 ; emprunteur : Vincent Guichard, directeur de la Recherche et responsable scientifique du musée de Bibracte ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Glux-en-Glenne, musée celtique de Bibracte ; objets : MAN 10069 [Pointe de pilum], MAN 10082 [Pointe de pilum], MAN 10094 [Pointe de pilum], MAN 10095 [Pointe de pilum], MAN 10116.002 [Pointe de lance], MAN 10117 [Pointe de lance], MAN 10120 [Pointe de lance], MAN 10123.001 [Pointe de lance], MAN 10140 [Armature de flèche], MAN 10144 [Armature de flèche], MAN 10167 [Casque], MAN 11893 [Maquette des travaux de César devant Avaricum], MAN 11894 [Maquette des travaux de César devant Uxellodunum], MAN 17323 [Maquette du murus gallicus de Murcens], MAN 22307 [Modèle réduit de catapulte], MAN 24339 [Épée], MAN 24358.004 [Umbo de bouclier], MAN 88117.001 [Boulet d'onagre], MAN 88117.002 [Boulet d'onagre], BIB 25450 [Découverte d'armes gauloises et romaines, réunies, faite dans la plaine des Laumes, sous les murs d'Alise (Côte-d'Or)], BIB 38449 [Vues du Mont Auxois], BIB 38450 [Lot d'armes], BIB 38451 [Vue du Puy d'Issolud], BIB 38452 [Plan du site du Puy d'Issoud], BIB 38453 [Vue de la montagne de Gergovie], BIB 38454 [Plan topographique de la colline de la Roche Blanche], BIB 38455 [Plan des ruines découvertes sur le plateau de la montagne de Gergovie], BIB 38456 [Vue du plateau de Gergovie], BIB 38457 [La montagne de Gergovie], BIB 8132 [Note sur une inscription récemment découverte à Alise-Sainte-Reine (Côte d'Or)]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000-2002), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2002), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2002). (2000-2002).

« Contacts trans-manche à l'âge du bronze » [10 mai-17 novembre 2002 ; emprunteur : Michel Philippe, directeur du musée Quentovic ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Étaples-sur-mer, musée Quentovic ; objet : MAN **25053\*** [Copie d'une épée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2002). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2002). (2002).

« Argentomagus, nouveau regard sur la ville antique » [13 juillet-17 novembre 2002 ; emprunteur : Patrick Paillet, directeur du musée Argentomagus ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Marcel, musée Argentomagus ; objet : MAN 30365 [Cruche à décor peint à l'éponge]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constat d'état (2002). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharge (2002). Communication : invitation (2002). (2002).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/25 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/26**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 27 septembre 2002 et le 10 septembre 2003

2000-2004

« Les Étrusques en France : archéologie et collections » [27 septembre 2002-31 janvier 2003 ; emprunteur : Christian Landes, conservateur au musée archéologique Henri Prades ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Lattes, musée archéologique Henri Prades ; objet : MAN 79971 [Bas-relief funéraire]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2002-2003), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, notice Micromusée (2002). Assurance et transport : certificat d'assurance (2002), autorisation de sortie (2003), décharge (2002). Communication : invitation (2002). (2002-2003).

« Rendez-vous avec l'au-delà » [28 septembre 2002-5 janvier 2003 ; emprunteur : Alain Charron, conservateur au musée de l'Arles antique ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Arles, musée de l'Arles antique ; objet : MAN 31232 [Stèle à fronton triangulaire à décor de mercenaire galate]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2002), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2002), fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : certificats d'assurance, autorisation de sortie (2002), bons du transporteur (2002-2003). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : invitation (2002). (2002-2003).

« L'Île-de-France, de Clovis à Hugues Capet » [5 octobre 2002-31 mars 2003 ; emprunteur : Pierre Jean Trombetta, archéologue régional du service régional d'Archéologie d'Île-de-France ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Mantes-la-Jolie, musée de l'Hôtel-Dieu ; objets : MAN 24573 [Bague à chaton pyramidal], MAN 24579 [Épingle à tête en corbeille], MAN 51768 [Vase]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2002), plans du lieu d'exposition (sans date), fiches de prêt (2002). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2002). (2002).

« Sion, trois millénaires d'archéologie d'un territoire » [16 octobre 2002-16 mars 2003 ; emprunteur : Magdeleine Clermont-Joly, conservateur en chef au musée de l'Histoire du Fer ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Jarville-la-Malgrange, musée de l'Histoire du Fer ; objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2002), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2000), fiche de prêt, constats d'état (2002). Assurance et transport : certificat d'assurance (2002-2003), décharge (2002), bons du transporteur (2002-2003). (2000-2003).

« Le cheval, symbole de pouvoir » [19 décembre 2002-15 avril 2003 ; emprunteur : Élane Lacroix, directrice du musée des tumulus ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Bougon, musée départemental des tumulus ; objets : MAN 56751.34 [Plaquette gravée d'une représentation de tête de cheval], MAN 84709 [Fragment de tête de cheval de profil], MAN 84710 [Tête de cheval vue de profil]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2002), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (2003). Assurance et transport : certificat d'assurance (2002), autorisation de sortie (2003). Communication : invitation (2002). (2002-2003).

« Maternité et petite enfance dans l'antiquité romaine » [6 novembre 2003-28 mars 2004 ; emprunteur : Danièle Gourecitch, directeur d'études à l'École pratique des hautes études ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Bourges, Muséum d'Histoire naturelle ; objets : MAN 14453.B [Ex-voto en forme d'œil], MAN 52708 [Ex-voto représentant un bébé emmailloté]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2003-2004), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (2003). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance, autorisation de sortie (2003-2004). Communication : invitation (2003). (2003-2004).

« Images d'argile » [30 mai-28 septembre 2003, prolongation jusqu'au 26 octobre 2003 ; emprunteur : Matthieu Poux, responsable du service expositions ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Romain-en-Gal, musée gallo-romain ; objets : MAN 78442 [Pot à une anse à médaillon d'applique à décor érotique], MAN 31653\* [Moulage de médaillon d'applique : Minos et Scylla], MAN 28129 [Moule de médaillon d'applique : buste de Mercure], MAN 28131.A [Moule de médaillon d'applique : buste de Minerve], MAN 28131.B [Moule de médaillon d'applique : Cybèle], MAN 28131.C [Moule de médaillon d'applique : gladiateurs], MAN 28131.D [Moule de médaillon d'applique : condamné livré au lion], MAN 28135.A [Moule de médaillon d'applique : Fortune], MAN 31673 [Médaillon d'applique à décor figuré : acteurs], MAN 31674 [Médaillon d'applique à décor érotique], MAN 31690 [Fragment de médaillon d'applique : Hercule], MAN 32588 [Vase à décor figuré en barbotine], MAN 9684 [Gourde à décor figuré]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, proposition de prolongation, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2003), plans du lieu d'exposition (sans date), fiches de prêt (2003). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2003). Communication : invitation (2003). (2003).

« Autour de la dame de Vix : Celtes, Grecs et Étrusques » [27 juin-14 octobre 2003 ; emprunteur : Jean-Louis Coudrot, conservateur en chef du musée du Châtillonnais ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Châtillon-sur-Seine, musée du Pays Châtillonnais ; objets : MAN 18266.01 [Bracelet], MAN 18266.02 [Bracelet], MAN 18267.01 [Pendant d'oreille], MAN 18267.02 [Pendant d'oreille], MAN 19710 [Ciste à cordons], MAN 19712 [Puisoir], MAN 19713 [Coupe à boire], MAN 71434 [Canthare attique], MAN 71435 [Stamnos étrusque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2002-2003), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2003), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2002). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2003). (2002-2003).

« Le crépuscule des dieux » [13 juin-22 septembre 2003 ; emprunteur : Pierre Leman, conservateur ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Bavay, musée archéologique ; objet : MAN 42097 [Bol à décor chrétien]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2002-2003), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2003), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2002), fiches de prêt (2003). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2003). Communication : invitation (2003). (2002-2003).

« La musique à l'âge du métal » [10 septembre-10 novembre 2003 ; emprunteur : Codore-Tissot Tinaig, assistant de conservation au musée de Nemours ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Les Baux de Provence, musée d'Histoire

et d'Archéologie ; objet : MAN 65404 [Trompe]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2003), fiche de prêt (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (2003). Communication : flyer (2003). (2003).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/26 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/27

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 13 mars 2003 et le 1<sup>er</sup> avril 2004

2001-2004

« Vénus et Caïn : naissance et tribulations de la préhistoire au XIXe siècle » [13 mars-15 juin 2003, puis 1<sup>er</sup> juillet-7 septembre 2003, puis 8 octobre 2003-4 janvier 2004 ; emprunteur : Hélène Lafont-Couturier, conservateur du musée d'Aquitaine ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Bordeaux, musée d'Aquitaine, puis Espagne, Santillana del Mar, Palacio de Caja Cantabria, puis Canada, Québec, musée du Québec ; objets : MAN 7300 [Pierre-figure], MAN 7302 [Pierre-figure], MAN 7303 [Pierre-figure], MAN 7307 [Pierre-figure], MAN 7308.A [Pierre-figure], MAN 7308.B [Pierre-figure], MAN 7310 [Pierre-figure], MAN 7321 [Pierre-figure], MAN 7327 [Pierre-figure], MAN 7331 [Pierre-figure], MAN 7337 [Pierre-figure], MAN 7360 [Pierre-figure], MAN 83805 [Buste de femme de la Quina] ; langues : anglais, espagnol, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2001-2003), arrêtés ministériel, listes d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2003), formulaires de renseignements relatifs à l'exposition (2002), facility reports, plans du lieu d'exposition (sans date), fiches de prêt (2003), constats d'état (2004). Assurance et transport : engagement d'indemnisation, certificats d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie, décharge (2003), bons du transporteur, ordre de mission, planning du convoyeur (2003-2004). Communication : invitations, livret, magazine (2003). (2001-2004).

« Le trésor de Reithel : orfèvrerie gallo-romaine » [30 avril-30 août 2003 ; emprunteur : Alain Tourneux, conservateur au musée de l'Ardenne ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Charleville-Mézières, musée de l'Ardenne ; objets : MAN 85755 [Plat circulaire], MAN 85756 [Bracelet], MAN 85757 [Petit miroir à poignée], MAN 85758 [Bassin en forme de coquille à décor gravé figuré], MAN 85759 [Plat plat orné d'une grande rosace], MAN 85760 [Plat creux orné d'une grande rosace], MAN 85793 [Plat oval à décor figuré], MAN 85794 [Bateau miniature], MAN 85795 [Bracelet], MAN 85796 [Grand miroir à poignée], MAN 85797 [Bassin en forme de coquille à décor figuré], MAN 85798 [Coupe à bossettes], MAN 85799 [Petite coupe à décor figuré], MAN 85800 [Plat plat orné d'une petite rosace], MAN 85801 [Plat orné d'une petite rosace], MAN 85802 [Plat creux orné d'une petite rosace]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2002-2003), liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2003), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (2002), note de la mission sécurité de la Direction des musées de France sur les conditions de sécurité du lieu d'exposition (2003). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, reçu de matériel, bons du transporteur (2003). (2002-2003).

« La marque de Rome : Samarobriva et les villes du Nord de la Gaule » [14 février-16 mai 2004 ; emprunteur : Noël Mahéo, conservateur au département Archéologie des musées d'Amiens ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Amiens, musée de Picardie ; objet : MAN 86683 [Socle de statue de l'empereur Claude portant une inscription honorifique]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2003-2004), liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2003), proposition de prolongation de prêt (2004), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, recommandations concernant le prêt du socle de l'Empereur Claude, fiche de prêt (2003). Assurance et transport : certificat d'assurance (2004). Scénographie : projet d'exposition (2003). Communication : invitation (2004). (2003-2004).

« La vannerie dans l'Antiquité » [14 mars-14 novembre 2004 ; emprunteur : Anne-Sophie Leclerc, conservateur au musée de Préhistoire d'Île-de-France ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Nemours, musée de Préhistoire d'Île-de-France ; objet : MAN 25488 [Représentation d'un fauteuil en osier]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2003), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2004), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche de prêt (2003). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2004). Communication : invitation (2004). (2003-2004).

« Au temps des mammouths » [16 mars 2004-10 janvier 2005 ; emprunteur : Alain Foucault, enseignant-chercheur du laboratoire de Géologie ESA 7073 au Muséum d'Histoire naturelle ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grande Galerie de l'Évolution du muséum national d'Histoire naturelle ; objet : MAN 50295 [Lampe]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2003-2005), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2004), constat d'état (2005). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2004). (2003-2005).

« Le cheval, symbole de pouvoir en Europe préhistorique » [1<sup>er</sup> avril-31 août 2004 ; emprunteur : Ivan Cadenne, conservateur en chef du musée départemental de Préhistoire de Solutré ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Solutré-Pouilly, musée départemental de préhistoire ; objets : MAN 35554 [Bas-relief représentant la déesse Epona], MAN 56751.34 [Plaquette gravée d'une représentation de tête de cheval], MAN 84709 [Fragment de tête de cheval de profil], MAN 84710 [Tête de cheval vue de profil]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2004), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2003), fiche de prêt (2004). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance (2004). Communication : flyer, invitation (2004). (2003-2004).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/27 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/28**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 28 avril et le 5 octobre 2004

2001-2005

« À la recherche des châteaux disparus d'Île-de-France » [28 avril-11 juillet 2004 ; emprunteur : Christine Kayser, conservateur au musée-Promenade ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Marly-le-Roi-Louveciennes, musée-

Promenade ; objet : SN [Maquette du château de Saint-Germain-en-Laye]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2004). Assurance et transport : certificat d'assurance (2004), bons du transporteur (2001-2004). (2001-2004).

« L'Europe des Vikings » [14 mai-14 septembre 2004 ; emprunteur : Claudine Glot, commissaire de l'exposition ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Daoulas, Abbaye ; objets : MAN 25067.01 [Fibule en forme de « tête »], MAN 25068.01 [Fibule en forme de « boîte »], MAN 25068.02 [Fibule en forme de « boîte »], MAN 46357 [Hache], MAN 70040.01 [Fibule en forme de « tortue »], MAN 83672 [Fibule monétiforme], MAN 86117.01 [Umbo de bouclier], MAN 86117.02 [Lot de trois rivets]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2003-2004), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2004), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2003), fiches de prêt, constats d'état (2004). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur, ordre de mission (2004). (2003-2004).

« Avant les Voconces : préhistoire du Diois » [14 mai-15 octobre 2004 ; emprunteur : Jacques Planchon, conservateur au musée de Die et du Diois ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Die, musée d'Histoire et d'Archéologie ; objets : MAN 86986.01 [Bracelet], MAN 86986.02 [Bracelet]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche de prêt (2004). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2004). Communication : invitation, affiche (2004). (2004).

« Sur les pas des Gaulois du Sud-Ouest » [21 mai 2004-9 janvier 2005 ; emprunteur : Évelyne Ugaglia, conservateur et Lydia Mouysset, assistante de conservation au musée Saint-Raymond ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Toulouse, musée Saint-Raymond ; objets : MAN 11893 [Maquette des travaux de César devant Uxellodunum], MAN 22310 [Modèle d'onagre et son chariot]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2004-2005), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (2004). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2004). Scénographie : synopsis, liste des membres du comité scientifique, des commissaires de l'exposition et des auteurs du catalogue (2004). Communication : invitation (2004). (2004-2005).

« Galoches de bois et bottines de cuir » [13 juin-17 octobre 2004 ; emprunteur : D. Heckenbenner ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Sarrebourg, musée du pays de Sarrebourg ; objets : MAN 11257 [Statuette du dieu Sucellus], MAN 51337 [Statuette de bestiaire (?)], MAN 75452 [Récipient en forme de bottine]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2003-2004), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2004), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, plans du lieu d'exposition (sans date), fiches de prêt (2004). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2004). Communication : invitation (2004). (2003-2004).

« Victor Schoelcher : 1804-2004, le bicentenaire » [19 juillet-10 octobre 2004 ; emprunteur : Nelly Schmidt, chercheur au CNRS Paris IV Sorbonne ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Houilles, Maison Jules Verne ; objets : MAN 22768.1 [Lame de hache-herminette], MAN 22768.2 [Lame de hache-herminette], MAN 22768.3 [Lame de hache-herminette], MAN 22769.1 [Lame de

hache-herminette à ailettes et épaulement], MAN 22769.2 [Lame de hache-herminette à ailettes et épaulement], MAN 22769.3 [Lame de hache-herminette à ailettes et épaulement], MAN 22769.4 [Lame de hache-herminette à ailettes et épaulement], MAN 22769.5 [Lame de hache-herminette à ailettes et épaulement], MAN 22769.6 [Lame de hache-herminette à ailettes et épaulement], MAN 22769.7 [Lame de hache-herminette à ailettes et épaulement], MAN 22770 [Lame de hache-herminette à ailettes et perforation], MAN 22771 [Lame de hache-herminette à épaulement], MAN 22772 [Lame de hache], MAN 22773 [Tête humaine stylisée sculptée], MAN 22774.A [Tesson avec téton de préhension], MAN 23484.1 [Lame de hache-herminette à ailettes], MAN 23484.2 [Lame de hache-herminette à ailettes], MAN 23485.1 [Galet], MAN 23485.2 [Poids de filet (?)], MAN 23486 [Pendeloque perforée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, compte-rendu de visite de sécurité (2004). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2004). Communication : invitation (2004). (2004).

« Le cas du sac » [5 octobre 2004-20 février 2005 ; emprunteur : Olivier Saillard, chargé de la programmation du musée de la Mode et du Textile ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de la Mode et du Textile – Union centrale des arts décoratifs ; objets : MAN 36336 [Fermoir d'une aumônière en orfèvrerie cloisonnée], MAN 73321 [Intaille romaine représentant un lapin], MAN 76146.10 [Fiche à bélière], MAN 76146.11 [Pince avec anneau], MAN 76146.12 [Anneau], MAN 76146.2 [Fermoir d'aumônière], MAN 76146.3 à 6 [Quatre silex], MAN 76146.7 [Tige de fer], MAN 76146.8 [Aiguille fragmentaire], MAN 76146.9 [Couteau], MAN 84446 [Corbeille à suspendre]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2004-2005), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, plan du lieu d'exposition, notices des objets, fiches de prêt, constats d'état (2004). Assurance et transport : autorisation de sortie (2004), bons du transporteur (2004-2005). Communication : invitation (2004). (2004-2005).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/28 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/29

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 et le 21 octobre 2004

2000-2005

« Puits de silex, mine de savoir : l'exploitation du silex au néolithique dans les Yvelines » [15-31 octobre 2004 ; emprunteur : Marie-Aline Charier ; archéologue et chef du service Archéologique départemental des Yvelines ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Montigny-le-Bretonneux, Bâtiment des archives départementales ; objets : MAN 51025 [Lame de hache polie], MAN 6911 [Lame de hache polie], MAN 83467.2560 [Ébauche de hache], MAN 83467.3094 [Ébauche de hache]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, compte-rendu de la réunion au service archéologique départemental des Yvelines, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (2004). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2004). Scénographie : projet d'exposition (2004). (2004).

« Le royaume d'Ougarit, aux origines de l'alphabet » [20 octobre 2004-17 janvier 2005 ; emprunteur : Geneviève Galliano, conservateur au département des Antiquités au musée des Beaux-Arts ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Lyon, musée des Beaux-Arts ; objets : MAN 76493 [Moule biface de métallurgiste], MAN 76717 [Applique murale], MAN 76721 [Cratère mycénien], MAN 76881 [Lot de noyaux d'olives carbonisés]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2002-2005), arrêté ministériel, proposition de prêt, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2004), fiches de prêt (sans date), constats d'état (2005). Assurance et transport : autorisation de sortie (2005), bons du transporteur (2004-2005), ordres de mission (2004-2005). Scénographie : projet d'exposition (2002). Communication : invitation (2004), sommaire du catalogue (2004-2002). (2002-2005).

« Basilique secrète : trésors archéologiques de Saint-Denis » [21 octobre 2004-6 mars 2005, prolongation jusqu'au 30 mai 2005 ; emprunteur : Nicole Meyer Rodrigues, directrice de l'Unité d'Archéologie de Saint-Denis ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Denis, basilique ; objets : MAN 87140 [Garniture de ceinture], MAN 87141 [Collier], MAN 87148 [Scramasaxe], MAN 87149 [Petite boucle], MAN 87150 [Garniture de jarretière (2 plaques-boucles et deux passe-courroies)], MAN 87151 [Paire de boucles d'oreille], MAN 87152 [Bague à intaille], MAN 87153 [Plaque-boucle réniforme], MAN 87154 [Rouelle], MAN 87156 [Fragment de broderie d'or], MAN 87157 [Fragment de broderie d'or], MAN 87158 [Fragment de broderie d'or], MAN 87161 [Fourreau de scramasaxe], MAN 87162 [Garniture de ceinture en 3 éléments], MAN 87163 [Fourreau de couteau], MAN 87165 [Bague], MAN 87166 [Bague], MAN 87187 [Fibule], MAN 87198 [Paire de garnitures de chaussures (cinq pièces)], MAN 87199 [Plaque-boucle], MAN 87200 [Paire de garnitures de jarretières (2 plaques-boucles, deux contre-plaques, 2 ferrets)], MAN 87201 [Couteau et sa bouterolle], MAN 87202 [Boucle scutiforme], MAN 87203 [Paire de petites boucles], MAN 87204 [Pendeloque en forme de boule de cristal à monture d'or et son anneau], MAN 87206 [Épingle], MAN 87208 [Bague], MAN 87209 [Fibule ansée], MAN 87210 [Paire de ferrets en forme de têtes de chevaux], MAN 87211 [Paire de fibule aviforme], MAN 87212 [Instrument de toilette suspendu à une chaînette], MAN 87213 [Bracelet], MAN 87214 [Pendeloque en forme de boule de cristal à monture d'argent], MAN 87224 [Plaque-boucle], MAN 87225 [Boucle de ceinture et 3 rivets scutiformes], MAN 87424 [Paire de fibules cloisonnées], MAN 87425 [Grande épingle], MAN 87426 [Garnitures de chaussures (2 plaques-boucles, 2 contre-plaques, 2 ferrets)], MAN 87427 [2 ferrets appartenant à une paire de garniture de jarretières], MAN 87428 [Paire de pendants de jarretière], MAN 87429 [Paire d'épingles de voile], MAN 87430 [Paire de boucles d'oreille], MAN 87431 [Garniture de ceinture (plaque-boucle et contre-plaque)], MAN 87432 [Bague sigillaire], MAN 87433 [2 fragments de broderie], MAN 89965 [Antéfixe]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2003-2005), proposition de prolongation de prêt, arrêté ministériel, liste d'objets (2005), proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt annulée, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, plan d'action sécurité (2004), fiches de prêt (2005). Assurance et transport : convention entre la Réunion des musées nationaux et le Centre des monuments nationaux (2000), autorisation de sortie (2004). Scénographie : procès-verbal de la commission des prêts et dépôts, avant-projet (2003), budget prévisionnel (2003-2004), cahier des charges pour la conception scénographique, projet d'exposition, relevé de décisions du comité de pilotage,

planning prévisionnel, Bulletin officiel des annonces des marchés publics, dossier de consultation des entreprises, tableaux de construction et implantation des éléments de décors et de scénographie, plans de circulation de l'exposition (2004). (2000-2005).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/29 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/30

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 4 novembre 2004 et le 17 novembre 2005

2003-2006

« Pagès-Allary un pionnier de l'archéologie dans le Cantal » [4 novembre 2004-30 septembre 2005, prolongation jusqu'au 31 octobre 2005 ; emprunteur : Lionel Izac-Imbert du service régional de l'archéologie ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Flour, musée de la Haute-Auvergne ; objets : MAN 49438 [Vase à décor peint], MAN 49778 [Épée], MAN 50141 [Plane], MAN 50142\* [Moulage de couteau], MAN 50143.A [Râpe], MAN 50144.02 [Objet indéterminé], MAN 50145 [Couteau-serpette], MAN 50146 [Compas], MAN 50147.02 [Hache], MAN 50152.01 [Marteau à denture], MAN 50152.02 [Marteau], MAN 50153.03 [Grand couteau], MAN 50154.02 [Pointe de lance à douille], MAN 50156.02 [Douille], MAN 50157.03 [2 outils à douille], MAN 50158.02 [Petit poinçon], MAN 50159.03 [Gouge], MAN 50159.04 [Fragment d'orle de bouclier], MAN 50160.02 [Objet indéterminé], MAN 50160.03 [Objet indéterminé], MAN 50161 [5 outils], MAN 50162 [2 anneaux], MAN 50163 [2 agrafes], MAN 50164 [2 clavettes], MAN 50165 [3 anneaux], MAN 50167 [2 fusaïoles], MAN 50254 [Vase], MAN 50255 [Gobelet], MAN 50256 [Meule], MAN 50257.01 [Grand vase noir], MAN 50257.02 [Vase], MAN 50258 [Coupe tronconique], MAN 50259.01 [Vase], MAN 50259.02 [Vase], MAN 50259.03 [Vase], MAN 50261 [Pot à décor de bande d'incisions verticales], MAN 50262 [Vase à décor de filet en relief sur le col], MAN 50263 [3 vases], MAN 50264 [Vase cylindrique], MAN 66136 [Lame]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2003-2005), proposition de prolongation (2005), arrêtés ministériels (2005-2004), liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2004), plans du lieu d'exposition (sans date), fiches de prêt (2004). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance (2004), police d'assurance (2003), autorisation de sortie, bon du transporteur (2004-2005). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : invitation (2004). (2003-2005).

« Inuit d'Ammassalik : de la lampe à pétrole au GPS » [30 mars-31 décembre 2005 ; emprunteur : M. et Mme Robb, professeurs et Zeev Gourarier, département du musée de l'Homme du muséum national d'histoire naturelle ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de l'Homme ; objets : MAN 15029\* [Copie d'une applique à décor animalier de Lilleby], MAN 73418\* [Copie d'une fibule cruciforme], MAN 70034 [Pointe de lance], MAN 70037 [Lame de hache], MAN 70041.02 [Fibule penannulaire], MAN 70041.03 [Fibule penannulaire]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2004-2005), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2005), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (sans date), constats d'état (2006). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation

de sortie (2005), bons du transporteur (2005-2006). Communication : dépliant, invitation (2005). (2004-2006).

« Le vin, nectar des dieux » [22 avril-13 novembre 2005 ; emprunteur : Vincent Guichard, directeur du musée celtique de Bibracte ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Glux-en-Glenne, musée celtique de Bibracte ; objets : MAN 71434 [Canthare attique], MAN 71435 [Stamnos étrusque], MAN 80032.G [Vase à boisson à décor peint], MAN 89848 [Ciste à cordons]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2004-2005), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt), proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2005). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance (2005). Communication : invitation, programme (2005). (2004-2005).

« L'érotisme des Gaules » [15 septembre-15 novembre 2005, prolongation jusqu'au 15 février 2006 ; emprunteur : Cyril Dumas, attaché territorial de conservation à la Maison Cazenave ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Les Baux de Provence, musée d'histoire et d'archéologie ; objets : MAN 78442 [Pot à une anse à médaillon d'applique à décor érotique], MAN 12429 [Lampe à sujet érotique], MAN 2115 [Amulette phallique], MAN 28059.E [Fragment d'oscillum à sujet érotique], MAN 31674 [Médaillon d'applique à décor érotique], MAN 35030 [Fragment de médaillon d'applique de vase à scène érotique], MAN 46250 [Amulette phallique], MAN 78898 [Amulette phallique]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2004-2005), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt), proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (2005). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance (2005), autorisation de sortie (2006). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : carte postale (2005). (2004-2006).

« Transparentes spéculations » [1<sup>er</sup> octobre-31 décembre 2005 ; emprunteur : Danielle Foy, représentante de la Maison méditerranéenne des Sciences de l'Homme ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Bavay, musée archéologique ; objet : MAN 54599 [Fragment de vitre]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2004-2005), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiche de prêt (2005). Assurance et transport : certificat d'assurance (2005), bons du transporteur (2006). Communication : invitation (2005). (2004-2006).

« La Normandie à l'aube de l'histoire » [17 novembre 2005-27 février 2006, puis 18 mars-8 mai 2006 ; emprunteur : Nathalie Roy, directrice par interim du musée départemental des Antiquités de Rouen, Cécile Colonna, attachée de conservation au musée départemental des Antiquités de Rouen, Jean-François Detrée, conservateur au musée Maritime de l'île de Tatihou ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Rouen, musée des Antiquités, Saint-Vaast-la-Hougue, musée naval et centre maritime de l'île de Tatihou ; objets : MAN 76796\* [Moulage de moule en pierre], MAN 83755\* [Moulage d'une cuirasse], MAN 82741.01 [Lame de hache plat], MAN 83052.01 [Marteau à douille], MAN 83052.28 [Ciseau à douille], MAN 84994 [Hache-marteau], MAN 84995 [Pioche à double pointe], MAN 85594 [Pioche avec trou d'emmanchement], MAN 85595 [Creuset]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005-2006), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2005), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2005-2006), fiches de prêt (2005), constats d'état (2006). Assurance et transport : certificat d'assurance (2006), attestations d'assurance (2005-2006), autorisation de sortie (2005), décharges, bons du transporteur (2005-2006), ordre de mission (2006).

Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : invitation (2006). (2005-2006).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/30 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/31

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 16 janvier et le 6 mai 2006

1942-2007

« Âge de pierre et guerre du feu, allées couvertes et imaginaire préhistorique » [16 janvier-2 juillet 2006, prolongation jusqu'au 30 septembre 2006 ; emprunteur : Olivier Millot, directeur du musée du Vieil Argenteuil ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Argenteuil, musée du Vieil Argenteuil ; objets : MAN 23156.a [Vase], MAN 23156.b [Vase], MAN 23156.c [Vase], MAN 23157 [Fragment de poignard Grand-Pressigny], MAN 23158.a [Poinçon], MAN 23158.b [Poinçon], MAN 23159.a [Pointe de flèche], MAN 23159.b [Pointe de flèche], MAN 23159.c [Pointe de flèche], MAN 23161 [Neuf rondelles percées], MAN 23162.a [Pendeloque], MAN 23162.b [Pendeloque], MAN 23162.c [Pendeloque], MAN 23162.d [Pendeloque], MAN 23163.a [Pendeloque], MAN 23163.b [Fragment de pendeloque], MAN 23164 [Pendeloque], MAN 23165.a [Hache percée], MAN 23165.b [Hache percée], MAN 23166.a [Hache polie avec gaine], MAN 23166.b [Hache polie avec gaine], MAN 23168 [Hache polie allant dans la gaine 23167], MAN 23169.a [Hache polie], MAN 23171.b [Couteau], MAN 23171.c [Couteau], MAN 23172.a [Grattoir sur lame], MAN 23172.b [Grattoir sur lame], MAN 23173 [Armature de flèche tranchante transversale], MAN 23175.a [Armature de flèche tranchante], MAN 23175.e [Grattoir]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005-2006), proposition de prolongation de prêt (2006), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2005). Assurance et transport : certificats d'assurance (2005-2006), autorisation de sortie (2006). Communication : invitation, dépliant (2006). (2005-2006).

« Lumière, l'éclairage dans l'Antiquité » [17 février-29 octobre 2006 ; emprunteur : Dominique Darde, conservateur au musée archéologique ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Nîmes, musée archéologique ; objets : MAN 12501 [Lampe à décor plastique (loutre ?)], MAN 14311 [Lampe], MAN 15536 [Porte-bougie à fiche], MAN 19625.02 [Valve de moule de partie supérieure de lampe], MAN 23763 [Bougeoir hémisphérique double], MAN 28925 [Porte-lampe en forme de corail], MAN 30976 [Bougeoir biconique], MAN 49658 [Lampe à 2 becs bicéphale], MAN 52027 [Valve de moule de partie inférieure de lampe à décor plastique], MAN 61533 [Lampe ornée de représentations d'Isis et Anubis]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005-2006), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2006), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2005). Assurance et transport : autorisation de sortie, bons du transporteur (2006). Communication : invitation (2006). (2005-2006).

« Femmes déesses » [25 mars-31 décembre 2006 ; emprunteur : Denis Ramseyer, conservateur adjoint du parc et musée d'archéologie de Neuchâtel ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Guiry-en-Vexin, musée archéologique départemental du Val-d'Oise ; objets : MAN 27962 [Figurine représentant la déesse Epona], MAN 49674 [Figurine de déesse protectrice et trois enfants], MAN 74202.04 [Statuette féminine fragmentaire]]. — Relation avec

l'emprunteur : correspondance (2005-2006), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2005), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (2006). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance, autorisation de sortie (2006), bons du transporteur (2007). Communication : invitation (2006). (2005-2007).

« 3 000 ans sous nos verres » [15 avril-29 octobre 2006 ; emprunteur : Jean-Luc Mordefroid, directeur du musée d'Archéologie du Jura ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Lons-le-Saunier, musée d'archéologie du Jura ; objet : MAN 32919 [Fer à marquer]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005-2006), liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (2006). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2006). (2005-2006).

« Sur les chemins de la Préhistoire : l'abbé Breuil, du Périgord à l'Afrique du Sud » [6 mai-24 septembre 2006, puis 14 octobre 2006-14 janvier 2007 ; emprunteur : Frédéric Chappey, directeur du musée d'art et d'histoire Louis Senlecq et Jean-Bernard Roy, conservateur au musée de Préhistoire d'Île-de-France ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : L'Isle-Adam, musée d'art et d'histoire Louis Senlecq, Nemours, musée de Préhistoire d'Île-de-France ; objets : MAN 20053 [Bâton percé à décor figurant trois chevaux et quatre des poissons], MAN 20054 [Pointe de sagaie à décor de 2 chevaux, un renard et deux fleurs], MAN 46487.A [Os perforé à décor], MAN 50295 [Lampe], MAN 50296 [Spatule ornée d'un poisson], MAN 53753 [Sculpture en ronde-bosse figurant une tête d'animal (biche ?)], MAN 53761 [Sculpture en ronde-bosse figurant un petit animal assis indéterminé], MAN 53765 [Fragment de bâton percé à décor figurant deux bisons], MAN 53766 [Bâton percé figurant un animal indéterminé en mouvement], MAN 53774 [Pendeloque ornée d'une représentation de poissons (?)], MAN 54005.A [Harpon à deux rangs de barbelures anguleuses], MAN 55043 [Bâton percé à décor de bouquetin], MAN 56873.M\* [Moulage du « bison se léchant »], MAN 75295.C [Harpon à rand de barbelures peu dégagées], MAN 8150 [Bâton sculpté figurant un bouquetin dit « le Poignard »], MAN 8154 [Harpon à 2 rangs de barbelures], MAN 8162 [Bâton percé à décor de deux files de chevaux], MAN 83641.C.59 [Harpon à un rang de barbelures courbes], MAN 83642.C.53 [Harpon à un rang de barbelures anguleuses], MAN 83642.C.59 [Harpon plat], MAN 83643.C.74 [Foëne], MAN 28910.25 [Canne], MAN 28910.26 [Valise], MAN 28910.27 [Pochette à rabats beige], MAN 28910.28 [Boîte d'archives « Publications Afrique du Nord et Sahara »], MAN 28910.29 [Boîte d'archives « Publications Proche-Orient »], MAN 28910.30 [Magazine Paris Match, n°380], MAN 28910.31 [Revue *France catholique* n°1587], MAN 28910.32 [Onze cartes de participation aux congrès de l'AFAS], MAN 28910.33 [Médaille de l'Institut de Paléontologie humaine], MAN 28910.34 [Affiche de l'exposition « Henri Breuil (1877-1961), Notes et dessins originaux tirés de sa vie et de son œuvre »], MAN 87303 [Buste de l'abbé Breuil], MAN 90256.A.01 [Buste de l'abbé Breuil], MAN 13268 [Ouvrage *La caverne d'Altamira à Santillane, près de Santander*], MAN 17726 [Ouvrage *Les Combarelles aux Eyzies (Dordogne)*], MAN 24280 [Ouvrage *Les cavernes du Volp, Trois Frères et Tuc d'Audoubert à Montesquieu-Avantès (Ariège)*], MAN 26585 [Catalogue de l'exposition *Henri Breuil (1877-1961), Notes et dessins originaux tirés de sa vie et de son œuvre*], MAN 28910.12 [Dessin d'une file de huit personnages féminins], MAN 28910.13 [Dessin représentant « la Girl oubliée »], MAN

28910.14 [Dessin d'une grande girafe à robe quadrillée], MAN 28910.15 [Dessin d'une scène cosmopolite], MAN 28910.16 [Dessin représentant un élan et des daims peints en rouge et brun], MAN 28910.17 [Dessin représentant des figures humaines rouges et des animaux bruns], MAN 28910.18 [Dessin représentant des figures humaines et animales], MAN 28910.2 [Album de photographies n°2], MAN 28910.7 [Cahier manuscrit « Voyages et travaux scientifiques, dates et itinéraires, II »], MAN 28910.8 [Cahier manuscrit « Notes de voyage en Afrique du Sud »], MAN 28910.9 [Manuscrit d'une partie de l'ouvrage *The Tsisab Ravine and other Brandberg Sites. The Rock Paintings of Southern Africa*], MAN 30241 [Ouvrage *L'abbé Breuil*], MAN 30600 [Ouvrage *La Cueva de Altamira en Santillana del Mar*], MAP 17315 [Dessin représentant un grand cerf élaphe bramant]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005-2006), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2006), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2005), fiches de prêt (2006), constats d'état (2006-2007), conditions générales de prêt signées (2005). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, ordre de mission (2006). Scénographie : avant-projet d'exposition (2004), présentation et justification des pièces (sans date), article sur le buste d'Henri Breuil (1996), fichier biographique de l'auteur du buste d'Henri Breuil (2005), *Antiquité nationales* n°18/19 (1986-1987), correspondance (1942-1946). Communication : flyer, invitation, communiqué de presse, article de journal (2006), campagne photographique (2005). (1942-2007).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/31 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/32

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 1<sup>er</sup> juin 2006 et le 10 mars 2007

2005-2008

« Maternité et petite enfance dans l'antiquité romaine » [1<sup>er</sup> juin-31 décembre 2006 ; emprunteur : Florence Delacampagne, responsable du musée de Vieux-la-Romaine ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Vieux-la-Romaine, musée archéologique ; objets : MAN 14453.B [Ex-voto en forme d'œil], MAN 27952 [Figurine de déesse-mère allaitant un enfant], MAN 28111 [Figurine représentant un couple debout], MAN 52708 [Ex-voto représentant un bébé emmaillotté], MAN 7278 [Figurine de déesse-mère allaitant 2 enfants], MAN 7280 [Figurine de déesse-mère allaitant un enfant]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (2006), conditions générales de prêt signées (2006). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance, autorisation de sortie (2006). Communication : invitation (2006). (2006).

« Par Toutatis ! La religion des Gaulois » [29 juin 2006-7 février 2007, prolongation jusqu'au 30 juin 2007, puis 18 octobre 2007-1er juin 2008 ; emprunteur : Christian Gardineau ; professeur au Collège de France, et Matthieu Honegger, directeur du Laténium ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Lyon, musée gallo-romain de Fourvière, Suisse, Hauterive, Laténium, Parc et musée d'archéologie de Neuchâtel ; Objet : MAN 83120 [« Stèle » pyramidale gravée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005-2008), arrêté ministériel, liste d'objets, propositions de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaires de renseignements relatifs à l'exposition

(2006-2007), plan du lieu d'exposition (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (2007). Communication : invitation (2006). (2005-2008).

« Lumière, l'éclairage dans l'Antiquité » [1<sup>er</sup> décembre 2006-28 avril 2007 ; emprunteur : François Leyge, conservateur au musée de Millau ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Millau, musée de Millau ; objets : MAN 12501 [Lampe à décor plastique (loutre ?)], MAN 14311 [Lampe], MAN 15536 [Porte-bougie à fiche], MAN 19625.02 [Valve de moule de partie supérieure de lampe], MAN 23763 [Bougeoir hémisphérique double], MAN 28925 [Porte-lampe en forme de corail], MAN 30976 [Bougeoir biconique], MAN 49658 [Lampe à 2 becs bicéphale], MAN 52027 [Valve de moule de partie inférieure de lampe à décor plastique], MAN 61533 [Lampe ornée de représentations d'Isis et Anubis], MAN 9502 [Lampe à décor plastique de feuille et tête de cheval], MAN 9508 [Fragment de lampe à anse]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (2006). Assurance et transport : certificat d'assurance (2006), décharge (2007). Communication : invitation (2006). (2006-2007).

« Dans les montagnes d'Arménie, 500 000 ans d'histoire avant notre ère » [12 janvier-3 mars 2007, 17 avril-23 juillet 2007 ; emprunteur : Anne Joncheray, directeur du musée de Saint-Raphaël, et Nathalie Roy, directeur du musée des Antiquités ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée archéologique de Saint-Raphaël, musée départemental des Antiquités, Rouen ; objets : MAN 63576 [Pierre à aiguiser], MAN 63582 [Lot de 2 fibules], MAN 63599 [Lame de couteau courbe], MAN 71300 [Épée fragmentaire], MAN 71309 [Épingle à tête prismatique], MAN 71323 [Lot de 2 fibules], MAN 71325 [Torque torsadé], MAN 71355.B [Pointe de lance], MAN 74542 [Grand plat caréné à fond perforé], MAN 77797.E [Cruche], MAN 77797.S [Cruche], MAN 83707 [Ceinture à décor gravé], MAN 71289 [Grande pendeloque à quatre chaînes et quatre clochettes], MAN 74560 [Grand gobelet à anse en forme de protome de bouquetin], MAN 74566 [Grand vase de type askos à goulot zoomorphe], MAN 74567 [Grande fourche à 2 dents], MAN 71289 [Grande pendeloque à quatre chaînes et quatre clochettes], MAN 74560 [Grand gobelet à anse en forme de protome de bouquetin], MAN 74566 [Grand vase de type askos à goulot zoomorphe], MAN 74567 [Grande fourche à 2 dents], MAN 33499 [Lot de 9 pierres de tribulum], MAN 71282.A [Lot de 37 pierres de tribulum], MAN 71314.D [Lame de couteau courbe], MAN 71355.C [Pointe de lance], MAN 71378 [Poignard], MAN 74488.A, B et C [Lot de 3 anneaux ouverts], MAN 74493.A, B, C et D [Lot de 4 anneaux ouverts], MAN 74498.A et B [Lot de 2 anneaux ouverts], MAN 74508.01 [Grosse épingle à tête prismatique], MAN 74525 [Pierre à aiguiser], MAN 77790.S.02 [Grand plat], MAN 77790.W [Cruche]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006-2007), arrêtés ministériels, décisions de la commission des prêts et dépôts, formulaires de renseignements relatifs à l'exposition, propositions de prêt, propositions de prêt préliminaires, brouillon des propositions de prêt préliminaires (2006), formulaires de prêt, plans des lieux d'exposition, fiche technique, rapport de service (sans date), photos des objets, constats d'état, fiches de prêt, questionnaire, notices d'exposition (2007). Assurance et transport : attestations d'assurance, certificat d'assurance, reçus d'espèce, bons du transporteur, attestations de sortie, ordres de mission (2007). Communication : flyer de l'exposition (2007).

« Qui est l'Homme ? » [10 mars-17 septembre 2007 ; emprunteur : Zeev Gourarier ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée de l'Homme,

Paris ; objet : MAN 35308 [Statuette féminine]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006-2007), arrêté ministériel, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt, d'état, fiche d'objet [base JOCONDE]. Assurance et transport : certificat d'assurance, bon de transport, attestation de sortie (2007). Communication : invitations, pages Internet [Le Figaro, Institut national de recherches archéologiques préventives] (2007).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/32 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publique.

### 20230230/33

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 13 mars et le 15 mai 2007

2006-2007

« Le Cheval et la danseuse. À la redécouverte du trésor de Neuvy-en-Sullias » [13 mars-26 août 2007 ; emprunteur : Isabelle Klinka, conservateur en chef du musée des Beaux-Arts d'Orléans ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée des Beaux-Arts, Orléans ; objet : **83773\*** [Moulage d'une statuette de taureau], MAN 14453.00 [Quatre fragments d'une statuette de sanglier], MAN 22299 [Buste portant une inscription], MAN 26056 [Statuette du type « Hercule combattant »], MAN 27460 [Tête de divinité], MAN 29775.DOC [7 tirages photographiques], MAN 31435 [Statuette de Bacchus], MAN 819 [Statuette de Mars], MAN 83504 [Patère], MAN 83505 [Anse historiée de cruche], MAN 83506 [Cruche sans anse], MAN 83507 [Assiette portant une dédicace à Mercure], MAN 83508 [Socle de statuette portant une inscription], MAN 83509 [Statuette de Rosmerta avec son socle portant une inscription], MAN 83510 [Statuette d'Epona], MAN 83511 [Statuette de Mercure sur sa base inscrite]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006-2008), arrêté ministériel, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facilities report(2006), état des objets, fiches de prêt, liste d'objets (2007). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur, (2007). Communication : projet d'exposition (2007).

« La mode au Moyen Âge » [27 avril-26 juin 2007 ; emprunteur : Jean Favier, commissaire scientifique de l'exposition, Institut de France ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN; lieu : Château de Langeais ; objets : MAN 14154 [Paire de boucles d'oreilles], MAN 2520 [Collier de perles], MAN 28359 [Paire de fibules en « S »], MAN 36196 [2 fibules zoomorphes], MAN 36209.02 [Fibule circulaire], MAN 36214 [Fibule ansée digitée], MAN 36287 [Pendant de cordelière], MAN 36403 [Bague à décor de croix], MAN 36526 [Rouelle d'une châtelaine en cinq éléments], MAN 36832 [Fibule circulaire], MAN 36841 [Pendant de cordelière], MAN 37041 [Fibule aviforme], MAN 37043 [Fibule aviforme], MAN 37055 [Fibule circulaire à têtes d'oiseaux], MAN 37600 [Ferret d'une châtelaine en cinq éléments], MAN 37601 [Ferret d'une châtelaine en cinq éléments], MAN 40657 [Ferret de châtelaine], MAN 4530 [Fibule en croix], MAN 49271 [Bague], MAN 6607 [Fibule en chenille], MAN 79437 [Plaquette-boucle de ceinture], MAN 83672 [Fibule monétiforme], MAN 86186 [Épingle de coiffure fragmentaire], MAN 8837 [Garniture de chaussures : 2 plaques-boucles], MAN 8838 [Garniture de chaussures : 2 ferrets], MAN 8839 [Paire de fibules symétriques]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt, liste des objets souhaités (2006), facility report, plans (sans date), listes des objets (2006), constats d'état, photos des objets, fiches d'objets (2007). Assurance et

transport : certificat d'assurance, bons du transporteur [emballage, enlèvement, livraison, déballage], attestation de sortie (2007).

« De pierre et de terre : les Gaulois entre Loire et Dordogne » [15 mai-14 octobre 2007 ; emprunteur : Isabelle Bertrand, conservateur au musée de Chauvigny ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Chauvigny, Donjon de Gouzon ; objets : MAN 96969\* [Moulage d'une statue anthropomorphe] et le MAN 84956 [Torque en or]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006-2007), arrêté ministériel, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (2007), fiche technique, plans du lieu d'exposition (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, contrat d'assurance autorisation de sortie (2007). (2006-2007).

« Papous des Hautes-Terres » [15 mai-30 septembre 2007 ; emprunteur : Annie Philippon, conservateur au musée Fenaille ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Rodez, musée Fenaille ; objets : MAN 87525 [Lame de hache taillée et bouchardée dans son emballage en cocon déroulé], MAN 87539 [Ciseau poli de section ovulaire épaisse], MAN 87547 [Ciseau poli de section ovulaire], MAN 87575 [Hache à manche monoxyle décoré au feu et mortaise], MAN 87577 [Lame de hache entièrement polie de section ovulaire], MAN 87620 [Herminette à manche coudé, type simple, à tenon court et ligature en rotang], MAN 87669 [Grande hache d'échange polie de type ye-yao femelle, à extrémité distale tranchante, décorée d'une jupe de femme en fibres d'orchidée], MAN 87672 [Hache d'échange polie, type ye-yao femelle, décorée d'une jupe de femme mariée en fibres d'orchidée tressées rouges], MAN 87736 [Perceur sphérique avec traces de raclage latéral], MAN 87756 [Ébauche de lame d'herminette taillée de section subtriangulaire fabriquée par Diman Balyo], MAN 87766 [Manche coudé d'herminette à tenon long et pointu], MAN 87804 [Lot d'une trentaine d'éclats de taille], MAN 87912 [Herminette à pince posée, tête pivotante et ligature en rotang], MAN 87928 [Grand filet de femme de forme losangique à décor de bandes horizontales teintées en noir et de rectangles en fibres d'orchidée blanches, jaunes et rouges], MAN 87995 [Filet d'enfant de forme carrée], MAN 88019 [Filet d'homme de forme carrée à large bordure ajourée], MAN 88035 [Lot de feuilles utilisées pour le polissage des arcs et manches d'outils], MAN 88036 [Écheveau de ficelle pour fabriquer des filets de portage], MAN 88044 [Étui pénien dans une calebasse], MAN 88064 [Cape de pluie en feuille de pandanus cousues], MAN 88065 [Jupe de femme en fibres végétales], MAN 88066 [Filet de danse recouvert de plumes], MAN 88071 [Épingle décorée de 2 ailes d'oiseau de paradis jaune, contenue dans un étui en bambou], MAN 88076 [Peigne en bois], MAN 88080 [Bandeau frontal en peau de marsupial arboricole], MAN 88082 [Bandeau frontal étroit à trois rangées de coquillages biforés], MAN 88086 [Bambou d'oreille décoré de chevrons], MAN 88092 [Bambou d'oreille décoré de triangles et de losanges gravés], MAN 88104 [Bec d'oiseau de paradis utilisé comme labret], MAN 88106 [Cravate de type étroit avec décor de coquillages], MAN 88107 [Cravate de type étroit avec décor de coquillages], MAN 88116 [Pendentif de cou composé d'une grande coquille découpée et sciée suspendue à une lanière de tissu rouge, métapode de marsupial], MAN 88129 [Collier monté sur une double ficelle, coquilles ovalaires plates à double perforation], MAN 88137 [Collier à 2 rangs de bractées], MAN 88140 [Collier de 17 incisives de porc], MAN 88142 [Collier de quarante-trois incisives de porc], MAN 88145 [Collier de graines odoriférantes], MAN 88152 [Collier associant bractées, lamelle de coquillage marin, 10 incisives de porc, 2 canines de porc, une queue de porc et

quelques perles tubulaires], MAN 88153 [Collier associant bractées et perles tubulaires], MAN 88154 [Filet-baudrier à décor en fibres], MAN 88156 [Lot de 3 bracelets en vannerie de rotang], MAN 88158 [Lot de 2 bracelets larges en vannerie de rotang], MAN 88173 [Lot de 3 bracelets en vannerie de rotang], MAN 88185 [Cuirasse en rotang], MAN 88189 [Filet de femme de forme losangique], MAN 88211 [Épingle de danse en plumes de lori], MAN 88232 [Lot comprenant un mortier en bois, un pilon en pierre et une cuiller en os], MAN 88267 [Briquet à percussion], MAN 88274 [Pipe], MAN 88279 [Couteau en bambou], MAN 88283 [Guimbarde en canne à flèches], MAN 88332 [Bande de cauris et quelques cypraea cousus sur une lanière en spartrerie], MAN 88343 [Grand porte-monnaie pour cauris], MAN 88345 [Grand porte-monnaie pour cauris], MAN 88352 [Bâton à fouir], MAN 88353 [Bâton à fouir], MAN 88359 [Petit filet de pêche], MAN 88362 [Lot de 4 éclats de silex pour le raclage des arcs], MAN 88365 [Un arc et 4 flèches], MAN 88368 [Lot de 7 flèches], MAN 88372 [Étui à flèches], MAN 88374 [Bouclier ovulaire étroit], MAN 88383 [Pierre consacrée], MAN 88386 [Magie de chasse], MAN 88391 [Planchette cérémonielle en forme de hache d'échange et son enveloppe], MAN 88392 [Objet sacré: ancien couteau en schiste], MAN 88446 [2 étuis à plumes], MAN 88447 [Coiffe circulaire en plumes de casoar], MAN 88450 [Épingle de danse], MAN 88454 [Jupe de femme], MAN 88463 [2 anneaux-disques en spartrerie], MAN 88465 [Collier de dents de porc], MAN 88503 [Filet d'homme de forme carrée], MAN 88511 [Petit filet d'homme de forme carrée], MAN 88519 [Épingle de danse], MAN 88522 [Étui en bambou], MAN 88523 [Épingle de danse], MAN 88531 [Collier de bractées grises], MAN 88537 [Boules d'adhésif], MAN 88539 [Paire de petites défenses de porc montées sur une éclisse de bois], MAN 88544 [2 défenses de jeune porc], MAN 88545 [Bandeau frontal], MAN 88547 [Rouleau de tresses], MAN 88559 [Couteau en bois], MAN 88563 [Défense de porc pour le raclage des arcs], MAN 88565 [2 ébauches de flèches], MAN 88568 [Poignard-biseau], MAN 88580 [Filasse d'écorce pour la fabrication de ficelle et pelote de ficelle], MAN 88582 [Couteau en os], MAN 88586 [Aiguille à chas], MAN 88590 [Éplucheur à fruits], MAN 88591 [Poignard-biseau], MAN 88679 [Étui en bambou], MAN 88695 [Fragment d'écorce odoriférante], MAN 88699 [Poignard-biseau], MAN 88729 [Paquet de pointes et paquet d'empennes de casoar], MAN 89073 [Lame de hache taillée en cours de polissage], MAN 89201 [Baudrier tressé], MAN 89610 [Carotte de tabax], MAN 89630 [Faisceau de fibres de tiges d'orchidées], MAN 89635 [Très grande hache d'échange, type ye-yao], MAN 89645 [Collier], MAN 89670 [Cape de femme en spartrerie], MAN 89713 [Défense de sanglier utilisée pour racler les arcs], MAN 90282 [Fragment de noix de coco], MAN 90284 [Déchets de sciage], MAN 90285 [Gros fragment de coquillage tridacne scié], MAN 90287 [Sept ficelles neuves en bambou], MAN 90288 [Une ficelle en bambou refendu]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006-2007), arrêté ministériel, liste des objets, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt, fiches de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, fiche technique, relevés, (2006). Assurance et transport : certificat d'assurance, proposition du transporteur, bons du transporteur, liste de colisage, ordre de mission (2007). Scénographie : synopsis de l'exposition, synopsis d'une exposition du MAN (2006). Communication : invitation, centre presse, revue de presse, dossier presse de l'exposition, Le Petit Journal des grandes expositions [n°394, Objets de pouvoir en Nouvelle-Guinée] (2007). (2006-2007).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/33 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/34

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 23 juin et le 7 décembre 2007

2006-2008

« Merveilles du Temps, Temps des Merveilles » [23 juin 2007-31 mars 2008 ; emprunteur : Charles Turcat, président du musée des Merveilles ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Tende, musée départemental des Merveilles (Alpes Maritimes) ; objets : MAN 47080\* [Moulage d'un propulseur de la grotte du Mas d'Azil, Ariège], et le MAN 83349\* [Moulage d'un os gravé de la grotte de La Vache, Ariège, figurant une composition dite « Scène d'initiation »]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007-2008). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (2007). Communication : flyer, invitation (2007). (2007-2008).

« Forges et forgerons » [15 septembre 2007-30 août 2008 ; emprunteur : Catherine Vaudour, directeur du musée archéologique départemental du Val d'Oise ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Guiry-en-Vexin, musée archéologique départemental du Val-d'Oise ; MAN 14179 [Boucle à décor cloisonné], MAN 15551 [Clé], MAN 15970 [Grille circulaire], MAN 20439 [Clé], MAN 21133 [Chenet orné de 2 têtes de taureau], MAN 21390 [Clé], MAN 29075 [Ressort de serrure], MAN 31061 [Clé], MAN 32942 [Clé], MAN 34746 [Plaque-boucle damasquinée], MAN 34752 [Plaque-boucle damasquinée], MAN 34951 [Plaque-boucle damasquinée], MAN 36230 [Fibule circulaire à décor cloisonné], MAN 36337 [Fermoir d'aumônière à décor cloisonné], MAN 4520 [Clé], MAN 65823 [Clé], MAN 77584 [Scramasaxe à décor gravé], MAN 86622.01 [Plaque-boucle damasquinée], MAN 9034 [Clé]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006-2008), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche technique, fiches de prêt, photos des objets (2007). Assurance et transport : attestation d'assurance, bons du transporteur (2007). Communication : programmes, invitation, présentation de l'exposition (2007). (2006-2008).

« Des hommes de feu, des hommes du feu. L'artisanat en pays éduen » [19 septembre 2007-2 mars 2008 ; emprunteur : Brigitte Maurice-Chabard, conservateur en chef du musée Rolin ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Autun, musée Rolin ; objets : MAN 30397 [Figurine de Vénus et Amour], MAN 72473 [Figurine de déesse debout allaitant un enfant], MAN 72474 [Figurine de couple dans un lit], MAN 90150 [Statuette de Minerve en course] ; Initialement prévue jusqu'au 31 décembre 2007, l'exposition a été prolongée jusqu'au 2 mars 2008.]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006-2008), arrêtés ministériels, accord de principe de prolongation (2007-2008), liste d'objets, proposition de prêt, fiches de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2007), plans du lieu d'exposition, notice installateur du système de sécurité (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (2007), attestation de décharge (2008). Communication : invitation (2007). (2006-2008).

« La hache et la meule, les premiers paysans du néolithique en Normandie » [1er novembre 2007-27 avril 2008 ; emprunteur : Cédric Cremière, directeur du Muséum d'Histoire naturelle ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Le Havre, Muséum d'Histoire naturelle ; MAN 7202 [Moulage d'une statuette féminine], MAN 74199.133 [Fragment de vase-support décoré], MAN 89401.163

[Fragment de vase-support décoré], MAN 89404.164 [Fragment de vase-support décoré], MAN 89409.120 [Fragment de vase-support décoré], MAN 89410.118.a, B et C [Trois fragments d'un vase-support décoré], MAN 89435.113 [Fragment de vase-support décoré], MAN 89442.67 [Fragment de vase-support décoré], MAN 89444.28.A [Fragment non décoré d'un angle de vase-support], MAN 89444.28.B, C et D [Trois fragments de vase-support décoré], MAN 89464.87 [Fragment d'angle de vase-support décoré], MAN 89474.51.A [Fragment d'angle de vase-support décoré], MAN 89474.51.B [Fragment de vase-support décoré avec petit pied]. Initialement prévue du 1<sup>er</sup> novembre 2007 au 31 mars 2008, l'exposition a été prolongée jusqu'au 27 avril 2008]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007-2008), arrêtés ministériels, proposition de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (2007), constats d'état (2008), liste du personnel du lieu d'exposition (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (2008), autorisation de sortie (2007). (2007-2008).

« La Méditerranée des Phéniciens, de Tyr à Carthage » [5 novembre 2007-20 avril 2008 ; emprunteur : Badr-Eddine Arodaky, directeur du musée et des Expositions de l'Institut du monde arabe, et Élisabeth Fontan, conservatrice en chef au Département des Antiquités orientales du musée du Louvre ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, Institut du monde arabe ; objet : MAN 18032.01 [Figurine féminine portant un enfant] ; L'exposition était prévue du 15 octobre 2007 au 18 février 2008, avant d'être reportée au 5 novembre 2007.]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006-2008), arrêté ministériel, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (2007), projet de l'exposition (2006). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2007). (2006-2008).

« Boucles mosanes, l'apogée de la période gallo-romaine à Charleville-Mézière » [7 décembre 2007-20 avril 2008 ; emprunteur : Alain Tourneux, conservateur au musée de l'Ardenne ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Charleville-Mézières, musée de l'Ardenne ; objets : MAN 29451 [Statuette de Diane assise sur un sanglier] et le MAN 32952 [Statuette/applique de Vénus, Luna ou la Nuit]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007), arrêté ministériel, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constat d'état (2007). Assurance et transport : certificat d'assurance. Communication : invitation (2007). (2007).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/34 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/35**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 janvier et le 6 juin 2008

2006-2009

« Le Cheval et la danseuse. À la redécouverte du trésor de Neuvy-en-Sullias » [15 janvier-15 juin 2008 ; emprunteur : Véronique Deloffre, directrice du musée départemental-Site archéologique de Bavay ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Bavay, musée départemental-Site archéologique de Bavay ; objet : MAN 29755 [Fragment de grande statuette de sanglier] ; Dans le cadre de leur partenariat, le musée-site de Bavay accueille l'exposition tenue au musée des

Beaux-Arts d'Orléans du 13 mars au 26 août 2007.]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche de prêt (2007). (2007).

« Richesses tricastines » [18 janvier-31 juillet 2008 ; emprunteur : Mylène Lert, conservateur au musée d'Archéologie tricastine ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Paul-Trois-Châteaux, musée d'Archéologie tricastine ; objet : MAN 35589 [Lampadaire à cinq becs]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche de prêt (2007), fiche descriptive de l'objet, note manuscrite (sans date). (2007).

« Babylone » [10 mars-2 juin 2008 ; emprunteur : Béatrice Andre-Salvini, responsable scientifique ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du Louvre ; objet : MAN 17698 [Plaque-boucle reliquaire]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006-2008), liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2007), fiche technique, facility report (sans date), fiche de prêt (2007), constat d'état (2008). Assurance et transport : accord sur le principe de couverture par la garantie de l'État français (2007), autorisation de sortie, décharge, bons de transporteur (2008). (2006-2008).

« Mondes berbères » [16 mai 2008-4 janvier 2009 ; emprunteur : Mireille Jacotin, conservateur au patrimoine, MUCEM ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Daoulas, Centre culturel (Abbaye) ; objets : MAN 26204 [Œuf d'autruche], MAN 60423.01 [Collier], MAN 60423.02 [Collier], MAN 60423.03 [Collier]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007-2008), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu d'exposition, fiche technique du lieu, relevés d'hygrométrie et de température, constats d'état (2008), conditions générales de prêt d'œuvres du MAN (2008). Assurance et transport : certificats d'assurance (2008-2009), autorisation de sortie (2008), bons du transporteur (2008-2009). Communication : invitation (2008), livret de présentation du lieu (sans date). (2007-2009).

« Aux origines de Pharaon » [6 juin-2 novembre 2008 ; emprunteur : Éline Lacroix, conservatrice au musée départemental des tumulus ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Bougon, musée départemental des tumulus ; objets : MAN 52676 [Vase à double col], MAN 77705.p.02 [Palette à fard en forme d'oiseau], MAN 56524 [Statuette de bovidé], MAN 56613 [Fragments de minerai de galène], MAN 56926 [Jarre], MAN 57184.01 à MAN 57184.10 [Lot de dix pièces lithiques (bifaces, raclours, couteaux, pointes, grattoirs)], MAN 57658 [Lot de cinq colliers et fragments de colliers], MAN 57660.01 [Bracelet], MAN 58223 [Statuette de bovidé], MAN 58227 [Statuette de bovidé], MAN 70966.01 à MAN 70966.10 [Éléments de faucille], MAN 70982.01 à MAN 70982.05 [5 grattoirs et raclours sur éclat], MAN 70988.01 et MAN 70988.02 [2 lames à retouches alternées], MAN 70998.01 à MAN 70998.06 [5 armatures de flèches à base concave et une pointe de flèche losangique grossière], MAN 71004.01 à MAN 71004.03 [2 couperets à cran et un foret (?) losangique], MAN 71391 [Palette en forme de poisson], MAN 75734 [Grand couperet à cran], MAN 77705.CC [Hameçon], MAN 77705.DD.01 [Épingle], MAN 77705.DD.02 [Épingle], MAN 77705.G [Vase à panse très arrondie, anses tubulaires, décor de spirales et lignes ondulées], MAN 77705.GG.02 [Vase à panse en forme de cigare,

anses tubulaires], MAN 77705.I.01 [Vase conique évasé], MAN 77705.I.05 [Vase à panse conique refermée], MAN 77705.I.11 [Grand vase en forme de cornet évasé], MAN 77705.P.04 [Palette rectangulaire avec une rangée de têtes d'oiseau], MAN 77705.Q.01 [Figurine tronconique en forme d'homme barbu], MAN 77705.Q.02 [Pendentif conique à décor de lignes incisées], MAN 77705.T [Vase à panse fermée, décor de flamants et d'aloès], MAN 77705.U [Vase à col resserré sans anse, décor d'arbres et de lignes ondulées], MAN 77709.E.01 [Pointe pédonculée], MAN 77709.N [Coupelle à couverte rouge et décor crème], MAN 77709.W.01 [Palette à fard à 2 têtes d'oiseau], MAN 77710.K [Jarre à col fermé par une « passoire »], MAN 77712.01 [Bouteille], MAN 77712.02 [Vase], MAN 77714.A [Dent d'hippopotame décorée de stries incisées], MAN 77714.D.03 [Collier de coquillages], MAN 77714.Y.01 et 02 [2 poinçons], MAN 77718 [Lame de couteau type « ripple flaked »], MAN 77719.G [Vase à double panse ovoïde et anses tubulaires, décor de bateau], MAN 77719.P [Palette quadrangulaire bordée de lignes incisées], MAN 77734.D.04 [Fragment de bouchon de jarre avec empreinte de sceau], MAN 77734.E [Tesson portant deux signes incisés avant cuisson dont un serekh], MAN 77740.A [Lot de 2 coquilles d'huîtres du Nil], MAN 77740.B [Fragment de coquille d'œuf d'autruche], MAN 77740.C [Statuette anthropomorphe féminine], MAN 77752 [Statuette de bovidé], MAN 77757.B [5 fusaiöles aménagées dans des tessons], MAN 83938.01 à 04 [2 armatures de flèche miniature à pédoncule et 2 armatures de flèche losangique miniature], MAN 84085\* [Surmoulage de la Palette de Narmer], MAN 89171 [Coupe en pierre inscrite du serekh du roi Djer] ; langues : français, anglais. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2009), arrêté ministériel, listes d'objets, proposition de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, photocopie de photos d'objets, constats d'état (2008). Assurance et transport : lettres de convoiement (sans date), bons du transporteur, liste de colisage (2008) ordre de mission (2007). Scénographie : textes de l'exposition (2008), synopsis de l'exposition (sans date), texte de présentation orale sur l'Égypte pré dynastique (2006). Communication : invitation, programmation culturelle du lieu d'exposition, affiche (2008). (2006-2009).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/35 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/36

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 27 juin et le 14 novembre 2008

2007-2009

« Première humanité. Gestes funéraires des Néandertaliens » [27 juin-12 octobre 2008 ; emprunteur : Jean-Jacques Cleyet-Merle, directeur du musée national de Préhistoire ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Les Eyzies-de-Tayac, musée national de Préhistoire ; objets : MAN 85814.01 [Squelette néandertalien], MAN 86673 [Crâne néandertalien]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, fiche de prêt (2008), article sur l'objet (sans date). Assurance et transport : certificats d'assurance, bon de retour, bon de transport, attestations de sortie et de retour (2008), ordre de mission (2008). Scénographie : synopsis de l'exposition (sans date). (2008).

« Magie, astrologie et sorcellerie dans l'Antiquité » [4 juillet-21 décembre 2008 ; emprunteur : Coralie Bay, conservateur au musée d'Argentomagus ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Marcel, musée d'Argentomagus ; objets : MAN 16589 [Inscription magique], MAN 82939 [Tablette de défexion (inscription magique)]]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007-2008), arrêté ministériel, liste d'objets, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt (2008), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2007), fiches de prêt, notices descriptives des objets (sans date). Assurance et transport : certificats d'assurance, autorisation de sortie (2008). Communication : invitation, affiche (2008). (2007-2008).

« Maternité et petite enfance dans l'antiquité romaine » [4 septembre 2008-17 février 2009 ; emprunteur : Mary Véronique, directrice par intérim du musée archéologique de Bavay ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Bavay, musée archéologique ; objet : MAN 1477 [Statuette de bébé emmailloté (ex-voto)]]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche technique du lieu d'exposition (2008), plans du lieu d'exposition (sans date), fiche de prêt, constat d'état (2009). Assurance et transport : certificat d'assurance (2008), bon de transport (2008-2009). Communication : invitation, affiche (2008). (2008-2009).

« Yvelines antiques » [15 septembre 2008-30 avril 2009 ; emprunteur : Marie-Aline Charier ; chef du service archéologique et départemental ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Montigny-le-Bretonneux, Archives départementales ; objets : MAN 33183 [Pyxide], MAN 33186 [Croix pectorale], MAN 33200 [Plaque-boucle et contre-plaque], MAN 51768 [Vase], MAN 86210 [Bloc sculpté : la naissance de Mithra], MAN 8723 [Canif à manche figuré], MAN 87305 [Statuette de Pygmée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007-2009) notes manuscrites (sans date), arrêté ministériel, listes d'objets, proposition de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, accord de prêt, fiches de prêt, constats d'état (2008). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance, autorisation de sortie, fiches d'entrée et de sortie (2008-2009). Scénographie : synopsis (2007).

« Archéologie de l'espace montagnard » [20 septembre 2008-20 février 2009 ; emprunteur : Frédérique Verlinden, conservateur en chef du musée départemental ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Gap, musée départemental ; objets : MAN 11871.01 [Anneau décoré avec anneau de suspension], MAN 14791 [Bracelet à tampon, creux, décoré], MAN 14792 [Bracelet à jong plat décoré], MAN 14793.01 [Bracelet à jonc plat décoré], MAN 14793.02 [Bracelet à jonc plat décoré], MAN 14793.03 [Bracelet à jonc plat décoré], MAN 14794 [Bracelet à jonc côtelé à tampons], MAN 14795 [Bracelet à jonc plat à tampons], MAN 14796 [Bracelet massif à tampons, décoré], MAN 14796.02 [Bracelet massif à tampons, décoré], MAN 14797.01 [Bracelet jonc, plat, décoré], MAN 14797.02 [Bracelet à jonc plat décoré et côtelé], MAN 14799 [Rouelle à anneau], MAN 14800 [Pendeloque triangulaire à anneau], MAN 14800.02 [Pendeloque triangulaire à anneau], MAN 14801 [Pendeloque triangulaire à anneau], MAN 14802 [Mors de bride, creux, coulé], MAN 14803 [Grandes attaches de ceinture décorées, 4 griffes], MAN 14805 [Applique à quatre griffes], MAN 14805.02 [Applique à crochets], MAN 14805.03 [Applique à crochets], MAN 14807.01 [Crochet de ceinture à griffes], MAN 14807.02 [Crochet de ceinture tri-annelé], MAN 14808 [Pointe de lance à douille], MAN 14811 [Anneau bicontronique avec

2 trous], MAN 14812 [Petite phalère décorée], MAN 14814.01 [Applique ronde à bélière], MAN 14814.02 [Applique ronde à bélière], MAN 14814.03 [Applique ronde à bélière sans protubérance centrale], MAN 14814.04 [Applique ronde à bélière sans protubérance centrale], MAN 14815.01 [Applique ronde à bélière], MAN 14815.02 [Applique ronde à bélière], MAN 14815.03 [Applique ronde à bélière], MAN 14815.04 [Applique ronde à bélière], MAN 14815.05 [Applique ronde à bélière], MAN 14815.06 [Applique ronde à bélière], MAN 14815.07 [Applique ronde à bélière], MAN 14815.08 [Applique ronde à bélière], MAN 14815.09 [Applique ronde à bélière], MAN 14815.10 [Applique ronde à bélière], MAN 14815.11 [Pendeloque ronde à bélière], MAN 14819 [Anneau jonc plein de section ronde], MAN 14821.01 [Petit anneau jonc plein de section ronde], MAN 14821.02 [Petit anneau à jonc plein à section elliptique], MAN 14821.03 [Petit anneau jonc plein à section elliptique], MAN 14821.04 [Petit anneau jonc de forme circulaire], MAN 14821.05 [Petit anneau massif], MAN 14821.06 [Petit anneau jonc plein à section elliptique], MAN 14821.07 [Petit anneau jonc massif], MAN 14821.08 [Petit anneau jonc plein], MAN 14821.09 [Petit anneau jonc massif], MAN 14821.10 [Petit anneau jonc], MAN 14821.11 [Petit anneau jonc non massif], MAN 14821.12 [Petit anneau jonc à et de coulée], MAN 14821.13 [Petit anneau jonc], MAN 14821.14 [Petit anneau jonc un peu massif], MAN 14821.15 [Petit anneau jonc], MAN 14821.16 [Petit anneau jonc à section semi-ronde], MAN 14821.17 [Anneau plein à jet de coulée], MAN 14824 [Perle hélicoïdale], MAN 14826.01 [Perle tubulaire], MAN 14826.02 [Perle tubulaire], MAN 14826.03 [Grande perle tubulaire], MAN 14827 [Bobine à picots], MAN 14847.01 [Applique à 4 griffes], MAN 14847.02 [Applique à 4 griffes], MAN 14847.03 [Applique à 4 griffes], MAN 14847.04 [Applique à 4 griffes], MAN 14847.05 [Applique à 4 griffes], MAN 14848 [Pendeloque triangulaire à anneau], MAN 14850 [Rouelle], MAN 14851.01 [Applique ronde à bélière], MAN 14851.02 [Applique ronde à bélière], MAN 14851.03 [Applique ronde à bélière], MAN 14851.04 [Applique ronde à bélière sans protubérance centrale], MAN 14851.05 [Applique ronde à bélière], MAN 14853 [Applique discoïde et cannelée à perforation centrale], MAN 14856 [Petit anneau jonc], MAN 14857.01 [Petit anneau jonc à section elliptique], MAN 14857.02 [Petit anneau plein de forme ovale], MAN 14857.03 [Petit anneau, section losangique aplatie], MAN 14857.04 [Petit anneau jonc], MAN 14857.05 [Petit anneau jonc], MAN 15189 [Faucille à bouton non décoré], MAN 15190 [Faucille à bouton décorée], MAN 15264.01 [Applique à quatre griffes], 15264.02 [Applique à quatre griffes], MAN 15265 [Applique ronde à bélière], MAN 15266 [Applique ronde à bélière sans protubérance centrale], MAN 15269.01 [Petit anneau jonc plein à section elliptique], MAN 15269.02 [Petit anneau jonc plein à section elliptique], MAN 15269.03 [Petit anneau jonc plein à section elliptique], MAN 15269.04 [Petit anneau jonc plein à section elliptique], MAN 15269.05 [Petit anneau jonc plein à section elliptique], MAN 15269.06 [Petit anneau jonc plein à section elliptique], MAN 15269.07 [Petit anneau jonc], MAN 15269.08 [Petit anneau jonc], MAN 15274 [Pendeloque triangulaire], SN 01 [Petit anneau jonc à section plano-convexe], SN 02 [Petit anneau jonc à section plano-convexe]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008), liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (2008). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons de transporteur (2008). (2008).

« Upside down – Les Arctiques » [29 septembre 2009-18 janvier 2009 ; emprunteur : Edmund Carpenter, commissaire d'exposition ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du quai Branly – Jacques Chirac ; objet : MAN 75664 [Statuette féminine]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007-2008), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, fiche wikipedia du commissaire d'exposition, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche de prêt, constat d'état (2008). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2008). Communication : guide de l'exposition (2008). (2007-2008).

« Aux marges de l'Europe, l'art des pays celtes et scandinaves au temps de la christianisation VIIIe - XIe siècle » [30 septembre 2008-12 janvier 2009 ; emprunteur : Isabelle Bardies-Fronty, conservateur au musée de Cluny ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du Moyen Âge - thermes et hôtel de Cluny ; objet : MAN 52748 [Couronnement de chasse en 2 parties]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt, facilities report, fiche de prêt, notice de l'objet (2008), constats d'état (2008-2009), photo (sans date). Assurance et transport : autorisation de sortie (2008), bons du transporteur (2008-2009). Scénographie : synopsis (sans date). (2008-2009).

« De Pompéi à Malmaison, les antiques de Joséphine » [21 octobre 2008-27 janvier 2009 ; emprunteur : Bernard Chevallier, directeur du musée national des châteaux de Malmaison et Bois-Préau ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Rueil-Malmaison, musée national des châteaux de Malmaison et Bois-Préau ; objet : MAN 88768 [Maquette de tombe grecque de Nola]. L'exposition était prévue du 21 octobre 2008 au 27 janvier 2009, mais elle a été prolongée jusqu'au 2 mars 2009.]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2009), proposition de prolongation de prêt (2009), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, fiche de prêt (2008). Assurance et transport : autorisation de sortie (2009). Communication : invitation (2008). (2008-2009).

« Ville européenne des Sciences » [14-16 novembre 2008 ; emprunteur : Josselin Derbier, chargé d'étude ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand Palais ; objets : MAN 1190\* [hache polie], MAN 4196\* [hache polie], MAN 5048\* [hache polie], MAN 5061.1\* [hache polie], MAN 5061.2\* [hache-marteau], MAN 5061.3\* [pic], MAN 17889\* [manche de miroir], MAN 18968\* [hache polie], MAN 21610\* [3 feuilles de laurier], MAN 36078\* [tesson de sigillée d'Arezzo], MAN 36105\* [tesson de sigillée d'Arezzo], MAN 36121\* [tesson de sigillée d'Arezzo], MAN 45781\* [pendeloque avec tête de femme], MAN 50712\* [poignard], MAN 55236\* [style], MAN 74202.4\* [statuette de divinité], MAN 79442\* [lampe à huile à double bec], MAN 79443\* [sceau gallo-romain], SN\* [pointe de lance en fer], SN\* [feuille de laurier], SN\* [6 feuilles de laurier], SN\* [vase]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, notes manuscrites (2008). Assurance et transport : autorisation de sortie (2008). (2008). Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/36 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

**20230230/37**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 29 novembre 2008 et le 15 mai 2009

2005-2009

« Nos ancêtres les barbares » [Mystères d'outre-tombe, splendeur mérovingienne ; 29 novembre 2008-27 septembre 2009 ; emprunteur : Cécile Varéon, responsable du musée municipal de Saint-Dizier ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Dizier, Espace Camille Claudel ; objets : MAN 17699 [Plaque-boucle à décor figuré : Daniel], MAN 27086 [Fibule ostrogothique], MAN 28378 [Paire de boucles d'oreille], MAN 34726 [Fibule burgonde], MAN 57262 [Cruche], MAN 57264 [Bracelet], MAN 57265 [Bracelet], MAN 57292 [Bassin], MAN 76747.1 [Perle d'épée], MAN 76747.2 [Épée à anneaux], MAN 77266.1 [Plaque-boucle wisigothique], MAN 77266.2 [Fibule wisigothique], MAN 77433 [Éperon], MAN 83112 [Fibule polylobée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007-2009), arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions de prêt (2008-2009), préparation à la commission nationale des prêts et dépôts (2008), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, rapport sur les conditions environnementales du lieu d'exposition, plans du lieu d'exposition, fiche technique du lieu d'exposition, note de la mission sécurité de la Direction des musées de France sur les conditions de sécurité du lieu d'exposition (2008), constats d'état (2008-2009). Assurance et transport : attestations d'assurance (2008-2009), autorisation de sortie (2008), décharge (2009), ordres de mission (2008-2009). Scénographie : synopsis, présentation de la découverte des 3 sépultures mérovingiennes à Saint-Dizier, plan du parcours scientifique (2008). Communication : dépliant, invitation, article de journal, extrait de la revue de presse du site culture.gouv, affiche (2008). (2007-2009).

« Les fouilles de Julien Feuvrier » [13 mars-1<sup>er</sup> juin 2009 ; emprunteur : Luc Jaccotey, assistant d'études et d'opérations à l'Inrap Franche-Comté, et Laurent Brou, assistant scientifique du musée national d'art et d'histoire du Luxembourg ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Dole, musée des Beaux-Arts et d'Archéologie ; objets : MAN 52362 [Vase], MAN 52371 [Vase]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2009), liste d'objets, proposition de prêt (2009), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2008), facility report (sans date), fiches de prêt (2009). Assurance et transport : certificat d'assurance (2009). Communication : page internet du ministère de la Culture sur le musée des Beaux-Arts (2008). (2008-2009).

« Napoléon III et les principautés roumaines » [20 mars-29 juin 2009 ; emprunteur : Emmanuel Starcky, directeur du musée national du château de Compiègne ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Compiègne, musée national du château de Compiègne ; objets : MAN 35494\* [3 panneaux de la galvanoplastie de la colonne Trajane], MAN 46540\* [Reproduction d'une coupe à décor au repoussé avec un personnage féminin en ronde bosse sur l'ombilic], MAN 46544\* [Reproduction d'un « hausse-col » en orfèvrerie cloisonnée], MAN 46545\* [Reproduction d'une aiguière à décor au repoussé et gravé], MAN 46547\* [Reproduction d'une paire de grandes fibules aviformes à décor cloisonné et pendeloques], MAN 46548\* [Reproduction d'une fibule à décor cloisonné et ressort encadré par des volutes], MAN 6757 [Lampe à huile], MAN 8097 [« Diplôme militaire » d'Eupator]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2009), liste d'objets, proposition de prêt (2008), proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt, constats d'état (2009). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons de transporteur (2009).

Scénographie : projet d'exposition (2008). Communication : invitation, communiqué de presse (2009). (2008-2009).

« Voir l'Italie et mourir. Photographie et peinture dans l'Italie du XIXe siècle » [6 avril-19 juillet 2009 ; emprunteur : Guy Cogeval, président du musée d'Orsay ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée d'Orsay ; objet : MAN 49812 [Maquette du temple dit de Vesta à Rome]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2009), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2009), facilities report, plans du lieu d'exposition (2005), fiche de prêt (2009). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2009). (2005-2009).

« De la Grèce à Rome. Tarente et les lumières de la Méditerranée » [7 mai 2009-3 janvier 2010 ; emprunteur : Yann Rivière, directeur des Études pour l'Antiquité à l'École française de Rome ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Daoulas, Centre culturel (Abbaye) ; objets : MAN 2153 [Casque d'Amfreville], MAN CP710 [Cratère en cloche à figures rouges], MAN K35.MNB472 [Oenochoé et son couvercle], MAN K539 [Nestoris], MAN K74.CC189 [Cratère à volutes], MAN K93.ED210 [Nestoris]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2009), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2009), fiche technique du lieu (2007), fiches de prêt, constats d'état (2009). Assurance et transport : attestation d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2009). Communication : plan de l'exposition (2009), présentation du lieu (sans date). (2007-2009).

« Les Gaulois face à Rome. La Normandie entre deux mondes » [15 mai-22 septembre 2009 ; emprunteur : Nathalie Roy, directrice du musée départemental des Antiquités ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Rouen, musée départemental des Antiquités ; objets : MAN 83110.001 [Épée à damasquinure] et le MAN 83110.002 [Urne ovoïde]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2009), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2008), facility report (sans date), fiches de prêt (2008). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, attestation de prise en charge. Scénographie : synopsis. (sans date) Communication : flyer, invitation, marque-page, invitation à l'exposition « Le Ring à Dobrée » (2009). (2008-2009).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/37 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

## **20230230/38**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 mai et le 9 octobre 2009

2005-2010

« L'art des origines – Origines de l'art » [15 mai-15 novembre 2009 ; emprunteur : Anne-Marie Albertin, conservateur départemental ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Tarascon-sur-Ariège, Parc de la Préhistoire ; objets : MAN 15206 [Os gravé de ponctuations et d'encoches], MAN 56787.3 [Bloc figurant des vulves ou sexes féminins], MAN 70693.1 [Racloir], MAN 70693.2 [Racloir], MAN 74744 [Statuette figurant un arrière-train de bison], MAN 74748 [Statuette représentant un bison], MAN 76595.1 [Grand racloir transversal], MAN 84677 [Bâton percé figurant une tête de bison], MAN 84775 [Contour découpé figurant une tête de cheval], MAN 84835 [Statuette figurant un

petit ours assis], MAN 86629 [Contour découpé figurant une tête de cheval]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2009), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt, constats d'état (2009), rapport de la commission scientifique régionale des collections des musées de France (sans date), devis de restauration, note d'opportunité (2009). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur, ordre de mission (2009). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : invitation (2009). (2008-2009).

« Le bain et le miroir. Soins du corps et cosmétiques au Moyen Âge » [20 mai-21 septembre 2009 ; emprunteur : Isabelle Bardiès-Fronty, conservateur en chef du musée de Cluny ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du Moyen Âge - thermes et hôtel de Cluny ; objets : MAN 29613 [Épingle], MAN 36963 [Miroir circulaire à manche], MAN 70533 [Contrepoids de balance], MAN 76008 [Peigne et son étui], MAN 76746.02 [Paire de fibules cloisonnées], MAN 76746.06 [Boucle de ceinture], MAN 76746.09 [Perle], MAN 76746.1 [Paire de fibules anses digitées], MAN 76746.10 [Couteau], MAN 76746.12 [Peigne], MAN 76746.3 [Bague], MAN 76746.4 [Bracelet], MAN 76746.5 [Fragment de cotte de maille], MAN 76746.6 [Pendentif en forme de curette], MAN 76746.7 [Collier de perles], MAN 76746.8 [Monnaie], MAN 79760 [Portrait d'homme imberbe], MAN 82870 [Épingle], MAN 85757 [Petit miroir à poignée], MAN 86209 [Statue de nymphe]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2009), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt, constats d'état (2009). Assurance et transport : bons du transporteur (2009). Scénographie : présentation de l'exposition, synopsis (sans date). Communication : invitation (2009). (2008-2009).

« Mémoires de verre, de l'archéologie à l'art contemporain » [6 juin-28 décembre 2009 ; emprunteur : Catherine Vaudour, directeur du musée archéologique du Val-d'Oise ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Guiry-en-Vexin, musée archéologique départemental du Val-d'Oise ; objets : MAN 14057 [Bouteille à panse sphérique, col évasé], MAN 14062 [Coupe à décor géométrique moulé], MAN 14063 [Coupe à décor géométrique moulé], MAN 29666 [Cruche type Isings 122], MAN 29670 [Gobelet à pied type Isings 109.b], MAN 29671 [Cornet apode], MAN 34642 [Coupe], MAN 41108 [Verre cornet], MAN 41138 [Cruche type Isings 120.d], MAN 41144 [Fiole], MAN 41167 [Coupe], MAN 41228 [Flacon], MAN 41440 [Gobelet campaniforme]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2009), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche technique du lieu d'exposition, accords de prêt, constats d'état (2009), photographies d'objets (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance, bons du transporteur (2009). Scénographie : projet d'exposition (2009). (2009).

« Quelques figures de maternité. Fétiches, déesses mères, mystère de l'incarnation et pots pansus » [9 octobre 2009-3 janvier 2010 ; emprunteur : Jean-Rock Boviller, conservateur au musée de la Céramique à Sèvres ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Aix-en-Provence, galerie d'Art du Conseil général des Bouches-du-Rhône « Espace 13 » ; objets : MAN 18032.01 [Figurine féminine portant un enfant], MAN 32513 [Figure féminine assise kourotrophe], MAN 35308\* [Moulage d'une statuette féminine], MAN 47001\* [Moulage d'un os gravé « la femme au renne »], MAN 49281\* [Moulage d'une statuette féminine dite « le losange »], MAN 49282\* [Moulage du « Polichinelle »], MAN 69964\*

[Moulage de la « Vénus de Lespugue »], MAN 77326 [Figurine féminine fragmentaire], MAN 81693\* [Moulage de la « Vénus de Tursac »], MAN 82962\* [Moulage de la « Vénus de Dolni Vestonice »]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2009), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, facility report, photos du lieu d'exposition (sans date), fiches de prêt, constats d'état (2009). Assurance et transport : contrat d'assurance (2005), bons du transporteur (2009-2010). Scénographie : projet d'exposition (2009). Communication : invitation (2009). (2005-2010).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/38 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/39**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 26 novembre 2009 et le 2 juin 2010

2008-2011

« Post Mortem. Rites funéraires à Lugdunum » [26 novembre 2009-26 février 2010 ; emprunteur : Christian Goudineau, professeur de la chaire d'Archéologie nationale, Collège de France ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Lyon, musée de la civilisation gallo-romaine ; objet : MAN 1221 [Fragment d'autel funéraire de Julius Martianus]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constat d'état (2009). Assurance et transport : attestation d'assurance (2010), bons du transporteur (2009-2010). (2009-2010)

« Mémoires de verre, de l'archéologie à l'art contemporain » [2 février-26 mai 2010 ; emprunteur : Nathalie Roy, directeur du musée départemental des Antiquités ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Rouen, musée départemental des Antiquités ; objets : MAN 14057 [Bouteille à panse sphérique, col évasé], MAN 29666 [Cruche de type Isings 122], MAN 29670 [Gobelet à pied type Isings 109.b], MAN 41110 [Verre cornet], MAN 41144 [Fiole], MAN 41167 [Coupe], MAN 41197 [Bouteille], MAN 41228 [Flacon], MAN 77826 [Fragment de coupe paléochrétienne doré]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, notes manuscrites (2009-2010), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2009), facility report (sans date), fiches de prêt, constats d'état (2010). Assurance et transport : attestation d'assurance (2009), autorisation de sortie, bon du transporteur, ordre de mission, planning du convoyeur (2010). Communication : flyer, invitation (2010). (2009-2010).

« Le vin. Nectar des dieux, génie des Hommes » [5 mars-27 juin 2010 ; emprunteur : Lionel Pernet, conservateur au musée archéologique Henri Prades ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Lattes, musée archéologique Henri Prades ; MAN 71434 [Canthare attique], MAN 71435 [Stamnos étrusque], MAN 80032.G [Vase à boisson à décor peint], MAN 89848 [Ciste à cordons], MAN 89969 [dame de Baupréau] ; le prêt, qui était initialement prévu jusqu'au 4 mars 2010, a été prolongé jusqu'au 27 juin 2010]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (2009), constat d'état (2010). Assurance et transport : certificat d'assurance (2009), bons du transporteur (2009-2010), ordre de mission (2010). Communication : dépliant, petit journal de l'exposition (2009). (2009-2010).

« L'art des origines – Origines de l'art » [1<sup>er</sup> mai-30 novembre 2010 ; emprunteur : Carole Fritz, représentant le Centre Cartailhac ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Tarascon-sur-Ariège, Parc de la Préhistoire ; objets : MAN 46678 [Contour découpé figurant une tête de cheval], MAN 70693.1 [Racloir], MAN 70693.2 [Racloir], MAN 74904 [Propulseur sculpté figurant un cheval (?)], MAN 75625 [Statuette figurant un protomé de cheval], MAN 76263.G [Statuette figurant une ébauche de protomé de cheval], MAN 76595.1 [Grand racloir transversal], MAN 77758 [Rondelle découpée, ellipse gravée], MAN 83351 [Ellipse à décor gravé], MAN 84710 [Tête de cheval vue de profil]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt, constats d'état (2010). Assurance et transport : certificat d'assurance (2010), bons du transporteur (2010). (2010).

« De Lune à l'autre » [7 mai 2010-4 janvier 2011 ; emprunteur : Gérard Ferrière, directeur du muséum de Dijon, et Agnès Fougères, responsable scientifique de l'exposition et conservateur au muséum de Dijon ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Dijon, Muséum d'Histoire naturelle ; objet : MAN 56344 [Lamelle ornée de traits et de points dite "calendrier"]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2009-2010), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt, constat d'état (2010). Assurance et transport : attestation d'assurance, autorisation de sortie (2010), bons du transporteur (2010-2011). Communication : invitation, communiqué de presse, fiche internet de présentation du lieu d'exposition (2010). (2009-2011).

« Magie et sorcellerie dans l'Antiquité » [12 mai 2010-8 octobre 2010 ; emprunteur : Agathe Legros, directeur du musée archéologique de Jublains ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Jublains, musée archéologique départemental ; objets : MAN 12401.B [Lampe à décor de masque de Méduse], MAN 65869 [Dodécaèdre bouleté à décor d'ocelles]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2009-2010), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, facility report, plan du lieu d'exposition (sans date), fiches de prêt, constats d'état (2010). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance (2010), acte d'engagement, conditions particulières (2009), autorisation de sortie (2010). Communication : flyer, invitation (2010). (2009-2010).

« D'Alésia à Vertault, chemins croisés » [15 mai-15 septembre 2010 ; emprunteur : Jean-Louis Coudrot, conservateur en chef du musée du Pays Châtillonnais ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Châtillon-sur-Seine, musée du Pays Châtillonnais ; objets : MAN 52708 [Ex voto représentant un bébé emmaillotté], MAN 52722.D [Ex-voto représentant un bas ventre d'homme], MAN 52722.E [Ex voto représentant un bas ventre d'homme], MAN 52722.F [Ex-voto représentant un bas ventre d'homme], MAN 55240.A [Ex voto représentant un doigt], MAN 55240.B [Ex-voto représentant un doigt], MAN 60997 [Brûle-parfum carré à pied]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt, constats d'état (2010). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2010). Communication : invitation, bon d'envoi du catalogue d'exposition (2010). (2010).

« Aquitaine préhistorique, 20 ans de découvertes archéologiques » [2 juin 2010-2 janvier 2011 ; emprunteur : Vincent Mistrot, attaché de conservation du patrimoine au musée d'Aquitaine ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Bordeaux, musée d'Aquitaine ; objets : MAN 54300 [Bloc ocre], MAN 54301 [Parure de coquillages (10 cyprées)], MAN 56384 [Propulseur avec représentation de bouquetin (?) et d'oiseau (?)], MAN 56405 [Contour découpé gravé figurant une tête de cheval], MAN 56751.22 [Bloc figurant un renne], MAN 56751.34 [Bloc figurant une tête de cheval], MAN 56751.60 [Bloc figurant un bouquetin], MAN 63957 [Contour découpé figurant un poisson], MAN 74740 [Statuette figurant une tête d'ours], MAN 74741 [Statuette figurant une tête de cheval], MAN 7715.N [Coupelle gravée dans un pariétal humain], MAN 77152.O [Fragment de pariétal humain gravé], MAN 77153.F5 [Pointe de sagaie de type Lussac-Angles], MAN 77163.D8 [Préhampe], MAN 77163.G54 [Pointe de sagaie à base fourchue], MAN 83885.3 [Pointe de sagaie à base fourchue], MAN 83886.10 [Pointe de sagaie de type Lussac-Angles], MAN 83886.11 [Pointe de sagaie mono-barbelée], MAN 83886.12 [Fragment de pariétal humain façonné], MAN 83886.13 [Mandibule d'enfant avec stries de décarnisation], MAN 83886.14 [Mandibule d'adulte], MAN 83886.9 [Baguette demi-ronde à décor curviligne], MAN 84677 [Bâton percé figurant une tête de bison], MAN 84781 [Contour découpé représentant une tête de cheval], MAN 86629 [Contour découpé figurant une tête de cheval], MAN 86733 [Baguette demi-ronde à décor spiralé], MAN 86773 [Baguette demi-ronde à décor spiralé], MAN 8682 [Parure de coquillages (18 littorines)]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2010), facilities report, plans du lieu d'exposition (2008), constats d'état (2010). Assurance et transport : attestation d'assurance, autorisation de sortie (2010). Scénographie : synopsis (2010). Communication : page internet de l'Institut national de recherches archéologiques préventives (2010). (2008-2010). Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/39 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/40

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 25 septembre 2010 et le 12 mai 2011

2009-2012

« Musée de papier. L'Antiquité en livres » [25 septembre 2010-3 janvier 2011 ; emprunteur : Henri Loyrette, président-directeur du musée du Louvre, et Elisabeth Decultot, commissaire de l'exposition et directeur CNRS ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du Louvre ; objet : MAN 49811 [Maquette de temple de Vesta à Tivoli]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2010), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2010), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2009), conditions générales de présentation et de sécurité (2008), fiche de prêt (2009). Assurance et transport : bons du transporteur (2010-2011). Communication : invitation (2010). (2008-2010).

« Préhistoire(s) l'enquête » [2 octobre 2010-4 septembre 2011 ; emprunteur : Cristina San Juan-Foucher, ingénieur d'étude ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Toulouse, Muséum d'Histoire naturelle ; objets : MAN 75626 [Statuette féminine dite « Vénus »], MAN 82723 [Côte gravée figurant une silhouette humaine dite « la fille Bruniquel »], MAN 83364 [Bâton percé figurant

« la chasse à l'aurochs », MAN 84772 [Côte gravée figurant « la poursuite amoureuse »], MAN 81693 [Statuette féminine], MAN 75664 [Statuette féminine]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2009-2010), arrêtés ministériels, listes d'objets, propositions de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2010), formulaires de renseignements relatifs à l'exposition (2009-2010), notice du lieu d'exposition (2009), plans du lieu d'exposition, constats d'état (2010-2011). Assurance et transport : certificats d'assurance (2010-2011), attestation d'assurance (2011), autorisation de sortie (2010-2011), planning du convoyeur (2010), ordre de mission (2011). Communication : invitation, dépliants, livret, programmes printemps-hiver 2011 (2010). (2009-2011).

« Tivoli, variations sur un paysage au XVIIIe siècle » [18 novembre 2010-20 février 2011 ; emprunteur : José de Los Llanos, directeur du musée Cognacq-Jay ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée Cognacq-Jay ; objet : MAN 49806 [Maquette de temple de Vesta à Tivoli]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2011), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facilities report (2010), plans du lieu d'exposition, fiche de prêt (2010). Assurance et transport : attestation d'assurance (2010), autorisation de sortie (2010), bons du transporteur (2010-2011). Scénographie : synopsis (2010). Communication : invitation (2010). (2010-2011).

« Haut en couleurs ! La fresque à l'époque romaine » [9 avril-18 septembre 2011 ; emprunteur : Karine Jardel, archéologue et commissaire scientifique ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Vieux-la-Romaine, musées et sites archéologiques ; objets : MAN 20217.A [Truelle], MAN 50180 [Compas]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2011), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (2011). Assurance et transport : attestation d'assurance, autorisation de sortie (2011). Synopsis : présentation de l'exposition (2010). Communication : dépliant, affiche (2010). (2010-2011).

« Au temps des mammouths » [16 avril-18 septembre 2011 ; emprunteur : Catherine Louboutin, conservatrice au musée de la Préhistoire du Grand-Pressigny ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Le Grand-Pressigny, musée de la Préhistoire du Grand-Pressigny ; objets : MAN 26208 [Molaire de mammouth], MAN 26222 [Molaire de mammouth], MAN 75050 [Plaquette gravée représentant un mammouth], MAN 83132.1 [Molaire de mammouth], MAN 83470 [Bois de renne gravé figurant un mammouth]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, constats d'état (2011). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2011). (2011).

« Cochons de romains » [23 avril 2011-30 novembre 2012 ; emprunteur : Jean-Pascal Jospin, conservateur en chef du musée gallo-romain ; prêteur : Patrick Périn ou Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Aoste, musée gallo-romain ; objet : MAN 1226 [Bas-relief : scène de banquet]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2012), proposition de prolongation, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2011), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2010), fiche de prêt (2012), constat d'état (2011). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance (2011). Communication : invitation (2011). (2010-2012).

« L'âme de l'épée : usages, mythes et symboles » [27 avril-26 septembre 2011 ; emprunteur : Élisabeth Taburet-Delahaye, directrice du musée de Cluny ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du Moyen Âge – thermes et hôtel de Cluny ; objets : MAN 57261 [Épée à tôle d'or], MAN 57291 [Umbo de bouclier], MAN 57297 [Fourreau d'épée et 2 appliques de courroie d'épée], MAN 76747.1 [Perle d'épée], MAN 76747.2 [Épée à anneaux]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010), arrêté ministériel, liste d'objets (2011), fiches de prêt (2010), constats d'état (2011), notices des objets (sans date). Assurance et transport : autorisation de sortie, bons du transporteur, planning du convoyeur (2011). (2010-2011).

« L'art des origines – Origines de l'art » [1<sup>er</sup> mai-30 novembre 2011 ; emprunteur : Caroline Fritz, représentant le centre Carthailhac ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Tarascon-sur-Ariège, Parc de la Préhistoire ; objets : MAN 3582 [Bâton percé gravé figurant un ours et un oiseau], MAN 75626 [Statuette féminine dite « Vénus »], MAN 76595.1 [Grand raclor transversal], MAN 83348 [Lissoir gravé figurant 2 têtes de chevaux et 2 têtes d'antilopes saïga], MAN 84772 [Côte gravée figurant 2 bisons et 2 femmes dite « la Poursuite amoureuse »], MAN 84777 [Contour découpé gravé figurant une tête de cheval], MAN 86688 [Plaquette gravée figurant 2 bisons], MAN 86720 [Contour découpé partiel figurant un phoque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission des prêts et dépôts, proposition de prêt (2011), fiches de prêt, constats d'état (2011). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (2011). (2011).

« De Homo Georgicus à Ötzi, l'homme des glaces » [12 mai-15 novembre 2011 ; emprunteur : Isabelle Dubset, attachée de conservation, et François Monin, directeur général adjoint du pôle Service aux habitants ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Quinson, musée de Préhistoire des gorges du Verdon ; objets : MAN 54045 [Phalange perforée (sifflet ?)], MAN 55367 [Bague encochée (raclor ?)], MAN 83642.1 [Ellipse (rhombe ?)]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2011), liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (2011). Assurance et transport : attestation d'assurance, autorisations de sortie (2011). (2010-2011).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/40 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/41**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 18 juin et le 19 novembre 2011

2010-2012

« Mille et une femme(s) de la fin des temps glaciaires » [18 juin-19 septembre 2011 ; emprunteur : Jean-Jacques Cleyet-Merle, directeur du musée national de Préhistoire ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Les Eyzies, musée national de Préhistoire ; objets : MAN 50550 [Baguette demi-ronde gravée figurant un phoque et des singes], MAN 56751.1 [Plaquette gravée figurant quatre chevaux de profil], MAN 82789.1 [Os d'oiseau gravé d'une figuration féminine], MAN 82789.2 [Os gravé de 2 figurations féminines de profil schématiques et acéphales], MAN 82789.3 [Os grave d'une figuration féminine de face de forme losangique et d'une croix], MAN 82789.4 [Fragment d'os d'oiseau gravé d'une figuration féminine de face et de lignes courbes], MAN 82789.5 [Os gravé d'une

figuration féminine de face et d'un motif foliacé], MAN 82789.6 [Pièce intermédiaire (?) gravée d'une figuration féminine et d'un motif foliacé], MAN 82789.7 [Os ou bois de renne gravé d'un motif géométrique], MAN 82789.8 [Lot de coquillages]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2011), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, constats d'état (2011). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bon de transporteur, planning du convoyeur, ordres de mission (2011). Scénographie : notice des objets (sans date). Communication : invitation (2011). (2010-2011).

« Des premiers antiquaires aux chercheurs d'or du XIXe siècle » [1<sup>er</sup> juillet-15 novembre 2011 ; emprunteur : Jean-Louis Coudrot, conservateur en chef au musée du Pays Châtillonnais ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Châtillon-sur-Seine, musée du Pays Châtillonnais ; objets : MAN 14640 [Situle], MAN 19710 [Ciste à cordons]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (2011). Assurance et transport : attestation d'assurance, autorisation de sortie (2011). (2011).

« D'ombre et de lumière, trésors sacrés, trésors profanes » [10 juillet-9 octobre 2011 ; emprunteur : Géraldine Mocellin, directrice du musée de Saint-Antoine-L'Abbaye ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Antoine-L'Abbaye, musée départemental ; objets : MAN 14158 [Bague], MAN 15327.29 [Plaque-boucle], MAN 36200 [Fibule ansée digitée], MAN 68227.1 [6 croix en tôle d'or], MAN 78217.A [Collier], MAN 78217.B [Collier], MAN 78218 [Paire de boucles d'oreille], MAN 78219 [Paire de pendentifs]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2011), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2011), fiche de renseignements (2010), convention de prêt, fiches de prêt, constats d'état (2011). Assurance et transport : certificats d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2011). Communication : invitation, invitation au spectacle « 400 ans d'eau de mélisse » [7 juillet 2011, Couvent des Carmes de Beauvoir-en-Royans] programme culturel 2010 du musée Saint-Antoine-L'Abbaye, livret de l'action éducative du musée Saint-Antoine-L'Abbaye (2011). (2010-2011).

« La médecine à Rome, quoi de neuf docteur ? » [4 octobre 2011-1<sup>er</sup> février 2012 ; emprunteur : Véronique Dasen, professeur à l'université de Fribourg en Suisse, et Hélène Lafont-Couturier, directeur des musées d'archéologie ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Lyon, musée de la civilisation gallo-romaine ; objets :] MAN 822 [Scalpel], MAN 823 [Scalpel], MAN 824 [Scalpel], MAN 825 [Manche de scalpel à décor incrusté], MAN 826 [Scalpel], MAN 827 [Scalpel], MAN 828 [Sonde-spatule], MAN 829 [Sonde à manche hexagonal], MAN 830 [Sonde], MAN 831 [Pincettes], MAN 832 [Pincettes], MAN 833 [Pincettes], MAN 834 [Pincettes], MAN 835 [Pincettes], MAN 836 [Pincettes], MAN 837 [Pincettes], MAN 838 [Érigne], MAN 839 [Érigne-spatule en 2 fragments], MAN 840 [Érigne], MAN 841 [Érigne-spatule], MAN 842 [Manche d'instrument chirurgical, section circulaire], MAN 843 [Manche d'instrument chirurgical, section circulaire], MAN 844 [Manche d'instrument chirurgical, section circulaire], MAN 845 [Manche d'instrument chirurgical, section circulaire], MAN 846 [Manche d'instrument chirurgical, section polygonale], MAN 847 [Manche d'instrument chirurgical, section polygonale], MAN 848 [Manche d'instrument chirurgical, section polygonale], MAN 849 [Manche d'instrument chirurgical, section polygonale], MAN 850 [Cachet d'oculiste portant une inscription], MAN 851 [Balance romaine], MAN 852 (856-857) [Balance à 2 plateaux], MAN 853

[Coupe hémisphérique à pied annulaire], MAN 854 [Coupe hémisphérique apode], MAN 855 [Coupelle à fond plat], MAN 861 [Flacon piriforme avec anneau de suspension], MAN 862 [Serrure circulaire et clé], MAN 863 [Poignée de coffre], MAN 864 [Sesterce de Marc Aurèle Caesar], MAN 865 [Sesterce d'Antonin]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2011), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche de sécurité, fiches de prêt (2011). Assurance et transport : attestation d'assurance, autorisation de sortie (2011), attestation de retour (2012), bons du transporteur (2011). (2010-2012).

« Des jouets et des hommes » [19 septembre 2011-30 janvier 2012 ; emprunteur : Jean-Marie Sani, directeur du développement culturel de la réunion des musées nationaux ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, Galeries nationales du Grand Palais ; objet : MAN 89844 [Grelot en forme de cage avec ses sonnailles]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2011), fiche de prêt (2010). Scénographie : projet d'exposition (2010). (2010-2011).

« Napoléon III, les Français et l'Italie : naissance d'une Nation (1848-1870) » [15 octobre 2011-15 janvier 2012 ; emprunteur : Sylvie Le Ray-Burimi, conservateur ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de l'Armée – Hôtel national des Invalides ; objet : MAN 89840 [Buste sculpté « Napoléon III en Italie »]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011-2012), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2011), facilities report, fiche de prêt (2011). Assurance et transport : autorisation de sortie (2012), bons du transporteur (2011-2012). Scénographie : projet d'exposition (2011). (2011-2012).

« Gaulois, l'expo renversante » [18 octobre 2011-2 septembre 2012 ; emprunteur : François Malrain et Mathieu Poux, archéologues et commissaires scientifiques, Maud Gouy, commissaire de l'exposition ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Paris, Cité des sciences et de l'industrie – La Villette ; objet : MAN 76551\* [Moulage du dieu de Bouray]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2012), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2011), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, contrat de prêt, fiche de prêt (sans date), compte-rendu de réunion (2011). Assurance et transport : bons du transporteur (2011-2012). Scénographie : projet d'exposition (2010). (2010-2012).

« L'en-verre du décor » [18 novembre 2011-27 février 2012 ; emprunteur : Laïla Ayache, conservateur au patrimoine chargée des collections archéologiques et ethnologiques des musées de La Cour d'Or ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Metz, musée de La Cour d'Or ; objets : MAN 76204 [Creuset de verrier], MAN 83393 [Fragment de canne de verrier]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (2011), facilities report (sans date), fiches de prêt, constats d'état (2011). Assurance et transport : attestation d'assurance, autorisation de sortie (2011), bons du transporteur (2011-2012). Communication : invitation (2011). (2011-2012).

« L'image et le pouvoir, le siècle des Antonins » [19 novembre 2011-13 mars 2012 ; emprunteur : Pascal Campus, responsable des collections numismatiques ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Toulouse, musée Saint-Raymond ; objet : MAN 2567.90a [Panneau du surmoulage de la colonne Trajane : Trajan donnant le signal de la première bataille de la première campagne contre les Daces, Rome] ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011-2012), liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2011), plan du lieu d'exposition, fiche de prêt, projet d'exposition (2011). Assurance et transport :

attestation d'assurance (2011), bons du transporteur (2011-2012).  
Communication : invitation (2011). (2011-2012).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/41 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/42

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 13 avril et le 29 juin 2012

2009-2012

« Archéologues à l'écran » [13 avril-23 décembre 2012 ; emprunteur : Cécile Sauvage, directeur d'ARCHEA ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Louvres, musée d'Archéologie ARCHEA ; objets : MAN 29329 [Gobelet long à 2 anses], MAN 34257\* [Galvanoplastie du chaudron de Gundestrup], MAN 54596 [Idole]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011-2012), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2012), fiches de prêt (sans date), constats d'état (2012-2013), notice de base documentaire (2010). Assurance et transport : attestation d'assurance, décharge (2012). Scénographie : synopsis (2012). (2010-2012).

« Casques, épées et boucliers » [13 avril-17 septembre 2012 ; emprunteur : Juliette Barbarin et Nolwenne Robine, responsables des collections beaux-arts et archéologie du musée Denon ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Chalon-sur-Saône, musée Denon ; objets : MAN 71431 [Casque de type Guisborough], MAN 83758\* [Moulage de cuirasse]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2012), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (incomplet, dates inconnues), fiche technique du lieu d'exposition (sans date), fiches de prêt, constat d'état (2012). Assurance et transport : attestation d'assurance, autorisation de sortie, décharge (2012). Communication : affiche-invitation (2012). (2012).

« Tous aux jeux ! Le sport dans l'Antiquité » [8 mai-30 septembre 2012, prolongation jusqu'au 30 décembre 2012 ; emprunteur : Caroline Dorion-Peyronnet, conservateur au musée départemental des Antiquités ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Rouen, musée départemental des Antiquités ; objets : MAN 10544 [Jambières historiées de gladiateur], MAN 12425 [Lampe Loeschcke IV], MAN 32588 [Vase à décor figuré en barbotine : scène de gladiature], MAN 9022 [Lampe Loeschcke IV, décor de panoplie de gladiateur]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011-2012), proposition de prolongation, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2012), facility report (sans date), fiches de prêt (2011), constats d'état (2012). Assurance et transport : attestation d'assurance, autorisation de sortie, bon de transporteur (2012). Scénographie : synopsis (2011). Communication : invitation (2012). (2011-2012).

« L'art des origines – Origines de l'art » [24 mai-5 novembre 2012 ; emprunteur : Carole Fritz, représentant le centre Carthailhac ; prêteur : Patrick Périn ou Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Tarascon-sur-Ariège, Parc de la Préhistoire ; objets : MAN 3582 [Bâton percé gravé figurant un ours et un oiseau], MAN 75626 [Statuette féminine dite « Vénus »], MAN 76595.1 [Grand raclor transversal], MAN 83348 [Lissoir gravé figurant 2 têtes de chevaux et 2 têtes d'antilopes saïga], MAN 84772 [Côte gravée figurant 2 bisons et 2 femmes dite « la Poursuite amoureuse »], MAN 84777 [Contour découpé gravé figurant une tête de cheval], MAN 86688 [Plaquette gravée figurant 2 bisons], MAN 86720 [Contour découpé partiel figurant un phoque]]. — Relation avec l'emprunteur :

correspondance (2012), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission des prêts et dépôts (2012), fiches de prêt, constats d'état (2012). Assurance et transport : certificat d'assurance (2012), décharge, bons du transporteur, ordre de mission (2012). (2012).

« Par-delà l'horizon. Histoire des sociétés en Manche et Mer du Nord il y a 3500 ans. » [Boat 1550 BC ; 29 juin-6 novembre 2012, puis 16 décembre 2012-28 mai 2013, puis 1<sup>er</sup> juillet 2013-31 janvier 2014 ; emprunteur : Anne Lehoërff, responsable du laboratoire de métallurgie de l'Université de Lille 3 Charles de Gaulle ; prêteur : Patrick Périn, puis Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Boulogne-sur-Mer, Château-musée, puis Belgique, Zottegen, provincial archeologic Museum Velzeke, puis Royaume Uni, Douvres ; objets : MAN 25992 [Hameçon], MAN 358 [Casque], MAN 7734 [Bracelet], MAN 83052.a [Outils de métallurgiste (culot, marteau, ciseau, burin)], MAN 83756 [Cuirasse], MAN 89490.a [Torque A], MAN 89490.b [Torque B], MAN 89490.c [Bracelet], MAN 89490.d [Bracelet], MAN 89490.e [Bracelet], MAN 89490.f [Bracelet], SN 1 [Reconstitution d'un métier à tisser vertical], SN 2 [2 mannequins habillés] ; langues : allemand, anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011-2012), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, note à l'attention de la commission nationale des prêts et dépôts, facility report (2012), plans du lieu d'exposition (2011-2012), compte-rendu de réunion, conditions de sécurité exigées pour le prêt (2011), rapport sur l'évolution des conditions de sûreté, notes sur la visite de sécurité, notice de sécurité du lieu d'exposition (2012), fiches de prêt (2011), constats d'état (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (2012), attestation d'assurance (2009), demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national (sans date), décharge, bons du transporteur, ordre de mission (2012). Scénographie : synopsis, projet d'exposition (2011). Communication : dépliant (2009), extrait du catalogue d'exposition, dossier de presse (2012). (2009-2012).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/42 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/43**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 26 mai 2012 et le 30 janvier 2013

2011-2013

« Bijoux, cailloux, ethnographies des Papous de Nouvelle-Guinée » [26 mai-30 septembre 2012 ; emprunteur : Catherine Louboutin, conservateur au musée de la Préhistoire du Grand-Pressigny ; prêteur : Patrick Périn et Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Le Grand-Pressigny, musée de Préhistoire du Grand-Pressigny ; objets : MAN 87489 [Lot de fragments de roches utilisées pour la fabrication des lames de hache], MAN 87491 [Coin en bois sur extrémité de bâton à four], MAN 87492 [Percuteur bipolaire sur ébauche de hache brisée], MAN 87498 [Ébauche de hache à section lenticulaire], MAN 87501 [Fragment de boucharde sphérique], MAN 87517 [Polissoir utilisé pour le polissage des lames de pierre, réutilisé pour l'affûtage de haches et de machettes en fer], MAN 87525 [Lame de hache taillée et bouchardée], MAN 87526 [Grande ébauche de hache taillée et bouchardée conservée dans son sac en tapa], MAN 87527 [Ébauche d'herminette sur galet entièrement poli dans son emballage en feuilles de pandanus], MAN 87528 [Grande lame de hache entièrement polie à section lenticulaire], MAN 87532 [Grande hache à manche monoxyle et mortaise à décor

exécuté au noir de fumée], MAN 87534 [Hache à manche monoxyle et mortaise], MAN 87540 [Manche de hache monoxyle et mortaise utilisé comme support à découper], MAN 87576 [Grande lame de hache entièrement polie à section ovalaire], MAN 87613 [Herminette à manche coudé de type simple, à tenon court et ligature en rotang, lame entièrement polie], MAN 87616 [Herminette à manche coudé de type simple, à tenon moyen et ligature de rotang, lame entièrement polie], MAN 87620 [Herminette à manche coudé, type simple, à tenon court et ligature en rotang], MAN 87623 [Grande lame d'herminette entièrement polie], MAN 87656 [Ébauche taillée de hache d'échange de type ye-yao femelle, de section quadrangulaire], MAN 87658 [Grande ébauche taillée de lame d'échange de type ye-yao femelle], MAN 87664 [Hache d'échange polie de type ye-yao mâle à section lenticulaire], MAN 87668 [Longue hache d'échange polie], MAN 87670 [Longue hache d'échange polie], MAN 87712 [Hache d'échange polie], MAN 87733 [Petite boucharde sur fragment d'ébauche d'herminette], MAN 87737 [Lot de la totalité des déchets de débitage correspondant à la production d'une petite ébauche d'herminette, galet et percuteur doux], MAN 87739 [Préforme de lame d'herminette taillée de section subtriangulaire], MAN 87760 [Ébauche de lame d'herminette en cours de polissage sur une face], MAN 87768 [Herminette à manche coudé de type simple, à tenon long et ligature de rotang], MAN 87806 [Ébauche de lame d'herminette taillée], MAN 87807 [Très grande lame d'herminette partiellement polie], MAN 87814 [Lame d'herminette entièrement polie], MAN 87854 [Ébauche de hache taillée de section quadrangulaire], MAN 87870 [Lame de hache polie de section ovalaire], MAN 87883 [Lame de hache polie], MAN 87885 [Lame de hache polie], MAN 87901 [Hache à tête pivotante et manche décoré], MAN 87912 [Herminette à pince posée], MAN 87916 [Manche coudé de type simple], MAN 87926 [Infrabase de feuille de palmier], MAN 87927 [Grand filet losangique de femme], MAN 87928 [Grand filet de femme de forme losangique], MAN 87933 [Filet d'homme de forme carrée], MAN 87944 [Filet d'homme de forme rectangulaire], MAN 87954 [Filet de femme de forme demi-circulaire], MAN 87966 [Filet de femme rectangulaire], MAN 87978 [Filet d'homme de forme demi-circulaire], MAN 87993 [Filet d'enfant de forme rectangulaire], MAN 88038 [Jupe de femme mariée kurulu], MAN 88042 [Jupe de fillette en ficelle], MAN 88044 [Etui pénien aménagé dans une calebasse], MAN 88045 [Étui pénien aménagé dans une calebasse], MAN 88046 [Jupe de femme], MAN 88058 [Pagne en écorce battue], MAN 88066 [Filet de danse recouvert de plumes], MAN 88071 [Épingle décorée de 2 ailes d'oiseau], MAN 88086 [Bambou d'oreille décoré de chevrons], MAN 880794 [Bambou d'oreille décoré de chevrons], MAN 88095 [Bambou d'oreille décoré de chevrons], MAN 88100 [Lot de six labrets], MAN 88104 [Bec d'oiseau de paradis utilisé comme labret], MAN 88106 [Cravate de type étroit avec décor de coquillages], MAN 88107 [Cravate de type large avec décor de coquillages], MAN 88108 [Collier], MAN 88116 [Collier], MAN 88131 [Collier], MAN 88140 [Collier], MAN 88142 [Collier], MAN 88145 [Collier], MAN 88148 [Collier], MAN 88152 [Collier], MAN 88153 [Collier], MAN 88154 [Filet-baudrier à décor en fibres], MAN 88156 [Lot de trois bracelets en vannerie de rotang], MAN 88158 [Lot de 2 bracelets larges en vannerie de rotang], MAN 88160 [Lot de 3 bracelets en vannerie de rotang], MAN 88173 [Lot de 3 bracelets en vannerie de rotang], MAN 88185 [Cuirasse en rotang de type dani de l'Ouest], MAN 88186 [Filet de femme], MAN 88190 [Filet de femme], MAN 88211 [Épingle de danse en plumes], MAN 88218 [Grand pain de sel], MAN 88220 [Pain de sel cylindrique], MAN 88221 [Pain de sel], MAN 88224 [Lot de six pelotes de filasse]

salée], MAN 88227 [Pain de sel], MAN 88237 [Calebasse pour le transport], MAN 88238 [Calebasse pour le transport], MAN 88267 [Briquet à percussion], MAN 88279 [Lot de 2 couteaux en bambou], MAN 88282 [Paire de guimbardes], MAN 88306 [Lot de sept grosses perles de verre], MAN 88309 [Lot de 3 grosses perles de verre], MAN 88310 [Lot d'une grosse perle de verre et 18 petites perles de verre], MAN 88329 [Bande de sparterie], MAN 88333 [Sac en enveloppe de larve contenant des cauris], MAN 88345 [Grand porte-monnaie pour cauris], MAN 88352 [Bâton à fourir en bois], MAN 88353 [Bâton à fourir en bois], MAN 88359 [Petit filet de pêche], MAN 88364 [Trophée de chassé], MAN 88365 [Un arc et quatre flèches], MAN 88368 [Lot de sept flèches], MAN 88371 [Lot de 28 flèches], MAN 88374 [Bouclier ovalaire], MAN 88376 [Petit filet de magie avec décor], MAN 88383 [Pierre consacrée], MAN 88386 [Magie de chasse : gros éclat de quartz hyalin], MAN 88387 [Collier], MAN 88388 [Magie de chasse formée d'un cristal de quartz hyalin], MAN 88391 [Planchette cérémonielle en forme de hache d'échange et son enveloppe], MAN 88399 [Calebasse contenant des fragments d'ocre rouge], MAN 88439 [Épingle de danse en plumes], MAN 88442 [Élément de parure frontale pour la danse], MAN 88446 [2 étuis à plumes], MAN 88447 [Coiffe circulaire en plumes de castor], MAN 884363 [Lot de 9 anneaux-disques], MAN 88469 [Collier], MAN 88490 [Collier], MAN 88519 [Épingle de danse], MAN 88538 [Collier], MAN 88544 [2 défenses de jeune porc], MAN 88545 [Bandeau frontal orné de bractées], MAN 88571 [Poignard], MAN 88592 [Lot de 6 poignards-biseaux], MAN 88593 [Poignard sur tibia de porc], MAN 88600 [Poignard -biseau sur tibia de porc], MAN 88605 [Poignard], MAN 88620 [Poignard], MAN 88628 [Lot de 2 tubes de bambou pour stocker les pointes en os], MAN 88695 [Fragment d'écorce odoriférante], MAN 88699 [Poignard-biseau], MAN 88700 [Poignard-biseau], MAN 88706 [Lot de 3 outils : racloir, pointe, biseau], MAN 88713 [Lot de 2 pointes en os], MAN 88729 [Paquet de pointes et parquet d'empennes de casoar emballés dans un sac en enveloppe de larve], MAN 88742 [3 poignards, un poignard-biseau, quatre grandes pointes, un paquet de petites pointes, 3 poignards sur métatarse de casoar], MAN 88761 [Lanière d'écorce odoriférante], MAN 88766 [Très grande lame de hache cérémonielle], MAN 89524 [Lot de 2 anneaux en verre], MAN 89526 [Anneau de verre emballé dans une bande de tissu], MAN 89588 [Lot d'éclats de taille actuels], MAN 89604 [Lame de hache polie], MAN 89606 [Lame de hache polie], MAN 89609 [Grande lame de hache polie], MAN 89618 [Lame de hache polie de section ovalaire], MAN 89624 [Grande lame d'herminette polie], MAN 89634 [Hache d'échange], MAN 89635 [Très grande hache d'échange], MAN 89637 [Grande lame de hache d'échange], MAN 89638 [Hache à lame polie], MAN 89714 [Lot de 3 défenses de sanglier brutes]]. — Relation avec l'emprunteur : liste d'objets, proposition de prêt, constats d'état (2012). Assurance et transport : attestation d'assurance (2012), déclaration d'exposition, attestation de protection, attestation de transport, devis de transporteur, consultation pour l'emballage, description de prestation du transporteur, bons du transporteur, liste de colisage (2012). Communication : article de journal (2012). (2012).

« Archéologies. Mandeuire : vies d'un sanctuaire » [1<sup>er</sup> juin-14 octobre 2012 ; emprunteur : Hélène Grimaud, responsable des collections archéologiques ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Montbéliard, musée du Château des Ducs de Wurtemberg ; objets : MAN 35443 [Élément d'applique : Diane], MAN 52835 [Plaque décorative de coffret : Apollon, Luna (?), Mars], MAN 69547 [Statuette de Minerve], MAN 69656 [Plat ovale à 2 anses à décor figuré], MAN 9803 [Patère, manche portant la marque NARCISSI]]. — Relation avec

l'emprunteur : correspondance (2011-2012), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2012), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (incomplet, dates inconnues), fiches de prêt, constats d'état (2012). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2012). Scénographie : projet d'exposition (2012). Communication : invitation (2012). (2011-2012).

« De l'Oise à la Lune. Léon Fénét, photographies (1883-1898) » [11 septembre 2012-31 mai 2013 ; emprunteur : Bruno Ricard, directeur des Archives départementales de l'Oise ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Beauvais, Archives départementales de l'Oise ; objets : MAN 22651 [Biface], MAN 22652 [Disque], MAN 22653 [Grande lame], MAN 22654.1 [Éclat], MAN 22654.2 [Lame], MAN 22654.3 [Lame], MAN 22654.4 [Lame], MAN 22655.1 [Biface], MAN 22655.2 [Biface fracturé], MAN 57029.1 [Lame], MAN 57029.2 [Fragment de lame], MAN 57029.3 [Fragment de lame]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2012), constats d'état (2013). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2012). Communication : invitation à une conférence, *Lettre d'information des Archives départementales de l'Oise* n°9 et 10 (2012-2013). (2012-2013).

« Journées du patrimoine » [13-17 septembre 2012 ; emprunteur : Bruno Ricard, directeur des Archives départementales de l'Oise ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Beauvais, Archives départementales de l'Oise ; objet : MAN BIB 16410 [Abbé Hamard, Fouilles de Hermes : album-journal]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012), constats d'état (2012). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2012). (2012).

« Au temps des Gaulois. L'Aquitaine avant César » [13 septembre 2012-17 mars 2013 ; emprunteur : M. Hubert, directeur du musée d'Aquitaine ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Bordeaux, musée d'Aquitaine ; objets : D 2009.1.3 [anse], D 2009.1.4 [anse], D 2009.1.5 [bague], D 2009.1.6 [faucille], D 2009.1.7 [faucille], D 2009.1.8 [faucille], D 2009.1.9 [crochet], D 2009.1.10 [clef], D 2009.1.11 [feuillard], D 2009.1.12 [passoire], D 2009.1.16 [fragments], D 2009.1.23 [fragments], D 2009.1.28 [fragments], D 2009.1.29 [anneaux], D 2009.1.30 [perles], D 2009.1.31 [fragments], D 2009.1.32 [monnaie], D 2009.1.48 [vase], D 2009.1.51 [galet], D 2009.1.52 [casque], D 2009.1.53 [casque], D 2009.1.54 [casque], D 2009.1.55 [vase], D 2009.1.56 [vase], D 2009.1.57 [vase], D 2009.1.58 [vase], D 2009.1.59 [vase], D 2009.1.60 [vase], D 2009.1.61 [vase], D 2009.1.62 [vase], D 2009.1.63 [vase], D 2009.1.64 [oenochoe], D 2009.1.65 [oenochoe], D 2009.1.66 [situle], D 2009.1.67 [seau], D 2009.1.68 [seau], D 2009.1.71 [vase], D 2009.1.72 [vase], D 2009.1.73 [vase], D 2009.1.74 [vase], D 2009.1.75 [vase]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012).

« Cheveux chéris. Frivolités et trophées » [18 septembre 2012-14 juillet 2013 ; emprunteur : Yves Le Fur, directeur du département du patrimoine et des collections au musée du quai Branly ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du quai Branly ; objet : MAN 83805 [Buste de la femme de la Quina]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011-2012), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2012), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2011), fiche de prêt (2012), constat d'état (2013).

Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2012). Communication : invitation (2012). (2011-2013).

« Art du Jeu, jeu de l'Art. De Babylone à l'Occident médiéval » [28 novembre 2012-4 mars 2013 ; emprunteur : Isabelle Bardiès-Fronty, conservateur en chef au musée de Cluny ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de Cluny – musée national du Moyen Âge ; objets : MAN 65869 [Dodécaèdre bouleté à décor], MAN 86117 [14 pions de jeu]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012-2013), liste d'objets, proposition de prêt (2012), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2012), fiches de prêt (2012), constats d'état (2013). Assurance et transport : bons du transporteur (2012-2013). Scénographie : projet d'exposition (2012). (2012-2013).

« Voyage à travers les collections de Bavay » [30 janvier – 30 avril 2013, prolongée jusqu'au 27 août 2013 ; emprunteur : Isabelle Bollard-Raineau, responsable du service recherche-conservation ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Bavay, musée archéologique ; objets : MAN 50047 [Statuette transformée en luminaire dite "Amazone blessée"], MAN 8515 [Médaille d'applique circulaire : buste d'enfant], MAN 87392 [Statuette de Minerve en course, l'épaule droite dénudée], MAN 88811 [Couteau]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012-2013), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2012), facility report, plans du lieu d'exposition (sans date), fiches de prêt (2012). Assurance et transport : attestation d'assurance (2013), bons du transporteur (2013). Communication : invitation (2013). (2012-2013).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/43 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité de l'État.

#### **20230230/44**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 8 mars et le 7 juin 2013

2009-2014

« Quoi de neuf docteur ? La médecine à l'époque romaine » [8 mars-16 septembre 2013 ; emprunteur : Véronique Rey-Vodoz, conservatrice du musée et Véronique Dasen, commissaire et professeur d'archéologie classique à l'université de Fribourg ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Le Mans, Le Carré Plantagenêt ; objets : MAN 77881 [Cachet d'oculiste], MAN 14603 [Lever à os], MAN 2227 [Ex-voto anatomique : bassin d'homme]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012-2013), facility report (sans date), fiches de prêt, constats d'état (2013). Assurance et transport : attestation d'assurance (2013), contrat d'assureur (2009), autorisation de sortie, décharge (2013). Scénographie : fiche de présentation de l'exposition (sans date). Communication : invitations (2012-2013). (2009-2013).

« Au temps des mammouths » [13 avril-11 novembre 2013 ; emprunteur : Francis Saint-Genez, conservateur et directeur du musée de Préhistoire d'Ile-de-France ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Nemours, musée de Préhistoire d'Ile-de-France ; objets : MAN 26208 [Molaire de mammouth], MAN 26222 [Molaire de mammouth], MAN 75050 [Plaquette gravée figurant un mammouth], MAN 83132.1 [Molaire de mammouth], MAN 83470 [Bois de renne gravé figurant un mammouth]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012-2013), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt sur GAM, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, constats

d'état (2013). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2013). (2012-2013).

« L'art du contour. Le dessin dans l'Égypte ancienne » [17 avril-25 juillet 2013, puis 10 septembre 2013-19 janvier 2014 ; emprunteur : Guillemette Andreu-Lance, directrice du département des Antiquités égyptiennes au musée du Louvre ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieux : Paris, musée du Louvre, puis Belgique, Bruxelles, musées Royaux d'Art et d'Histoire ; objet : MAN 77719.e [Tesson avec représentation d'un homme et d'une femme]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012-2013), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, fiche technique, conditions générales de présentation et de sécurité, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (2012), constat d'état (2014), notice d'objet (2011). Assurance et transport : certificats d'assurance (2013), bons du transporteur (2013-2014). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (2011-2014).

« Sous les meules, le grain » [18 avril 2013-19 janvier 2014 ; emprunteur : Antoinette Hubert, directrice adjointe d'ARCHEA et commissaire de l'exposition ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Louvres, musée d'Archéologie ARCHEA ; objets : MAN 15911.b [Ciseau à percussion], MAN 15858 [Marteau de tailleur de pierre], MAN 15862.b [Polka], MAN 81694\* [Moulage de bas-relief : scène de moisson], MAN 81695\* [Moulage de bas-relief : scène de moisson], MAN 25143\* [Moulage de borne militaire]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012-2013), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt sur GAM (2013), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, rapport technique (2012), constats d'état (2014). Assurance et transport : attestation d'assurance (2013), bons du transporteur (2013-2014). Communication : invitation (2013). (2012-2014).

« Une Odyssée gauloise » [26 avril 2013-12 janvier 2014 ; emprunteur : Lionel Pernet, conservateur au patrimoine et directeur du site archéologique Lattaramusée Henri Prades ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Lattes, musée archéologique Henri Prades ; objets : MAN 36006 [12 bracelets à oves], MAN 83735.1 à 81 [Dépôt : bracelets, fragments de bracelets, anneaux, appliques, haches et un lingot]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, notes manuscrites (2012-2014), arrêté ministériel, liste d'objets (2013), proposition de prêt sur GAM (2013), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche technique de l'exposition (sans date), constats d'état (2014). Assurance et transport : certificat d'assurance (2013). (2012-2014).

« Les fils de l'oiseau Tonnerre. Indiens de la côte est » [7 juin-23 septembre 2013 ; emprunteur : Annick Notter, directeur du musée d'Art et d'Histoire ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : La Rochelle, musée d'Art et d'Histoire ; objets : MAN 87487 [Casse-tête de la région des Grands Lacs], MAN 84587 [Collier de 21 griffes d'ours]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012-2013), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2013), facilities report, plan du lieu d'exposition (sans date), constats d'état (2013). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2013). (2012-2013).

« La tombe viking de l'île de Groix. Peuples navigateurs et barques des âmes » [7 juin-25 septembre 2013, prolongation jusqu'au 7 novembre 2013 ; emprunteur : Kelig-Yann Cotto, conservateur au patrimoine ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Douarnenez, Port-musée ; objets : MAN 90898 [Modèle de bateau égyptien], SN [Lettre de Louis le Pontois], MAN 86117.1 [Quatorze pions de jeu], MAN 86117.2 [Petite plaque-boucle en bronze], MAN 86117.3 [Dé à

jouer en os], MAN 86117.5 [Boucle à double ardillon en fer], MAN 86117.6 [Anneau avec enroulement en or blanc], MAN 86117.7 [2 ferrets de ceinture en argent], MAN 86117.8 [Objet indéterminé recourbé en fer], MAN 86117.9 [2 attaches symétriques en fer], MAN 86117.10 [2 éléments en bronze], MAN 86117.11 [Lance tordue], MAN 86117.12 [Douille de lance à aileron], MAN 86117.13 [Bouterolle en bronze], MAN 86117.14 [Lame d'épée], MAN 86117.15 [Quillon d'épée], MAN 86117.16 [Quillon et pommeau d'épée], MAN 86117.17 [Cinquante rivets], MAN 86117.18 [4 clous], MAN 86117.19 [Filière en fer], MAN 86117.20 [Trois umbos de bouclier], MAN 86117.21 [Pierre à aiguiser], MAN 86117.22 [Hache], MAN 86117.23 [Enclume], MAN 86117.24 [Tarière à cuillère], MAN 86117.25 [Pince], MAN 86117.26 [Bassin en bronze], MAN 86117.27 [Ornement (mors ?) en cuivre], MAN 86117.28 [Plaque-boucle en fer], MAN 86117.29 [Plaque-boucle en fer], MAN 86117.30 [Fragment de plaque de bronze décorée], MAN 86117.31 [Restes d'un chaudron de fer]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2013), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition sur GAM (2013), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2012), conventions de prêt, fiches de prêt (2012-2013), constats d'état (2013), notice d'objet (sans date). Assurance et transport : autorisation de sortie, bons du transporteur (2013), ordre de mission (2012-2013). Scénographie : projet d'exposition (sans date), comptes-rendus de réunion (2012-2013), biographies. Communication : invitation, dépliant (2013), discours de présentation de l'exposition (sans date). (2010-2013).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/44 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/45**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 7 juin 2013 et le 19 avril 2014

2011-2015

« Ludovic-Napoléon Lepic (1839-1889) – « Le Patron » » [7 juin-31 décembre 2013 ; emprunteur : Thierry Zimmer, conservateur général du patrimoine ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Berck-sur-Mer, musée Opale Sud ; objet : MAN 22362 [Peinture Mégacéros dans un marais]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012-2013), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition sur GAM, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (2013), constat d'état (2013). Assurance et transport : attestation d'assurance, autorisation de sortie (2013), décharge (2014). Communication : invitation (2013). (2012-2014).

« Les routes du vase de Vix » [22 juin-15 octobre 2013 ; emprunteur : Félicie Fougère, conservateur au musée du Pays châtillonnais ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Châtillon-sur-Seine, musée du Pays châtillonnais ; objets : MAN 18266.01 [Bracelet], MAN 18266.02 [Bracelet], MAN 18267.01 [Pendant d'oreille], MAN 18267.02 [Pendant d'oreille]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012-2013), liste d'objets, proposition sur GAM, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (2013). (2013).

« Charles Ratton. L'invention des arts « primitifs » » [24 juin-22 septembre 2013 ; emprunteur : Philippe Dagen, historien de l'art, commissaire de l'exposition ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du quai Branly ; objet : MAN 87914 [Tête de divinité]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012-2013), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition sur GAM (2013), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2012), fiche de

prêt, constat d'état (2013). Assurance et transport : certificat d'assurance (2013), bons du transporteur (2013). Communication : invitation (2013). (dates extrêmes). « Astérix » [15 octobre 2013-19 janvier 2014 ; emprunteur : Corine Picaud, commissaire de l'exposition, conservateur chargée de collections à la Réserve des livres rares ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Paris, Bibliothèque nationale de France ; objets : MAN 23256 [Fibule zoomorphe (poisson)], MAN 65290 [Statuette de chien]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, questionnaire relatif aux modalités d'emprunts des documents exposés, facility report, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (2013), constats d'état (2014). Assurance et transport : décharges, bons du transporteur (2013-2014). (2013-2014).

« Grands dieux ! Chefs-d'œuvre de la statuaire antique » [14 décembre 2013-23 mars 2014 ; emprunteur : François Bridey, conservateur au patrimoine et directeur adjoint du musée d'Art, Histoire et Archéologie ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Évreux, musée d'Art, Histoire et Archéologie ; objet : MAN 77874 [Statuette d'Apollon]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013-2014), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (sans date), fiche de prêt (2013), constat d'état (2014). Assurance et transport : décharge (2013). Communication : invitation (2013). (2013-2014).

« Arkeo XIXe-XXIe siècles. Une exposition en hommage à Joseph Déchelette » [28 février-11 novembre 2014 ; emprunteur : Camille Perez, directeur du musée des Beaux-arts et d'Archéologie ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Roanne, musée des Beaux-Arts et d'Archéologie Joseph Déchelette ; objets : MAN 22307 [Modèle de catapulte], MAN 22312 [Reconstitution grandeur nature de petite baliste et trois projectiles], MAN 32034 [Moule d'applique : centaure jouant de la flûte double], MAN 32073 [Moule d'applique : buste de personnage féminin ailé], MAN 32092 [Moule d'applique : archer], MAN 90257 [Buste de Joseph Déchelette]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013-2014), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2014), facility report (2013), fiches de prêt, constats d'état (2014). Assurance et transport : attestation d'assurance, décharge, bons du transporteur (2014). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : invitation (2014). (2013-2014).

« Sous le sceau du roi. Saint Louis de Poissy à Tunis » [6 mars 2014-4 janvier 2015 ; emprunteur : Hélène Meyer-Roudet, conservateur des musées de Poissy ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Poissy, musée d'Art et d'Histoire ; objet : SN [Moulage de la clé de voûte de la chapelle du Château vieux, représentant saint Louis]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011-2015), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (incomplet et non signé, dates inconnues), facility report (2013), fiche de prêt (sans date). Assurance et transport : attestation d'assurance, décharge (2014). Scénographie : projet d'exposition (2014). Communication : invitation, livret (déchiré) (2014). (2011-2015).

« Le monde à l'envers. Carnavals et mascarades d'Europe et de Méditerranée » [25 mars-25 août 2014 ; emprunteur : Marie-Pascale Mallé, conservateur en chef ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Marseille, musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée ; objet : MAN 34257\* [Chaudron de Gundestrup (galvanoplastie)]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013-2014), arrêté ministériel, liste d'objets (2014), proposition de prêt

remplacée (2013), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2013), facility report, plans du lieu d'exposition (2012), constat d'état (2014), notice de l'objet (2013). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur, dossier du convoyeur (2014). (2012-2014).

« Du Jura aux sources du Danube, voyage en terre celtique » [19 avril-28 septembre 2014 ; emprunteur : Laurène Mansuy, directrice du musée de Pontarlier ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Pontarlier, musée ; objet : MAN 42871 [Plaque ajourée à pendeloques]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013-2014), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (2014), facility report (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (2014), certificat de sortie de collection pour prêt (2014). Scénographie : pré-projet d'exposition, note d'intention (2013). Communication : programme (2014). (2013-2014).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/45 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/46

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 1<sup>er</sup> mai et le 29 juin 2014

2010-2015

« Les Géants de l'Âge de Glace » [1<sup>er</sup> mai-30 novembre 2014 ; emprunteur : Carole Fritz et Anne-Marie Albertin, conservateurs et commissaires scientifique ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Tarascon-sur-Ariège, Parc de la Préhistoire ; objets : MAN 65123\* [Moulage : statuette figurant un félin], MAN 86692 [Plaquette gravée figurant un bison]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013-2014), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2014), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2014), fiches de prêt, constats d'état (2014). Assurance et transport : attestation d'assurance (2014), autorisation de sortie, décharge, bons du transporteur (2014). Communication : invitation (2014). (2013-2014).

« Les Vikings dans l'Empire franc : impact, héritage et imaginaire » [16 mai-7 septembre 2014 ; emprunteur : Emmanuelle Delapierre, directeur du musée des Beaux-Arts ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Valenciennes, musée des Beaux-Arts ; objets : MAN 46355 [Épée mérovingienne provenant des Andelys], MAN 46357 [Hache danoise trouvée dans la Seine]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012-2014), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt, constats d'état (2014). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2014). (2012-2014).

« Le cheval dans le monde romain antique » [17 mai-2 novembre 2014 ; emprunteur : Vincent Hincker, attaché de conservation du patrimoine ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Vieux-la-Romaine, musées et sites archéologiques ; objets : MAN 65334 [Statuette de cheval], MAN 65887 [Caveçon], MAN 26125 [Mors en fer], MAN 30678 [Phalère], MAN 16138.c [Hipposandale], MAN 29744 [Hipposandale], MAN 12560 [Lampe avec cheval], MAN 12553 [Lampe avec course de char], MAN 91266\* [Moulage de statuette d'Epona]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013-2014), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt,

constats d'état (2014). Assurance et transport : attestation d'assurance, décharge (2014). Communication : article de journal (2014). (2013-2014).

« Carrier-Belleuse, le maître de Rodin » [22 mai-27 octobre 2014 ; emprunteur : Gilles Grandjean, commissaire scientifique ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Compiègne, Palais national ; objet : MAN 89840 [Buste sculpté "Napoléon III en Italie"]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2014), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (incomplet, dates inconnues), facility report (2013), fiche de prêt, constat d'état (2014). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (2014). Communication : invitation (2014). (2013-2014).

« Formes simples » [12 juin 2014-5 janvier 2015 ; emprunteur : Jean de Loisy, président du Palais de Tokyo ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Metz, Centre Pompidou ; objets : MAN 77705.1.14 [Haut gobelet dit « vase en cornet » de type « black topped »], MAN 77734.v [Grande palette à fard « scutiforme » à perforation, ornée de 2 ébauches de têtes d'oiseau à long bec], MAN 71392 [Palette à fard en forme de poisson], MAN 77709.i [Grande palette à fard dont les petits côtés sont concaves], MAN 32224 [Feuille de laurier], MAN 77762 [Vase à anse ovoïde et anses tubulaires d'El Amra], MAN 86821.01 [Grande lame de couteau incurvée], MAN 86821.02 [Grande lame de couteau incurvée], MAN 65891 [Lame de faucille à extrémité proximale courbe, type de Transylvanie], MAN 77211.04 [Lampe de type cananéen, à bec pincé de Tel Gezer]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2014), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2014), constats d'état (2015), notice d'objet, rapport sur les conditions d'installation des objets prêtés (2014). Assurance et transport : certificats d'assurance (2013-2014), bons du transporteur, ordre de mission (2014). Scénographie : note d'intention (sans date). Communication : invitation (2014). (2010-2015).

« Grands sites d'art Magdalénien. La Madeleine et Laugerie-Basse, il y a 15 000 ans » [21 juin-10 novembre 2014 ; emprunteur : Jean-Jacques Cleyet-Merle, directeur du musée national de Préhistoire-Les Eyzies ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Les Eyzies-de-Tayac, musée national de Préhistoire ; objets : MAN 20054 [Pointe de sagaie gravée figurant un renard, une fleur et des chevaux], MAN 20055 [Pointe de sagaie gravée figurant des oiseaux], MAN 21268 [Pointe de sagaie gravée figurant des chevaux], MAN 53761 [Statuette figurant un ours assis], MAN 53763.b [Lissoir gravé figurant un décor géométrique], MAN 53765 [Fragment de bâton percé sculpté figurant 2 bisons], MAN 53819 [Bois de renne gravé figurant un homme et un bison, dit « le chasseur de bison »], MAN 53822 [Os gravé figurant une loutre et des poissons], MAN 53824 [Os gravé figurant un homme et un poisson dit « la Pêche miraculeuse »], MAN 53858 [Os gravé figurant un renne et un bison], MAN 53905 [Bois de renne gravé figurant un décor géométrique], MAN 8150 [Propulseur (?) sculpté figurant un bouquetin, dit le « poignard »], MAN 8162 [Bâton percé gravé figurant des chevaux]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, facility report, constats d'état (2014). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur, ordre de mission (2014). Scénographie : synopsis (2014). Communication : dépliant, invitation, livret-jeu (2014). (2014).

« Quarante ans dans les Andes. L'itinéraire oublié de Théodore Ber (1820-1900) » [28 juin-26 octobre 2014 ; emprunteur : Benjamin Findinier, directeur des musées

de Figeac ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Figeac, musée Champollion – Les écritures du monde ; objets : SN [Lettre du 20 juillet 1876 de Théodore Ber adressée à Gabriel de Mortillet], MAN 23107 [Objet interprété comme un fléau de balance], MAN 23109 [Pendeloque], MAN 23121 [Fuseau 8 d'un lot de 12 fuseaux]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013-2014), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (2014). Assurance et transport : attestation d'assurance (2014). (2013-2014).

« L'Europe avant l'Europe : les Carolingiens » [29 juin-29 septembre 2014 ; emprunteur : Ariane Kveld Jaks, commissaire scientifique ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Saint-Riquier, musée départemental, Centre culturel de l'Abbaye de Saint-Riquier ; objets : MAN 10010 [Lampe sur pied], MAN 10842 [Lampe sur piédestal à tenon], MAN 23800 [Lance à ailerons], MAN 33186 [Crucifix], MAN 33187 [Ferret], MAN 36958 [Fibule], MAN 4530 [Fibule], MAN 51973.1 [Pichet à bec tréflé], MAN 83672 [Fibule pseudo-monétiforme], MAN 91329 [Pot percé]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013-2014), arrêté ministériel, liste d'objets (2014), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2014), facility report (sans date), constats d'état (2014). Assurance et transport : autorisation de sortie, décharge, bons du transporteur (2014). Communication : invitation (2014). (2013-2014).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/46 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

#### **20230230/47**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 6 juillet et le 12 décembre 2014

2013-2015

« Gemmes, une brillante histoire » [6 juillet-5 octobre 2014 ; emprunteur : Géraldine Macellin, directrice du musée de Saint-Antoine-l'Abbaye ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Saint-Antoine-L'Abbaye, musée départemental ; objets : MAN 52728 [Paire de fibules], MAN 87153 [Plaque-boucle réniforme cloisonnée], MAN 87191 [Bague à chaton pyramidal], MAN 87204 [Pendeloque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013-2014), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche technique du lieu, fiches de prêt, constats d'état (2014). Assurance et transport : attestation d'assurance (2014), autorisation de sortie, bons du transporteur (2014). Scénographie : synopsis (2014). (2013-2014).

« L'Autre de l'art. Art involontaire, art intentionnel en Europe (1850-1974) » [2 octobre 2014-11 février 2015 ; emprunteur : Savine Faupin, conservatrice en chef en charge de l'art brut au Lille métropole musée d'art ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Villeneuve d'Ascq, Lille métropole musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut ; objets : MAN 7300 [Pierre-figure, masque humain], MAN 7303 [Pierre-figure, tête humain de profil], MAN 7327 [Pierre-figure, oiseau nageant], MAN 7360 [Pierre-figure, mammifère marin]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2014), facility report, plans du lieu d'exposition (sans date), constats d'état (2015). Assurance et transport : certificat d'assurance (2014), bons du transporteur (2014-2015). Scénographie : projet d'exposition (2014). Communication : article de journal (2014). (2014-2015).

« Voyager au Moyen Âge » [22 octobre 2014-23 février 2015 ; emprunteur : Michel Huynh, conservateur en chef ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de Cluny – musée national du Moyen Âge ; objets : MAN 86117.6 [Anneau avec enroulement en or blanc], MAN 86117.11 [Fer de lance tordu], MAN 86117.18 et 86117.17 [Clous et rivets], MAN 86117.20 [Umbo de bouclier], MAN 86117.21 [Pierre à aiguiser], MAN 86117.32 [Morceaux de bois calciné], MAN 30726 [Fer à cheval], MAN 30762 [Fer à cheval], MAN 30763 [Fer à cheval], MAN 30764 [Fer à cheval], MAN 30964 [Fer à cheval]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, fiches de prêt (sans date), constats d'état (2015). Assurance et transport : autorisation de sortie, bons du transporteur (2014-2015). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (2014-2015).

« À table ! Boire et manger des Gaulois aux Gallo-romains » [25 octobre 2014-15 février 2015 ; emprunteur : François Arné, directeur du musée d'Archéologie et d'Histoire ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Le Mans, Le Carré Plantagenêt ; objets : MAN 13691 [Casserole de typ Gödaker, estampillée], MAN 13893 [Coupelle à pied annulaire], MAN 22507 [Énochoé à embouchure tréflée], MAN 34101 [Passoire], MAN 50635 [Plat ovale à 2 anses], MAN 65753 [Simpulum], MAN 77621 [Suimpulum à manche coulissant]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014-2015), arrêté ministériel, liste d'objets, facility report (sans date), fiches de prêt (2014), constats d'état (2015). Assurance et transport : attestation d'assurance (2014), décharges (2014-2015). (2014-2015).

« Néandertal l'euro péen » [15 novembre 2014-8 novembre 2015 ; emprunteur : Anne Sophie Leclerc, conservateur au musée de Préhistoire d'Île-de-France ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Nemours, musée de Préhistoire d'Île-de-France ; objets : MAN 50768 [Très grand racloir], MAN 50769 [Très grand racloir], MAN 50770 [Pointe moustérienne], MAN 50771 [Racloir], MAN 50772 [Pointe moustérienne], MAN 50773 [Pointe moustérienne], MAN 50774 [Pointe], MAN 50776 [Pointe], MAN 50777 [Pointe], MAN 50781 [Grand racloir], MAN 50783 [Racloir], MAN 50787 [Racloir], MAN 50792 [Racloir], MAN 50793 [Racloir], MAN 50797 [Racloir], MAN 77672.1 [Retouchoir sur extrémité distale d'humérus], MAN 77672.2 [Retouchoir sur phalange], MAN 77672.3 [Retouchoir sur fragment de diaphyse], MAN 54543 [Racloir latéral], MAN 54545.1 [Pointe moustérienne], MAN 54545.2 [Pointe moustérienne], MAN 54545.3 [Pointe moustérienne], MAN 54545.4 [Pointe moustérienne], MAN 54545.5 [Pointe moustérienne], MAN 54547.1 [Éclat Levallois], MAN 54547.2 [Racloir discoïde], MAN 54547.3 [Racloir discoïde], MAN 54547.4 [Racloir], MAN 54548.1 [Racloir latéral], MAN 54548.2 [Racloir latéral], MAN 54548.3 [Pièce encochée], MAN 54548.4 [Racloir], MAN 54548.5 [Racloir latéral], MAN 54548.6 [Racloir latéral], MAN 54548.7 [Racloir], MAN 54548.8 [Grattoir], MAN 54550 [Biface], MAN 54551 [Biface], MAN 69627 [Reconstitution de la femme de La Quina], MAN 69628 [Moulage du crâne de l'enfant de la Quina], MAN 69629 [Encéphale de la femme de la Quina sur socle], MAN 70693.1 [Racloir en jaspe], MAN 70693.2 [Racloir en jaspe], MAN 76595.1 [Grand racloir en cristal de roche], MAN 83805 [Reconstitution de la femme de La Quina], MAN 72261 [Moulage du radio-cubitus], MAN 86672.1 [Racloir], MAN 86672.2 [Racloir latéral], MAN 86672.3 [Racloir denticulé], MAN 6 [Pointe moustérienne], MAN 77323.1 [Racloir], MAN 77323.2 [Pointe Levallois]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission

nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2014), constats d'état (2015). Assurance et transport : certificat d'assurance (2014), autorisation de sortie (2014), décharge (2015). Communication : invitation, programmes, livret enfant (2014). (2014-2015).

« Le cochon. Une histoire bretonne » [27 novembre 2014-30 août 2015 ; emprunteur : Annie Marderos, chef de projet ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Rennes, Écomusée du Pays de Rennes ; objets : MAN 1226 [Bas-relief en marbre], MAN 66199 [Fragment de gobelet en céramique], MAN 29540 [Statuette de sanglier en bronze]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste d'objets (2014), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, facility report (sans date), fiches de prêt (2014), constats d'état (2015). Assurance et transport : attestation d'assurance (2014). Scénographie : note d'intention, synopsis (2014). Communication : programmes, invitation (2014). (2014-2015).

« Ensorcelés ! Magie et sorcellerie dans l'Antiquité » [12 décembre 2014-13 septembre 2015 ; emprunteur : Judith Henon, conservateur au musée Anne de Beaujeu ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Moulins, musée Anne de Beaujeu ; objets : MAN 12401.b [Lampe à décor de tête de méduse], MAN 81143.c [Dodécaèdre], MAN 83675\* [Moulage du zodiaque de Grand (quatre pièces)]]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014-2015), arrêté ministériel, liste d'objets (2014), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, plan du lieu d'exposition (sans date), constats d'état (2014). Assurance et transport : attestation d'assurance (2014), décharge (2015). Communication : invitation (2014). (2014-2015).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/47 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/48

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 2 février 2015 et le 26 juin 2015

2014-2016

« Figures de la terre » [2 février-30 novembre 2015 ; emprunteur : Adrien Bossard, conservateur au musée archéologique de l'Oise ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Vendeuil, musée archéologique de l'Oise ; objets : MAN 3138 [Figurine : buste de femme], MAN 6883 [Figurine : chien assis], MAN 6887 [Figurine : coq], MAN 7279 [Figurine : déesse-mère allaitant un enfant], MAN 14350.b [Fragment de figurine : bovidé], MAN 25497.a [Fragment de figurine : buste de grotesque], MAN 27952.a [Figurine : déesse-mère allaitant 2 enfants], MAN 27970 [Valve antérieure de moule de figurine, signée : couple d'hommes debout vêtus], MAN 27956.e [Figurine : Vénus anadyomène], MAN 27985 [Figurine incomplète : cheval nu], MAN 27994.a [Figurine : poule sur base circulaire], MAN 28043.c [Figurine : enfant debout vêtu d'une pèlerine à capuchon], MAN 28058.a [Fragment de figurine : partie antérieure de tête de femme], MAN 28141.a [Valve antérieure de moule de figurine, signée : Vénus], MAN 75824.a [Fragment de figurine : cheval nu, bridé], MAN 75824.b [Fragment de figurine : cavalier portant un bouclier circulaire], MAN 86995 [Figurine : buste d'enfant tenant un lapin]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014-2015), arrêté ministériel, liste d'objets (sans date), facility report, fiches de prêt (2014), constats d'état (2015). Assurance et transport : certificat d'assurance (2014), décharge (2015). (2014-2015).

« L'usage des formes. Artisans d'art et artistes » [19 mars-17 mai 2015 ; emprunteur : Gallien Déjean, commissaire ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Paris, Palais de Tokyo ; objets : MAN 54973 [Feuille de laurier], MAN 76595.3 [Racloir], MAN 82722\* [Moulage de baguette figurant un cheval], MAN 71443 [Pendentif : rouelle à bélière], MAN 65869 [Dodécaèdre]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014-2015), arrêté ministériel, liste d'objets (2015), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (sans date), constats d'état, rapport sur l'installation des pièces (2015). Assurance et transport : attestation d'assurance, bons du transporteur (2015). Communication : invitation, journal de l'exposition (2015). (2014-2015).

« Callaïs. La parure en variscite et turquoise du Néolithique européen : Nature, origine, exploitation, circulation, utilisation » [1<sup>er</sup> avril-2 novembre 2015 ; emprunteur : Emmanuelle Vigier, attachée territoriale de conservation et directrice du musée de Préhistoire ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Carnac, musée de Préhistoire James Miln ; objets : MAN 87435 [Collier à 4 rangs, or et variscite], MAN 72456 [4 perles dont 2 en variscite et 2 en roche dure brune], MAN 72467.1 à 3 [3 perles en variscite], MAN 72241 [2 perles discoïdes en variscite], MAN 72855 [Perle en variscite annulaire], MAN 72688 [Céramique à décor chasséen], MAN 72693 [Céramique ornée de pastilles de type Colpo], MAN 72460 [Perle en variscite discoïde], MAN 75498 [Lame de hache polie], MAN 75499 [Lame de hache polie], MAN 72464.1 à 24 [24 perles en variscite et séricite de formes diverses], MAN 72464.b [Grosse pendeloque en variscite], MAN 73730 [Grosse pendeloque en serpentine], MAN 73731.a [Perle en feldspath], MAN 73731.b [Pendeloque en séricite supposée, annulaire plate], MAN 72468.1 à 3 [3 perles en variscite], MAN 72996 [Perle en variscite discoïde], MAN 72894 [Ensemble de 16 perles en variscites enfilées sur fil métallique], MAN 75504 [Perle en variscite oblongue], MAN 72457.1 à 12 [Ensemble de 12 parures enfilées sur une tige métallique]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014-2015), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, constats d'état (2015). Assurance et transport : attestation d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2015). (2014-2015).

« Mythique préhistoire » [18 juin-1<sup>er</sup> novembre 2015 ; emprunteur : Émilie Fouquet, chargée des expositions ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Louvres, musée d'Archéologie ARCHEA ; objet : MAN 4776 [Maquette de l'allée couverte de la Pierre Turquoise]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets (2015), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, rapport technique (2014), constat d'état (2015). Assurance et transport : autorisation de sortie (2015), description de l'aménagement du véhicule de transport d'objet (sans date). Communication : invitation (2015). (2014-2015).

« Échanges au néolithique, signes extérieurs de richesse » [26 juin-15 novembre 2015 ; emprunteur : Jean Vaquer, directeur de recherches au CNRS et Antoine Chanceler, conservateur au musée national de Préhistoire ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Les Eyzies-de-Tayac, musée national de Préhistoire ; objets : MAN 14325.a [Poignard], MAN 14325.b [Poignard], MAN 14325.c [Grattoir sur lame], MAN 31564 [Poignard], MAN 63491 [Lame], MAN 72451 [Anneau-disque], MAN 75531 [Anneau-disque], MAN 75709.a [Lame], MAN 75709.b [Lame], MAN 75709.c [Lame], MAN 75709.d [Lame], MAN 86888 [Anneau-disque], MAN 86889 [Anneau-disque], MAN 91392 [Lame], MAN 91393 [Lame], SN 1 [Statue-menhir], SN 2 [48 perles enfilées en collier,

tombes mégalithes]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014-2016), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2015), facility report, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (sans date), constats d'état (2015). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (2015). Communication : contrat d'édition (2016), liste des thèmes retenus pour le catalogue (sans date), invitation (2015). (2014-2016).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/48 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/49

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 17 septembre 2015 et le 22 février 2016

2013-2016

« Veni, Vidi, Ludique. Jeux et jouets dans l'Antiquité » [17 septembre 2015-19 janvier 2016 ; emprunteur : Véronique Dasen responsable scientifique de l'exposition ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Bavay, musée archéologique ; objets : MAN 12478.b [Coupe carénée à pied haut miniature], MAN 12479 [Pot apode caréné miniature], MAN 12480.a [Coupelle à déversoir miniature], MAN 25489 [Figurine : oiseau sur nacelle], MAN 30614 [Cruche miniature], MAN 52017.a [Figurine : noix]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2015), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2015), facility report, plans du lieu d'exposition (sans date) questionnaire pour la préparation d'une exposition temporaire, fiches de prêt (2015), constats d'état (2016). Assurance et transport : certificat d'assurance (2015), bons du transporteur (2015-2016). (2015-2016).

« Une brève histoire de l'avenir » [21 septembre 2015-4 janvier 2016 ; emprunteur : Dominique de Font-Réaulx, conservateur général ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du Louvre ; objets : MAN 2153 [Casque d'Amfreville], MAN 54972 [Feuille de laurier], MAN 77584 [Scramasaxe]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013-2015), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, fiche technique, plans du lieu d'exposition (sans date), fiches de prêt, constat d'état (2015). Assurance et transport : police d'assurance, bons du transporteur (2015). Scénographie : synopsis (2014). Communication : article de presse, invitation (2014). (2013-2015).

« La joie de vivre » [26 septembre 2015-24 janvier 2016 ; emprunteur : Bruno Cirveau, directeur du Palais des Beaux-Arts de Lille ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Lille, Palais des Beaux-Arts ; objet : MAN 72474 [Figurine de couple dans un lit, signé Pistillus, dit les « Amants de Bordeaux »]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014-2016), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (sans date), facility report, fiche de prêt (2014), constat d'état (2016). Assurance et transport : bons du transporteur (2015-2016). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : invitation (2015). (2014-2016).

« Voyages en Italie de Louis-François Cassas » [21 novembre 2015-20 février 2016 ; emprunteur : Annie Gilet, conservateur en chef au musée des Beaux-Arts ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Tours, musée des Beaux-Arts ; objets : MAN 49793 [Maquette du temple dit de la Fortune virile], MAN 49806 [Maquette du temple dit de Vesta à Tivoli], MAN 49810 [Maquette de l'arc de Constantin]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014-2016), arrêté ministériel, liste d'objets (2015), formulaire de renseignements relatifs à

l'exposition (2015), facility report (sans date), fiches de prêt, constats d'état (2015). Assurance et transport : certificat d'assurance (2015), décharge (2016). Communication : invitation (2015). (2014-2016).

« Marguerite Yourcenar et l'empereur Hadrien, une réécriture de l'Antiquité » [3 février-3 août 2016 ; emprunteur : Isabelle Bolland-Reineau, conservateur au patrimoine; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Bavay, musée archéologique ; objets : MAN 8097 [Diplôme militaire d'Eupator]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2015), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2015), facility report, plans du lieu d'exposition (sans date), constats d'état (2016), notice d'objet (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance (2015), bons du transporteur (2016). (2015-2016).

« Sacs en ficelle et société en Papouasie Nouvelle-Guinée » [27 février-22 mai 2016 ; emprunteur : Patrice Moreau, conservateur ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Issoudun, musée de l'Hospice Saint-Roch ; objets : MAN 87660 [Grande lame de hache polie], MAN 87669 [Grande lame de hache de type ye-yao], MAN 88036 [Écheveau de ficelle], MAN 88038 [Jupe de femme mariée], MAN 88042 [Jupe de fillette], MAN 88066 [Filet de dame orné de plumes multicolores], MAN 88154 [Filet-baudrier], MAN 88211 [Épingle de danse en plumes], MAN 88310 [Collier de perles], MAN 88322 [Collier de perles], MAN 88324 [Pagne de danse en perles de verre], MAN 88446 [2 étuis à plumes], MAN 88586 [Aiguille à chas], MAN 89642 [Collier de perles], MAN 89664 [Vase à fond rond de Vanimo], MAN 89666 [Support de vase à fond rond]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2015-2016), arrêté ministériel, liste d'objets (2016), facility report (sans date), accord de prêt (2016). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (2016). Communication : revue de presse (2016). (2015-2016).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/49 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/50**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 5 avril et le 22 octobre 2016

2014-2017

« Au rendez-vous des poètes, Apollinaire et la naissance de l'art moderne » [5 avril-18 juillet 2016 ; emprunteur : Laurence Campa, universitaire, Cécile Debray, conservateur au musée national d'art moderne/Centre de création industrielle, et Peter Read, professor of Modern French Literature and Visual Arts à l'université du Kent au Royaume Uni ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de l'Orangerie ; objets : AM 1141 [Buste] et AM 880 – AM 2641 [Buste]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2015-2016), arrêté ministériel, liste d'objets, constats d'état (2016) notice d'objet (2014). Assurance et transport : certificat d'assurance (2016). (2014-2016).

« Veni, Vidi, Ludique. Jeux et jouets dans l'Antiquité » [29 avril-27 novembre 2016 ; emprunteur : Véronique Dasen de l'université de Fribourg, et Eric Morin, directeur des musées ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Cholet, musée d'Art et d'Histoire ; objets : MAN 12478.b [Coupe carénée à pied haut miniature], MAN 12479 [Pot apode caréné miniature], MAN 12480.a [Coupelle à déversoir miniature], MAN 25489 [Figurine : oiseau sur nacelle], MAN 30614 [Cruche miniature], MAN 52017.a [Figurine : noix]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2015-2016), arrêté ministériel, liste d'objets

(2016), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche sécurité et conservation, fiche de prêt, constats d'état (2016). Assurance et transport : attestation d'assurance, bons du transporteur (2016). Communication : invitation (2016). (2015-2016).

« Jacques Chirac et le dialogue des cultures » [21 juin-9 octobre 2016 ; emprunteur : Jean-Jacques Aillagon, commissaire de l'exposition ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée du quai Branly ; objets : MAN 20320 [Stèle gravée d'inscriptions juives], MAN 76551 [Statuette de personnage au torque dite « Dieu de Bouray »]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2015-2016), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (2016). Assurance et transport : bons du transporteur (2016). (2015-2016).

« Néandertal à la loupe » [25 juin-13 novembre 2011 ; emprunteur : Jean-Jacques Cleyet-Merle, directeur du musée national de Préhistoire ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Les Eyzies-de-Tayac, musée national de Préhistoire ; objets : MAN 85814.1 [Squelette néandertalien] et MAN 85814.2 [Squelette d'enfant néandertalien]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, cahier des charges de prêt (2016). Assurance et transport : certificat d'assurance (2016). (2016).

« Les écritures de l'Égypte ancienne » [9 juillet 2016-2 janvier 2017 ; emprunteur : Diane Dusseaux, directrice du site archéologique Lattara-musée Henri Prades ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Lattes, musée archéologique Henri Prades ; objets : MAN 77766 [Vase prédynastique à décor figuré], MAN 89174 [Vase en pierre au nom de Peribsen], MAN 89177 [Vase en pierre au nom du chancelier Hemaka]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2015-2016), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2016), facility report, fiches de prêt (sans date), notices d'objets (2015). Assurance et transport : certificat d'assurance (2016), bons de transporteur (2016-2017), ordre de mission (2017). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (2015-2017).

« Ours, mythes et réalités » [12 octobre 2016-19 juin 2017 ; emprunteur : Géraldine Véron, enseignant chercheur ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Paris, muséum national d'Histoire naturelle ; objets : 83703.1 [Canine d'ours utilisée comme retouchoir], 83703.2 [Canine d'ours utilisée comme retouchoir], 83703.3 [Canine d'ours utilisée comme retouchoir]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (2016), facility report (sans date), constats d'état (2016). Assurance et transport : certificat d'assurance (2016), bons de transporteur (2016-2017). (2016-2017).

« Mythes fondateurs, d'Hercule à Dark Vador » [22 octobre 2016-2 avril 2017 ; emprunteur : Dominique de Front-Réaulx et Hamed Behel, directeur du musée de Saint-Romain-en-Gal ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Saint-Romain-en-Gal, musée Gallo-Romain ; objets : MAN 81693\* [Moulage de « la Vénus de Tursac »] et MAN 87669 [Grande hache d'échange polie de type ye-yao]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2015-2016), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (2016). Assurance et transport : certificat d'assurance (2016), bons de transporteur (2016-2017). Communication : invitation(2016). (2016-2017).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/50 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

**20230230/51**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 26 octobre 2016 et le 18 novembre 2016

2014-2017

« Les temps mérovingiens » [26 octobre 2016-13 février 2017 ; emprunteur : Isabelle Bardiès-Fronty du musée de Cluny, Inès Villela-Petit du département des monnaies, médailles et antiques de la Bibliothèque nationale de France, et Charlotte Denoël du département des manuscrits de la Bibliothèque nationale de France ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de Cluny – musée national du Moyen Âge ; objets : MAN 17698 [Plaque boucle], MAN 24572 [Gobelet caréné], MAN 24573 [Bague], MAN 24574 [Paire de fibules ansées], MAN 24575 [Paire de fibules zoomorphes], MAN 24576 [Fils d'or], MAN 24578 [3 fragments de fermoir d'aumônière], MAN 24579 [Épingle], MAN 24580.1 [Épingle], MAN 24580.2 [Chaînette], MAN 24581 [Plaque boucle], MAN 24582 [Boucle], MAN 24583 [4 fragments de jarretières], MAN 24584 [Bouton], MAN 24585 [Petite plaque dentelée], MAN 24586 [2 fragments de bouterolles], MAN 24587 [2 fragments de peigne], MAN 32644 [Fibule], MAN 34637 [Gobelet], MAN 34702 [Fibule], MAN 35039 [Plaque boucle], MAN 35040 [Plaque boucle], MAN 36262 [Plaque boucle carrée], MAN 36286 [Boucle réniforme], MAN 57279 [Buire dite du chef de Lavoye], MAN 60806 [Vase à décor chrétien], MAN 76747.7 [Plaque de fourreau de scramasaxe ?], MAN 77801 [Plaque boucle avec croix], MAN 80287 [Plaque de terre cuite à décor moulé], MAN 86542 [Plaque boucle de type bourguignon], MAN 87162 [Garniture de ceinture, tombe 11], MAN 87164 [Plaque boucle, tombe 36], MAN 87170 [Paire d'appliques, tombe 38], MAN 87187 [Fibule, tombe 8], MAN 87199 – 87200 [Garnitures de ceinture et de jarretière, tombe 9], MAN 87211 [Paire de fibule aviformes], MAN 87424 [Paire de fibules de la reine Arégonde], MAN 87425 [Grande épingle de la reine Arégonde], MAN 87426 [Garnitures de chaussures de la reine Arégonde], MAN 87427 [Garnitures de jarretières de la reine Arégonde], MAN 87428 [2 pendentifs en argent de la reine Arégonde], MAN 87429 [Paire d'épingles de voile de la reine Arégonde], MAN 87430 [Paire de boucles d'oreille de la reine Arégonde], MAN 87431 [Garniture de ceinture de la reine Arégonde], MAN 87432 [Bague sigilaire de la reine Arégonde], MAN 87433 [Broderie d'or de la reine Arégonde]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2015-2016), arrêté ministériel, liste d'objets (2016), facility report (sans date), fiches de prêt (2016), constats d'état (2017), rapport de traitement (2016), projet de plan du catalogue (2015), liste des auteurs extérieurs du catalogue, liste des œuvres par chapitres, liste des objets du catalogue d'exposition (sans date). Assurance et transport : bons du transporteur (2016). Scénographie : projet d'exposition, composition du comité scientifique, synopsis (sans date), compte-rendu de réunion (2015). (2015-2017).

« La dolce villa. Vivre à la romaine dans les campagnes du nord de la Gaule » [18 novembre 2016-21 mai 2017 ; emprunteur : Émilie Fouquet, chargée des expositions et partenariats ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Louvres, musée d'Archéologie ARCHEA ; objets : MAN 15931.h [Styilet à écrire], MAN 15931.m [Styilet à écrire], MAN 20522.b [Aryballe], MAN 90761 [Fragment de pavement, décor géométrique]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2016), rapport technique (2014), plans du lieu d'exposition (sans date), constats d'état (2017). Assurance et transport : certificat d'assurance

(2016). Scénographie : projet d'exposition (2016). Communication : invitation (2016). (2014-2017).

**20230230/52-20230230/75**

Étranger

1957-2017

**20230230/52-20230230/55**

Avant 1992

1957-1992

**20230230/52**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 juillet 1957 et le 18 avril 1982

1957-1986

« L'Art celtique » [15 juillet-10 octobre 1957 ; emprunteur : Walter Brongolf, maire de Schaffhouse ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Suisse, Schaffhouse, musée municipal ; objets : MAN 76551 [Dieu de Bouray], MAN 78243 [Dieu d'Euffigneix], MAN 13195 [Collier], MAN 33294 et MAN 33295 [Armature ouvragée], MAN 13170 [Torque], MAN 16048 [Bracelet], MAN 4794 [Bracelet], MAN 20278 [Bracelet], MAN 11998 [Fibule], MAN 15992 [Fibule], MAN 13144 [Bracelet], MAN 27719 [Garniture de char] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, listes d'objets, constat d'état (1957). Assurance et transport : certificats d'assurance, décharge, bons du transporteur (1957). Communication : invitation (1957). (1957).

« Jeux olympiques de Mexico » [septembre-octobre 1968 ; emprunteur : A. Burgaud, directeur de l'Association française d'Action artistique ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Mexico, musée d'art moderne ; objets : MAN 19611 [Cheval], MAN 6883 [Chien assis], MAN 31200 [Taureau], MAN 50206 [Bracelet], MAN 20260 [Torques], MAN 21535 [Casque], MAN 46 487 [Os gravé], MAN 11353 [Torques]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériel, listes d'objets, fiches de prêt (1968), photo (sans date). Assurance et transport : bons du transporteur (1968). Communication : notices pour le catalogue (sans date). (1968).

« The animal style in nomadic Asia » [14 janvier-15 mars 1970 ; emprunteur : Gordon B. Washburn, directeur de l'Asia House Gallery ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : États-Unis, New-York, Asia House Gallery, Asia Society ; objets : MAN 27212 [Hache], MAN 27225 [Boucle de ceinture], MAN 27201 [Poignard], MAN 52748 [2 plaques semi-circulaires irlandaises], MAN 27191 [Épingle] ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1968-1970), arrêté ministériel, liste d'objets (1969), fiches de prêt (1969-1970), photo (sans date). Assurance et transport : décharges (1969), bons du transporteur (1970). Communication : articles de journaux (1970). (1968-1970).

« Early Celtic Art » [23 août-12 septembre 1970, puis 15 octobre-22 novembre 1970 ; emprunteur : Pr. Stuart Piggott ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieux : Écosse, Edimbourg, Royal scottish Museum, puis Angleterre, Londres, Hayward Gallery ; objets : MAN 78243 [Dieu d'Euffigneix], MAN 33284 [Phalère], MAN 50206 [Bracelet], MAN 21535 [Casque], MAN 51399 et MAN 51400 [2 Anneaux], MAN 33294 et MAN 33295 [Timon et garniture] ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1968-1971), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et

dépôts, fiches de prêt (1970). Assurance et transport : décharges, bons du transporteur (1970). (1968-1971).

« Paris, sa vie, son histoire » [15-27 octobre 1974, puis 5-12 novembre 1974, puis 19-24 novembre 1974, puis 3-10 décembre 1974 ; emprunteur : Thomas Marcel et François Geoffroy, conservateur en chef du MAN ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieux : Japon, Tokyo, puis Japon, Sapporo, puis Japon, Nagoya, puis Japon, Hiroshima ; objet : MAN 25780\* [Moulage d'un bas relief : Mercure]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1974). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge, bons du transporteur (1974). (1974).

« Art et traditions d'une province de France : le Berry » [2-14 mai 1974, puis 23 mai-4 juin 1974 ; emprunteur : Jean Favière, conservateur des musées de Bourges ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieux : Japon, Tokyo, puis Japon, Osaka ; objet : MAN 32540 [Patère]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1973-1974), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1974). Assurance et transport : certificats d'assurance, décharge, bons du transporteur (1974). (1973-1974).

« L'homme préhistorique » [30 avril-31 mai 1975 ; emprunteur : société SOBEP, Institut royal d'Histoire naturelle de Belgique, Crédit communal de Belgique ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Bruxelles. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1975). Assurance et transport : décharge (1975). (1975).

« Les martyrs de 177 et les débuts de l'Église chrétienne de Vienne » [15 juin-30 septembre 1977 ; emprunteur : musée de Vienne ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Autriche, Vienne, musée de Vienne ; objet : MAN 79971 [Bas-relief de la translation des reliques]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1977). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1977). (1977).

« The early animal art exhibition » [19 août-30 octobre 1977 ; emprunteur : Maire de Paor ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Irlande, Dublin, musée national ; objets : MAN 24574 [Fibule ansée], MAN 50231 [Fibule en forme de lion], MAN 52748 [Élément décoratif], MAN 42269 [Fibule aviforme], MAN 27086 [Fibule ansée], MAN 70313 [Fibule en S]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1977). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1977). Communication : épreuves des notices d'objets pour le catalogue (sans date). (1977).

« Chefs d'œuvres de l'art français du Moyen Âge » [13 décembre 1978-31 janvier 1979, puis 6 février-3 mars 1979 ; emprunteur : Victor Beyer, conservateur en chef du département des sculptures au musée du Louvre ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieux : République tchèque, Prague, Galeries nationales, puis Slovaquie, Bratislava, Galeries nationales ; objets : MAN 24574 [Fibule ansée], MAN 28354 [Fibule ansée], MAN 46646 [Fibule aviforme], MAN 49273 [Plaque-boucle et contre-plaque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1978). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharges (1978), bons du transporteur (1978-1979). (1978-1979).

« Parure de parade romaine » [14 décembre 1978-7 février 1979, puis 15 février-16 avril 1979 ; emprunteur : Hans Jörg Kelner, conservateur au Prähistorische ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieux : Allemagne, Nurberg, National museum, puis Allemagne, Munich, Prähistorische ; objet : MAN 71431 [Casque] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1977-1978), arrêté ministériel, liste d'objets (1978). Assurance et transport : certificats d'assurance, décharge (1978), bons du transporteur (1977-1979). (1977-1979).

« The art of Oceania » [10 juin-14 octobre 1979, prolongation jusqu'au 17 février 1980 ; emprunteur : Carter Brown ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : États-Unis, Washington, National Gallery of Art ; objet : MAN 53287 [Dieu Rao] ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1978-1980), arrêtés ministériels, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1979), fiche de prêt (sans date). Assurance et transport : certificats d'assurance (1979), décharge, bons du transporteur (1979-1980). (1978-1980).

« Norfolk et l'Europe » [1<sup>er</sup> novembre 1979-1<sup>er</sup> novembre 1981, puis 1<sup>er</sup> octobre 1982-1<sup>er</sup> novembre 1983, puis 2 novembre 1983-1<sup>er</sup> novembre 1984, prolongation jusqu'au 30 novembre 1985 ; emprunteur : Francis W Cheetham, directeur du Norwisch Castle Museum of art ; prêteurs : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Royaume-Uni, Norfolk, Norwisch Castle Museum of art ; objets : MAN 8940 [Hache à rebords], MAN 50409 [Pointe de lance] ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1979-1986), arrêté ministériel, liste d'objets (1979-1985), propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1982-1983). Assurance et transport : certificats d'assurance (1979-1986). (1979-1986).

« Les Celtes en Europe centrale » [1<sup>er</sup> mai-30 septembre 1980 ; emprunteur : musée d'Art celtique ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Autriche, Hellein, musée d'Art celtique ; objets : MAN 76550 [Dieu de Bouray], MAN 33824 [Phalère], MAN 33294 [Extrémité de tison], MAN 13672 [Cabochon], MAN 80155 I [Vase], MAN 67889 A [Torques], MAN 67889 B [Bracelet], MAN 67889 C [Ferret], MAN 33330 [Torques], MAN 23039 [Torques], MAN 51399 [Passe-guides], MAN 77065 [Cruche], MAN 27639 [Vase], MAN 28216 [Poignard], MAN 80050 D [Fibule], MAN 76432 [Tête bicéphale], MAN 1706 [Bracelet] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1979-1981), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, contrat de prêt (1980). Assurance et transport : décharge (1980). (1979-1981).

« Olympie et les Jeux olympiques » [1<sup>er</sup>-30 juin 1980 ; emprunteur : M. Frank, professeur et directeur de l'Institut für Alte Geschichte der universität des Saarlandes ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Saarbrücken, Institut für Alte Geschichte der universität des Saarlandes ; objet : MAN 31618 [Groupe de 2 athlètes]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1979-1980), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1980). Assurance et transport : certificat d'assurance, décharge (1980). (1979-1980).

« Enfant d'hier et d'aujourd'hui » [septembre 1980-juin 1981 ; emprunteur : ministère de la Culture française ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Bruxelles et la Wallonie, muséobus ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1979).

« Les origines du royaume franc » [12 octobre-15 décembre 1980 ; emprunteur : M. Bohner, directeur du Römisch – Germanisches Zentralmuseum ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Mayence, Römisch – Germanisches Zentralmuseum ; objets : MAN 14039 [Bouteille], MAN 41142 [Bouteille], MAN 19524 [Bol], MAN 13409 [Bol], MAN 28665 [Bol], MAN 41024 [Coupe], MAN 13346 [Gobelet], MAN 13345 [Gobelet], MAN 14048 [Gobelet], MAN 35015 [Canthare], MAN 41099 [Bouteille], MAN 12567 A [Garniture de ceinturon], MAN 23568 B [Garniture de ceinturon], MAN 49275 [Garniture de ceinturon], MAN 29311 [Garniture de ceinturon], MAN 57279 [Buire], MAN 57261 [Épée], MAN 3680 [Épée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1980). Assurance et transport : décharge (1981). (1980-1981).

« Cinq cents siècles d'archéologie neuchâteloise » [29 novembre 1980-1er février 1981, puis 14 mars-12 septembre 1981 ; emprunteur : M. Egloff, conservateur au musée national ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Suisse, La-Chaux-de-Fonds, musée des Beaux-Arts, puis Suisse, Zurich, musée national ; objet : MAN 27912 [Statuette de Jupiter]]. — Relation avec l'emprunteur : arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1980). Assurance et transport : certificats d'assurance (1980-1981), décharge (1982). (1980-1982).

« La vie mystérieuse des œuvres d'art » [La science au service de l'art ; 13 mai-31 juillet 1981 ; emprunteur : Madeleine Hours, conservateur en chef des musées nationaux ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Portugal, Lisbonne, couvent des Jéronimos ; objets : MAN 72474 [Lit en terre cuite], MAN 72473 [Terre cuite avec femme et enfant], MAN 30397 [Vénus avec amour, terre cuite], MAN 83709 [Dépôt de 50 haches à douilles], MAN 26023 [Hache plate], MAN 26024 [Hache à butée], MAN 26000 [Lame d'épée], MAN 7774 [Lame d'épée], MAN 1733 [Hache à talon], MAN 26017 [Pointe de lance], MAN 31600 A [Bracelet], MAN 7787 [Hache à ailerons médians], MAN 72233 [Pointe de lance], MAN 71836 [Épingle], MAN 26003 B [Lame d'épée], MAN 26325 [Pointe de lance], MAN 26031 [Hache à douille], MAN 8502 [Hache à douille armoricaine], MAN 26000 B [Lame d'épée], MAN 71836 A [Épingle]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1980-1981), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, fiches de prêt (1981). Assurance et transport : décharges (1980), bons du transporteur (1981). (1980-1981).

« Childeric-Clovis » [18 avril-30 juin 1982 ; emprunteur : Dr J. Vlaeminck, conservateur au musée d'Archéologie de Tournai ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Tournai, musée Tournai ; objets : MAN 79973 A [Fibule en arbalète], MAN 79973 B [Fibule en arbalète], MAN 79973 C [Fibule en arbalète]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1981-1982), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1982). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (1982). (1981-1982).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/52 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

**20230230/53**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 21 mai 1982 et le 30 octobre 1986

1979-1987

« Archéologie de la France » [21 mai-20 juillet 1982 ; emprunteur : musée de l'Ermitage ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Russie, Leningrad, musée de l'Ermitage ; langues : anglais, français, russe]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, notes manuscrites (1979-1982), liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1982), fiches de prêt (1981), compte-rendu de réunion (1979). Assurance et transport : décharge, bons du transporteur, ordres de mission (1982). Scénographie : projets d'exposition (sans date). Communication : épreuves des textes et notices du catalogue (sans date). (1979-1982).

« Modèle et dessin d'antique vers 1800 » [25 mai-5 octobre 1986 ; emprunteur : Dr P. Gercke ; prêteurs : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Allemagne RFA, Kassel, Staatliche Kunstsammlungen ; objet : MAN 49795 [Maquette du temple de Paestum] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986-1987), arrêté ministériel, liste d'objets, propositions à la commission nationale des prêts et dépôts (1986). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (1986). (1986-1987).

« L'homme moderne en Europe en 25 000 av. Jésus-Christ » [17 octobre 1986-1<sup>er</sup> février 1987 ; emprunteur : Ian Rattersall, conservateur au American museum of Natural History ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : États-Unis, New-York, American Museum of Natural History ; objets : MAN 56339 [Bâton percé], MAN 56344 [Plaquette gravée ], MAN 56787 A [Bloc avec vulve], MAN 56787 B [Bloc avec vulve], MAN 8163 [Bâton percé avec serpent, bison...], MAN 56873 [Bison se léchant], MAN 56879 [Bois avec ours et culve], MAN 950 [Galet avec humains], MAN 56405 [Tête de cheval gravé], MAN 56384 [Propulseur avec animal acéphale], MAN 56389 [Bâton avec cheval gravé], MAN 53774 [Pendeloque avec oval], MAN 53763 [Pendeloque poisson], MAN 52829 [Bloc avec renne], MAN 56751 26 [Bloc avec bouquetin], MAN 56751 22 [Bloc avec renne], MAN 83346 [Sceptre], MAN 83347 [Lionnes], MAN 83364 [Humains et aurochs (cervidés)], MAN 83132 [Bâton percé], MAN 83303 [Vénus], MAN 83461 [Lampe], MAN 84625 [Main négative], MAN 55061 [Bâton percé], MAN 3582 [Bâton percé], MAN 46669 [Renne sur plaquette], MAN 46679 [Pendeloque], MAN 74482 [Rhombe], MAN 8162 [Bâton percé 3/4 chevaux], MAN 53765 [Bisons adossé], MAN 53761 [Faon], MAN 84677 [Bison gravé sur bois], MAN 84710 [Tête de cheval sculptée], MAN 84772 [Plaquette avec bisons et humains], MAN 84835 [Ours assis], MAN 84860 [Sagaie avec cheval], MAN 15206 [Plaquette gravée ], MAN 35308 [Vénus jaune], MAN 50295 [Lampe], MAN 50296 [Spatule au poisson], MAN 55351 [Cheval], MAN 75042 F [Bison, humain, cheval], MAN 80209 [Bison], MAN 75664 [Vénus], MAN 77558 [Rondelle veau-vache], MAN 81693 [Vénus], MAN 82722 [Cheval] ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985-1987), arrêté ministériel, liste d'objets (1986), proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, accord de prêt (1985), notices d'objets, liste de tous les objets empruntés (sans date). Assurance et transport : certificat d'indemnité gouvernementale (1986), décharges, bons du transporteur (1987). Communication : article de journal (1986). (1985-1987).

« Au temps des hommes de Spy » [30 octobre 1986-30 mars 1987 ; emprunteur : M. Cahen ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Bruxelles, Institut royal des Sciences naturelles ; objets : MAN 85814 [3 nucléus], MAN 85814 [3 éclats], MAN 85814 [3 points], MAN 85814 [3 denticules], MAN 85814 [4 encoches], MAN 85814 [15 raclours], MAN 85814 [7 pointes moustériennes], MAN 85814 [3 industrie osseuse], MAN 85814 [7 raclours],

MAN 85814 [Nucléus], MAN 85814 [Éclat], MAN 85814 [Denticule], MAN 85814 [2 divers]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985-1987), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1986). Assurance et transport : certificat d'assurance (1986). (1985-1987).

#### 20230230/54

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 26 février 1989 et le 14 août 1990

1988-1991

« El arte prehistorico en euskal herria » [26 février-30 avril 1989 ; emprunteur : Juan Maria Appelaniz Castroviejo, conservateur de la section archéologique ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Bilbao, Museo arqueologico, etnografico e historico Vasco ; objets : MAN 84860\* [Sagaie gravée d'un cheval], MAN 84677\* [Bâton percé orné d'un bison], MAN 84835\* [Ours sculpté, perforé], MAN 84772\* [Lame osseuse, femme et bison], MAN 84710\* [Tête de cheval sculptée], MAN 74740\* [Tête d'ours sculptée] ; langues : espagnol, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988-1990), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1989), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1988), fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1989), décharges (sans date), bons du transporteur (1989). (1988-1990).

« Les dieux de la Gaule romaine » [14 avril-5 juin 1989 ; emprunteur : Henri Lavagne ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Luxembourg, Luxembourg, musée municipal ; objets : MAN 35454 [Epona, bas relief], MAN 11059 [Autel à Jupiter Depulsorius], MAN 58257 [Statuette du dieu au maillet], MAN 29541 [Statuette dite d' « Arduina »], MAN 26262 [Statuette de Jupiter à la roue], MAN 32540 [Patère à manche décoré], MAN 31518 [Couple divin, haut relief], MAN 3137 [Plaque votive estampée], MAN 52834 [Plaque votive estampillée : Sol, Luna, Mars], MAN 81058 [Stèle votive: dieu au maillet], MAN 77878 [Le toilette de Vénus statuette], MAN 27952 et 27954 [Statuette de déesse-mère et 2 valves de moule de cette statuette], MAN 355\* [Moulage en plâtre des 4 blocs du pilier des Nautes]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988), arrêté ministériel, liste d'objets (1989). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (1989). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (1988-1989).

« Der Artz in ronischer Zeit » [L'Art en temps ronique ; 1<sup>er</sup> septembre-10 novembre 1989 ; emprunteur : Ph. Filtzinger, conservateur en chef au Württembergisches Landesmuseum ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Allemagne (RFA), Aalen, Limesmuseum ; objets : MAN 822 [Scalpel], MAN 823 [Scalpel], MAN 824 [Scalpel], MAN 825 [Manche de scalpel], MAN 826 [Scalpel], MAN 827 [Scalpel], MAN 828 [Sonde], MAN 829 [Sonde], MAN 830 [Sonde], MAN 831 [Pincette], MAN 832 [Pincette], MAN 833 [Pincette], MAN 834 [Pincette], MAN 835 [Pincette], MAN 836 [Pincette], MAN 837 [Pincette], MAN 838 [Crochet], MAN 839 [Crochet], MAN 840 [Crochet], MAN 841 [Crochet], MAN 842 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 843 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 844 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 845 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 846 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 847 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 848 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 849 [Manche d'instrument chirurgical], MAN 850 [Cachet d'occultiste], MAN 851 [Balance romaine], MAN 852, MAN 856, MAN 857 [Balance à plateaux] MAN 853 [Coupe hémisphérique], MAN 854 [Coupe hémisphérique], MAN 855 [Godet à fond

plat], MAN 861 [Flacon], MAN 862 [Serrure à clé], MAN 863 [Poignée de coffre], MAN 864 [Monnaie de Marc Aurèle], MAN 865 [Monnaie d'Antonin le Pieux]; langues: allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur: correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu d'exposition, contrat de prêt (1989). Assurance et transport: certificat d'assurance, autorisation de sortie (1989). (1989).

« “The work of angels”: masterpieces of irish metalwork, 6th-9th century AD » [29 novembre 1989-29 avril 1990, puis 8 mai-15 octobre 1990, puis 30 octobre 1990-10 février 1991; emprunteur: Leslie Webster, conservateur au Medieval and later antiquities department; prêteur: Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN; lieu: Royaume-Uni, Londres, British Museum, puis Irlande, Dublin, national Museum of Ireland, puis Royaume-Uni, Edimbourg, national Museum of Scotland; objet: MAN 52748.a.b [2 plaques de reliquaire]; langues: anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur: correspondance (1988-1990), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1989), constats d'état (1990). Assurance et transport: plan d'indemnité gouvernementale, décharge (1989), ordre de mission(1990). Communication: modèle de notice (1988). (1988-1990).

« Gure lehen urpatsak. 1990. Odisea en el pasado » [Exposition en l'hommage de J. Miguek de Barandiaran; 15 mars-31 mai 1990; emprunteur: Jaime Brihuega Sierra, directeur général des Beaux-Arts au ministère de la Culture espagnol; prêteur: Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN; lieu: Espagne, Vitoria, Sala Amarica; ; langues: espagnol, français]. — Relation avec l'emprunteur: correspondance (1989-1991), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1990), fiches de prêt (sans date). Assurance et transport: certificat d'assurance (1990), décharge (1991). (1989-1991).

« Les premiers agriculteurs en Europe » [28 avril-30 septembre 1990; emprunteur: Marcus Höneisen, conservateur et chef des projets du musée national; prêteur: Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN; lieu: Suisse, Zurich, musée national; objets: MAN 67792 [Vase], MAN 67552 [Hache et gaine de hache], MAN 67629-MAN 67637 [5 pointes de flèches perçantes et tranchantes], MAN 67650 [Couteau en silex du Grand-Pressigny], MAN 67631-MAN 67647 [4 poinçons et lissoir], MAN 67630 [Vertèbre et pointe fichée], MAN 67640 [Petit polissoir], MAN 67659, MAN 67751, MAN 67733, MAN 67739, MAN 67697 et MAN 67722 [10 parures en dents animales, coquillages, schiste, os et pierre], MAN 85541 [Vase], MAN 74202.3 [Statuette féminine presque complète], MAN 72402 [Mobilier de dolmen], MAN 83133.A [2 lissoirs], MAN 83133.A [3 pointes losangiques], MAN 83133.A [Pioche], MAN 83133.A [Mors]; langues: allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur: correspondance (1989-1990), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1990). Assurance et transport: certificat d'assurance (1990). Communication: invitation (1990). (1989-1990).

« La chasse dans la Préhistoire » [9 juin-25 novembre 1990; emprunteur: Claire Bellier, conservateur, et Pierre Cattelain, directeur du musée du Malgré-Tout; prêteur: Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN; lieu: Belgique, Treignes, musée du Malgré-Tout; objets: MAN 73758\* [Moulage d'une plaquette gravée], MAN 83364\* [Moulage d'un bâton perforé « scène de chasse »], MAN 48120\* [Moulage d'un fragment de rondelle gravée perforée], MAN 56384\* [Moulage d'un fragment de propulseur au « faon à l'oiseau »], MAN 8149\* [Moulage de

propulseur à tête de cheval], MAN 56875.C [Harpon à barbelures unilatérales], MAN 81830.R.17 [Pointe de la Gravette], MAN 83642.C.61 [Harpon à barbelures bilatérales], MAN 86493.6.1934 [Harpon à barbelures bilatérales], MAN 48357 [Harpon plat, perforé, à barbelures bilatérales], MAN 20044 [Protoharpon], MAN 47463.B1 [Harpon plat, perforé], MAN 47463 [Harpon plat, perforé], F69-30 [Sagaie à base simple], MAN 83132.B.1187 [Sagaie à base simple], MAN 83130.d [Grande sagaie à base fendue], MAN 55129.b [Sagaie à biseau simple strié], MAN 55175.r [Sagaie à biseau simple et fût rainuré], MAN 55168.a [Sagaie de « Lussac-Angles »], MAN 83885.1938 [Sagaie à base fourchue longue], MAN 83885.1935 [Sagaie à base fourchue courte], MAN 55175.p [Bipointe rainuré], MAN 55175.c [Bipointe rainuré], MAN 83889 [Sagaie type Isturitz], MAN 83641.C.61 [Foëne], MAN Lg-Hte [Feuille de laurier longue], MAN 54908.2 [Feuille de laurier courte], MAN 82092.R.14 [Pointe à cran], MAN 48153 [Pointe de Laugerie-Basse], MAN 47636.A [Pointe azilienne], MAN 47837.X.18 [Pointe azilienne], MAN 81511.9 [Fléchette]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989-1990), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu d'exposition (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, décharge (1990). Communication : invitation, projet de colloque, affiche (1990). (1989-1990).

« Romische tarrakotten aus Salzburg » [14 août-11 novembre 1990 ; emprunteur : Albin Rohrmoser, directeur du Salzburger Museum, et Heinrich Lange, collaborateur du musée ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Autriche, Salzburg, Museumplatz ; objets : MAN 25486 [Prototype de figurine de Vénus], MAN 28141 [Valve antérieure de moule de figurine de Vénus], MAN 28097 [Vénus sous édicule], MAN 27954 [Valve antérieure de figurine de Déesse-Mère], MAN 27954 [Valve postérieure de figurine de Déesse-Mère], MAN 52068 [Figurine de Mercure], MAN 28142 [Valve droite de figurine de cheval], MAN 25457 [Valve de base ornée de pattes d'oiseau], MAN 28144 [Valve droite de figurine de coq], MAN 28149 [Valve postérieure de moule de figurine de Vénus] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1990). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1990). (1990).

« 5000 siècles d'aventure humaine. La montée de l'Homme » [13 septembre-30 décembre 1990 ; emprunteur : M. Caspar et M. Hauzeur, archéologues ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Bruxelles, Palais des Beaux-Arts ; objets : MAN 47052 [Contour découpé « bouquetin »], MAN 47251 [Fragment de propulseur « tête de bouquetin »], MAN 83461 [Lampe], MAN 35308 [Figuration féminine], MAN 81693 [Figuration féminine], MAN 82791 [Plaquette gravée « sorcier »], MAN 82722 [Bâton sculpté « cheval sautant »], MAN 83305 [Bloc sculpté « tête de cheval », « cheval broutant »], MAN 56892 [Dalle gravée « rennes »], MAN 83346 [Bâton sculpté « sceptre »], MAN 56787 [Bloc gravé « vulves »], MAN 75644 [Figuration féminine], MAN 56384 [Fragment de propulseur « faon »], MAN 47343 [Tête de cheval dit « cheval hennissant »], MAN 47904.G [Galet peint], MAN 47904-X-39 [Galet peint], MAN 4709-X-30 [Galet peint], MAN 83652-116 [Galet peint], MAN 83652-204 [Galet peint], MAN 84835 [Ours sculpté et perforé], MAN 84677 [Bâton perforé gravé d'une tête de bison]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989-1990), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1990), formulaire de renseignements relatifs à

l'exposition (sans date), plan du lieu d'exposition (1989), fiches de prêt, constats d'état (1990). Assurance et transport : certificats d'assurance, décharges (1990), bons du transporteur (1990-1991). Communication : dépliant, invitation, programme du colloque, liste des objets exposés (1990). (1989-1990).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/54 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/55

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 février et le 23 mars 1991

1990-1992

« La femme dans la Préhistoire » [23 mars-3 novembre 1991 ; emprunteur : Claire Bellier, conservateur, Pierre Cattelain, directeur du musée du Malgré-Tout ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Treigne, musée du Malgré-Tout ; objets : MAN 47.038 [Dent sculptée statuette], MAN 47.019 [Brassempouy -Tête à la capuche Gravettien], MAN 47.334 [Le Torse], MAN 47333 [La Poire], MAN 47260 [Manche de poignard], MAN 47335 A [La fillette], MAN 47077 [Figurine à la ceinture], MAN 19281 [Le losange], MAN 49288 [Le polichinelle], MAN 19880 bis [Statuette non décrite], MAN 19880 [L'Hermaphrodite], MAN 49884 [Tête de négroïde], MAN 73759 [Statuette], MAN 75626 [Dent sculptée statuette], MAN 56787 C [Bloc gravé de vulves], MAN 47001 [Plaquette « femme magdalénienne au renne »], MAN 75644 [Statuette], MAN 81693 [Statuette], MAN 35308 [Statuette], MAN 83303 [Statuette], MAN 83330 [Plaquette gravée], MAN 83333 [Plaquette gravée], MAN 83334 [Plaquette gravée], MAN 84772 [La poursuite amoureuse]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990-1991), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1991), fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1991). Communication : invitation (1991), communiqué de presse (sans date). (1990-1991).

« I Celti » [24 mars-8 décembre 1991 ; emprunteur : Palazzon Grazzi ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Italie, Venise, Palazzo Grazzi ; objets : MAN 1725 [Statère de Parisis], MAN 20409 [Statère de Vercingétorix], MAN 27 219 [Fibule à tête de bélier], MAN 33284 [Phalère], SN [Phalère], SN [Casque], SN [Deux appliques], SN [Torque], MAN 13160 [Bracelet], MAN 84614 [Vase tulipe], MAN 84645 [Situle], MAN 2153 [Casque], MAN 27568 [Vase], MAN 50206 [Bracelet], MAN 84956 [Torque], MAN 31046 [Épée à poignée anthropoïde], MAN 33269 [Fourreau], MAN 78243 [Divinité d'Euffigneix], MAN 76551 [Dieu de Bouray], MAN 27616 [Torque], MAN 18266 [1 paire de bracelets, 1 paire de boucles d'oreilles], MAN 83120 [Pyramide ornée (bétyle)] MAN 12985 [Torque], MAN 24917 [Casque], MAN 24915 [Noyau], MAN 24924 [Épée], MAN 24920 [Grand vase], MAN 27756 [Petit vase], MAN 24903 [Chaînette], MAN 75736 [Vase en céramique], MAN 72933 [Vase en céramique], MAN 81485 [Torque], MAN 27719 [Phalère], MAN 51399 [Anneau passe-guide], MAN 51400 [Anneau passe-guide], MAN 50401 [Tête de clavette], MAN 82988 [Torque], MAN 51 E80032 A [2 vases], MAN 131189 [Poignard dans son fourreau], MAN 20260 [Torque], MAN 11353 [Torque], MAN 13308 [Agrafe de ceinture], MAN 77050 [Phalère], MAN 33304 [Vase], MAN 33308 [Vase, fibule, torque, 2 bracelets], MAN 77065 [Vase], MAN 17497 [Ecuelle avec inscriptions], MAN 17496 [Vase], MAN 50150 [Marteau], MAN 50146 [Compas], MAN 50143 [Râpe], MAN 28216 [Poignard anthropoïde],

MAN 24173 [Rouelle], MAN 24228 [Pièce d'harnachement], MAN 24179 [Pièce ornementale ornithomorphe], MAN 24179 [Pièce ornementale en forme de palmipède], MAN 22692 [Manche de miroir], MAN 19498 [Tête de bovidé], MAN 24196 [Pièce ornementale ornée de 2 têtes de canard], MAN 24280 [Anse de récipient], MAN 11124 [Fibule de Nanheim], MAN 24159 [Fibule de Nanheim], MAN 17590 [Moule à fibule], MAN 24158 [Fabricat de fibule], MAN 24234 [Pierre à aiguiser], MAN 24152 [Fibule] ; français, italien]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990-1991), arrêtés ministériels, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1991), fiches de prêt (1990), constats d'état (sans date). Assurance et transport : certificats d'assurance, bons du transporteur, ordre de mission (1991). Communication : article de journal (1991). (1990-1991).

« Rouge corail » [28 avril-20 mai 1991 ; emprunteur : Philippe Roy ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Monaco, musée océanographique ; objet : MAN 33287 [Applique décorative]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990-1991), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu d'exposition (1991). Assurance et transport : certificat d'assurance (1991). (1990-1991).

« Les Celtes dans le Jura » [9 mai-29 septembre 1991, puis 2 décembre 1991-29 mars 1992 ; emprunteur : Marie-Jeanne Lambert, conservateur au musée archéologique ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : Suisse, Yverdon-les-Bains, musée municipal, puis Lons-le-Saunier, musée archéologique ; objets : MAN 52491 A1 [Bracelet bleu à côtes, nervure centrale à biseau], MAN 52491 A2 [Bracelet en D, bleu, à zigzag blanc], MAN 52491 C6 [Bracelet violet (profil triangulaire)], MAN 58491 C11 [Bracelet violet (pro-fil triangulaire)], MAN 52491 J3 [Bracelet ambré à côtes], MAN 58491 J4 [Bracelet ambré (profil " triangulaire)], MAN 58491 L1 [Bracelet en bronze avec anneaux de verre], MAN 58491 G1 [Bracelet bleu en D], MAN 68491 043 [Anneaux bleus], MAN 58491 045 [Anneaux bleus], MAN 58491 P22 [Anneaux bleus à spirale jaune], MAN 58491 P23 [Anneaux bleus à spirale jaune], MAN 58491 P13 [Anneau bleu à spirale jaune], MAN 58491 Q8 [Anneau transparent], MAN 58491 R 20 [Anneaux transparents à spirale jaune], MAN 58491 R 14 [Anneaux transparents à spirale jaune], MAN 58491 S 8 [Anneau bleu-vert], MAN 58491 T18 [Anneau ambré], MAN 68491 U1 [Anneau ambré à spirale jaune], MAN 58491 V 25 [Anneaux violets], MAN 52491 V 29 [Anneaux violets], MAN 58491 N8 [Perles en cabochon à filets opaques], MAN 62491 N9 [Perles en cabochon à filets opaques], MAN 52491 AC3 [Anneau massif à mouchetures], MAN 58491 Ad [Perle anneau blanche à filet violâtre]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, photos des objets (1991). Assurance et transport : certificats d'assurance (1991), décharges (1991-1992). (1991-1992).

« Das Gold der Helvetien » [L'or des Helvètes : 15 février-12 mai 1991, puis 31 mai-14 juillet 1991, puis 31 juillet-30 septembre 1991 ; emprunteur : Felix Müller, conservateur au musée historique de Berne, et Andres Furger, directeur du musée national ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieux : Suisse, Zurich, musée national, puis Lugano, museo cantonal d'arte lugano, puis Basel, historisches Museum ; objets : MAN 54599 [Verre à vitre], MAN 569864 [Mascaron à décor figuré : Méduse] ; langues : allemand, français, italien]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990-1991), arrêté ministériel, liste d'objets (1991), proposition à la commission nationale des prêts et dépôts,

formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche de prêt (1990), constats d'état (1991). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (1991). (1990-1991).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/55 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

## 20230230/56-20230230/75

Après 1992

1992-2017

### 20230230/56

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 18 mai 1993 et le 14 juin 1995

1992-1995

« Le millénaire celtique » [18 mai-1<sup>er</sup> novembre 1993 ; emprunteur : Ruppert A. Gebhard ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Rosenheim, Austellungszentrum lokschuppen ; objets : MAN 83756 [Cuirasse], MAN 28216 [Poignard anthropoïde], MAN 33284 [Torque], MAN 34182 [Torque], MAN 77024 A [Torque], MAN 12985 [Torque], MAN 17841 [6 phalères], MAN 17842 [10 phalères], MAN 17843 [2 phalères], MAN 17844 [4 garnitures], MAN 17845 [2 garnitures], MAN 17846 A [1 mors avec anneau], MAN 17846 B [Mors], MAN 17846 C [4 anneaux], MAN 17847 [Bandage de roue], MAN 17848 [4 frettes], MAN 17849 [2 frettes], MAN 17850 [4 anneaux], MAN 17857 [Poignard], MAN 17858 [3 javelots], MAN 17860 [Lance], MAN 17837 [4 anneaux] ; langues : allemand, anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1992-1994), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (1993). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (1993). Communication : dépliant (1993). (1992-1994).

« Goldschmuck der romischen Frau » [Bijoux en or de femme romaine ; 15 juin-3 octobre 1993 ; emprunteur : Mme Damm, conservateur ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Cologne, Romisch germanisches Museum ; langues : allemand, anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1992-1993), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1993), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (1992). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie, bons du transporteur (1993). Communication : invitation (1993). (1992-1993).

« I Goti » [Les Goths ; 27 janvier-8 mai 1994 ; emprunteur : Volker Bierbrauer, professeur à l'Universita di Monaco di Baviera ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Italie, Milan, Palazzo reale ; ; langues : français, italien]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, liste d'objets (1993-1994), proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1993), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt (sans date). Assurance et transport : certificats d'assurance (1993-1994), demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, demande de certificat pour un bien culturel, bons du transporteur (1994). Communication : invitation (1993). (1993-1994).

« I Normanni, popolo d'Europa » [Les Normands, peuple d'Europe ; 28 janvier-30 avril 1994, puis 20 mai-18 septembre 1994 ; emprunteur : Franzoi Umberto,

directeur du palais ducal ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Italie, Venise, palais ducal ; objets : MAN 86117.Z [Umbo de bouclier], MAN 46375 [Hache], MAN 23800 [Pointe de lance damasquinée] ; langues : italien, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1992-1994), arrêtés ministériels, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1993-1994), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1993), fiches techniques du lieu d'exposition (1994). Assurance et transport : certificats d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national (1994), bons du transporteur (1993-1994), ordre de mission (1994). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : extrait du catalogue (sans date), article de Herald Tribune (1994). (1992-1994).

« Dolmens et menhirs, premiers bâtisseurs en Bretagne historique » [8 mai-18 décembre 1994 ; emprunteur : Claire Bellier ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Treignes, musée du Malgré-Tout ; objets : MAN 11875\* [Moulage d'une dalle], MAN 11876\* [Moulage d'une dalle], MAN 11871\* [Moulage d'une dalle gravée de Gavrinis], MAN 11872\* [Moulage d'une dalle gravée de Gavrinis], MAN 11873\* [Moulage d'une dalle gravée de Gavrinis], MAN 11855\* [Moulage d'une dalle], MAN 11856\* [Moulage d'une dalle], MAN 11857\* [Moulage d'une dalle], MAN 11859\* [Moulage d'une dalle], MAN 11861\* [Moulage d'une dalle gravée de Gavrinis], MAN 11863\* [Moulage d'une dalle], MAN 11865\* [Moulage d'une dalle], MAN 11866\* [Moulage d'une dalle], MAN 11867\* [Moulage d'une dalle], MAN 11868\* [Moulage d'une dalle], MAN 11869\* [Moulage d'une dalle], MAN 11870\* [Moulage d'une dalle], MAN 11874\* [Moulage d'une dalle]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1993-1995), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1994), constat d'état, devis de restauration (1995). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1994). (1993-1995).

« Lowenmensch - Tier und Mensch in der Kunst der Eiszeit » [Lowenmensch - L'animal et l'homme dans l'art à l'époque glaciaire ; 11 septembre-13 novembre 1994, prolongation jusqu'au 28 novembre 1994 ; emprunteur : Kurt Wehrberger ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Ulm, Ulmer museum. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêtés ministériels, liste d'objets, proposition de prolongation de prêt, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu d'exposition, fiche de prêt (1994). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (1994). Communication : extrait du catalogue de l'exposition (sans date). (1994).

« Mammuts aus Sibirien » [19 octobre 1994-19 février 1995 ; emprunteur : Ulrich Jolger ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Darmstadt, Hessisches landesmuseum ; objets : MAN 82722\* [Moulage de cheval sautant] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1994). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (1994). Communication : dépliant (1994). (1994).

« Une princesse celte rend visite à l'Allemagne » [27 janvier-31 mai 1995 ; emprunteur : Tiberius Bader, conservateur du musée celte de Hochdorf ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Eberdingen, musée celte de Hochdorf ; objet : MAN 86468 [Torque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994-1995), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt,

proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1994), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (1995). Assurance et transport : certificats d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (1995). (1994-1995).

« Luxusgeschirr Keltischer Fursten » [Vaisselle de luxe Celtic Fursten ; 14 juin-13 août 1995 ; emprunteur : Helge Zöller et Irma Wehgartner, conservateurs du Mainfrankisches museum ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Wurzburg, Mainfrankisches museum ; objets : MAN 81169.1 [Tesson de céramique attique], MAN 81169.2 [Tesson de céramique attique], MAN 81169.3 [Tesson de céramique attique], MAN 56981.1 [Tesson de céramique attique], MAN 77206.P [Tesson de céramique attique], MAN 56281.2 [Tesson de céramique attique], MAN 51249.1 [Tesson de céramique attique], MAN 51249.2 [Tesson de céramique attique], MAN 51249.3 [Tesson de céramique attique], MAN 51249.4 [Tesson de céramique attique], MAN 56281.3 [Tesson de céramique attique], MAN 56281.4 [Tesson de céramique attique], MAN 56281.5 [Tesson de céramique attique], MAN 77206.0 [Tesson de céramique attique] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, photographies (1995). Assurance et transport : autorisation de sortie (1995). (1995).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/56 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

#### **20230230/57**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 8 septembre 1996 et le 15 juillet 1997

1995-1997

« Les Francs, précurseurs de l'Europe » [8 septembre 1996-2 mars 1997 ; emprunteur : Alfred Wieczorek, directeur-adjoint du musée ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Mannheim, Reiss-museum der stadt ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (1996). Assurance et transport : certificat d'assurance (1996), bons du transporteur (1996-1997). Communication : notices des objets pour le catalogue (sans date). (1996-1997).

« Picasso et l'Antiquité » [20 septembre 1996-19 janvier 1997 ; emprunteur : Laursen Steingrim, directeur du Louisiana museum of moderne art ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Danemark, Humlebaek, Louisiana museum of moderne art ; ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1995-1997), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1996), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (1995). Assurance et transport : certificat d'indemnité gouvernemental (1996), bons du transporteur (1996-1997). (1995-1997).

« Des morts, des dolmens et leurs secrets » [28 mars-16 novembre 1997 ; emprunteur : André Bajot, conservateur au musée des Mégalithes ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Weris, Centre d'exposition du musée des Mégalithes ; objets : MAN 4776 [Maquette de la Pierre Turquoise], MAN 23156 [3 vases], MAN 23159 [3 pointes de flèche], MAN 23164

[Pendeloque], MAN 23162 [4 pendeloques], MAN 23158 [2 poinçons], MAN 23163 [2 pendeloques], MAN 23157 [Fragment de poignard], MAN 23169 [2 haches polies], MAN 23168 [Hache polie], MAN 23172 [2 grattoirs sur lame], MAN 23165 [2 haches perforées], MAN 23170 [Hache polie]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996-1997), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, contrat de prêt (1997). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1997). (1996-1997).

« Des dieux celtes aux dieux romains » [30 mars-21 décembre 1997 ; emprunteur : Pierre Cattelain, directeur du musée du Malgré-Tout ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Treignes, musée du Malgré-Tout ; objets : MAN 76551\* [Moulage de la statuette dite « dieu de Bouray »], MAN 78243\* [Moulage de statuette de divinité au torque]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996-1997), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche technique du lieu d'exposition, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (1997). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1997). Communication : dossier de presse, invitation (1997). (1996-1997).

« Godenmacht-Krigerskracht » [Puissance des Dieux-Force des Guerriers ; 30 avril-7 juillet 1997 ; emprunteur : Luc van Impe, archéologue à l'Institut du patrimoine archéologique de Flandres ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Tongres, Provinciaal gallo-romeins Museum ; objets : MAN 76551\* [Moulage de la statuette dite "dieu de Bouray"], MAN 82988\* [Copie de torque], MAN 27571 [Fragment de torque]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996-1997), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1997). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (1997). (1996-1997).

« Sonderausstellungshallen der Staatlichen Museen zu Berlin » [Salles d'exposition temporaires des musées d'État de Berlin ; 17 juillet-26 octobre 1997 ; emprunteur : Wilfried Menghin, directeur du museum für Vor-und frühgeschichte ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Berlin, Matthaikirchplatz, Kulturforum ; objets : MAN 76747,5 [hache], MAN 76747,6 [6 flèches], MAN 76747,7 [Plaque d'entrée de fourreau de scramasaxe], ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, contrat de prêt (1997). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (1997). (1997).

« Ils sont fous...d'Astérix. Un mythe contemporain » [15 juillet-15 novembre 1997 ; emprunteur : Pierre Theberge, directeur du musée des Beaux-Arts ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Canada, Montréal, musée des Beaux-Arts ; objets : MAN 14620 [Simpulum], MAN 13775 [Fibule], MAN 14335 [Fibule], MAN 2153 [Casque d'Amfreville], MAN 17335 [Vase ovoïde apode à décor onde], MAN 17568 [Vase globulaire apode], MAN 52491 [Deux bracelets], MAN 52491.P [Quatre perles], MAN 52491.1 [Bracelet portant 17 perles], MAN 8329 [Nécessaire de toilette], MAN 71426 [Chaudron], MAN 17337 [Coupe tripode], MAN 83117 [Reconstitution à échelle réduite d'un onagre], MAN 28216 [Poignard anthropoïde], MAN 42827 [amphore de type Dressel I]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts

et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (1997). Assurance et transport : certificats d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur, ordre de mission (1997). (1997).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/57 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/58**

Prêts pour l'exposition Celtic Art dont l'ouverture a lieu le 18 avril 1998

1995-1998

« Celtic Art » [18 avril-12 juillet 1998 ; emprunteur : Koichi Hada, commissaire de l'exposition, et Yoshitake Mamuro, directeur du Metropolitan Art Museum ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Japon, Tokyo, Metropolitan Art Museum ; objets : MAN 34257\* [Galvanoplastie du chaudron de Gundestrup], MAN 76551 [Statuette dite « Dieu de Bouray »], MAN 33304 [Vase à peinture rouge], MAN 27730 [Vase à peinture rouge], MAN 81485 [Torque], MAN 50206 [Bracelet à oves creux], MAN 83120 [« Stèle » pyramidale gravée], MAN 33294 [Ornement de char ajouré], MAN 27719 [Phalère], MAN 80032.G [Vase à peinture rouge], MAN 52491.A [Anneau en bronze portant des perles de verre], MAN 52491.G [Anneau en bronze portant des perles de verre], MAN 52491.A2 [Bracelet à incrustations], MAN 52491.A4 [Bracelet], MAN 52491.X19 [Perle], MAN 52491.X07 [Perle], MAN 52491.X13 [Perle], MAN 52491.A2.5 [Perle], MAN 52491.X [Trois perles], MAN 27645 [Torque], MAN 13160 [Bracelet], MAN 24903 [Chaîne de ceinture], MAN 52491.A1 [Bracelet], MAN 34182 [Torque à pastilles], MAN 33284 [Paire de phalères ajourées] ; langues : anglais, français, japonais]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996-1998), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1998), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1997), facility report, plans du lieu d'exposition (1995), fiches de prêt (1997), constats d'état, note à l'intention du directeur du musée d'Archéologie national (1998). Assurance et transport : autorisation de sortie, bons du transporteur, ordre de mission (1998). Scénographie : projet d'exposition, synopsis (1996). Communication : invitation, tickets, épreuves du catalogue, dossier de presse, album, affiches (1998). (1995-1998).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/58 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/59**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 22 mai et le 19 décembre 1998

1997-2000

« Dei di pietra » [Dieux de pierre ; 22 mai 1998-15 février 1999 ; emprunteur : Lorenzo Appolonia, chef de service ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Italie, Aoste, musée régional d'Histoire et d'Archéologie : objet : MAN 46046 [Statue-menhir] ; langues : français, italien]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1998-1999), arrêté ministériel, liste d'objets (1998). Assurance et transport : bons du transporteur, ordre de mission (1999). (1998-1999).

« Gods and heroes of the bronze age. Europe at the time of Ulysses » [19 décembre 1998-5 avril 1999, 7 mai-8 août 1999, 21 septembre 1999-9 janvier 2000, 11 février-7 mai 2000 ; emprunteur : Jean-Pierre Mohen, directeur du laboratoire de recherche des musées de France, Jorgen Jensen, conservateur au

musée national de Danemark, Albrecht Jockenhövel, docteur à l'université de Münster, Christiane Éluère, conservateur en chef du laboratoire de recherche des musées de France, Katie Demakopoulo, directeur du musée archéologique national de Grèce ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu: Danemark, Copenhague, Nationalmuseet, puis Allemagne, Bonn, Kunst und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, puis Paris, Grand Palais, puis Grèce, Athènes, musée national ; objets : MAN 7600 [Épée], MAN 8100 [Tintinnabulum], MAN 13684 [Broche à rôtir], MAN 17048 [Hache], MAN 21571 [Épingle tréflée], MAN 21614 [2 fragments de lingot saumon], MAN 21628 [3 boutons], MAN 21630 [Gouge], MAN 21635 [Hache à douille], MAN 21638 [Bouterolle], MAN 21639 [Bouterolle], MAN 21640 [Fragment de pommeau d'épée], MAN 21641 [Fragment de pommeau d'épée], MAN 21645 [Bracelet transformé en poignard], MAN 21648 [Pointe de flèche à pédoncule], MAN 21649 [4 pointes de flèche à pédoncule], MAN 21651 [Faucille à bouton], MAN 21669 [Fibule], MAN 21670.A [2 appliques aviforme], MAN 21670.B [3 fragments de phalère], MAN 21675 [2 bracelets], MAN 21677 [Fragment de rouelle], MAN 21684 [Cinq épingles], MAN 21707 [Mors], MAN 21712 [2 pendeloques de ceinture], MAN 21751 [2 agrafes], MAN 25038 [Ceinture], MAN 25039 [Casque], MAN 2757 [Cuirasse], MAN 30490 [Poignard], MAN 30490.BIS [Poignard], MAN 30490.TER [Poignard], MAN 30491 [Talon d'arme], MAN 30492 [Petit poignard], MAN 30492.BIS [Plaquette perforée], MAN 30493 [Hachette perforée], MAN 81348 [Broche à rôtir], MAN 34171 [Hache], MAN 34172 [Hache], MAN 34173 [Hache], MAN 34174 [Hache], MAN 34175 [Hache], MAN 34176 [Hache], MAN 34177 [Hache], MAN 34178 [Hache], MAN 34179 [Hache], MAN 34180 [Hache], MAN 34181 [Hache], MAN 67071.BIS [Torque], MAN 72399 [Lunule], MAN 73764 [Hache], MAN 76492.A.B.C.D.E [Ensemble de parure: 3 lunules, 2 fragments de torque, 1 fragment de bandeau], MAN 81707 [Vase], MAN 81708 [Bracelet], MAN 81709 [Bracelet], MAN 81710 [Bague], MAN 81711 [Bague], MAN 81712 [16 fils d'or], MAN 82952 [Diadème], MAN 83753.A [Cuirasse], MAN 83756 [Cuirasse], MAN 83757 [Cuirasse], MAN 86552 [Trois haches], MAN 86175 [Pendentif hei-tiki], MAN 86176 [Épée], MAN 86177 [6 lames de poignard], MAN 86178 [2 haches ], MAN 86179 [Aiguiseur], MAN 86180 [Sept pointes de flèches], MAN 86196 [Casque], MAN 86552 [3 haches] ; langues : anglais, français, grec. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1997-1999), arrêtés ministériels, listes d'objets (1998), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1998), facility reports, plans des lieux d'exposition, fiche technique (1997), fiches de prêt (1998), constats d'état (1998-2000). Assurance et transport : certificat d'assurance (2000), indemnités gouvernementales (1998), bons du transporteur (2000), ordre de mission (1999). Scénographie : projet d'exposition, liste des prêts et prêteur (sans date). Communication : dépliant (2000), invitation (1998). (1997-2000).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article, 213-1 à 8), l'article 20230230/59 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/60**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 14 avril et le 1<sup>er</sup> décembre 1999

1998-2000

« Lune » [14 avril 1999-2 avril 2000 ; emprunteur : Sylvie Toupin ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Canada, Québec, musée de la civilisation ; objets : MAN 15206 [Os gravé de ponctuations et d'encoches], MAN

56344 [Os gravé de ponctuations et d'encoches] ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1998-2000), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1999), facility report, fiche technique (1998), fiches de prêt (1999), constats d'état (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance (1999), bons du transporteur (1999-2000). Scénographie : projet d'exposition (1998). Communication : dépliants, flyers, programmation hebdomadaire, bulletin mensuel (1998). (1998-2000).

« Über allen Fronten - Nordwestdeutschland zwischen Augustus und Karl dem Grossen » [Sur tous les fronts – Nord-ouest de l'Allemagne entre Auguste et Charlemagne ; 3 octobre-21 novembre 1999 ; emprunteur : M. Fans, directeur du musée, H. Aouni et F. Both, conservateur du musée ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Oldenburg, Staatliches museum für Naturkunde und Vorgeschichte ; objets : MAN 36425 [Boucle d'oreille fragmentaire], MAN 37407 [Anneau], MAN 41035 [Coupe], MAN 36252 [Fibule ansée, type de Hahnheim], MAN 36203 [Fibule ansée, type de Hahnheim], MAN 36209 [Fibule cloisonnée] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1998-1999), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1999), plan du lieu d'exposition (1989), relevé hygrométrique (1998). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (1999). (1998-1999).

« The story of time » [1<sup>er</sup> décembre 1999-24 septembre 2000 ; emprunteur : Kristen Lippincott, directeur du National maritime museum ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Angleterre, Londres, National maritime museum ; objet : MAN 31433 [Fragment d'horloge anaphorique] ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1998-2000), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, fiches de prêt (1998). Assurance et transport : indemnité gouvernementale (1999), demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie (1999), bons du transporteur (1999-2000). Scénographie : synopsis, projet d'exposition (sans date). Communication : notice d'objet pour le catalogue (sans date). (1998-2000).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/60 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/61**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 16 juin 2000 et le 2 mai 2002

1988-2003

« Il futuro dei Longobardi » [Le futur des Lombards ; 16 juin-20 novembre 2000 ; emprunteur : Gian Pietro Brogiolo, coordinateur scientifique et professeur à l'université de Padoue ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Italie, Brescia, Civici musei di arte e storia ; objets : MAN 27089 [2 plaques de harnachement quadrilobées], MAN 27090 [5 appliques en U], MAN 27091 [Deux appliques en double écu], MAN 27092 [2 appliques en double écu], MAN 27093 [Élément de harnachement], MAN 27094 [Applique en T], MAN 27095 [Ferret], MAN 27096 [4 ferrets], MAN 27097 [Ferret], MAN 27098 [2 appliques de selle en forme de lion], MAN 27099 [Applique de selle], MAN 27100 [Élément de harnachement], MAN 27101 [2 appliques de poignées d'épée], MAN 27102

[Bassin], MAN 27103 [Mors de cheval] ; langues : anglais, français, italien]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999-2000), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, constats d'état, rapport à la directrice des musées de France, conditions générales de prêt signées (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie, bons du transporteur (2000). Scénographie : projet d'exposition (1999). (1999-2000).

« Idoles féminines du néolithique à l'âge du Bronze » [21 juin-12 novembre 2000 ; emprunteur : Antoni Nicolau Mari, directeur du museu d'Historia de la Ciutat ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Barcelone, museu d'Historia de la Ciutat ; objets : MAN 35308 [Statuette féminine], MAN 49281 [Statuette féminine], MAN 494282 [Statuette féminine], MAN 49280BIS [Statuette féminine], MAN 74202 [Statuette féminine] ; langues : anglais, espagnol, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1998-2000), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1999), constats d'état (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie (2000), bons du transporteur (1999-2000), ordre de mission (2000). Scénographie : projet de montage, photo du lieu d'exposition (sans date), projet d'exposition (2000). (1998-2000).

« Opferfunde aus Nydam und Thorsberg » [Trouvailles de Nydam et Thorsberg ; 27 août 2000-17 septembre 2001, prolongation jusqu'au 1<sup>er</sup> mars 2002 ; emprunteur : Claus von Carnap-Bornheim, directeur du Archäologisches Landesmuseum ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Schleswig, Archäologisches Landesmuseum der Stiftung Schleswig-Holsteinische ; objets : SN [Ferret], MAN 345 [Ferret] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000-2002), proposition de prolongation de prêt (2001), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2000), ordre de mission (2002). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (2000-2002).

« L'or des princes barbares » [11 février-4 juin 2001 ; emprunteur : Ursula Koch, conservateur en chef du Reiss-Museum der Stadt ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Mannheim, Reiss-Museum der Stadt ; objets : MAN 17681 [Fibule cruciforme], MAN 66111.01 [Porte-épée], MAN 66111.02 [Lame d'épée], MAN 66112 [Pyxide], MAN 66113.01 [12 appliques circulaires], MAN 66113.02 [5 ferrets], MAN 66114 [Mors], MAN 66115.01 [Petite plaque-boucle], MAN 66115.02 [Boucle], MAN 66115.03 [4 petites plaques-boucles circulaires], MAN 66115.04 [Anneau], MAN 66115.05 [Petite plaque-boucle], MAN 66115.06 [2 plaques-boucles rectangulaires], MAN 66115.07 [Plaque-boucle rectangulaire], MAN 66115.08 [Petite plaque de suspension], MAN 66115.09 [Passant], MAN 66116.01 [Grande plaque-boucle], MAN 66116.02 [3 grandes plaques-boucles], MAN 66116.03 [Boucle de grande plaque-boucle], MAN 66117 [Plaque-boucle], MAN 66118 [Pommeau], MAN 66119 [Fibule], MAN 66120 [2 viroles], MAN 66121 [3 empreintes monétiformes], MAN 66122 [2 appliques allongées (4 éléments chacune)], MAN 66123 [2 ferrets], MAN 66124 [Couronne]]. — Relation avec l'emprunteur :

correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2000), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (2001). Assurance et transport : certificat d'assurance (2000). (2000-2001).

« Splendeurs celtes : armes et bijoux » [12 mai-16 décembre 2001 ; emprunteur : Pierre Cattelain, directeur du musée du Malgré-Tout ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Treignes, musée du Malgré-Tout ; objets : MAN 10069 [Pointe de pilum], MAN 10082 [Pointe de pilum], MAN 10094 [Pointe de pilum], MAN 10095 [Pointe de pilum], MAN 10116.002 [Pointe de lance], MAN 10117 [Pointe de lance], MAN 10120 [Pointe de lance], MAN 10123.001 [Pointe de lance], MAN 10140 [Armature de flèche], MAN 10144 [Armature de flèche]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu d'exposition (2001). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2001). (2001).

« Picasso : sous le soleil de Mithra » [29 juin-4 novembre 2001, puis 27 novembre 2001-4 mars 2002 ; emprunteur : et Gérard Regnier, directeur du musée Picasso ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Suisse, Martigny, fondation Pierre Gannada, puis France, Paris, musée national Picasso ; objets : MAN 70064 [Bas-relief sculpté représentant le dieu Mithra], AM 1213 [Statue de taureau] ; langues : anglais ; français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, plan du lieu d'exposition, fiches de prêt (2001), constat d'état (1997-2002). Assurance et transport : certificat d'assurance, convention d'assurance, autorisation de sortie, décharge (2001), bons du transporteur (2001-2002). Scénographie : projet d'exposition (2001). Communication : cartes postales (2001), articles de presse (1988-1996). (1988-2002).

« Los Celtos y los Vettones » [26 septembre-10 décembre 2001 ; emprunteur : Almagro Gorbera Martin, commissaire de l'exposition ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Avila, musée d'Avila ; objets : MAN 28216 [Poignard anthropoïde], MAN 31622 [Vase à décor zoomorphe], MAN 34257 [Copie de chaudron], MAN 50206 [Bracelet à oves creux], MAN 80032.G [Vase à décor peint], MAN 83754 [cuirasse]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000-2001), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, note de la mission sécurité (2001), plans du lieu d'exposition, facility report (2000). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie, bons du transporteur (2001). Communication : dépliant (2001). (2000-2001).

« Die keltischen Fürsent vom Galuberg » [Les princes celtes de Glauberg ; 2 mai-15 septembre 2002 ; emprunteur : Holger Batinger ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Francfort, Schirn Kunsthalle ; objets : MAN 27599 [Oenochoé], MAN 80030.D [Fibule à décor de double tête d'oiseau]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000-2003), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2002), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2001), contrat de prêt (2002). Assurance et transport : certificat d'assurance (2002). (2000-2003).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/61 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/62

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 septembre et le 14 novembre 2002

2000-2003

« Torques : Belleza y poder » [Torques : Beauté et pouvoir ; 15 septembre 2002-30 janvier 2003 ; emprunteur : Alicia Rodero, chef du département de protohistoire-colonisations ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Madrid, museo arqueologico nacional ; objets : MAN 27616 [Torque], MAN 27668 [Vase à décor plastique], MAN 28218 [Poignard à poignée anthropoïde], MAN 33304 [Vase à peinture rouge], MAN 34182 [Torque à pastilles], MAN 75536 [Vase à décor estampé], MAN 80032.G [Vase à décor peint noir], MAN 81485 [Torque] ; langues : espagnol, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2001-2002), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2002), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2001), facility report (sans date), fiches de prêt (2000-2001), texte du catalogue d'exposition, notices pour le catalogue (2002). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie, décharge (2002), bons du transporteur (2002). Communication : flyer, invitation (2002). (2000-2002).

« Schone Schijn » [Brillance et prestige ; 26 octobre 2002-16 mars 2003 ; emprunteur : Kalhy Sas, archéologue et assistant de professeur d'université ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Tongres, Provinciaal gallo-romeins museum ; objets : MAN 14141 [Bague à intaille], MAN 22470 [Bague à décor gravé : oiseau], MAN 25103 [Médaille à double agrafe orné d'un aigle], MAN 27455 et 27456 [Tête de divinité], MAN 31437 [Bague à intaille : poisson, ichtus], MAN 34193 [Pendentif en forme d'amphore], MAN 75452 [Récipient en forme de bottine], MAN 764 [Deux fragments de collier rigide torsadé], MAN 85795 [Bracelet], MAN 87435 [Collier] ; langues : anglais, français, néerlandais]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2001-2003), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2002), procédures d'urgences, plans du lieu d'exposition, notice d'utilisation des boutons d'alarme, détecteurs d'incendie, extincteur, lampe halogène, constats d'état (2003), notices d'objets, modèle de notice (2002). Assurance et transport : certificats d'assurance (2002), attestation de retour (2003), bons du transporteur (2002-2003). Scénographie : projet d'exposition, liste des musées de Belgique participant et objets présentés (2001). Communication : sommaire du catalogue d'exposition (sans date), projet de catalogue d'exposition (2001), dépliant (2002). (2001-2003).

« Le taureau dans la méditerranée ancienne » [14 novembre 2002-13 février 2003, prolongation jusqu'au 6 mars 2003 ; emprunteur : Antoni Nicolau i Marti, directeur du museu d'Historia de la Ciutat ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Barcelone, museu d'Historia de la Ciutat ; objets : MAN 31896 [Applique Achéloos], MAN 35578 [Statuette de taureau tricornu], MAN 56873 [Figure sculptée « le bison se léchant »], MAN 83364 [Bâton sculpté], AM 1213 [Statue de taureau] ; langues : anglais, espagnol, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2001-2003), arrêté ministériel, liste d'objets

(2002-2003), proposition de prolongation de prêt (2003), proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2002), facility reports (sans date), fiches de prêt (2002), constats d'état (2002-2003), fiches basiques d'objets pour le catalogue (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, demandes d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national (2002), autorisations de sortie, décharge (2002), bons du transporteur (2001-2003). Communication : dépliants, bulletin de diffusion des Arts plastiques (2002). (2001-2003).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/62 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/63

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 1<sup>er</sup> décembre 2002 et le 9 mai 2004

2002-2007

« Picasso et les mythes » [1<sup>er</sup> décembre 2002-16 mars 2003 ; emprunteur : Leursen Steingrim, directeur retraité du musée Louisiana ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Hambourg, Bucerius Kunst Forum ; objets : AM880 [Statue tête de femme], AM943 [Statue tête d'homme] ; langues : allemand, anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2002-2003), arrêté ministériel, liste d'objets (2002), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, plans du lieu d'exposition (sans date), constats d'état (2003). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2002), bons du transporteur (2002-2003). Communication : dépliant, invitation (2002). (2002-2003).

« Or et culte de l'âge du bronze » [1<sup>er</sup> mai-19 septembre 2003 ; emprunteur : Tobias Springer, conservateur ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Nuremberg, Germanisches nationalmuseum ; objets : MAN 21077 [Cône d'Aventon], MAN 58031 [Coupe], MAN 76347\* [Copie d'un calendrier en langue gauloise], MAN 81706 [Vase], MAN 81707 [Vase]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000-2003), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2003), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2002), plans du lieu d'exposition, contrat de prêt (2003), constat d'état (sans date). Assurance et transport : certificat d'assurance, demandes d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie, bons du transporteur (2003). Communication : dépliant (2003). (2002-2003).

« L'età dei ghiacci » [L'âge des glaciers ; 10 janvier-27 avril 2003 ; emprunteur : Carlo Morandini et Giuseppe Muscio, directeur et conservateur au Museo friulano di storia naturale ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Italie, Udine, Museo friulano di storia naturale ; objets : MAN 74740 [Tête d'ours], MAN 74767 [Plaquette gravée représentant un renne], MAN 75050 [Plaquette gravée représentant un mammoth] ; langues : anglais, français, italien]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2002-2003), liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2002, fiches de prêt (sans date). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (2002-2003).

« Préhistoire de la musique » [15 avril-30 novembre 2004 ; emprunteur : B. Mathy, chargée de projet et archéologue ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Flemalle, Préhistosite de Ramioul ; objets : MAN 74482\* [Moulage d'un rhombe], MAN 76881 [Pendentif triangulaire avec pendeloques

circulaires], MAN 769 [Pendentif en forme de sphère ajourée], MAN 77142\* [Moulage d'une flûte]]. - Relation avec l'emprunteur : correspondance (2003-2007), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, fiche technique du lieu d'exposition (2003), fiches de prêt, constats d'état (2004). Assurance et transport : certificat d'assurance, attestation d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie (2004). Scénographie : notice des vitrines et des bornes sonores (2002), projet d'exposition (2004). Communication : invitation (2004). (2002-2007).

« La condition humaine. Image de l'homme dans l'art » [9 mai-26 septembre 2004 ; emprunteur : Pedro Azara, docteur en architecture et professeur d'esthétique et de théorie des arts plastiques à l'École d'architecture de Barcelone ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Barcelone, Museu d'història de la Ciutat ; objets : MAN 81693 [Statuette féminine], MAN 82791 [Plaquette portant une figure humaine dite du « sorcier »] ; langues : anglais, espagnol, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2003-2004), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2004), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (2003), constats d'état (2004). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie, bons du transporteur, ordre de mission (2004). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : dépliant (2004). (2003-2004).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/63 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

#### **20230230/64**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 14 octobre 2004 et le 24 juin 2005

1993-2006

« Der geschmiedete Himmel » [14 octobre 2004-24 avril 2005, prolongation jusqu'au 22 mai 2005 ; emprunteur : Harald Meller, directeur du Landesmuseum für Vorgeschichte ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Halle, Landesmuseum für Vorgeschichte ; objets : MAN 86175 [Pendentif], MAN 86176 [Épée], MAN 86177 [6 lames de poignard], MAN 86178 [2 haches de type armoricain], MAN 86179 [Aiguiseur], MAN 86180 [7 pointes de flèche] ; langues : allemand, anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2003-2005), arrêtés ministériels, liste d'objets (2004-2005), proposition de prolongation (2005), proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2004), photographie du lieu d'exposition (2000), plans du lieu d'exposition (1993). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie (2004), bons du transporteur, ordre de mission (2004-2005). Scénographie : projet d'exposition (sans date), Communication : dépliants, invitation, article de journal, dossier de presse (2004). (1993-2005).

« Die Schwanenflügel-Knochen-Flöte » [La flûte à ailes de cygne ; 4 novembre 2004-30 janvier 2005 ; emprunteur : Volker Himmelein, directeur du Württembergischen Landesmuseum ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Stuttgart, Württembergischen Landesmuseum ; objet : MAN 777142\* [Flûte] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur :

correspondance, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, photo de l'objet (2004). Assurance et transport : bon du transporteur (2004). (2004).

« Signes d'or : culte et pouvoir à l'âge du Bronze » [7 mai-11 septembre 2005 ; emprunteur : Lothar Sperber, chef du département d'histoire primitive ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Spire, Historisches museum der Pfalz ; objets : MAN 21077 [Cône d'Aventon], MAN 58031 [Coupe], MAN 58032 [Bracelet], MAN 58033 [Bague], MAN 58034 [2 spirales] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (2005). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie, bons du transporteur (2005). Communication : journal de l'exposition (2005). (2005).

« Celtiberos. Tras la estela de Numencia » [Celtiberos. Dans le sillage de Numencia ; 24 juin-30 décembre 2005 ; emprunteur : Alfredo Jimeno Martinez, représentant le museo Numantino ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Soria, museo Numantino ; objets : MAN 12985 [Torque], MAN 27668 [Vase à décor plastique], MAN 27733 [Torque à tampons à décor plastique], MAN 27829 [Vase à pied balustre et décor peint], MAN 34182 [Torque à pastilles] ; langues : espagnol, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2004-2006), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2005), fiche technique du lieu d'exposition (2004), fiches de prêt, constats d'état (2005). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie, décharge, bons du transporteur (2005). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : livret, dépliant (2005). (2004-2006).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/64 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/65**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 15 février et le 24 septembre 2006

2004-2007

« Merci Bacchus ! La vigne dans l'Antiquité » [15 février-31 octobre 2006 ; emprunteur : Delphine Rivier, commissaire de l'exposition et archéologue ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Suisse, Lausanne, musée romain Lausanne-Vidy ; objet : MAN 25617 [Cruche en forme de tonnelet]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005-2006), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu d'exposition (2005), constats d'état (2006). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2006). (2005-2006).

« Picasso et les masques » [5 avril-31 août 2006 ; emprunteur : Nicolas Duciecière, conservateur au musée Barbier-Muller ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Barcelone, Museo Barbier-Muller de Arte Precolombino ; objet : AM943 [Statue de tête d'homme] ; langues : espagnol, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005-2006), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, fiches de prêt, constat d'état (2006).

Assurance et transport : autorisation de sortie, bons du transporteur (2006).  
Communication : invitation (2006). (2005-2006).

« Georges Bataille, surrealism and the magazine documents » [11 mai-30 juillet 2006 ; emprunteur : Dawn Ades, professeur à l'université d'Essex et Caroline Hancock, représentant la Hayward Gallery ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Grande-Bretagne, Londres, Hayward Gallery ; objets : MAN 75042 [Bloc gravé représentant un oiseau], MAN 8163.01 [Bâton percé et gravé], MAN 8163.02\* [Déroulé moulé du bâton percé et gravé] ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005-2006), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2006), facility report (2005), fiches de prêt, constats d'état (2006). Assurance et transport : certificat d'indemnité gouvernemental, autorisation de sortie, bons du transporteur, ordre de mission (2006). Communication : invitations, dossier de presse (2006). (2005-2006).

« Leben in Extremen » [Vivre dans des extrêmes ; 28 mai 2006-31 janvier 2007, prolongation jusqu'au 30 mai 2007 ; emprunteur : Barbara Rüscht-Thale, directrice du Westfälisches museum für Archäologie ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Herne, Westfälisches museum für Archäologie ; objets : MAN 54879.02 [Pointe à face plane], MAN 54908.01 [Feuille de laurier], MAN 54908.02 [Feuille de laurier], MAN 54908.03 [Feuille de laurier], MAN 54911.13 [Pointe à cran], MAN 54913.06 [Pointe à cran], MAN 54918.10 [Pointe à cran], MAN 54973.8 [Feuille de laurier], MAN 56344 [Lamelle ornée de traits et de points dite « calendrier »], MAN 56384 [Propulseur avec représentation de bouquetin (?) et d'oiseau (?)], MAN 56389 [Bâton percé avec représentations d'une tête de cheval soufflant (?)], MAN 74748 [Statuette représentant un bison], MAN 74767 [Plaquette gravée représentant un renne], MAN 75664 [Statuette féminine], MAN 81693 [Statuette féminine], MAN 82722 [Baguette représentant un cheval sautant dit « le cheval bondissant »], MAN 82791 [Plaquette portant une figure humaine de profil dite « le Sorcier »], MAN 83062.01 [Harpon miniature à deux rangs de barbelures], MAN 83062.06 [Harpon de taille moyenne], MAN 83062.S.04 [Harpon de petite taille à un rang de barbelures courbes], MAN 83064 [Fragment de bâton percé avec représentation d'une tête d'herbivore], MAN 83346 [Andouiller avec représentation d'un poisson, un bovidé, un cheval et un oiseau dit « le Sceptre »], MAN 83364 [Bâton sculpté], MAN 83640.C.12 [Harpon], MAN 83640.R.73 [Aiguille à chas], MAN 83640.R.76 [Aiguille à chas], MAN 83641.D.32 [Ciseau ou « pièce intermédiaire »], MAN 83641.F.42 [Lissoir], MAN 83641.J.12 [Coin], MAN 83643.S.21 [Poinçon], MAN 83885.01 [Pointe de sagaie à biseau double], MAN 83885.02 [Pointe de sagaie à biseau double], MAN 83885.03 [Pointe de sagaie à base fourchue], MAN 83886.01 [Rondelle découpée], MAN 83886.02 [Pendeloque de type dent perforée], MAN 83886.03 [Pendeloque de type dent perforée], MAN 83886.04 [Pendeloque de type dent perforée], MAN 83886.05 [Pendeloque du type biseau de sagaie perforé], MAN 83886.06 [Pointe de sagaie à biseau simple], MAN 83886.07 [Pointe de sagaie à biseau simple], MAN 83886.08 [Fragment de baguette demi-ronde], MAN 84710 [Tête de cheval vue de profil], MAN 84781 [Contour découpé représentant une tête de cheval], MAN 84787 [Propulseur orné d'une tête de cheval], MAN 86733 [Baguette demi-ronde à décor spiralé] ; langues : allemand, anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005-2007), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2005-2006), proposition de prolongation (2006), proposition à

la commission nationale des prêts et dépôts (2005), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2005), constats d'état (2007). Assurance et transport : certificat d'assurance (2007), demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie, bons du transporteur (2006), ordre de mission (2007), lettre de convoiement (2006). Scénographie : projet d'exposition (2004). Communication : tableaux des prises de vues et ektachromes pour illustrer le catalogue, dépliant, flyer, invitation, marques-page, revue de presse, programmation du Museum Neanderthal (2006). (2004-2007).

« Prisonnière, reine, héroïne populaire. Radeconde : destin d'une femme entre meurtre et ascèse » [24 septembre 2006-6 janvier 2007 ; emprunteur : Eidam Hardy, directeur du musée municipal ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Erfurt, musée municipal – Haus zum Stockfisch ; objets : MAN 36248 [Fibule ansée miniature], MAN 36221 [Fibule ansée miniature], MAN 41103 [Gobelet conique], MAN 42539 [Vase biconique] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005-2006), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2006), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2005), plans du lieu d'exposition, constats d'état (sans date), conditions générales de prêt signées (2005). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national (2006), bons du transporteur (2007). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (2005-2007).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/65 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/66**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 18 février et le 27 octobre 2007

2006-2007

« Le cheval, des origines à l'époque médiévale » [18 février-2 septembre 2007 ; emprunteur : Pierre Cattelain, directeur du musée du Malgré-Tout ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée du Malgré-Tout, Treignes, Belgique ; MAN 83773\* [Moulage d'une statuette de taureau], MAN 14453.00 [4 fragments d'une statuette de sanglier], MAN 22299 [Buste portant une inscription], MAN 26056 [Statuette du type « Hercule combattant »], MAN 27460 [Tête de divinité], MAN 29775.DOC [7 tirages photographiques], MAN 31435 [Statuette de Bacchus], MAN 819 [Statuette de Mars], MAN 83504 [Patère], MAN 83505 [Anse historiée de cruche], MAN 83506 [Cruche sans anse], MAN 83507 [Assiette portant une dédicace à Mercure], MAN 83508 [Socle de statuette portant une inscription], MAN 83509 [Statuette de Rosmerta avec son socle portant une inscription], MAN 83510 [Statuette d'Epona], MAN 83511 [Statuette de Mercure sur sa base inscrite]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006-2007), arrêté ministériel, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, fiche technique du lieu d'exposition, constats d'état (2006). Assurance et transport : attestation d'assurance, conditions générales d'assurance (2006), certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie, ordre de mission (2007). Communication : flyer, invitation (2007). (2006-2007)

« Pierre de lumière. Le cristal de roche dans l'art et l'archéologie » [7 septembre 2007-3 février 2008 ; emprunteur : Jacques Toussaint, directeur du musée

provincial des arts anciens du Namurois ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Namur, musée provincial des arts anciens du Namurois ; MAN 34765 [Boucle de ceinture], MAN 76595.01 [Grand racloir transversal], MAN 16595.02 [Racloir], MAN 76595.03 [Pointe grossière], MAN 83046.01 [Pointe foliacée], MAN 83046.02 [Lamelle à dos], MAN 83046.03 [Grattoir grossier] ; L'exposition prévue jusqu'au 2 décembre 2007, a été prolongée jusqu'au 3 février 2008.]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006-2007), demandes d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national (2007), arrêtés ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, propositions de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, constats d'état, descriptif d'un objet (2007). Assurance et transport : certificats d'assurance, autorisations de sortie, ordre de mission (2007). Communication : dépliant, invitation, présentation de l'exposition (2007). (2006-2007)

« L'esculapi, el retorn del déu » [Esculape, le retour du dieu, 27 octobre 2007-17 février 2008 ; emprunteur : Pere Izquierdo i Tugas, directeur du musée d'Archéologie de Catalogne ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Barcelone, Museo d'Arqueologia de Catalunya ; objet : MAN 1033.05 [Mémoires de la Société royale des Antiquaires de France, tome V] ; langues : espagnol, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt, facility report, plans du lieu d'exposition, (2007) Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2007). Communication : projet d'exposition (2007). (2007)

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/66 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/67**

Prêts pour l'exposition Rome et les barbares dont la date d'ouverture a lieu le 26 janvier 2008

1993-2008

« Rome et les barbares » [26 janvier-20 juillet 2008] ; emprunteur : Jean-Jacques Aillagon ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Italie, Venise, Palazzo Grassi ; objets : MAN 24573 [Bague à chaton pyramidal], MAN 24574 [Paire de fibules ansées], MAN 24575 [Paire de fibules zoomorphes], MAN 24579 [Épingle à tête en corbeille], MAN 32644.01 [Fibule circulaire], MAN 32644.02 [Fibule circulaire], MAN 34702 [Fibule au camée], MAN 49262 [Ferret], MAN 57261 [Épée à tôle d'or], MAN 57263 [Plaque-boucle], MAN 57270 [Fermoir d'aumônière], MAN 57271 [Couteau], MAN 57279 [Buire], MAN 57291 [Umbo de bouclier], MAN 57295 [Perle (pendentif d'épée)], MAN 57296 [Monnaie de Zénon], MAN 57297 [Fourreau d'épée et deux appliques de courroie d'épée], MAN 57305 [Applique de vaisselle], MAN 57315 [Bouterolle de scramasaxe], MAN 57316 [Scramasaxe], MAN 57318 [Pince à épiler], MAN 57342 [Trois flèches], MAN 57343 [Coupe], MAN 70432 [Plaque-boucle], MAN 76756 [Fragment d'angon], MAN 77801 [Plaque-boucle damasquinée], MAN 87162 [Garniture de ceinture en trois éléments], MAN 87424 [Paire de fibules cloisonnées de la reine Arégonde], MAN 87425 [Grande épingle de la reine Arégonde], MAN 87426 [Garnitures de chaussures de la reine Arégonde], MAN 87427 [2 ferrets appartenant à une paire de garnitures de jarrettières de la reine Arégonde], MAN 87428 [Paire de pendants de jarrettière de la reine Arégonde], MAN 87429 [Paire d'épingles de voile de la reine Arégonde], MAN 87430 [Paire

de boucles d'oreille de la reine Arégonde], MAN 87431 [Garniture de ceinture de la reine Arégonde], MAN 87432 [Bague sigillaire de la reine Arégonde], MAN 87433 [Deux fragments de broderie de la reine Arégonde] ; langues : français, anglais, italien, allemand.]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006-2007), arrêtés ministériels, liste d'objets (2007-2008), préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, propositions de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report (2007), rapport de restauration (1993), fiches de prêt, constats d'état (2008), textes du catalogue (2007). Assurance et transport : correspondance, certificat d'assurance (2008), demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national (2007), bons du transporteur, répartition des objets lors du convoiement, liste de colisage (2008). Scénographie : synopsis, présentation de l'exposition, liste des prêts envisagés (2007). (1993-2008)

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/67 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/68

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 21 septembre et le 21 novembre 2008

2006-2009

« Le vin. Nectar des dieux » [21 septembre 2008-15 mars 2009 ; emprunteur : Pierre Cattelin, directeur du musée du Malgré-Tout ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Treignes, musée du Malgré-Tout ; objet : MAN 80032.G [Vase à boisson à décor peint]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2008). Assurance et transport : attestation d'assurance, autorisation de sortie (2008). (2008).

« Giulio Cesare. L'uomo, le imprese, il mito » [23 octobre 2008-5 mai 2009 ; emprunteur : Patrizia Bazzardi de Marco, président du cloître de Bramante ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Italie, Rome, Chiostrò del Bramante ; objets : MAN 10132.001 [Pointe de flèche], MAN 10139.001 [Pointe de flèche], MAN 10144.001 [Pointe de flèche], MAN 24347.001 [Pointe de pilum], MAN 24347.002 [Pointe de pilum], MAN 24347.006 [Pointe de pilum], MAN 24349.001 [Pointe de baliste], MAN 24351.021 [Pointe de pilum], MAN 24351.024 [Pointe de pilum], MAN 24351.025 [Pointe de pilum] ; langues : français, anglais, italien ; L'exposition était prévue du 23 octobre 2008 au 26 avril 2009, elle a été prolongée jusqu'au 5 mai 2009.]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2009), notes manuscrites (sans date), arrêtés ministériels, liste d'objets, proposition de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts (2008-2009), facilities report, fiche de prêt (sans date), constats d'état avec photos (2009). Assurance et transport : certificats d'assurance (2008-2009), demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national (2008), bon de transport. Scénographie : présentation de l'exposition (sans date). (2008-2009).

« El rescate de la antigüedad clásica en Andalucía » [La Récupération de l'Antiquité classique en Andalousie ; 15 novembre 2008-28 février 2009 ; emprunteur : Fernando Amores Carredano, professeur de l'Université de Séville, en charge de l'exposition ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Séville, Hospital de los venerables ; objet : AM 1208 [Bas-relief] ; langues : français, espagnol]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaires de renseignements relatifs à l'exposition (2008), conditions générales de prêt

d'œuvres du MAN aux expositions temporaires (sans date), constat d'état avec photo (2008). Assurance et transport : certificats d'assurance, détails du transport, autorisation de sortie (2008), bons du transporteur (2008-2009). Communication : page internet sur le lieu d'exposition, membres de la fondation, fiche de personnel, liste de publications (sans date), publication annuelle de la fondation (2006). (2006).

« Trésors d'époque romaine - enfouis et redécouverts » [21 novembre 2008-22 mars 2009 ; emprunteur : Heidi Amrein, responsable de la section d'archéologie au musée national suisse ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Suisse, Zurich, musée national suisse ; objet : MAN 87435 [Collier] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2008), facility report, plan du lieu d'exposition (sans date), fiche de prêt (2009). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national (2008), bons du transporteur (2008-2009). Communication : invitation, page internet de présentation du lieu d'exposition (2008). (2008-2009).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/68 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/69**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 3 avril et le 23 septembre 2009

2007-2010

« Huellas griegas en la contestania iberica » [Traces grecques dans la conquête ibérique, 3 avril-15 octobre 2009 ; emprunteur : Manuel H. Olcina Doménech, directeur technique du musée d'Archéologie provincial ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Alicante, museo Arqueologico provincial ; objet : AM 868 [Sphinx] ; langues : espagnol, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2009), arrêté ministériel, liste d'objets (2009), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2008), constats d'état (2009). Assurance et transport : demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie, attestations d'arrivée et de retour (2009). Communication : programme des expositions temporaires du lieu d'exposition (2009). (2008-2009).

« Aux origines de Pharaon » [5 avril-8 novembre 2009 ; emprunteur : Pierre Cattelain, directeur du musée du Malgré-Tout ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Treignes, musée du Malgré-Tout ; objets : MAN 5267 [Vase à double col], MAN 56613 [Fragment de minerai de galène], MAN 56926 [Jarre], MAN 57184.01 à 10 [Lot de dix pièces lithiques (bifaces, racloirs, couteaux, pointes, grattoirs)], MAN 57660.01 [Bracelet], MAN 58130 [Haut de vase tubulaire à décor de filet], MAN 58186 [Vase en forme de « cornet » évasé], MAN 58250 [Statuette de bovidé], MAN 58251 [Statuette de bovidé], MAN 70966.01 à 10 [Éléments de faucille], MAN 70982.01 à 05 [5 grattoirs et racloirs sur éclat], MAN 70988.01 et 02 [2 lames à retouches alternées], MAN 71004.01 à 03 [2 couperets à cran et un foret (?) losangique], MAN 71013.01 à 03 [2 pointes de flèche à pédoncule et une pointe de flèche losangique], MAN 71390 [Palette à fard inachevée en forme de poisson], MAN 75734 [Grand couperet à cran], MAN 75734.H [Lame de couteau type « ripple flaked »], MAN 77705.G.04 [Vase à panse en forme de boule, décor de spirale], MAN 77705.H.05 [Palette en forme de losange], MAN 77705.I.09 [Vase à grosse panse et col resserré type « black top »],

MAN 77705.I.10 [Grand vase à panse resserrée et lèvre en bourrelet], MAN 77705.N [Tête de massue discoïdale], MAN 77705.Q.02 [Pendentif conique à décor de lignes incisées], MAN 77705.T [Vase à panse fermée, décor de flamants et « d'aloès »], MAN 77705.U [Vase à col resserré sans anse, décor d'arbres et de lignes ondulées], MAN 77705.V [Coupelle à couverte rouge et décor crème], MAN 77705.W [Petit vase à panse refermée et décor crème], MAN 77709.W.01 [Palette à fard à deux têtes d'oiseau], MAN 77710.K [Jarre à col fermé par une « passoire »], MAN 77712.02 [Vase], MAN 77713.D [Coupelle en terre cuite rouge et décor crème], MAN 77714.D.03 [Collier de coquillages], MAN 77718.K.01 et 02 [2 poinçons], MAN 77719.P [Palette quadrangulaire bordée de lignes incisées], MAN 77734.E [Tesson portant deux signes incisés avant cuisson dont un serekh], MAN 77740.A [Lot de 2 coquilles d'huîtres du Nil], MAN 77740.B [Fragment de coquille d'œuf d'autruche], MAN 77757.B [5 fusaiöles aménagées dans des tessons], MAN 77762 [Vase à panse ovoïde et anses tubulaires], MAN 77766 [Grand vase à panse globulaire et décor de scène nilotique (bateau)], MAN 83938.01 à 04 [2 armatures de flèche miniature à pédoncule et deux armatures de flèche losangique miniature], MAN 84085\* [Surmoulage de la Palette de Narmer], MAN 89171 [Coupe en pierre inscrite du serekh du roi Djer]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2009), arrêté ministériel, listes d'objets, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2009). Assurance et transport : attestation d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, bons du transporteur (2009). Communication : flyer, invitation, présentation de l'exposition, revue de presse (2009). (2008-2009).

« Imperium-Konflikt-Mythos. 2000 Jahre Varusschlacht » [Le mythe du conflit impérial, 2000 ans de la bataille de Varus, 1<sup>er</sup> juin-25 octobre 2009 ; emprunteur : ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Haltern am See, Seestadthalle ; objet : MAN 82988 [Torque en or]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2009), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facilities report, plans du lieu d'exposition, descriptif des vitrines, constats d'état, photos (2009). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, fiche « Informations convoyeur », bons du transporteur, reçu de dépenses. Communication : invitations, autocollants, projet d'exposition (2009). (2008-2009).

« Pierres de pouvoir, pierres de mémoire » [12 juin-27 septembre 2009 ; emprunteur : Alain Gallay, professeur émérite ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Suisse, Sion, Espace d'archéologie de la Grange à l'Evêque ; objets : MAN 87532 [Grande hache à manche monoxyle et décor au noir de fumé], MAN 87651 [Herminette à manche coudé et ligature en écorce de rotang], MAN 87667 [Petite lame de hache d'échange polie ornée d'une jupe de fibres d'orchidées tressées], MAN 87773 [Herminette à manche coudé et ligature en écorce de rotang], MAN 87845 [Herminette à manche coudé et lame métallique], MAN 88109 [Collier à grand fragment et petites lamelles sur bande ornée de coquillages plats], MAN 88153 [Collier associant des bractées et des perles tubulaires végétales jaune vif], MAN 88177 [Anneau fabriqué dans un fragment de conus], MAN 88181 [Bracelet aménagé dans un conus avec une perle dans l'ouverture], MAN 88219 [Pain de sel cylindrique dans son emballage de feuilles de pandanus], MAN 88351 [2 parures en dents de porcs montées], MAN 88455 [Grand pendentif en coquillage scié sur lanière tressée], MAN 88465 [Collier de

dents de porcs et un anneau métallique de canette de bière], MAN 88469 [Collier formé d'une lanière tressée ornée de coquillages et 12 pendeloques en nacre sciée, 2 gros cauris], MAN 88571 [Poignard sur tibio-tarse de casoar orné d'un filet, bractées et perles de verre], MAN 88714 [Lot de poinçons], MAN 89612 [Poignard aménagé dans un tibio-tarse de casoar], MAN 89613 [Poignard sur tibio-tarse de casoar orné d'un filet, de graines et de plumes de casoar], MAN 89637 [Grande lame de hache d'échange ornée d'une jupe en fibres d'orchidées tressées et de 4 pendentifs en peau de marsupial], MAN 89647 [Arc à courbure simple, corde en rotang, plumes d'oiseau jaune de paradis à une extrémité, avec son paquet de 5 flèches]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2009), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (2009). Assurance et transport : certificat d'assurance, offre de transport, autorisation de sortie (2009). Scénographie : projet d'exposition (2009). Communication : invitation (2009). (2008-2009).

« Eiszeitkunst – Eiszeitkultur » [L'art et la culture de la période glaciaire, 18 septembre 2009-10 janvier 2010 ; emprunteur : Barbara Theune-Grosskopf ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Stuttgart, Kunstgebäude ; objets : MAN 35308 [Statuette féminine], MAN 3582 [Bâton percé figurant un ours et un oiseau], MAN 53755 [Bâton percé à décor figurant deux phallus], MAN 53774 [Pendeloque ornée d'une représentation de poissons (?)], MAN 55351 [Statuette « le petit cheval de Lourdes »], MAN 56384 [Propulseur avec représentation de bouquetin (?) et d'oiseau (?)], MAN 56787.2 [Bloc figurant des vulves ou sexes féminins], MAN 73758 [Plaquette avec décor « chasse à l'ours »], MAN 75664 [Statuette féminine], MAN 76910.A5 [Galet peint figurant des points dit « galet azilien »], MAN 76910.B5 [Galet peint figurant des traits dit « galet azilien »], MAN 76910.D5 [Galet peint figurant un motif géométrique dit « galet azilien »], MAN 77564 [Propulseur figurant une tête de cheval], MAN 8162 [Bâton percé à décor de 2 files de chevaux], MAN 81693 [Statuette féminine], MAN 82722 [Baguette « le cheval bondissant »], MAN 82791 [Plaquette « le Sorcier »], MAN 83346 [Andouiller « le Sceptre »], MAN 83351 [Ellipse à décor gravé représentant un cervidé, un cheval et des motifs géométriques], MAN 83364 [Bâton percé « la chasse à l'aurochs »], MAN 83886.03 [Pendeloque dent perforée], MAN 83886.04 [Pendeloque dent perforée], MAN 84710 [Tête de cheval vue de profil], MAN 84787 [Propulseur figurant une tête de cheval]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007-2009), liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission des prêts et dépôts, fiche technique du lieu d'exposition (2009), liste des objets acceptés, remplacés, refusés (2009), constats d'état, notices (2009). Assurance et transport : indemnité gouvernementale (2009), demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, arrêté ministériel, autorisation de sortie, décharge, planning du convoyeur (2009), bons du transporteur, ordres de mission (2009-2010). Communication : dépliant, commentaire de l'exposition (2009). (2007-2010).

« Marcus Caelius : Tod in der Varusschlacht » [Marcus Caelius : Mort dans la bataille de Varus, 23 septembre 2009-24 janvier 2010 ; emprunteur : Gabriele Uelsberg, directeur du Rheinisches Landesmuseum de Bonn ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Bonn, Rheinisches Landesmuseum ; objets : MAN 50124 [Torque à tampons décoration militaire, en deux fragments ; langues : allemand, français], MAN 50134 [Fragments de ceinturon militaire à décor figuré : trois plaques, une boucle]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2010), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt,

formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, plans du lieu d'exposition (2009). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, bon de transport (2009). Communication : invitations, carte postale, dépliants (2009). (2008-2010).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/69 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/70

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 28 septembre 2009 et le 28 mars 2010

2008-2011

« Le goût à la grecque : la naissance du néo-classicisme dans l'art français » [28 septembre 2009-12 janvier 2010 ; emprunteur : Marie-Laure de Rochebrune, conservatrice au département des Objets d'art, musée du Louvre ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Grèce, Athènes, Pinacothèque nationale – musée Alexandre Soutzos ; objet : MAN 49817 [Maquette de temple grec, dite de Neptune à Paestum]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2010), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2009), facility report (2008), accord de prêt (2009), constat d'état (2010). Assurance et transport : certificat d'assurance (sans date), bons du transporteur (2009-2010). (2008-2010).

« Héritiers de l'Empire en Afrique du Nord. Le royaume des Vandales » [23 octobre 2009-21 février 2010 ; emprunteur : Astrid Wenzel ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne Karlsruhe, Badisches Landesmuseum ; objet : MAN 34245 [Plaque-boucle rectangulaire à décor cloisonné] ; langues : allemand, anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2009-2010), arrêté ministériel, liste d'objet, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, plans du lieu d'exposition, constat d'état (2009). Assurance et transport : garantie d'État, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie (2009), bons du transporteur (2009-2010), confirmation de réservation de vol (2010). Communication : dépliants (2009). (2009-2010).

« Ambiorix, roi des Éburons » [5 décembre 2009-13 juin 2010 ; emprunteur : Guido Creemers, conservateur ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Tongres, Provinciaal gallo-romeins Museum ; objets : MAN 10132.001 [Pointe de flèche], MAN 10139.001 [Pointe de flèche], MAN 10144.001 [Pointe de flèche], MAN 24347.001 [Pointe de pilum], MAN 24347.002 [Pointe de pilum], MAN 24347.006 [Pointe de pilum], MAN 24349.001 [Pointe de baliste], MAN 24351.021 [Pointe de pilum], MAN 24351.024 [Pointe de pilum], MAN 24351.025 [Pointe de pilum] ; langues : français, néerlandais]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008-2009), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition. Assurance et transport : attestation d'assurance (2009), bons du transporteur (2009). Communication : invitation (2009). (2008-2009).

« Karfunkelstein un Seide - Neue Schätze aus Bayern Vorzeit » [Karfunkelstein un Seide - Nouveaux trésors de la Bavière ancienne, 28 janvier-4 juillet 2010 ; emprunteur : Ludwig Wamser, directeur général ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Munich, Archäologisches Staatssammlung - Museum für Vor- und Frühgeschichte ; objet : MAN 87187 [Fibule quadrilobée en or cloisonné] ; langues : allemand, anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur :

correspondance (2010-2011), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2009), facility report (sans date), constat d'état (2010-2011). Assurance et transport : certificats d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie, bon de transporteur, planning du convoyeur, ordre de mission (2010). Communication : notice du catalogue (sans date). (2009-2011).

« Mammoths and mastodons, Giants of the ice age » [5 mars-6 septembre 2010 ; emprunteur : Daniel C. Fisher, conservateur de l'University du Michigan ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : États-Unis, Chicago, Field museum ; objets : MAN 55351 [Petit cheval de Lourdes] et le MAN 75050 [Plaquette gravée représentant un mammoth] ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2009-2010), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2009), facility report (2008), fiches de prêt (2009), constats d'état (2010). Assurance et transport : certificat d'assurance (2009), demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie décharge (2010), procuration simplifiée auprès de l'administration des douanes (2009), bons du transporteur, plannings du convoyeur, ordre de mission, procédure Electronic System for Travel Authorization, formulaire de renseignements sur les ressortissants étrangers (2010). Communication : dépliant, carte du lieu d'exposition (2010). (2009-2010).

« Des jeux du stade aux jeux du cirque » [28 mars-14 novembre 2010 ; emprunteur : Nathalie Bozet, conservateur-adjoint, et Pierre Cattelain, directeur du musée du Malgré-Tout ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Treignes, musée du Malgré-Tout ; objets : MAN 10544\* [Deux cnémides historiées de gladiateur de Pompéi], MAN 10739\* [Anse de vase formée de deux lutteurs affrontés], MAN 31272 [Coupe attique à figures rouges avec scènes de gymnase], MAN 32852 [Plaque étrusque avec figure de lutteur]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2010), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (sans date), constats d'état (2010), notice d'objets (sans date). Assurance et transport : attestation d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie (2010). Communication : invitation, revue de presse (2010). (2010).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/70 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/71**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 18 février 2011 et le 15 septembre 2012

2009-2013

« Eating Fire : Picasso's discovery of Paris (1900-1907) » [18 février-30 mai 2011 ; emprunteur : Axel Rüger, directeur du musée Van Gogh, et Pepe Serra, directeur du musée Picasso à Barcelone ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Pays-Bas, Amsterdam, musée Van Gogh ; objet : AM 943 [Tête ibérique masculine] ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2009-2011), constats d'état (2011). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie, bons du transporteur (2011). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (2009-2011).

« L'âge du faux : l'authenticité en archéologie » [28 avril 2011-6 janvier 2012 ; emprunteur : Marc-Antoine Kaeser, directeur du Laténium ; prêteur : Patrick

Périn, directeur du MAN ; lieu : Suisse, Neuchâtel, Laténium, Parc et musée d'Archéologie ; objets MAN 4747 [Vase au coq], MAN 50065 [Faucille], MAN 72487 [3 bouteilles contenant du charbon de bois], MAN 72489 [Loû-schou-Dissard (tumulus de Dissard), aspect Sud], MAN 72506 [Fragment de listrium], MAN 7300 [Pierre-figure], MAN 7303 [Pierre-figure], MAN 7327 [Pierre-figure], MAN 73510 [Flûte], MAN 7360 [Pierre-figure], SN 2 [Manuscrit du tumulus de Dissard]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2011), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2011), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (sans date), fiche de prêt (2010), constats d'état (2011), rapport de restauration (2012). Assurance et transport : attestation d'assurance (2011), bons du transporteur, ordre de mission (2012). Communication : invitation, dépliant (2011). (2010-2012).

« Il n'y a pas d'Âge-s pour se faire beau » [5 mai-11 novembre 2012 ; emprunteur : Pierre Cattelain, directeur du musée du Malgré-Tout ; prêteur : Patrick Périn puis Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Treignes, musée du Malgré-Tout ; objets : MAN 17173 [Agrafe de ceinture décorée de chevrons], MAN 17178.01 [Épingle], MAN 17178.02 [Épingle], MAN 17185 [Pendeloque-grelot], MAN 17188.03 [Anneau rubané, élément de ceinture], MAN 20435.d [Fibule avec incrustation de corail], MAN 20475.02 [Fibule à arc serpentiforme], MAN 20475.03 [Fibule avec incrustation de corail], MAN 20489.01 [Pendeloque de forme triangulaire décorée d'ocelles et de deux pendentifs en forme de main], MAN 20490.02 [Pendeloque-grelot], MAN 20491.01.a [Bracelet ouvert sur lequel sont enfilés deux petits anneaux mobiles], MAN 2049 [Lot de 5 perles en forme de ressort], MAN 20495.01 [Anneau spiralé], MAN 20495.02 [Anneau spiralé], MAN 20495.03 [Anneau spiralé], MAN 20800.01 [Anneau ouvert], MAN 20800.02 [Anneau ouvert], MAN 20800.03 [Anneau ouvert], MAN 20800.04 [Anneau ouvert], MAN 20800.05 [Anneau ouvert], MAN 20813 [Lot de 7 perles], MAN 23063.a [Pendeloque trapézoïdale à décor d'ocelles], MAN 23063.b [Pendeloque trapézoïdale à décor d'ocelles], MAN 53774 [Pendeloque ornée d'une représentation de poissons (?)], MAN 54301 [Parure de coquillages de 10 cyprées], MAN 56405 [Contour découpé gravé figurant une tête de cheval], MAN 65600.a [Parure composée de pendeloques longilignes en forme de cori], MAN 65920 [Agrafe et boucle de ceinturon en forme de sabot de cheval], MAN 83886.01 [Rondelle découpée], MAN 83886.02 [Pendeloque de type dent perforée], MAN 83886.04 [Pendeloque du type dent perforée], MAN 83886.05 [Pendeloque de type biseau de sagaie perforé], MAN 83886.15 [Rondelle découpée gravée], MAN 83886.16 [Pendeloque de type dent multiperforée], MAN 84781 [Contour découpé représentant une tête de cheval], MAN 86702 [Pendeloque de type dent perforée], MAN 8682 [Parure de coquillages]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011-2012), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, constats d'état (2012), fiches Micromusée (2010-2012). Assurance et transport : attestation d'assurance (2012), demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie (2012). Communication : revue de presse (2012). (2011-2012).

« À ta santé César ! Le vin chez les Gaulois » [18 mai-16 octobre 2011 ; emprunteur : Francine Lelièvre, directrice du musée d'Histoire et d'Archéologie de Montréal, et Christine Dufresne, chargée de projets ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Canada, Pointe-à-Callière, musée d'Histoire et d'Archéologie de Montréal ; objets : MAN 12416 [Lampe ornée d'un Amour portant des corbeilles et une grappe de raisin], MAN 19665 [Coupelle Dragendorff

35/36 portant un graffito], MAN 20749 [Cruche en forme de tonnelet], MAN 9684 [Gourde à décor figuré et inscriptions]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2011), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2011), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (sans date), rapport normalisé sur les installations (2009), constats d'état (2011). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (2011). Communication : invitation (2011). (2009-2011).

« Le monde des Celtes. Centre du pouvoir » [15 septembre-15 décembre 2012 ; emprunteur : Jörg Heiligmann, directeur du musée Archéologique du Bade-Wurtemberg ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Stuttgart, Kunstgebäude ; objets : MAN 18266.01 [Bracelet], MAN 18266.02 [Bracelet], MAN 18267.01 [Pendant d'oreille], MAN 18267.02 [Pendant d'oreille] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011-2013), arrêté ministériel, liste d'objets (2012), facility report (sans date), constats d'état (2012). Assurance et transport : déclaration de garantie du Land de Bade-Wurtemberg (2012), attestation de retour sur le territoire français d'objets prêtés à des expositions temporaires à l'étranger, liste de colisage, bons du transporteur, programme du convoyeur, ordre de mission, (2012). Scénographie : projet d'exposition (2012). Communication : dépliant, programme (2012). (2011-2013).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/71 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### **20230230/72**

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 10 novembre et le 17 décembre 2012

2010-2014

« Königinnen der Merowinger » [Reines Mérovingiennes ; 10 novembre 2012-24 février 2013, puis 9 mars-26 mai 2013 ; emprunteur : Egon Warmers directeur du musée d'Archéologie ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieux : Allemagne, Francfort, musée d'Archéologie, puis Köln, Schatzkammer des Kölner Domes ; objets : MAN 34360 [Tasse], MAN 90636 [Flacon], MAN 91199.01 [Reconstitution de la ceinture de la reine Arégonde], MAN 91199.02 [Reconstitution des jarrettières de la reine Arégonde], MAN 91199.03 [Reconstitution des chaussures de la reine Arégonde], MAN 91199.04 [Reconstitution des manchettes de la robe de la reine Arégonde], MAN 91200 [Reconstitution d'un samit de soie bicolore comparable à celui de la reine Arégonde] ; langues : allemand, anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011-2013), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2012), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, facility report, contrat de prêt, constats d'état (2012). Assurance et transport : certificat d'assurance, autorisation de sortie (2012), bon de transport, ordre de mission (2012-2013). Scénographie : photographies des objets dans les vitrines (2012). Communication : programme, dépliant (2012). (2011-2013).

« Par-delà l'horizon. Histoire des sociétés en Manche et Mer du Nord il y a 3500 ans. » [16 décembre 2012-31 mai 2013, 1<sup>er</sup> juillet-30 décembre 2013 ; emprunteur : Kurt Braeckman, directeur du musée archéologique provincial, et John Iveson, conservateur au musée de Douvres ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Velzeke, Provincial archeologic Museum, Royaume-Uni, Douvres, Dover Museum ; objets : MAN 18697.b [Bracelet ouvert], MAN 22239\* [Copie de casque], MAN 22395\* [Copie de torque ouvert],

MAN 22398\* [Copie de bracelet ouvert], MAN 25992 [Hameçon], MAN 72397\* [Copie de torque ouvert], MAN 83052.a [Outils de métallurgiste (culot, marteau, ciseau, burin)], MAN 83758\* [Moulage de cuirasse], MAN 86119\* [Copie de torque torsadé], SN 1 [Reconstitution d'un métier à tisser vertical], SN 2 [2 mannequins habillés]; langues : allemand, anglais, français, néerlandais]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011-2013), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, note à l'attention de la commission nationale des prêts et dépôts, rapports sur l'évaluation des conditions des lieux d'exposition, facility reports, plans des lieux d'exposition (2012), Museum emergency manual (sans date), constats d'état (2012). Assurance et transport : certificat d'assurance (sans date), demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national (2012), bons du transporteur (2014). Communication : dépliant (sans date). (2011-2014).

« Arte Paleolitico » [17 décembre 2012-14 avril 2013 ; emprunteur : Sergio Ripoli, professeur d'université titulaire et commissaire de l'exposition ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Alcalá de Henares, musée archéologique régional ; objets : MAN 8150 [Bâton figurant un bouquetin dit « le Poignard »], MAN 8162 [Bâton percé gravé figurant des chevaux], MAN 20054 [Baguette gravée figurant une fleur et un renard], MAN 50295 [Lampe gravée figurant une tête de bouquetin], MAN 53755 [Bâton percé gravé figurant quatre phallus], MAN 54972 [Feuille de laurier], MAN 55021 [Pointe de sagaie gravée], MAN 55043 [Bâton percé sculpté figurant un bouquetin], MAN 55102 [Grande pointe de sagaie], MAN 56344 [Os gravé figurant des traits et des points], MAN 56405 [Contour découpé figurant une tête de cheval], MAN 56751.60 [Plaquette gravée figurant un bouquetin], MAN 56787.2 [Bloc sculpté figurant des vulves], MAN 75664 [Statuette féminine ou « Vénus »], MAN 82698 [Dent gravée figurant un triangle quadrillé], MAN 82704 [Dent gravée figurant un triangle quadrillé], MAN 82710 [Dent gravée figurant un triangle quadrillé], MAN 82723 [Côte gravée figurant une silhouette humaine], MAN 82791 [Plaquette gravée figurant un visage humain], MAN 83062.06 [Pointe de harpon à un rang de barbelures], MAN 83064 [Bâton percé sculpté figurant un herbivore], MAN 83641.c58 [Pointe de harpon à deux rangs de barbelures], MAN 83886.15 [Rondelle découpée gravée], MAN 86731 [Baguette gravée figurant des motifs spiralés], MAN 86733 [Baguette gravée figurant des motifs spiralés], MAN 86734 [Baguette gravée figurant des motifs spiralés]; langues : espagnol, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2012), arrêté ministériel, listes d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, plans du lieu d'exposition (2012), constats d'état (2013). Assurance et transport : certificat d'assurance (2012), décharges (2012-2013), bons du transporteur, ordres de mission, plannings du convoyeur (2012-2013). Scénographie : discours de l'exposition (2010). Communication : invitation, dépliant (2012). (2010-2013).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/72 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/73

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 7 février et le 13 novembre 2013

2010-2014

« Ice Age art » [7 février-26 mai 2013 ; emprunteur : Jill Cook, deputy keeper paleolithic collections ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu :

Angleterre, Londres, British museum ; objets : MAN 30361 [Os gravé figurant des biches], MAN 35308 [Statuette féminine dite « Vénus »], MAN 53765 [Bâton percé sculpté figurant deux bisons], MAN 55351 [Statuette figurant un cheval], MAN 56384 [Propulseur sculpté figurant un bouquetin (?)], MAN 63957 [Contour découpé gravé figurant un poisson], MAN 72479 [Sculpture figurant une tête d'ovibos], MAN 74851 [Bois de renne gravé figurant un oiseau], MAN 75626 [Statuette féminine ou « Vénus »], MAN 77558 [Rondelle découpée figurant deux bovins], MAN 81693 [Statuette féminine ou «Vénus»], MAN 82722 [Baguette sculptée figurant un cheval bondissant], MAN 83346 [Bois de renne sculpté figurant cinq animaux], MAN 83347 [Os gravé figurant une file de lions], MAN 83351 [Ellipse à décor gravé figurant un cervidé et un cheval], MAN 83356 [Bois de renne gravé figurant des rennes], MAN 83364 [Bâton percé figurant trois hommes portant un auroch dit « la chasse à l'auroch »], MAN 84677 [Bâton percé figurant une tête de bison], MAN 84709 [Sculpture figurant un museau de cheval], MAN 84710 [Sculpture figurant une tête de cheval], MAN 84772 [Os gravé figurant des femmes et des bisons dite « Poursuite amoureuse »] ; langues : anglais, français, japonais]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2010-2013), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (2012), fiche technique de l'installation, planning de l'installation, plans des vitrines d'exposition, fiche technique des supports d'exposition, contrat de prêt, constats d'état (2013). Assurance et transport : indemnité gouvernementale (2012), décharges, bons du transporteur, ordres de mission (2013). Communication : flyer, programme-affiche, programme, articles de journaux (2013). (2010-2013).

« Reines des Mérovingiens. Tombes aristocratiques des églises de Cologne » [8 mars-25 mai 2013 ; emprunteur : Léonie Beck, directrice du musée Domschatzkammer ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Cologne, Domschatzkammer ; objets : MAN 87424 [Paire de fibules cloisonnées], MAN 87426 [Garnitures de « chaussures » comprenant une paire de plaques-boucles et de contre plaques et 2 ferrets], MAN 87427 [Garnitures de jarretières comprenant une paire de plaques-boucles et 4 plaques carrées en argent et 2 ferrets en argent niellé], MAN 87425 [Grande épingle], MAN 87428 [Grands ferrets], MAN 87429 [Paire d'épingles à tête sphérique], MAN 87430 [Boucles d'oreilles], MAN 87431 [Garniture de ceinture (plaque-boucle et contre-plaque)], MAN 87432 [Bague], MAN 87433 [2 broderies d'or], MAN 90636 [Flacon], MAN 34630 [Tasse], MAN 91199.01 [Reconstitution de la ceinture de la reine Arégonde], MAN 91199.02 [Reconstitution des jarretières de la reine Arégonde], MAN 91199.03 [Reconstitution des chaussures de la reine Arégonde], MAN 91199.04 [Reconstitution des manchettes de la robe de la reine Arégonde], MAN 91200 [Reconstitution d'un samit de soie bicolore comparable à celui de la reine Arégonde] ; langues : anglais, français, allemand]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012-2013), liste d'objets, proposition de prêt sur GAM, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, plans du lieu d'exposition, constats d'état (2013). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, arrêté ministériel, confirmation d'assurance, police d'assurance, bon de transporteur, ordre de mission (2013). Communication : dépliant, invitation (2013). (2012-2013).

« Christianisation de l'Europe médiévale » [26 juillet-3 novembre 2013 ; emprunteur : Christoph Stiegemann, directeur du musée diocésain ; prêteur :

Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Paderborn, Diözesanmuseum ; objets : MAN 3137.1 [Ex-voto en forme de feuille, décor estampé], MAN 3137.57 [Ex-voto en forme de feuille], MAN 52748 [Couronnement de chässe en deux parties], MAN 57261 [Épée], MAN 57263 [Plaque-boucle], MAN 57270 [Fermoir d'aumônière], MAN 57271 [Couteau], MAN 57279 [Buire], MAN 57291 [Umbo], MAN 57295 [Perle d'épée], MAN 57296 [Monnaie], MAN 57297 [Fourreau d'épée et 2 appliques], MAN 57305 [Applique de vaisselle], MAN 57315 [Bouterolle de scramasaxe], MAN 57316 [Scramasaxe], MAN 57318 [Pince à épiler], MAN 57342 [Flèches], MAN 57343 [Coupe], MAN 76156 [Fragment d'angon] ; langues : allemand, anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011-2013), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt sur GAM (2013), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2012), facility report, plans et photos du lieu d'exposition (sans date), relevés hygrométriques (2011), constats d'état, protocole de prêt du musée du Louvre (2013). Assurance et transport : certificats d'assurance, bons du transporteur, planning du convoyeur, ordres de mission (2013). Scénographie : projet d'exposition (2011). (2011-2013).

« Morts mystérieuses et leurs mondes préhistoriques » [13 novembre 2013-18 mai 2014 ; emprunteur : Harold Meller, directeur du Landesmuseum ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Halle, Landesmuseum für Vorgeschichte ; objets : MAN 34174 [Hache polie], MAN 34177 [Hache polie], MAN 34179 [Hache polie] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013-2014), arrêté ministériel, liste d'objets, facility report (2010). Assurance et transport : garanties d'assurance (sans date). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (2010-2014).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/73 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/74

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 16 novembre 2013 et le 10 mai 2015

2012-2015

« Isis, Mithra, christianisme. Les cultes orientaux » [16 novembre 2013-18 mai 2014 ; emprunteur : Suzanne Erbeling, conservateur au département Archéologie provinciale romaine ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Karlsruhe, Badisches Landesmuseum ; objets : MAN 32947 [Statuette de Jupiter à la roue], MAN 87371 [Statuette de Sucellos au maillet et vase] ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012-2013), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt sur GAM, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2013), facility report, plans du lieu d'exposition (2012). Scénographie : projet d'exposition (2012). (2012-2013).

« Comme si vous y étiez » [5 mai-11 novembre 2014 ; emprunteur : Pierre Cattelain, directeur du musée du Malgré-Tout et Claire Bellier, conservateur ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Treignes, musée du Malgré-Tout ; objets : MAN 8413.1 [Grand grattoir], MAN 8424.1 [Lame retouchée], MAN 8424.2 [Lame], MAN 8424.3 [Couteau de Châtelperron], MAN 8424.4 [Couteau de Châtelperron], MAN 8424.5 [Lame], MAN 8424.6 [Lamelle tronquée], MAN 8424.7 [Lamelle], MAN 8424.8 [Petit couteau de Châtelperron], MAN 85814.1 [Canine d'ours perforée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à

la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, constats d'état (2014). Assurance et transport : attestation d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, autorisation de sortie (2014). (2014).

« Veni, Vidi, Ludique. Jeux et jouets dans l'Antiquité » [24 mai-31 octobre 2014 ; emprunteur : Véronique Dasen, professeur associée en archéologie classique ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Suisse, Nyon, musée Romain ; objets : MAN 25489 [Figurine : oiseau sur nacelle], MAN 52017.a [Figurine : noix], MAN 46540.e [Amphore miniature], MAN 49539 [Porte-plateau masculin miniature], MAN 49540.a [Panier miniature], MAN 49540.b [Patère à manche trapézoïdal miniature], MAN 49540.c [Pot cylindrique à deux anses miniatures], MAN 49540.d [Cruche à bec rectangulaire miniature]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013-2014), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt (2014), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (sans date), facility report, plans du lieu d'exposition (2013), constats d'état (2014). Assurance et transport : certificat d'assurance, procuration simplifiée auprès de l'administration des douanes, bons du transporteur, remarques sur l'organisation du convoiement (2014). Scénographie : notices (2014). (2013-2014).

« Le voyage au Moyen Âge » [20 mars-21 juin 2015 ; emprunteur : Ilaria Ciseri, directeur du musée national du Bargello ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Italie, Florence, musée national du Bargello ; objets : MAN 30762 [Fer à cheval], MAN 30763 [Fer à cheval], MAN 307634 [Fer à cheval], MAN 30964 [Fer à cheval] ; langues : français, italien]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2015), facility report, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt (sans date), constats d'état (2015). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (2015). Scénographie : projet scientifique (2015). (2014-2015).

« Formes simples » [25 avril-5 juillet 2015 ; emprunteur : Fumio Nanjo, directeur du Mori Art Museum ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Japon, Tokyo, Mori Art Museum ; objets : MAN 32224 [Feuille de laurier], MAN 71392 [Palette à fard en forme de poisson], MAN 77211.04 [Lampe de type cananéen à bec pincé], MAN 77734.v [Grande palette à fard « scutiforme » à perforation, ornée de deux ébauches de têtes d'oiseau à long bec] ; langues : anglais, français, japonais]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014-2015), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2015), facility report, plans du lieu d'exposition (sans date), constats d'état (2015). Assurance et transport : attestation d'assurance, bons du transporteur (2015), planning du convoyeur (sans date), ordre de mission (2015). Scénographie : projet d'exposition (sans date). Communication : dossier de presse (2015). (2014-2015).

« Chiens et chats dans la Préhistoire » [10 mai-11 novembre 2015 ; emprunteur : Pierre Cattelain, directeur du musée du Malgré-Tout, et Claire Bellier, conservateur ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Treignes, musée du Malgré-Tout ; objets : MAN 25623 [Fragment de bol Dragendorff 37 : décor de chasse libre], MAN 27565 [Lampe Loeschcke I B : chien assis], MAN 56316 [Canif : chien poursuivant un lièvre], MAN 65293 [Statuette : chien couché en boule], MAN 65322 [Statuette : chien trottant], MAN 76249 [Os gravé figurant un loup et deux herbivores], MAN 76267 bis [Char miniature de Mérida], MAN 83070 [Os gravé figurant deux loups affrontés],

MAN 86998 [Figurine : chien assis]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014-2015), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (2015). Assurance et transport : attestation d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, décharge (2015). Communication : flyer, invitation (2015). (2014-2015).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/74 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

### 20230230/75

Prêts pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 6 novembre 2015 et le 1<sup>er</sup> novembre 2016

2013-2017

« La guerre et ses traces archéologiques » [6 novembre 2015-22 mai 2016 ; emprunteur : Harald Meller, directeur de la direction du Patrimoine et de l'Archéologie de Saxe-Anhalt et du musée Régional de la Préhistoire ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Halle, Landesmuseum für Vorgeschichte ; objets : MAN 2757 [Cuirasse de l'âge du Bronze] ; langues : allemand, anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014-2016), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2015), constats d'état (2015-2016). Assurance et transport : certificat d'assurance (2015), autorisation de sortie (2015), bons du transporteur (2015-2016), planning du convoyeur (sans date), ordre de mission (2015-2016). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (2014-2016).

« Le passé tranchant » [31 mars-3 octobre 2016 ; emprunteur : Annemarielu Willemsen, conservateur collection médiévale ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Pays-Bas, Leiden, National museum Antiquities ; objets : MAN 25870 [Épée ployée], MAN 2784 [Lame d'épée de type nordique et son pommeau], MAN 2785 [Fourreau d'épée], MAN 36820 [Épée], MAN 50202 [Épée], MAN 7600 [Épée cérémonielle], MAN 86325 [Épée à poignée en anneau] ; langues : anglais, français, néerlandais]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2015-2016), arrêté ministériel, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, constats d'état (2016), notice d'objets (2015). Assurance et transport : certificat d'assurance, demande d'autorisation de sortie temporaire d'un trésor national, bons du transporteur, ordre de mission (2016). Scénographie : projet d'exposition (2015). Communication : guide touristique (2016-2017), programme (sans date). (2015-2017).

« Lascaux III l'exposition internationale » [1<sup>er</sup> novembre 2016-30 avril 2017, 25 mars-28 mai 2017, 4 juillet-3 septembre 2017 ; emprunteur : Jannu Igarashi, chercheur en préhistoire et spécialiste de l'art pariétal paléolithique, Yousuke Kaifu, chef de la section de l'Evolution humaine du département du musée national de la Nature et des Sciences, Mitsuyuki Takano, directeur du musée d'Histoire de Tohoku Miyagi, Shimatani Hiroyuki, directeur du musée national de Kyushu ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieux : Japon, Tokyo, musée national de la Nature et des Sciences, puis à Takasaki, musée d'Histoire de Tohoku Miyagi, puis à Fukuoka, musée national de Kyushu ; objets : MAN 15206\* [Moulage d'un os gravé figurant des traits et des points], MAN 30361\* [Moulage d'os gravé figurant des biches], MAN 32224\* [Moulage d'une grande feuille de laurier], MAN 35308\* [Moulage d'une statuette féminine], MAN 46669\* [Moulage d'une plaquette gravée figurant un renne], MAN 53765\* [Moulage d'un bâton percé sculpté figurant deux bisons], MAN 53774\* [Moulage d'une

pendeloque gravée figurant des poissons (?), MAN 54045\* [Moulage d'un sifflet sur phalange de renne], MAN 55043\* [Moulage d'un bâton percé figurant un bouquetin], MAN 55351\* [Moulage d'une statuette figurant un cheval], MAN 56384\* [Moulage d'un propulseur décoré figurant un bouquetin (?)], MAN 74851\* [Moulage d'un bois de renne figurant un oiseau], MAN 77558\* [Moulage d'une rondelle découpée figurant deux bovins], MAN 8162\* [Moulage d'un bâton percé gravé figurant des chevaux], MAN 82722\* [Moulage d'une baguette sculptée figurant un cheval], MAN 82791\* [Moulage d'une plaquette gravée figurant un visage humain], MAN 83351\* [Moulage d'une ellipse gravée figurant un cervidé et un cheval], MAN 83356\* [Moulage d'un bois de renne gravé figurant des rennes], MAN 83470\* [Moulage d'un bois de renne gravé figurant un mammoth], MAN 84710\* [Moulage d'une sculpture figurant une tête de cheval], MAN 84772\* [Moulage d'un os gravé figurant des femmes et des bisons], MAN 86709\* [Moulage d'une sculpture figurant un bison], MAN 86727\* [Moulage d'une baguette gravée figurant des motifs spirales], MAN 86731\* [Moulage d'une baguette gravée figurant des motifs spirales], MAN 86733\* [Moulage d'une baguette gravée figurant des motifs spirales]; langues : anglais, français, japonais]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014-2017), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2016), questionnaire sur les conditions offertes par le lieu d'exposition (2015), constats d'état (2017). Assurance et transport : certificat d'assurance, bons du transporteur (2016-2017), planning du convoyeur, ordre de mission (2017). Communication : dépliants, invitation (2015), affiche, dossier de presse (2016), guide touristique (sans date), dossiers de présentation du lieu d'exposition (2013-2014). (2013-2017). Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article 213-1 à 8), l'article 20230230/75 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité de l'État.

## 20230230/76-20230230/82

Prêts refusés

1958-2016

## 20230230/76-20230230/79

France

1958-2016

## 20230230/76

Avant 1992

1958-1994

« La médecine depuis les temps les plus anciens » [15 avril-1er septembre 1958 ; emprunteur : M. Colly, conservateur au musée des Hospices civils ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Lyon, musée des Hospices civils ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1958).

« L'agriculture ancienne » [Dates inconnues ; emprunteur : Geneviève Viallefond, conservateur au musée d'Autun ; prêteur : André Varagnac, directeur du MAN ; lieu : Autun, musée municipal ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1958).

« Foire internationale de Lille » [25 avril-10 mai 1964 ; emprunteur : Syndicat des fondeurs du nord de la France ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Lille ; objets : MAN 24986 [Moule en pierre], MAN 29348 [Moule de hache en deux valves], MAN 29349 [Hache], MAN 26037 [Morceau de scorie]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1963-1964).

« Préhistoire » [été 1964 ; emprunteur : George Souladié, président du syndicat d'initiative Gramat-Padirac ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : siège du syndicat d'initiative Gramat-Padirac ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1964).

« Histoire de l'Ophthalmologie » [26 mai-15 juin 1965 ; emprunteur : Jean Lapeyre, conservateur au musée Toulouse-Lautrec ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Albi, musée Toulouse-Lautrec ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1965).

« Titre inconnu » [Dates inconnues ; emprunteur : R. P. Chrétien ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Cergy ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1967-1968).

« Les droits de l'Homme » [15 novembre 1968-janvier 1969 ; emprunteur : Jean-Pierre Babelon, représentant les Archives nationales ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; pas de précisions sur le lieu ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1968).

« L'or des Vikings » [mars-mai 1969 ; emprunteur : M. Valensi, conservateur au musée d'Aquitaine ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Bordeaux, musée d'Aquitaine ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1968).

« Trésors mérovingiens des Ardennes » [6 mars-30 septembre 1969 ; emprunteur : M. Collin, directeur des services d'archives des Ardennes et Patrick Périn ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Charleville-Mézières, archives départementales des Ardennes ; objets : MAN 34220 [Paire de fibules digitées], SN [Fibule discoïde à umbo], MAN 34217 [Paire de boucles d'oreilles]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1969).

« Couteau ancien et moderne » [Dates inconnues ; emprunteur : Jean Martin, vice-président du musée de Langres ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Langres, musée ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1969).

« Armes et trophées de chasse du duc d'Atholl » [novembre 1969 ; emprunteur : Gérard Viot ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Luynes, Malitourne ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1969).

« Acquisitions des collections publiques 1958-1970 » [printemps 1971 ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand Palais ; objets : MAN 81485 [Torque], MAN 81693 [Statuette féminine], MAN 81706 [Vase], MAN 81707 [Vase], MAN 82722 [Propulseur au cheval bondissant], MAN 82750 [Épée à rognons], MAN 82974 [Urne à décor à la barbotine], MAN 82990 [Buste de flamme]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1969).

« Géologie sèvrienne et Archéologie » [16 avril-7 mai 1972 ; emprunteur : H. P. Pourest, conservateur au musée national de Céramique, Georges Lenormand, maire de Sèvres ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : musée municipal de Sèvres ; objets : MAN 11244 à 11246, MAN 20943 à 20945, MAN 22406 à 22425, MAN 22474, MAN 22544, MAN 23849, MAN 31613, MAN 31614, MAN 61534, MAN 62635, MAN 72038 à MAN 72043]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste des objets sélectionnés (1972).

« Le cheval dans l'art » [août 1972 ; emprunteur : J.-C. Piguet-Deschamps, chirurgien ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Yverdon, Hôtel de ville ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1971-1972).

« L'âtre et le feu » [septembre 1973 ; emprunteur : Françoise Letellier, service des relations culturelles du centre éducatif et culturel ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Yerres, centre éducatif et culturel du Val d'Yerres ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1973).

« Préhistoire provençale » [novembre 1973 ; emprunteur : Simone Bourlard, conservateur au musée Borély ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Marseille, musée Borély ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1973).

« Ruscino » [novembre-décembre 1973 ; emprunteur : M.-C. Valaison, conservateur au musée Rigaud ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Perpignan, musée Rigaud ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1973-1974).

« Bronzes ibères » [1974-1975 ; emprunteur : L. Valensi, conservateur au musée d'Aquitaine ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Bordeaux, musée d'Aquitaine ; objets :]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1973-1975), compte-rendu de réunion (1975). (1973-1975).

« Fouilles et recherches en Val-de-Marne » [automne 1976 ; emprunteur : Max Regnier, président de la Société historique et archéologique du Val de Marne ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Créteil, Archives départementales ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1975).

Exposition du syndicat d'initiative du Perreux [Dates inconnues ; emprunteur : R. David, président du syndicat d'initiative du Perreux ; prêteur : René Joffroy, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : pas précisé ; objets : MAN 83132 a, MAN 83133 z, MAN 28832, MAN 20012, MAN 22975, MAN 11122, MAN 31368, MAN 83135 a, MAN 38134 c.]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, formulaire de prise en charge des objets prêtés non signé (1977).

« Préhistoire de l'art occidental » [fin septembre 1978 ; emprunteur : Marcel Évrard, directeur de l'Écomusée dans le Château de la Verrerie ; prêteur : René Joffroy, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : Ecomusée dans le Château de la Verrerie, Le Creusot ; objet : MAN 47019 [Vénus de Brassempouy]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1978).

« La science au service du patrimoine artistique » [1<sup>er</sup> octobre 1980-1<sup>er</sup> janvier 1981 ; emprunteur : Mme Hours, chef du laboratoire de recherche des musées de France ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand Palais ; objets : MAN 83461 [Lampe], MAN 81693 [Vénus de Tursac], MAN 72474 [Lit avec couple], MAN 72473 [Femme avec enfant], MAN 30397 [Vénus avec amour]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1979-1980), fiches de prêt (1980). (1979-1980).

« Des Burgondes à Bayard, 1000 ans de Moyen Âge » [décembre 1981-février 1984 ; emprunteur : Michel Colardelle, représentant le centre d'archéologie historique des musées de Grenoble et de l'Isère ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieux : Grenoble, Lyon, Genève, Chambéry, Valence, Paris, Bourg-en-Bresse, Annecy ; objet : MAN 13852 [Plaque-boucle de Sillingy]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1981).

Exposition temporaire sur les rites funéraires antiques [juillet-septembre 1982 ; emprunteur : Alex Pollino, conservateur au musée d'Histoire et d'Archéologie à Antibes ; prêteur : René Joffroy, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : musée d'Histoire et d'Archéologie, Antibes ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1981).

« La Défense à Paris » [mai 1983 ; emprunteur : G. Weill, directeur des Archives départementales des Hauts-de-Seine ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ;

lieu : Paris, Établissement public Paris La Défense (E.P.A.D.), galerie d'exposition ; objets : SN [pièces d'outillage de débitage], MAN 44160 [grattoir et perçoir], MAN 30774 [Épée à languette tripartite à soie plate et rivets], MAN 1392 [Épée avec fourreau]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1982).

« La géologie en Île-de-France » [8 octobre 1984-17 février 1983 ; emprunteur : Marie-Odile Grandchamp, directrice de la Mission de l'environnement Maison de la nature ; prêteur : René Joffroy, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : Mission de l'environnement Maison de la nature, Boulogne ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1983).

« La vie mystérieuse des chefs-d'œuvre » [Dates inconnues ; emprunteur : Marie-Dominique Labails représentant la bibliothèque des Beaux-Arts ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Toulouse, bibliothèque des Beaux-Arts ; objets : MAN 72474 [Lit avec couple], MAN 30397 [Vénus avec amour], MAN 77878 [Vénus à sa toilette], MAN 25474 [Chien], MAN 83709 [Dépôt de 50 haches à douille armoricaines]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1983).

Projet d'exposition sur l'histoire des communes à proximité de l'Aérogare d'Orly [27 février-30 mars 1984 ; emprunteur : René L'Helguen, maire d'Athis-Mons, Richard Dell'Agnola, maire de Thiais ; Nicole Delouche, maire adjoint de Villeneuve-le-Roi, M. Andrieux, archéologue départemental du Val-de-Marne ; prêteur : René Joffroy, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : Aérogare d'Orly ; objets : MAN 77184, MAN 91.1 à 91.24]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984).

« Le « Primitivisme » dans l'art du XXe siècle : l'affinité entre l'art tribal et moderne » [septembre 1984 ; emprunteur : William Rubi, directeur du département des peintures et des sculptures ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, muse d'Art moderne ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1983).

« L'art préhistorique » [1<sup>er</sup> octobre 1984 ; emprunteur : Henry de Lumley, directeur du musée de l'Homme ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Paris, musée de l'Homme]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984).

« La loi communale » [30 novembre-11 décembre 1984 ; pas d'informations sur l'emprunteur ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Hôtel de ville ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984).

« La Préhistoire : Hommes et animaux préhistoriques » [4-14 décembre 1984 ; emprunteur : Mme Aouday ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Poissy-Beauregard, bibliothèque municipale ; objets : MAN 29727 [2 bifaces], SN [pointe, grattoir sur lame], SN [pointe à face plane], SN [pointe à cran], SN [burin], SN [2 harpons], MAN 47183 [Bâton percé gravé de cervidé], MAN 53765 [Bâton percé orné de bison], SN [figure féminine], SN [pointe ornée], SN [sagaie à biseau double], SN [sagaie à biseau simple], SN [sagaie à base fendue]]. — Relation avec l'emprunteur : proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (sans date).

« Titre inconnu » [novembre 1984 ; emprunteur : Jean Tiberi, maire du 5<sup>e</sup> arrondissement de Paris ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; pas de précisions sur le lieu ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984).

« Exposition permanente » [emprunteur : Maire de Gourdan-Polignan ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Gourdan-Polignan, mairie ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984).

« Autour de Lapérouse : les voyages de Dumont d'Urville » [22 octobre-21 décembre 1985 ; emprunteur : Madeline Astorkia, archiviste paléographe, chef du Centre de Documentation et de Recherche de la IIIe région maritime ; prêteur : Hélène Chew,

conservateur au MAN ; lieu : Caisse d'Épargne de Toulon ; objets : MAN 56139, MAN 53258, MAN 53285, MAN 56747, MAN 56212, MAN 84348, MAN 56209, MAN 53261]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, liste des objets susceptibles d'être prêtés, fiche de présentation de l'exposition (1985), note manuscrite, fiches de prêt (sans date).

« La Vie quotidienne au temps des Celto-Ligures du Baou-Roux, aux Gallo-romains de Trébillane » [30 novembre 1985-16 février 1986 ; emprunteur : Danièle Malis, conservateur au Château-musée de Cabriès ; prêteur : Henri Delporte, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : Château-musée de Cabriès, Aix-en-Provence ; objets : MAN 30401, MAN 30404, MAN 72202, MAN 12349, MAN 21861, MAN 9269, MAN 48766]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985).

« La Préhistoire vue à travers l'activité de la dite société » [décembre 1985 ; emprunteur : Société générale ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Société générale ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984).

« Banque et société humaine » [fin 1985-1988 ; emprunteur : Danièle Nibourel, chargée de mission de la direction de la communication à l'Association française des banques ; prêteur : Henri Delporte, conservateur en chef et directeur du MAN, Hélène Chew, conservateur au MAN ; lieu : itinérante ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, synopsis d'exposition, notes manuscrites (1985).

Projet d'exposition sans thématique précisée [Dates inconnues ; emprunteur : Monique Depraetere-Dargery, conservateur au musée d'Archéologie départemental de Guiry-en-Vexin ; prêteur : Alain Duval, conservateur au MAN ; lieu : musée d'Archéologie départemental de Guiry-en-Vexin]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985).

« Exposition sur le mammoth » [Dates inconnues ; emprunteur : M. Marquet représentant le musée préhistorique du Grand-Pressigny ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieu : Grand-Pressigny, musée préhistorique ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985).

« Archéologie et projet urbain » [15 janvier-6 mars 1986 ; emprunteur : Myriam Morel, conservateur au musée d'Histoire de Marseille ; prêteur : Hélène Chew, conservateur au MAN, Henri Delporte, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : musée d'Histoire de Marseille ; objets : MAN 49803 et MAN 49810]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985-1986), arrêté ministériel, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts (1986).

« Les artisans du feu à l'époque gallo-romaine » [28 février-25 mars 1986 ; emprunteur : Annie-Claire Lussiez, conservateur au musée de Melun ; prêteur : Henri Delporte, conservateur en chef du MAN, Françoise Beck, conservateur au MAN ; lieu : musée de Melun ; objets : MAN 29012, MAN 29022, MAN 15929, MAN 29988, MAN 28998, MAN 9821]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts (1986), liste des œuvres sélectionnées, synopsis de l'exposition (sans date).

« Le mammoth » [mars-avril 1986 ; emprunteur : Jean Claude Marquet ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Grand-Pressigny, musée historique ; objets : MAN 47019\* [moulage de la Tête à la capuche], MAN 47334 [Vase], MAN 47333 [Poire], MAN 47260 [Manche de poignard], MAN 47077 [Figurine à la ceinture], MAN [Ébauche], MAN 47335 A [Fillette], MAN 47335 B [Ébauche de poupée], MAN 47136 [Figurine à la pèlerine]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste d'objets. (1985-1986).

« Les trésors de l'or » [15 mai-6 juin 1986 ; emprunteur : Bernard Heurtevin, liaison fonctionnelle et administrative, Isabelle Maillard, responsable de la supervision scientifique et culturelle ; prêteur : Henri Delporte, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu Galeries Lafayette, Paris]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985-1986), demande de prêt générale aux musées nationaux, liste des objets sélectionnés, projets d'exposition, fiche des conditions générales de sécurités, gardiennage et assurance (1985), schémas des structures de présentation des objets, liste des musées contactés pour des prêts (sans date).

« La Médecine dans l'Antiquité » [juillet-fin octobre 1986 ; emprunteur : Alex Pollino, conservateur au musée d'Histoire et d'Archéologie à Antibes ; prêteur : Hélène Chew, conservateur au MAN ; lieu : musée d'Histoire et d'Archéologie, Antibes]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986).

Projet d'exposition sur le pays roannais gallo-romain [1986 ; emprunteur : Eric Moinet, conservateur au musée Joseph Déchelette ; prêteur : Henri Delporte, conservateur et directeur du MAN ; lieu : musée Joseph Déchelette]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985).

« Amphithéâtres romains » [avril-juin 1987, puis juillet-août 1987 ; emprunteur : Daniel Cazes, conservateur au musée Saint-Raymond ; prêteur : Henri Delporte, directeur du MAN ; lieux : Toulouse, musée de Saint-Raymond, puis Lattes, musée archéologique ; objet : MAN 49803 [Maquette du Colisée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986).

« L'Homme et l'outil » [4-21 mai 1987 ; emprunteur : Gérard Fosse, directeur des Antiquités Préhistoriques, Affaires culturelles de Haute-Normandie, Jean Joulin et Daniel Lesur, directeurs du théâtre Maxime Gorki ; prêteur : Jean-Jacques Cleyet-Merle, conservateur au MAN ; lieu : théâtre Maxime Gorki de Petit-Quevilly, siège de la Direction des Antiquités Préhistoriques de Haute-Normandie]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987).

Exposition sur l'âge de Fer en Lorraine [début mai 1987 ; emprunteur : E. Decker, conservateur au musée de Sarreguemines ; prêteur : Alain Duval, conservateur au MAN ; lieu : musée de Sarreguemines]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987).

« Levallois au temps des Gaulois » [20 mai-14 juillet 1987 ; emprunteur : Patrick Balkany, maire de Levallois-Perret ; prêteur : MAN ; lieu : Levallois-Perret]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987).

Exposition sur le thème de la puissance et de la gloire dans les grands royaumes africains [25 juin-26 septembre 1987 ; emprunteur : Christian Falgayrettes, secrétaire générale de la fondation Dapper, Étienne Fléau, commissaire scientifique de l'exposition et conservateur au musée d'Angoulême ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : musée Dapper, Paris ; Le dossier de l'exposition sur le thème de la puissance et de la gloire dans les grands royaumes africains, contient une fiche informative où l'on retrouve tous les éléments d'un facility report, ce qui est rare avant la loi de 1992. L'explication tient peut-être dans les contacts qu'entretient le musée Dapper avec d'autres musées nationaux en France et à l'étrangers desquels il obtient des prêts, comme le musée National des Arts Africains et Océaniens à Paris, Pigorini à Rome, Tervuren à Bruxelles, Völkerkunde à Vienne.]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, photocopie de l'objet demandé issue du catalogue du MAN (1987), facility report (sans date).

« Gaulois et Romains » [juin 1987 ; emprunteur : J. Aouday, responsable de la Bibliothèque municipale de Poissy-Beauregard ; prêteur : Alain Duval, conservateur au MAN, Jean-Pierre Mohen, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu :

Bibliothèque municipale de Poissy-Beauregard]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987).

« La Mort » [été 1987 ; emprunteur : J.-P. Jacob, directeur des Antiquités Préhistoriques de Franche-Comté ; prêteur : Alain Duval, conservateur au MAN ; lieu : Centre régional de documentation archéologique, Besançon]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987).

« Les Mérovingiens » [été 1987 ; emprunteur : Alex Polino, conservateur au musée d'Histoire et d'Archéologie d'Antibes ; prêteur : Françoise Vallet, conservateur au MAN ; lieu : musée d'Histoire et d'Archéologie d'Antibes]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987).

« Les Celtes en Europe et à Bibracte » [été 1987, reportée à Pâques 1988 ; emprunteur : Paul Flandin, président du Parc naturel régional du Morvan ; prêteur : Alain Duval, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : Parc naturel régional du Morvan]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1986-1987), synopsis d'exposition (1986).

Projet d'exposition sur l'Abbaye cistercienne de Maubuisson [Dates inconnues ; emprunteur : Philippe Soulier, chef du service départemental d'Archéologie ; prêteur : Henri Delporte, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : service départemental d'Archéologie du Val-d'Oise]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987).

« Reproduction de costumes civils et militaires du néolithique au gallo-romain » [Dates inconnues ; emprunteur : Mme Frère-Sautot, directeur de l'association pour la promotion de l'archéologie de Bourgogne ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : Archéodrome de Beaune]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987).

« L'or et son mythe » [6-29 mai 1988 ; emprunteur : Solange Auzias de Turesse commissaire de l'exposition ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur en chef du MAN ; lieu : Salon des Artistes français, Grand Palais, Paris ; objets : MAN 11234, MAN 45936, MAN 72397, MAN 18601, MAN 45932, MAN 22499]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, proposition de prêt adressée à la commission des prêts et dépôts, fiche de prêts (1988), liste des objets sélectionnés, notes manuscrites (sans date).

« Le XXI<sup>e</sup> siècle dans les collections des musées d'Île-de-France » [4-31 juillet 1988 ; emprunteur : Jean Barbier, représentant de l'Association des musées d'Île-de-France et du musée d'Art et d'Histoire de Saint-Denis ; prêteur : Alain Duval, conservateur au MAN ; lieu : musée du Luxembourg ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988), fiches de prêts vierges.

« Les trésors des Étrusques » [12 novembre 1988-12 janvier 1989 ; emprunteur : Mme Turcat ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Daoulas, Abbaye ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988).

Exposition de la cuirasse en bronze de Marmesse [décembre 1988-fin-janvier 1989 ; emprunteur : Marie-Agnès Sonrier, conservateur au musée de Chaumont ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur en chef du MAN, Alain Erlande-Brandenburg, conservateur en chef des musées nationaux, adjoint au directeur des musées de France ; lieu : hall de l'Hôtel de ville de Chaumont ; objet : MAN 83753 [cuirasse en bronze de Marmesse]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988).

« Le Cabinet de Curiosité de l'Abbaye Sainte-Geneviève » [17 août-30 septembre 1989 ; emprunteur : Françoise Zenacker, directeur de la Réserve de la Bibliothèque Sainte-Geneviève, Geneviève Boisard, directeur de la Bibliothèque Sainte-Geneviève ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur en chef et directeur du MAN,

Hélène Chew, conservateur au MAN ; lieu : Réserve de la Bibliothèque Sainte-Geneviève, Paris ; MAN 68575]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, proposition de prêt adressée à la commission des prêts et dépôts, arrêté ministériel (1989).

Projet d'exposition sur les vestiges archéologiques découverts dans la ville d'Arpagon-sur-Cère [1er juin-31 août 1990 ; emprunteur : Annie Husse, présidente de la Société archéologique de la région d'Aurillac ; prêteur : Hélène Chew, conservateur au MAN ; lieu : Centre Social d'Arpajon-sur-Cère]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990), dessin du sarcophage, arrêté de classement du sarcophage au titre des Monuments historiques, extrait du Bulletin monumental sur le sarcophage (1989).

« Archéologie au pays de Forcalquier – Radioscopie d'un territoire rural » [5 juillet-30 septembre 1990 ; emprunteur : Claude Badet, conservateur départemental, Guy Barruol ; prêteur : Hélène Chew, conservateur au MAN, Jean-Pierre Mohen, conservateur en chef du MAN ; lieu : musée-conservatoire de Salagon ; objet : MAN 34107]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, proposition de prêt adressée à la commission des prêts et dépôts (1990), note manuscrite (sans date).

« Les sanctuaires laténiens » [octobre-décembre 1990, puis janvier-mars 1991, autres étapes à définir ; pas d'information sur l'emprunteur ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Amiens, musée de Picardie, puis Beauvais, musée départemental de l'Oise, Compiègne, musée Vivenel, puis Soissons, musée Saint - Léger, autres étapes à définir ; pas de précision sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : compte-rendu de réunion (1988).

« L'art quaternaire » [Dates inconnues ; emprunteur : Jean Guichard ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; pas d'information sur le lieu ; acquisition de moulages]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste d'objets (1990). Scénographie : synopsis (1990). (1990).

« L'homme et l'oiseau » [15 septembre-31 octobre 1991 ; emprunteur : Bruno Dufay, archéologue départemental ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Versailles, Conseil général des Yvelines ; objets : MAN 83641 A 28 [Tube], MAN 77142 [Flûte], MAN 83349 [Os d'oiseau décoré], MAN 83346 [Représentation d'oiseau sur bois de renne « Sceptre »], MAN 48882 [Représentation d'oiseau sur galet], MAN 47188 [Représentation d'oiseau sur bois de renne]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, liste d'objets, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (1991). Assurance et transport : certificat d'assurance (1991). (1991).

« L'Histoire de Levallois, de la création de la ville à nos jours » [décembre 1991 ; emprunteur : Patrick Balkany, député-maire de Levallois-Perret ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : commune de Levallois-Perret]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1991).

« Kalina. Des Amérindiens de Guyane à Paris en 1882 » [octobre 1992-janvier 1993 ; emprunteur : Martine Jaoul, conservateur en chef au musée national des Arts et Traditions populaires ; lieu : musée national des Arts et Traditions populaires ; objet : MAN 84485]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, présentation du projet d'exposition (1992).

« Grecs, Gaulois, Germains, navigation, échanges, contacts » [Dates inconnues ; emprunteur : Agnès Durand, conservateur au musée d'Archéologie méditerranéenne ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Marseille, musée d'Archéologie méditerranéenne ; pas d'informations sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994).

**20230230/77-20230230/79**

Après 1992

1987-2016

**20230230/77**

Prêts refusés pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 13 août 1993 et le 15 mai 2000

1987-1999

« Trésor de Larnaud » [13-27 août 1993 ; emprunteur : Marie-Jeanne Lambert, conservateur au musée d'Archéologie de Lons-le-Saunier ; prêteur : Hélène Chew, conservateur au MAN ; lieu : musée d'Archéologie, Lons-le-Saunier ; objets : MAN 21613, MAN 21623, MAN 21629, MAN 21630, MAN 21631, MAN 21633, MAN 21634, MAN 21635, MAN 21639, MAN 21640, MAN 21642, MAN 21643, MAN 21648, MAN 21650, MAN 21651, MAN 21653, MAN 21657, MAN 21661, MAN 21662, MAN 21663, MAN 21664, MAN 21666, MAN 21668, MAN 21669, MAN 21673, MAN 21674, MAN 21675, MAN 21676, MAN 21679, MAN 21686, MAN 21691, MAN 21696, MAN 21697, MAN 21698, MAN 21699, MAN 21704, MAN 21711, MAN 21712, MAN 21714, MAN 21737]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste des objets sélectionnés (1993).

« L'Europe à l'âge du Bronze » [15 février-10 mars 1994 ; emprunteur : Marius Mallet, maire de Dinard ; prêteur : Alain Duval, conservateur en chef du MAN ; lieu : commune de Dinard ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1993-1994), note manuscrite (1993).

« La Grotte Henri Cosquer, sanctuaire englouti » [12 juillet-octobre 1994 ; emprunteur : Pr Robert P. Vigouroux, maire de Marseille, et Henri Cosquer ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Marseille, docks de la Joliette ; pas de précisions sur les objets :]. — Relation avec l'emprunteur : notes manuscrites (sans date). Scénographie : projet d'exposition, synopsis (1994). Communication : invitation, article de presse (1994). (1994).

« De la Préhistoire au Gallo-romain en Bourgogne » [été 1994 ; emprunteur : Jean-Louis Coudrot, conservateur de la Société d'économie mixte nationale du Mont-Beuvray ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : musée municipal Frédéric Blandin, Nevers ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994).

« L'Or de Brassempouy » [14-31 juillet 1994 ; emprunteur : Philippe Camin, conservateur départemental des musées des Landes, Henri Emmanuelli, président du Conseil général des Landes ; prêteur : Marie-Hélène Marino, conservateur au département paléolithique du MAN, Alain Duval, conservateur en chef du MAN ; lieu : salle d'exposition de Brassempouy ; objets : MAN 47019, MAN 47260, MAN 47335 bis, MAN 47137, MAN 47337, MAN 48700 a, MAN 48700 b, MAN 47138, MAN 47329, MAN 48709, MAN 48716.]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987-1994), devis du transporteur, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu d'exposition, rapport de Marie-Odile Kleitz, responsable de la conservation préventive du service de restauration des musées de France, proposition de prêt, proposition de prêt adressée à la commission des prêts et dépôts, annexe du procès-verbal du comité des prêts et dépôts, notes manuscrites, fiches de prêt incomplètes (1994), photocopies du catalogue d'exposition du MAN (sans date). Scénographie : synopsis de l'exposition (sans date), projet de soclage des pièces (1994). Communication : article de Henri Delporte intitulé « Brassempouy : état de la question en 1987 »

(1988), ébauche de programme pour le colloque du Centenaire de la découverte de la « Dame à la Capuche », rédigé par Henri Delporte (sans date), bulletin de participation au colloque, programme du Centenaire, invitation au Centenaire, correspondance (1994). (1987-1994)

« Dans le sillage mystérieux et tragique de Lapérouse » [juin 1995 ; emprunteur : Alain Cattagni, directeur de l'Association des foyers auxerrois de jeunes travailleurs et jeunes travailleuses ; prêteur : Christinne Lorre, conservateur au MAN, archéologie comparée, Alain Duval, directeur et conservateur en chef du MAN ; lieu : Maison Redditch ; objets : MAN 53262, MAN 84289, MAN 53247, MAN 53252, MAN 53297, MAN 53299, MAN 56212, MAN 84329, MAN 53209, MAN 84385, MAN 53449]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste des objets sélectionnés, prêt de vitrines agréées du Conseil général de l'Yonne, et de l'équipement pour leur mise sous alarme, pour l'exposition, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1995). Assurance et transport : attestation d'assurance [transport, incendie, vol, dégât des eaux et vandalisme] (1994). (1994-1995)

« Exposition sur le thème du cheval » [26 avril-24 novembre 1996 ; emprunteur : Gérard Ferrière, conservateur au musée d'Histoire naturelle de Dijon ; prêteur : Hélène Chew, conservateur au MAN ; lieu : musée d'histoire naturelle de Dijon ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996).

« Métamorphoses du Lait » [2 mai-fin octobre 1996 ; emprunteur : Marie-Pierre Primault et Matthias Haby ; prêteur : Hélène Chew, conservateur au MAN ; lieu : Saline Royale d'Arc-et-Senans ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, dossier de présentation de l'exposition et des objets présentés (1996).

« Projet d'exposition sur la fouille du Chatellier » [16 mai-10 septembre 1996 ; emprunteur : Roger Riou, maire de Saint-Jean-Trolimon ; prêteur : Alain Duval, puis Patrick Périn, directeurs du MAN ; lieu : sacristie de la Chapelle Notre Dame de Tronoen ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1995-1996), note technique du projet d'exposition (1995), photos du lieu d'exposition (sans date), second projet d'exposition pour une exposition du 15 juin au 31 août, note manuscrite (sans date).

« Irlande » [15 septembre 1996-13 janvier 1997 ; emprunteur : Fabienne de Seze, directeur du musée de la société Hennessy ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Cognac, musée de la société Hennessy ; objets : MAN 52748 A et B [Fragments de reliquaire]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996).

« Trésors de la Vienne » [10 octobre 1996-10 janvier 1997 ; emprunteur : Bernard Brochard, conservateur général du patrimoine, inspecteur des Monuments historiques pour la région Poitou-Charentes et Yves-Jean Riou, conservateur général du patrimoine, conservateur régional de l'Inventaire pour la région Poitou-Charentes ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN et François Bergot, conservateur général du patrimoine chargé de mission auprès du directeur des musées de France ; lieu : musée du Luxembourg, Paris ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1995), document de présentation de l'exposition, liste des autres prêteur ; Publication : fiches incomplètes sur les conditions de photographie et de reproduction des œuvres empruntées.

« Emmanuel Frémiet, sculpteur réaliste » [8-31 mars 1997 ; emprunteur : Pierre Lequiller, député-maire de Louveciennes ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Mairie de Louveciennes ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, notes manuscrites, proposition de prêt adressée à la commission, photocopies du catalogue du MAN, fiche technique de l'exposition, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plan du lieu d'exposition (1997). Communication : livret de programmation culturelle à Louveciennes (1997). (1997).

« De Clovis à Dagobert » [avril-décembre 1997 ; emprunteur : B. Petit, maire de Jouarre ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Jouarre, Hôtel de ville ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiches de prêt (1997).

« Autour de l'Horloge : les 500 ans du Beffroi » [24 mai-30 novembre 1997 ; emprunteur : Dominique Cliquet, conservateur adjoint du musée d'Évreux ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée d'Évreux ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche de prêt (1997).

« Amours » [6 juin – 2 novembre 1997 ; emprunteur : Hélène Kelmachter, chargée de mission à la fondation Cartier pour l'art contemporain et Hervé Chandès, commissaire de l'exposition et directeur de la fondation Cartier ; prêteur : Hélène Chew, conservateur au MAN et Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : fondation Cartier, Paris ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1997). Communication : dossier de présentation de l'exposition (1997). (1997).

« L'archéologue et l'aquarelliste » [janvier-mars 1998 ; emprunteur : André Roth, président du Conseil d'administration, Bernard Huin, conservateur au musée départemental, Géral Guery, commissaire de l'exposition ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée départemental d'art ancien et contemporain, Épinal ; objet : MAN 82675 [tablette zodiacale de Grand]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1997).

« L'Enfant en Gaule romaine » [6 février-6 septembre 1998 ; emprunteur : Nathalie Pichard Sardet, conservateur au musée romain de Lausanne-Vidy ; prêteur : Hélène Chew, conservateur au MAN ; lieu : musée romain de Lausanne-Vidy ; objets : MAN 9813 et MAN 14347]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, proposition de prêt adressée à la commission, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, (1997). Assurance et transport : conditions générales d'assurance (1997). (1997).

« Cholet, de Jules César à la Féodalité » [12 mars-30 avril 1998 ; emprunteur : Bernard Fauchille, conservateur au musée d'Art et Histoire de Cholet ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée d'Art et Histoire de Cholet ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1997-1998).

« Aurochs, le retour » [15 janvier-21 mars 1999 ; emprunteur : Yvonne Papin-Drastik, attaché à la conservation au musée de Coutances ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Coutances, musée Quesnel-Morinière ; objets : SN Rondelle en os représentant une vache et son veau], SN [Côte de bovidé gravée], SN [Gallet allongé gravé], SN [Ronde-bosse incluse, sommet de propulseur], SN [Côte de ruminant brisée aux deux extrémités]]. — Relation avec l'emprunteur :

correspondance, liste d'objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1998).

« Mosaïques d'hier et d'aujourd'hui » [25 mars-15 mai 1999 ; emprunteur : Anne-Claude Lelieur, conservateur général de la Bibliothèque Forney ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Bibliothèque Forney, Hôtel de Sens, Paris ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1998).

« D'une ronde à l'autre : les tombes des derniers aristocrates celtes » [3 avril-26 juin 1999 ; emprunteur : Vincent Guichard, directeur du musée ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée celtique de Bibracte, Glux-en-Glenne ; objet : MAN 27571]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans, notes manuscrites (1999).

« La fin du bel âge du Bronze dans le sud-est du bassin parisien » [juin-novembre 1999, puis janvier-juillet 2000 ; emprunteur : J. Piette, conservateur au musée Paul Dubois-Alfred Boucher ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieux : Nogent-sur-Seine, musée Paul Dubois-Alfred Boucher, puis Nemours, musée de Préhistoire d'Ile-de-France ; objets :]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1996-1999).

« Numismatique celte » [mi-juin-fin septembre 1999 ; emprunteur : Eric Morin, conservateur au musée de Bretagne ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée de Bretagne, Rennes ; objets : MAN 4977, 84645 [ou MAN 84644], MAN 2153, MAN 50401, MAN 78243]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999).

« L'Art de l'Orient Ancien » [juillet-août 1999 ; emprunteur : Jean-Pierre Ferrand, président et Benjamin Esdraffo, vice-président de l'association « Les Projections du Cénotaphe » ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Carrefour des Arts, La Louvesc ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999).

« La Meuse de la Préhistoire à l'Antiquité » [1999 ou 2000 ; emprunteur : Association « Les Compagnons de la Petite Florence » ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : locaux de l'Association « Les Compagnons de la Petite Florence », Saint-Michel ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1998).

« Projet d'exposition sans thématique précisée » [Dates inconnues ; emprunteur : Henry de Lumley, directeur du muséum national d'Histoire naturelle ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : muséum national d'Histoire naturelle, Quinson ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999).

« Horizons Chimériques » [15 mai-30 septembre 2000 ; emprunteur : Henry-Claude Cousseau, directeur des musées de Bordeaux ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée d'Art Contemporain de Bordeaux ; MAN 47019 [Vénus de Brassempouy] et d'autres objets qui ne sont pas clairement identifiés]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/77 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

**20230230/78**

Prêts refusés pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 12 avril 2000 et le 20 septembre 2008

2000-2008

« Prêt ou dépôt au LATENIUM » [Dates inconnues ; emprunteur : Michel Egloff, directeur du LATENIUM ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : LATENIUM, Neuchâtel ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000).

« La Seine » [12 avril-7 juillet 2000 ; emprunteur : Madame de Andia, déléguée générale à l'Action artistique de la Ville de Paris ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : mairies du 1er et du 6e arrondissements, Paris ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000).

« Exposition sur l'Amérique précolombienne » [2002 ; emprunteur : Fabien Ferrer-Joly, conservateur au musée d'Auch ; prêteur : Christine Lorre, conservateur au département d'archéologie comparée du MAN ; lieu : musée des Amériques, Auch ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000).

« Exposition sur le climat » [Dates inconnues ; emprunteur : Gérard Ferrière, conservateur au musée d'Histoire naturelle de Dijon ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée d'histoire naturelle de Dijon ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2001).

« Amiens 2000. Les Couleurs du Monde » [Dates inconnues ; emprunteur : Matthieu Pinette, directeur des musées d'Amiens ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée de Picardie ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2001).

« Mémoire d'Homme » [fin avril-fin août 2001 ; emprunteur : conservateur au musée municipal de Bernay ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée municipal de Bernay ; objet : MAN 952]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, photocopie d'ouvrage (2001).

« Le camp de Châlons » [14 septembre-18 novembre 2001 ; emprunteur : Lionel Gallois, directeur des Archives départementales de la Marne ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Archives départementales de la Marne, Châlons-en-Champagne ; objets : MAN 6286, MAN 4529, MAN 11247, MAN 13623, MAN 16049]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste des objets (2001).

« Zénobie, reine de Palmyre » [25 septembre 2001 ; emprunteur : Henri Lavagne, et J. Ch. Gaffiot ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : mairie du 5e arrondissement de Paris ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, note manuscrite (2001).

« Projet d'exposition sans thématique précisée » [avril-septembre 2002 ; emprunteur : Olivier Buchsenschutz ; prêteur : Christine Lorre, conservateur des collections d'archéologie comparée du MAN et Laurent Olivier, conservateur au MAN ; lieu : musée de Châteauroux ; MAN 34257 [chaudron de Gundestrup]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2001).

« Vénus et Caïn, Naissance et tribulations de la préhistoire au XIXe » [février 2003 ; emprunteur : Hélène Lafont-Couturier, conservateur au musée d'Aquitaine ; prêteur : Hélène Chew, conservateur en chef du MAN ; lieu : musée d'Aquitaine, Bordeaux ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2001).

« Celtes en Île-de-France » [avril 2002-décembre 2003 ; emprunteur : Hélène Meyer-Roudet, conservateur adjoint du musée d'archéologie du Val d'Oise ; prêteur : Hélène Chew, conservateur au MAN ; lieu : Guiry-en-Vexin, puis

Nemours ; objet : MAN 82857]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2001).

« Projet d'exposition sans thématique précisée » [Dates inconnues ; emprunteur : Hubert Bary, représentant le muséum national d'Histoire naturelle ; prêteur : Christine Lorre, conservateur au MAN ; lieu : le muséum national d'Histoire naturelle, Paris ; objets MAN 84023 a à d, MAN 86204]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2002).

« Projet d'exposition sans thématique précisée » [Dates inconnues ; emprunteur : Henri Lavagne ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN, et Hélène Chew, conservateur des collections gallo-romaines du MAN ; lieu : Grande Arche de la Défense, Paris ; objets ; MAN 66479, MAN 23948, MAN 20601, MAN 26483, MAN 49326, MAN 49321, MAN 24437]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, notes manuscrites (2002).

« De nacre et de perle, des coquillages et des hommes » [Dates inconnues ; emprunteur : Gérard Ferrière, conservateur au muséum de Dijon ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Muséum d'Histoire naturelle de Dijon ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2002).

« Célébration des 400 ans de la ville de Freyming-Merlebach » [2002 ; emprunteur : Pierre Lang, maire de Freyming-Merlebach ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN et Hélène Chew, conservateur au MAN ; lieu : musée historique et militaire, Freyming-Merlebach ; objet : MAN 23068]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2002).

« Projet d'exposition sans thématique précisée » [mai 2002 ; emprunteur : musée de Saint-Denis et Association française pour l'Étude de l'âge du Fer ; prêteur : Laurent Olivier ; lieu : musée de Saint-Denis ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2002).

« Le temps des Gaulois en Provence » [5 juillet 2002-5 janvier 2003 ; emprunteur : Daniel Cazes, conservateur en chef du musée de Saint-Raymond ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée Saint-Raymond, Toulouse ; MAN 4620, MAN 4626 à MAN 4629, MAN 14621, MAN 14622, MAN 14623]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste des objets, fiche de prêt vierge (2002).

« Le site gaulois et gallo-romain de Nasium » [2003 ; emprunteur : Philippe Pagnotta, conservateur en chef des musées de la Meuse ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée de Bar-le-Duc ; objets : MAN 20826, MAN 20827, MAN 20830.1, MAN 20837, MAN 22014, MAN 24462, MAN 24469, MAN 24470, MAN 24471, MAN 25080, MAN 25082, MAN 25089, MAN 25095, MAN 25831, MAN 25832, MAN 76284, MAN 85329, MAN 83527b]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste des objets (2002).

« Présentation des découvertes archéologiques de l'âge du Bronze des environs de Calais » [2004 ; emprunteur : Georges Dilly, conservateur au musée de Berck-sur-Mer ; prêteur : Catherine Louboutin, conservateur au MAN ; lieu : musée de Berck-sur-Mer ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2002).

« Les druides gaulois » [octobre 2003-fin janvier 2004 ; emprunteur : Hélène Grimaud, archéologue municipale, et Louis Souvet, sénateur-maire de Montbéliard ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée de Montbéliard ; objets : MAN 14658, MAN 17496, MAN 82988]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, note manuscrite, fiche de prêt (2003).

« Les lampes à huiles, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours » [printemps 2004 ; emprunteur : Martine Sciallano, conservateur au musée archéologique d'Istres ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée archéologique d'Istres ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2003).

« De la Lorraine » [24 avril-26 juillet 2004 ; emprunteur : Isabelle Bardies, conservatrice du patrimoine du musée de la Cour d'Or de Metz, et Blandine Chavanne, conservatrice du musée des beaux-arts de Nancy ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée des beaux-arts de Nancy ; objet : MAN 83675]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, note manuscrite, fiche de prêt, dossier de présentation du projet d'exposition (2003).

« Jeux antiques, jeux actuels » [21 mai-31 octobre 2004 ; emprunteur : Martine Nougard, conservateur au musée des Cultures Taurines ; prêteur : Christine Lorre, conservateur au MAN ; lieu : musée des Cultures Taurines, Nîmes ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiche de présentation de l'exposition (2003). Communication : dépliant de l'exposition précédente « Des Taureaux et des Femmes ».

« Mobilier des grottes d'Isturitz » [2004 ; emprunteur : Jean-Jacques Lasserre ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Irissarry, centre d'éducation au Patrimoine « Ospitalea » ; pas d'informations sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2003).

« 600 avant J-C... aux origines de Cavaillon » [2004, semi-permanente ; emprunteur : Bruno Portet, responsable de la Conservation des musées et du Patrimoine de Cavaillon ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée archéologique de l'Hôtel-Dieu ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005).

« D'Ulysse à Jules Verne, voyage dans l'imaginaire des mondes souterrains » [24 juin-31 décembre 2005 ; emprunteur : Agnès Paris, conservateur au Centre historique minier du Nord-Pas-de-Calais ; prêteur : Christine Lorre, conservateur au MAN ; lieu : Centre historique minier du Nord-Pas-de-Calais ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005).

« La nuit des temps » [17 septembre-4 avril 2005 ; emprunteur : Pierre Provoyeur, conservateur au musée Calvet ; prêteur : Catherine Louboutin, conservateur au MAN ; lieu : musée Calvet, Avignon ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiches de prêt (2004).

« Archéologie » [22 octobre 2005-5 février 2006 ; emprunteur : Denis Defente, conservateur départemental des musées et de l'archéologie ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Laon, Archives départementales de l'Aisne ; objets : MAN 65812 [Épée pistilliforme]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005).

« L'Heure du Temps » [mars 2006-fin 2008 ; emprunteur : Laurent Chabanel, président du Comité international de l'Horlogerie d'Art ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieux : Les Champs libres, Rennes, autres lieux non déterminés, Paris ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste des conservateurs du MAN concernés par le projet (2006). Scénographie : synopsis de l'exposition.

« Saint-Barthélémy, Terre d'autrefois et d'aujourd'hui » [2 avril 2006 ; emprunteur : Céline Côte, membre de l'association Oron et Patrimoine ; prêteur :

Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : salle polyvalente de Saint-Barthélémy ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006).

« L'or des Francs » [16 septembre-19 novembre 2006 ; emprunteur : Sylvain Chimello, conservateur en chef du musée de la Tour aux puces ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée de la Tour aux puces, Thionville ; objets : MAN 73273, MAN 57264, MAN 57268, MAN 57308, MAN 85848, MAN 57299, MAN 73320]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2006).

« Préhisto'Art, Gilles Tosello, peintre depuis 950 000 ans » [novembre 2006-mars 2007 ; emprunteur : Éline Lacroix, conservateur au musée des Tumulus de Bougon ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée des Tumulus, Bougon ; pas d'informations précises sur les objets demandés en prêt]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006).

« Quartiers de Meulan » [début 2007 ; emprunteur : Guy Poirier, maire de Meulan ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Meulan, mairie ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006).

« La Grèce des Provençaux au XVIIIe siècle : La collection Choiseul-Gouffier et l'hellénisme en Provence » [printemps 2007 ; emprunteur : Odile Cavalier, conservateur au musée Calvet, chargée des collections Antiques ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée Calvet, Avignon ; objets : MAN 49794, MAN 49796, MAN 49805]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiche de prêt (2006), note manuscrite (sans date).

« Nanterre et les Parisii, des origines à la ville gauloise (IIIe-Ier siècles av. J.-C.) » [11 avril-14 juin 2008 ; emprunteur : Patrick Jarry, maire de Nanterre, Christian Dupuis, vice-président du Conseil général des Hauts-de-Seine ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Gymnase Paul Éluard, Nanterre ; objets : MAN 36133.1-4, MAN 36134.1-4, MAN 36135.1, MAN 36136.1-6, MAN 36137.1, MAN 36138.1, MAN 36139.1-2, MAN 36140.1, MAN 36141.1, MAN 36144.1, MAN 36145.1, MAN 36146.1-3, MAN 36147.1-5, MAN 36148.1-2, MAN 36149.1-2, MAN 36150.1-3, MAN 36151.1-3, MAN 36152.1, MAN 36704.1, MAN 46630.1, MAN 46704.1]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007-2008), liste des objets, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, dossier sur la télésurveillance et les interventions sur le lieu d'exposition, relevés de température et d'hygrométrie du lieu d'exposition, avant-projet détaillé (2008).

« Archéologie du fer dans la boucle de la Loire » [15 avril-30 septembre 2008 ; emprunteur : Marie-Christine Planchard, conservateur au musée Saint-Vic ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Saint-Amand-Montrond, musée Saint-Vic ; objets : MAN 14836.1-3, MAN 83051, MAN 84956]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007-2008), notes manuscrites, proposition de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, arrêté ministériel, liste des objets, note sur la sécurité du lieu d'exposition, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2008), fiche d'emprunt vierge (2007). Assurance et transport : Attestation d'assurance [transport, sécurité] (2008). (2007-2008)

« 150° anniversaire de la découverte de La Tène » [avril-novembre 2009 ; emprunteur : Vincent Guichard, directeur du musée de Bibracte ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Bibracte, musée ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008).

« Arthur, roi passé, roi futur » [15 juillet 2008-4 janvier 2009 ; emprunteur : Sarah Toulouse, conservateur en chef du musée de Bretagne ; prêteur : Patrick Périn,

directeur du MAN ; lieu : Les Champs Libres, Rennes ; objets : MAN 34257 [chaudron de Gundestrup] et MAN 83168 [Gobelet de Paimpont]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, dossier de présentation de l'exposition, rapport sur les installations, plans du lieu d'exposition, fiches de prêt incomplètes (2007).

« La Préhistoire en Val de Seine » [20 septembre 2008-15 février 2009 ; emprunteur : Marie-Josée Lorenzini, conservateur au musée de l'Hôtel-Dieu ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée de l'Hôtel-Dieu, Mantes-la-Jolie ; objets : MAN 71801 [Épée du bronze final, à languette, de type atlantique] et MAN 4778 [casque en bronze, coll. Dr. Bonneau]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, notes manuscrites, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition, tableaux et graphiques de relevés [température, humidité, point de rosée, humidité absolue] (2008). Communication : affiche (2008). (2008).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/78 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité de l'État.

### 20230230/79

Prêts refusés pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre le 28 janvier 2010 et octobre 2016

1988-2016

« Émergence, Archéologie et Histoire du Choletais » [28 janvier-16 mai 2010 ; emprunteur : Eric Morin, directeur des musées de Cholet ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Cholet, musée d'Art et d'Histoire ; objet : MAN 89969 [statue gauloise dite « la dame de Beaupréau »]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2009-2010), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans du lieu d'exposition (2009). Communication : invitation (2010). (2009-2010).

« L'homme et le cheval » [fin 2010 ; emprunteur : Bertrand-Pierre Galey, directeur du muséum national d'Histoire naturelle ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Grand Palais ; pas de précision sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008). Scénographie : synopsis (sans date). (2008).

« Quand les hommes construisaient des dolmens » [Dates inconnues ; emprunteur : Patricia Roche, maire-adjoint de Saint-Flour ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; pas d'information sur le lieu et les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011).

« Origins » [29 septembre-25 novembre 2012 ; emprunteur : Vincent Verlé, directeur du centre d'art Bastille ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Grenoble, centre d'art Bastille ; objets : MAN 10458\* [Moulage d'épée avec fourreau], MAN 10462\* [Moulage d'épée avec fourreau]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012).

« Pouvoir en actes, pouvoirs des actes » [26 mars-24 juin 2013 ; emprunteur : Agnès Magnien, directrice des Archives nationales ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Archives nationales ; objets : MAN 2919, MAN 27002, MAN 13966, MAN 15931 H à M, MAN 65732, MAN 24035, MAN 13904 A, MAN 78871, MAN 87432 [Bague]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012).

« Bliesbruck-Reinheim, 2500 ans d'histoire commune en Moselle et Sarre » [1<sup>er</sup> juin-15 novembre 2013 ; emprunteur : Jean-Paul Petit, conservateur du

patrimoine ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Bliesbruck-Reinheim, parc archéologique européen ; objets : MAN 81201 1 [Fibule quadrilobée]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiche de prêt, facility report (2013).

« Sur la route des Indes. Un ingénieur français dans le Tamilnadu » [21 septembre 2013-28 février 2014 ; emprunteur : Virginia Veradi, conservateur au musée de Châlons-en-Champagne ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Châlons-en-Champagne, musée municipal ; objet : MAN 123-11-49]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013).

« Sous le sceau du Roi : Saint-Louis de Poissy à Tunis, 1214-1270 » [mars-décembre 2014 ; emprunteur : Mme Hélène-Roudet, directrice des musées de Poissy ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Poissy, Prieuré royal ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013).

« Drôles de dames » [avril-septembre 2014 ; emprunteur : Rolaud Recht, conservateur au château de Langeais ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Langeais, château ; pas d'informations sur les objets :]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2013).

« Le Cheval : 55 millions d'années d'évolutions » [12 avril-9 novembre 2014 ; emprunteur : Laurent Picot, responsable scientifique ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Villers-sur-mer, Paléospace l'Odyssée ; objets : MAN 8162\* [bâton percé gravé figurant des chevaux], MAN 56405\* [contour découpé figurant une tête de cheval], MAN 82722\* [baguette sculptée figurant un cheval], MAN 83351\* [ellipse gravée figurant un cheval, un cervidé et des motifs géométriques], MAN 84710\* [sculpture figurant une tête de cheval]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013-2014), liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts (2014), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (sans date), questionnaire sur les conditions offertes par un lieu d'exposition, plans du lieu d'exposition (2014). Assurance et transport : attestation d'assurance (2014). Communication : invitation (2014). (2013-2014).

« L'Origine du monde » [7 juin-1er septembre 2014 ; emprunteur : Frédérique Thomas-Maurin, directeur du musée ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Ornans, musée Gustave Courbet ; pas de précision sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2013-2014), facility report, fiche de prêt (sans date). Scénographie : projet d'exposition (2014). (2013-2014).

« Tumulte Gaulois, réalités et représentations » [juin-décembre 2014 ; emprunteur : Ludivine Pechoux et Oriane Hebert ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Clermond-Ferrand, musée Bargoin ; objets : MAN 281 [Statère à l'effigie de Vercingétorix], MAN 282 [Statère à l'effigie de Vercingétorix], MAN 283 [Statère à l'effigie de Vercingétorix], MAN 285 [Statère à l'effigie de Vercingétorix], MAN 2011 [Statère à l'effigie de Vercingétorix], MAN 82988 [Torque de Mailly-le-Camp], SN [Le camps de César près d'Aps, en Ardèche], SN [Casque de Montlaurès], SN [épée dans son fourreau, casque, umbo, lances, talon, fibules provenant des fossés d'Alésia], SN [Le cavalier gaulois], SN [casque d'Amfreville-sous-les-Monts]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012-2013), facility report, plans du lieu d'exposition (2012), fiches de prêt (sans date). Scénographie : projet d'exposition (sans date). (2012-2013).

« Sens des rites » [21 mars 2015-18 février 2017 ; emprunteur : Mylène Lert, directeur du musée d'archéologie tricastine ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Saint-Paul-Trois-Châteaux, musée d'archéologie tricastine ; objet : MAN 35121 [Autel à décor figuré : scène de sacrifice]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2014), liste d'objets (2014), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (sans date). (2014).

« Le siècle de François Ier » [5 septembre-7 décembre 2015 ; emprunteur : Marc Fumaroli de l'Académie française, et Bruno Racine, président de la Bibliothèque nationale de France ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Chantilly, domaine ; objets : MAN 87214 [Boule de cristal de roche à monture d'argent décorée d'un grenat et anneau de suspension], MAN 26205 [Oeuf d'autruche]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, facility report, fiches de prêt (2015). Communication : dossier de présentation de l'exposition (2015). (2015).

« Boat 1550 » [mars-novembre 2016 ; emprunteur : Héléne François représentant le musée maritime de l'Île de Tatihou ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Tatihou, musée maritime ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, facility report (2015).

« Titre inconnu » [25 juin-13 novembre 2016 ; emprunteur : Jean-Jacques ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Les Eyzies-de-Tayac, musée national de Préhistoire ; pas d'informations sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2016).

« Quoi de neuf au Moyen Âge » [octobre 2016 ; emprunteur : Institut national de recherches archéologiques préventives ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieu : Paris, La Villette ; pas d'informations sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2016).

Refus divers : correspondance, notes manuscrites (1988-2016)

Le dossier « refus divers » rassemble des documents pour lesquels il est difficile d'identifier l'exposition exacte. Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/79 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.

## 20230230/80-20230230/82

Étranger

1984-2015

### 202302030/80

Avant 1992

1961-1991

« Beauté des grottes » ou « Le Cheval du Cap Blanc » ou « Les abbevilliens, etc... » [automne 1961 ; emprunteur : Ambassade de France aux Etats-Unis et société archéologique de l'Alabama ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : États-Unis, université d'Alabama ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1961).

« France mérovingienne » [janvier-février 1983 ; emprunteur : Ralph T. Coe, directeur de la William Rockhill Nelson Gallery of art ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : États-Unis, Missouri, Kansas city, William Rockhill Nelson Gallery of art ; pas de précisions sur les objets ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1983).

« La vie mystérieuse des chefs d'œuvre : la Science au service de l'Art » [9 avril-8 décembre 1985 ; emprunteur : Marie Couturier, directeur des musées nationaux du Canada ; prêteur : Henri Delporte, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : Provincial Museum of Alberta, Vancouver Museum, Art Gallery of Nova Scotia Halifax, Canada]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1984-1985).

« La Science au service de l'Art » [1<sup>er</sup> octobre-30 novembre 1985 ; emprunteur : M. Ioanides, conservateur à la Pinacothèque nationale, Spyros Mercouris, responsable des manifestations culturelles à Athènes ; prêteur : Henri Delporte, conservateur en chef et directeur du MAN, Hélène Chew, conservateur au MAN ; lieu : Pinacothèque nationale, Athènes, Grèce ; objets : MAN 72473, MAN 72474, MAN 30397, MAN 11264, MAN 29209, MAN 7284, MAN 28178, MAN 25470, MAN 28101]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985), arrêté ministériel, proposition de prêt adressée à la commission des prêts et dépôts, liste des œuvres sélectionnées, liste générale des œuvres des différents musées nationaux sélectionnées (1985), notes manuscrites (sans date).

« Grands mammifères quaternaires » [1985 ; emprunteur : faculté des sciences de Bruxelles ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Bruxelles ; objets : MAN 49860 [Petite tête de mammoth], MAN 82965 [Pavlov]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, photo (1984).

« Les Étrusques au nord du Pô » [Dates inconnues ; emprunteur : professeur Sergio Cordibella ; prêteur : Henri Delporte, conservateur en chef et directeur du MAN, Alain Duval, responsable du département des antiquités celtiques du MAN, Hélène Chew, conservateur au MAN ; lieu : Palais ducal de Mantoue, Italie ; objets : MAN 71435, MAN 71434, MAN 71441, MAN 71437, MAN 71469, MAN 71439, MAN 71440, MAN 71446, MAN 49511, MAN 46321, MAN 49512 ; langue : français, italien]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1985-1986), feuille de conditions de prêt, note manuscrite (1986).

« Les Gascons et la Musique » [fin juin-octobre 1987 ; emprunteur : Joseph Maria Boya i Busquet, directeur du musée de la Val d'Aran ; prêteur : Hélène Chew, conservateur au MAN ; lieu : Espagne, musée de la Val d'Aran]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1987).

« Les Gaulois » [mai 1988 ; emprunteur : E. Maille ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Boissy-Saint-Léger, mairie ; pas d'information sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988).

« Bicentenaire de la naissance de Jacques Boucher de Perthes » [19 septembre-13 novembre 1988 ; emprunteur : M. Boye, conservateur au musée des Douanes ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Bordeaux, musée des Douanes ; objets : MAN 7061 à 7082 [Silex], MAN 7298 à 7363 [Figures de silex taillées], MAN 8133 à 8136 [Haches polies], MAN 18870 à 19002 [Bifaces et objets lithiques], MAN 70093 [Percuteur]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988).

« Image calculée » [28 septembre 1988-8 janvier 1989 ; emprunteur : département des expositions temporaires de la Cité des sciences et de l'industrie ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Paris, Cité des sciences et de l'industrie ; objets : MAN 25726 [Poterie], SN [Plaque de châtelaine], MAN 81143 C [Polyèdre]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1988).

« L'armement » [1990 ; emprunteur : A. Baijot, conservateur au musée de Wéris ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Belgique, Wéris, musée municipal ; pas d'information sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1989).

« Centenaire de José Miguel de Barandiaran » [1990 ; emprunteur : Eduardo Chillida Juantegui ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur en chef et directeur du MAN, Alain Erlande-Brandenburg, inspecteur général des musées de France ; lieu : Vitoria et Madrid en Espagne]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, photocopies du catalogue du MAN des objets demandés (1989).

« Projet d'exposition sur la culture et l'histoire Cahuilla » [octobre 1992 ; emprunteur : Debye Dozier, assistant director at the University Art Gallery ; prêteur : Hélène Chew, conservateur au MAN ; lieu : University Art Gallery, Riverside, Californie, USA]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste d'objets remarquables (1990).

« Regards sur les Mégalithes » [30 mars-31 octobre 1991 ; emprunteur : P. Ghislain, André Baijot conservateur au musée de Wéris ; prêteur : Catherine Louboutin, conservateur au MAN et Jean-Pierre Mohen, directeur du MAN ; lieu : musée de Wéris, Belgique]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1990-1991). Organisation interne : notes manuscrites, liste des objets prêtés pour l'exposition « Cavaliers et guerriers, des origines au Moyen Âge » à Dijon (sans date). (1990-1991).

### 20230230/81-20230230/82

Après 1992

1992-2015

#### 20230230/81

Prêts refusés pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre octobre 1992 et le printemps 2002

1992-2002

« Les premiers Européens » [octobre 1992-1995 ; emprunteur : Rosemary Seagrief, responsable de l'exposition au Natural History Museum ; prêteur : Marie-Hélène Marinot, conservateur paléolithique ; lieu : Natural History Museum en Angleterre ; objets : MAN 56344, MAN 35308, MAN 46669, MAN 47343]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, liste des objets sélectionnés (1992), document d'informations sur l'exposition itinérante et son parcours (sans date). (1992)

« Origines » [13 août-14 novembre 1993 ; emprunteur : Cruz Morales Saro ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Oviedo, cathédrale ; pas d'information sur les objets ; langues : espagne, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facility report, plans du lieu d'exposition (1993). Communication : dépliant (1993). (1993).

« Malade pourquoi ? À cause de quoi ? De qui ? À quoi bon ? » [9 mars-mi-août 1995 ; emprunteur : Dagmar Ambass représentante d'Ethno-Expo ; prêteur : Alain Duval, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : Bureau for Ethnological, Cultural and Historical Exhibition à Zurich en Suisse ; objet : MAN 83675 [tablettes zodiacales de Grand] ; langues : allemand, anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiche de prêt (1994). Scénographie : Synopsis de l'exposition, résumé du projet d'exposition (sans date). (1994).

« Le Génie de l'homme » [28 avril-1<sup>er</sup> novembre 1995 ; emprunteur : Marguerite Ulrix-Closset et J.-M. Cordy de l'Institut de paléontologie de l'université de Liège ; prêteur : Jean-Pierre Mohen, conservateur en chef du MAN, Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Abbaye Saint Gérard de Brogne en Belgique]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994).

« L'âge du Bronze en Europe » [avril-décembre 1995 ; emprunteur : Simonetta Luz Afonso, directrice du musée d'Archéologie national du Portugal ; prêteur : Alain Duval, conservateur en chef du MAN ; lieu : musée d'Archéologie national du Portugal ; objet : MAN 67071]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (1994). (1994).

- « Espaces sacrés. Sépultures et sanctuaires des époques celtique et gallo-romaine » [16 décembre 1995-25 février 1996 ; emprunteur : Jean Krier, conservateur responsable de la section gallo-romaine du Musée National d'Histoire et d'Art (M.N.H.A) et Jeannot Metzler, conservateur responsable de la section de protohistoire du M.N.H.A. ; prêteur : Hélène Chew, conservateur responsable de la section gallo-romaine du MAN et Alain Duval, conservateur en chef du MAN ; lieu : musée national d'Histoire et d'Art du Luxembourg]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1994-1995). Communication : programmes des expositions de l'année culturelle 1995 (1994). (1994-1995).
- « La Scythie et le Caucase » [1995 ; emprunteur : Alexandre Leskov ; prêteur : Alain Duval, directeur du MAN ; lieu : Russie, Moscou ; pas de précisions sur les objets]. — Scénographie : synopsis (sans date).
- « Inauguration du Museo Nacional de Arte Romano » [19 septembre 1996-7 janvier 1997 ; emprunteur : José Maria Alvarez Martinez, directeur du museo nacional de arte romano ; prêteur : Christine Lorre, conservateur chargé de l'archéologie comparée du MAN, Alain Duval, conservateur en chef et directeur du MAN ; lieu : museo nacional de arte romano en Espagne ; objet : MAN 76267bis [char votif de Merida] ; langues : espagnol, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1995-1996), document d'informations sur le musée et la salle d'exposition (1995). (1995-1996).
- « A la luz del hogar. Un millón de anos utilizando el fuego » [février 1998 ; emprunteur : Paula Jardon Giner, commissaire d'exposition ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Valence, musée de Préhistoire ; pas de précisions sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, facility report (1997).
- « L'œil dans l'Antiquité » [14 mars-20 septembre 1998 ; emprunteur : Cynthia Dunning, conservateur au musée Schwab ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée Schwab à Bienne, Suisse ; objets : MAN 822 à MAN 865]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiche de prêt (1998).
- « L'usure du temps » [mai 1998 ; emprunteur : Sylvie Dufresne, directeur de Pointe-à-Callière, musée d'archéologie et d'histoire de Montréal ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée d'archéologie et d'histoire de Montréal, Canada ; objets : MAN 29471, MAN 31387]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiche technique de l'exposition, fiche technique du musée (1997-1998). Communication : communiqué de presse, dossier d'information sur le musée, dépliants du musée, cartes de visites (1997). (1997-1998).
- « Les animaux fantastiques grecs et romains » [15 octobre 1998-février 1999 ; emprunteur : Anna Dodion, coordinatrice de projet ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée gallo-romain de Tongres, Belgique ; objet : MAN 49311]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, photocopies du catalogue (1998).
- « 150<sup>e</sup> Anniversaire de la naissance du Prince Albert I<sup>er</sup> » [13 novembre 1998-15 avril 1999 ; emprunteur : Michel Lévêque, ministre d'État de la Principauté de Monaco ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée océanographique, Principauté de Monaco]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1998).
- « Eiszeit. Das grobe Abenteuer der Naturbeherrschung » [L'ère glaciaire, la grande aventure de la domination dans la nature, 12 juin-1<sup>er</sup> novembre 1999 ; emprunteur : Manfred Boetzkes, directeur du Roemer-museum ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée Roemer et Pelizaeus, Hildesheim, Allemagne ; langues : français, allemand]. — Relation avec l'emprunteur :

correspondance, note manuscrite, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiches de prêt incomplètes (1999).

« Römische Glaskunt und Wandmalerei » [Vitrail romain et peinture murale, 12 décembre 1999-20 février 2000 ; emprunteur : Michael Klein, directeur du Landesmuseum Mainz ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Landesmuseum Mainz, Allemagne ; objet : MAN 41045 ; langues : français, allemand]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, photocopie de la photo de l'objet (1999).

« Los Rostros de Dios » [Portraits de Dieux ; dates inconnues ; emprunteur : José-Maria Diaz-Fernandez, commissaire général de l'exposition ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée diocésain, Saint-Jacques-de-Compostelle, Espagne]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999).

« Les Romains entre les Alpes et la mer du Nord » [12 mai-2 novembre 2000 ; emprunteur : Ludwig Wamser, directeur du Prähsitorsche Staatsammlung ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN, et Laurent Olivier, conservateur au MAN ; lieu : Rosenheim, Allemagne ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1997), note manuscrite, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2000). (1997-2000).

« Sept collines. Images et signes du 21<sup>e</sup> siècle » [mai-novembre 2000 ; emprunteur : Jean-François Machon, wissenschaftlicher Mitarbeiter ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Martin Gropius Bau à Berlin, Allemagne ; objets : MAN 49807, MAN 49803, MAN 49820]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiche technique de l'exposition (1998).

« Vom Sand auf den Tisch » [Du sable à la table, fin 2001-début 2002 ; emprunteur : Eder Manfred, président de l'association Foerderkreis Schach-Geschichtsforschung ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Staatliche Museum für Volkerkunde, Munich, Allemagne ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2000). Communication : dossier de projet de recherche, dépliant de l'exposition, liste des publications de la recherche en histoire des échecs (1999), proposition de projet de recherche en histoire des échecs (1998), carte de visite (2000), projet de recherche, invitation (sans date). (1998-2000).

« Hommage à Garrod et Bate » [8 février-30 septembre 2001 ; emprunteur : Silvia Rozenberg, conservateur en chef du musée d'Israël ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée d'Israël, Jérusalem, Israël ; objets : MAN 33426.1, MAN 33426.2, MAN 33428.1-5, MAN 33431 ; langues : français, anglais]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (1999-2000), proposition de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition (2000). Assurance et transport : attestation d'assurance (2000). (1999-2000)

« Sinn & Sein » [L'Existence et le Sens, mai-octobre 2001 ; emprunteur : Falko Daim, professeur de l'Université de Vienne ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : château-fort d'Ottenstein et château de Waldreichs, Allemagne ; objet : MAN 35308 ; langue : allemand]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, note manuscrite, projet d'exposition (2000). Communication : dépliant de l'exposition (2001). (2000-2001).

« Collectionneurs de Préhistoire : amateurs et professionnels en Afrique à la fin de l'époque coloniale » [12 juillet 2000-31 janvier 2001 ; emprunteur : Robin Boast représentant le musée d'archéologie et d'anthropologie de Cambridge ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : museum of Archaeology and Anthropology, University of Cambridge, Angleterre ; objet : MAN 37744]. —

Relation avec l'emprunteur : correspondance, arrêté ministériel, proposition de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, conditions générales de prêt d'œuvres du MAN aux expositions temporaires (2000).

« Exposition sur l'astronomie culturelle » [Dates inconnues ; emprunteur : Marvin Bold, conservateur adjoint de l'Alder Planetarium and Astronomy Museum ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Alder Planetarium and Astronomy Museum, Chicago, USA ; objet : MAN 56344 ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2001), photocopie d'un article du National Geographic sur l'objet (sans date). (2001).

« Die Religion der Kelten » [Les druides gaulois ; 12 avril-15 juin 2002 ; emprunteur : S. Rieckhoff représentant de l'Université de Leipzig ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN et Laurent Olivier, conservateur au MAN ; lieu : Université de Leipzig, Allemagne ; objets : MAN 82988 [Torque], MAN 51399 et MAN 51400 [Pièces de char], MAN 14658\* [Moulage de statuette représentant une divinité gallo-romaine], MAN 17496 [Cruche] ; langues : allemand, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, contrat de prêt (2002). Assurance et transport : certificat d'assurance (2002). Communication : invitation (2002). (2002).

« Dumont d'Urville (1790-1842) » [mai-août 2002 ; emprunteur : Susan Hunt, conservateur au musée de Sydney ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée de Sydney, Australie]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, facility report (2001).

« Ovazione » [printemps 2002 ; emprunteur : Mme D. Magnetti représentant la Fondation Palais Bricherasio ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN, et Christine Lorre, conservateur au département d'archéologie comparée du MAN ; lieu : siège de la Fondation Palais Bricherasio, Turin, Italie ; objet : MAN 26204 ; langues : français, italien]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiche de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts incomplète, projet d'exposition, liste des objets exposés, fiche technique de l'exposition, dossier de présentation de l'exposition, du lieu et de la fondation (2001), descriptif de la fondation (1999), photocopies de l'inventaire des collections du MAN (sans date). (1999-2001).

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine article, 213-1 à 8), l'article 20230230/81 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité de l'État.

### **20230230/82**

Prêts refusés pour des expositions dont la date d'ouverture a lieu entre octobre 2003 et le 24 septembre 2015

2003-2015

« Women as warriors » [octobre 2003-avril 2004 ; emprunteur : Sophie Bonner, département des expositions, Imperial War museum ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Imperial War Museum, Londres, Angleterre ; objet : MAN 83753 [cuirasse en bronze de Marmesse]]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, courte présentation de l'exposition (2003).

« Gênes » [2004 ; emprunteur : Settore Musei, Gênes ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Settore Musei, Gênes, Italie ; langues : français, italien]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2003).

« Les bovidés, depuis l'ancêtre aurochs jusqu'aux races d'aujourd'hui » [2005 ; emprunteur : Pascale Neuville Ghislain, représentante du musée des mégalithes ; prêteur : Catherine Schwab, conservateur des collections paléolithiques ; lieu :

musée des mégalithes à Wéris, Belgique]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2004).

« Frühes Christentum im Rheinland » [Christianisme primitif en Rhénanie ; Dates inconnues ; emprunteur : Gabriele Uelsberg, directeur du Rheinischen Landesmuseums à Bonn ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Rheinischen Landesmuseums, Bonn, Allemagne]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005).

« The Vikings : Ancient Weapons, Timeless Courage » [septembre 2005-2008 ; emprunteur : Bob Zalk, directeur de Walt Disney Imagineering ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Stave Church Gallery , Epcot, Floride, USA ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, note manuscrite, facility report (2005).

« Bestiaire d'Ardenne » [1<sup>er</sup> juillet-29 octobre 2006 ; emprunteur : André Neuberg, conservateur au musée de Piconrue ; prêteur : Hélène Chew, conservateur des collections gallo-romaines du MAN et Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée de Piconrue, Bastogne, Belgique ; objet : MAN 29541]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiche d'annuaire, formulaire de demande de prêt, facilities report, dossier de présentation de l'exposition (2006), note tapuscrite (sans date). (2006).

« Der geschmiedete Himmel » [Le ciel forgé ; 28 septembre 2006-29 janvier 2007 ; emprunteur : Pia Kamber, représentant le musée historique de Bâle ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Historisches museum, Bâle, Suisse ; objets : MAN 86175, MAN 86176 à MAN 86180]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, notes manuscrites, liste des objets, facility report (2005).

« Löffel – Symbole des Lebens und der Vitalität » [Cuillères – Symbole de la vie et de la vitalité ; 11 novembre 2006-15 avril 2007 ; emprunteur : Ulrich Eberli, directeur du Museum für Urgeschichte ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée cantonal de Préhistoire, Zoug, Suisse ; MAN 50296, MAN 75055, MAN 85521]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006).

« L'Europe, déjà, à la fin des temps préhistoriques. Des grandes lames en silex dans toute l'Europe. » [30 novembre 2006-31 janvier 2007, puis 16 février-15 juin 2007, puis 15 septembre 2007-29 février 2008 ; emprunteurs : Richard Longuépée, président d'Archea, Valeri Yotov, directeur du musée archéologique de Varna, et Javier Molina, directeur scientifique du Parc de la Science de Grenade ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Museum d'Histoire naturelle d'Orléans, musée archéologique régional de Varna, Bulgarie, Parc de la Science de Grenade, Espagne ; objets : MAN 75487, 72943, 73353, 72726, 79484, 79485, 48803, 72062, 77284, 75717, 75708, 29075, 20074, 75709, 21430]. — Relation avec les emprunteurs : correspondance (2003-2007), formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, fiche technique de l'exposition, plan de l'exposition (2006), liste d'objets présélectionnés, liste d'objets définitive, (sans date). Scénographie : projet d'exposition, texte des panneaux (sans date), compte-rendu de réunion (2006), table-ronde (2007). Communication : affiche (2006). (2003-2007).

« Projet d'exposition sans thématique précisée » [Dates inconnues ; emprunteur : Eidam Hardy, représentant du musée d'Erfurt ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée d'Erfurt, Allemagne]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2006).

« Chasseurs de mammoths » [novembre 2006-mai 2007 ; emprunteur : Michal Lukes ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Narodni museum,

Prague, Tchécoslovaquie]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2005).

« La scimmia nuda » [Le singe nu ; mars 2007 ; emprunteur : Michele Lanzinger, conservateur au museo tridentino di scienze naturali ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : museo tridentino di scienze naturali, Trente, Italie ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, fiche technique de l'exposition (2006).

« Les Quatre Grâces – Quatre Visages de la Beauté » [29 septembre 2007-6 janvier 2008 ; emprunteur : Michel Polfer, directeur du musée national d'histoire et d'art (MNHA) ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : musée national d'histoire et d'art, Luxembourg ; objets : MAN 85757, MAN 57279]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, contrat de prêt (2006).

« Europa brennt » [Dates inconnues ; emprunteur : Pr. Hellenkemper, directeur du Römisch germanischen museum ; prêteur : Patrick Perin, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Römisch germanischen museum ; pas de précision sur les objets ; langues : allemand]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007).

« Rome et les barbares » [22 août-7 décembre 2008 ; emprunteur : Jean-Jacques Aillagon, directeur du Pallazo Grassi ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Allemagne, Bonn, Kunst und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland ; objets : MAN 24573 [Bague à chaton pyramidal], MAN 24574 [Paire de fibules ansées], MAN 24575 [Paire de fibules zoomorphes], MAN 24579 [Épingle à tête en corbeille], MAN 32644.01 [Fibule circulaire], MAN 32644.02 [Fibule circulaire], MAN 34702 [Fibule au camée], MAN 49262 [Ferret], MAN 70432 [Plaque-boucle], MAN 77801 [Plaque-boucle damasquinée] ; langues : français, anglais]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007-2008), arrêté ministériel, liste d'objets, proposition de prêt, proposition à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, facilities report, plans du lieu d'exposition (2008). (2007-2008).

« The Golden Age – Correlation and Variation in European Bronze Age » [septembre 2008-février 2009 ; emprunteur : Harald Jacobsen, directeur du museum of Archaeology ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Norvège, Stavanger, museum of Archaeology ; objets :]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007).

« Exposition sur le verre soufflé-moulé » [15 septembre 2008-15 janvier 2009 ; emprunteur : Sylviane Mathieu, responsable de la direction de l'Archéologie ; prêteur : Patrick Périn, directeur du MAN ; lieu : Espace archéologique Saint-Pierre, Namur, Belgique]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2008).

« Le Voyage du Soleil » [25 septembre 2008-15 février 2009 ; emprunteur : Siv Kristoffersen, directeur de l'Arkeologisk museum ; prêteur : ; lieu : Arkeologisk museum Stavanger, Norvège ; objets : MAN 2757 [cuirasse], MAN 81706 [gobelet] ; langues : anglais, français]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2007-2008), arrêté ministériel, proposition de prêt, préparation à la commission nationale des prêts et dépôts, formulaire de renseignements relatifs à l'exposition, plans (2008). Assurance et transport : conditions d'indemnités gouvernementales (2008). (2007-2008).

« Titre inconnu » [printemps 2010 ; emprunteur : Guido Rossi, conservateur au musée d'archéologie de Ligurie ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Italie, Gênes, palais ducal ; pas d'information sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2009).

« Gravettien cantabrique » [20 octobre 2011-22 avril 2012 ; emprunteur : José Antonio Lashera, directeur du musée d'Altamira ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Santillana del Mar, musée d'Altamira ; pas de précision sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2011). Scénographie : projet d'exposition (2011). (2011).

« Art in the age of Altamira » [juin-septembre 2013 ; emprunteur : Jill Cook, conservateur adjoint au département de Préhistoire et de l'Europe au British museum ; prêteur : René Joffroy, directeur du MAN ; lieu : Espagne, Santander, fondation Botin ; pas de précision sur les objets]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance (2012).

« Celts » [24 septembre 2015-31 janvier 2016, puis mars-septembre 2016 ; emprunteur : Neil MacGregor, directeur du British museum ; prêteur : Hilaire Multon, directeur du MAN ; lieux : Angleterre, Londres, British museum, Écosse, Edinbourg, National museum ; objets : MAN 892006, MAN 72933, MAN 27668, MAN 52491, MAN 78243]. — Relation avec l'emprunteur : correspondance, facility report (2015).

Refus divers : correspondance, facility report (2007-2015)

Le dossier « refus divers » rassemble des documents pour lesquels il est difficile d'identifier l'exposition exacte.

Conformément à la réglementation en vigueur (Code du patrimoine, article 213-1 à 8), l'article 20230230/82 est soumis à un délai restrictif de communicabilité de 50 ans au titre de la sûreté et sécurité publiques.